

अथ नूतनामृतसागरस्थविषयानुक्रमणिका

अथोत्पत्ति खण्डः	खाद्यु [मसं]	१२	चिकित्सा करनेके अयोग्य	
तरंग १	मर्म स्थान	१४	रोग	२२
गणेश कन्दना	नसं	१४	रोग निश्चय	२२
आयुर्वेद लक्षण	धमनी नाडी	१४	देश विचार	११
आयुर्वेद क्या है ?	मांसपिंडी	११	काल विचार	२४
ब्रह्माजी की उत्पत्ति	कण्डरा	११	अवस्था विचार	११
वृत्तान्त	छिद्र	११	रोग विचार	२५
दक्ष वृत्तांत	कुण्डुल	११	काल ज्ञान विचार	२५
अश्विनी कुमार वृत्तांत	प्लीहा	११	दंत विचार	२७
इन्द्र वृत्तांत	यकृत	११	शकुन विचार	२७
भाद्रय वृत्तांत	प्यासको रोकनेवाला तिल	३	तरंग २	
भारद्वाज वृत्तांत	ब्रक	१५	जाडी विचार	२५
शरक वृत्तांत	ब्रपण	११	नेत्र विचार	३१
धवनतर वृत्तांत	नाभि	११	जिह्वादि परीक्षा	३२
सुश्रुत वृत्तांत	तरंग ५		मूत्र विचार	३२
तरंग २	अवस्था क्रम	१५	स्वप्न परीक्षा	३४
शुद्धि रचना	वात प्रकृति पुरुष लक्षण	१८	औषधि विचार	३५
तरंग ३	पित्त प्रकृति लक्षण	११	अर्थ विचार	३५
गर्भोत्पत्ति	कफ प्रकृति पुरुष लक्षण	११	कर्म विचार	३६
तरंग ४	निद्रा लक्षण	११	अग्निबल विचार	३७
छारीरक विधान	इति उत्पत्ति खण्ड		साध्यासाध्य विचार	३७
शरीरकी भीतरी रचना	विचार खण्ड		पथ्यापथ्य विचार	३७
की वस्तुएं	तरंग १		अनुपान विचार	३८
हृदय के स्वरूपकी	वैद्य लक्षण	२०	रोगी विचार	३९
सात कला	निपिन्द्र वैद्य	२०	तरंग ३	
सात आशय	सूक्ष्म वैद्य औषधि त्याग	२१	बालुका यंत्र	
सात धातुएं	राजाके देह देने योग्य वैद्य	२१	दोला यंत्र	
सात उपधातुएं	चिकित्सा फल		स्वेदन यंत्र	
सात त्वचा	चिकित्सा करने योग्य		विद्याधर यंत्र	
सात दोष	रोगी	२२	भूधर यंत्र	
			हमरु यंत्र	
			गजघुट	

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
तरंग ४		तरंग ७		तरंग ८	
सप्तधातु	४३	औषधि क्रिया विचार	५५	रसायन	
सात उपधातु	१	स्वरस विधि	५५	बाजीकरण	
धातु शोधन	१	कल्क विधि	५६	धातु बर्धन	
तावेका विशेष शोधन	४४	क्वाथ विधि	१	धातु चैतन्य	
सालेका विशेष शोधन	१	हिम विधि	५७	बाजीकरण विशेषता	
रांगेका विशेष शोधन	१	फांट विधि	१	सूक्ष्म	
जस्तका विशेष शोधन	१	चूर्ण विधि	१	व्यवाची	
लोहेका विशेष शोधन	१	अबलेह विधि	५८	विकाशी	
लोनेका विशेष शोधन	१	गुटिका विधि	१	मादक	
चांदीका विशेष शोधन	१	घृत विधि	१	प्राणहारक	
इपधातु शोधन	१	आसव विधि	५९	प्रमाथी	
सोनामक्खी शोधन	१	पुटपाक विधि	१	अभिष्येदी	६५
रूपामक्खी शोधन	४५	मंथ विधि	६०		
नीलाथोथा शोधन	१	क्षीरपाक विधि	१	लघुनिघण्टु	६५
इरताल शोधन	१	तंदुलजल विधि	१	हर	६६
सुर्मा शोधन	१	उष्णोदक विधि	१	आंवला	
अभ्रक शोधन	१	कांजी विधि	६१	बहेडा	
मनसिल शोधन	१	मात्रा विचार	१	अहसा	
खपरिया शोधन	१			त्रिफला	६७
रत्न शोधन	१	तरंग ८		मिलोय	
पारा शोधन	४६	औषधिदीपनपाचनादि		बेल	
गंधक शोधन	१	विचार	६१	शोखरू	
शिलातीत शोधन	१	दीपन पाचन	६२	बडी कटाई	
रङ्गशुल शोधन	१	अंशमन	१	छोटी कटाई	
जमालगोटा शोधन	१	संसन	०	मुलहटी	
मिल्लया शोधन	१	मेदन	१	एरण्ड	६८
सप्तधातु शोधन	१	रेचन	१	जवासा	
तरंग ५		बमन	१	मुण्डी	
(तिल) विचार	४२	संशोधन	६३	श्वेत लटजीरा	
तरंग ६		छेदन	१	रक्तलट जीरा	
कायुक्तविचार	५२	लेखन	१	जयपाल	
कालविचार	५३	प्राही	१	निलोय	
		स्तम्भन	१	कुटकी	
				नीम	६९

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
चिरायता	१	तरंग १०		तालीस पत्र	.
हन्प्रयव	६९	सोठ	७३	सश	१
मेन फल	६९	अदरस	१	गूगल	१
मेढाधकी	६९	कालीमिर्च	७३	चोक	१
पुनर्नशा	१	पीपल	१	कचूर	१
असगध	१	पीपलामूल	१	पशास	१
शतावरी	१	चिन्क	१	गोलोचन	१
मालकांगना	६९	सोफे	१	कमल	१
पोहकरमूल	७०	सेधी	१	कमलगटा	१
कडाधुंगा	१	अजमोद	१	सिधाडा	१
कायफल	१	जीरा	१	गुलाब	७५
मारंगी	१	अजवायन	७४	तुलसी	७८
नागरमोथा	१	वच	१	तरंग १२	
हल्दी	१	वायविडग	१	सोना	७८
भंगरा	१	धानेया	१	चार्दी	१
पित्त पापडा	१	हॉग	१	अभ्रक	१
अतीस	१	वशलोचन	१	गधक	१
छोद	७०	सेधा नोन	१	पारां	१
मूसली	७१	सोचर नोन	७५	गेरु	१
कोचवीज	१	सुहागा	१	निलाथोथा	१
मिहाव	१	ववक्षार	१	सुरमा	७९
वांझी	१	तरंग ११		शिलाजीत	१
गोभी	१	रूपूर	१	रसोत	१
चिरमी	१	कस्तूरी	१	फिटकरी	१
हाल महाना	१	ध्वेत चदन	१	मोती	१
झाक	१	रक्त चदन	१	शंख	१
धतूरा	७१	केशर	७५	तरंग १३	
धी कुमारी	७२	जायफल	७६	बड	१
भंग	१	जायपत्री	१	पीपल	१
काचनी	१	लॉग	१	गूलर	१
धूव	१	छोटी इलायची	१	ल्लिहौड़े	१
वांस	१	हालचीनी	१	खेर	१
सशखश	१	तजपात	१	बदुल	१
अफमि	१	नाग केशर	१	पलास	१

३

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
घवा	८०	ककोडा	८५	तरंग १९	
खेमर	१	चौलाई	१	सिचड़ी	९०
शमी	१	फाग	१	खीर	१
तरंग १४		परबल	१	धेवर	१
सुनक्का	८०	गाजर	१	मालपुवा	९१
अंगूर	१	मूली	१	कपसी	१
किशामिश	१	सुँगना	१	फेनी	१
जंगली दाख	१	लडशन	१	लडुमा	१
आम वृक्ष	१	कादा	१	जलेवी	१
केरी	१	सुरन	१	सस्तू	६
आम	१	तरंग १६		धूपरी	८६
अमचूर	८१	शीतल जल	८६	बुडवा	१
जामन	१	उष्णजल	१	धानी	१
नारयल	१	दूध	८७	लाही	१
केला	१	दही	१	तरंग २०	
अनार	१	मही	१	द्वयार्क	९२
बादाम	८३	मक्खन	८८	द्विकन्देरे	१
पिस्ता	१	धी	१	द्विभार	१
अजीर	१	तेल	१	त्रिफला	१
सीठा नीबू	१	मदिरा	१	त्रिकटु	८९
सदठा नीबू	१	गोमूत्र	८९	त्रिजात	१
इमली	१	तरंग १७		त्रिसगन्ध	८९
सुपारी	१	मिथी	१	त्रयक्षार	१
पान	१	मधु	१	चतुर्जात	१
चूना	८४	शुड	१	चतुर्बीज	१
कत्या	१	शक्कर	१	चतुर्गुण	१
तरंग १५		तरंग १८		चतुरलम	८९
भहडा	८४	चावल	८९	चलाचतुष्टय	१
गड़ी	१	गेहूँ	१	लघुपञ्चमूल	९०
ना	१	दाल	१	बृहत्पञ्चमूल	१
रई	१	मूँग	१	पञ्चकोल	९३
		उडद	१	पञ्चक्षीरवट	१
		चना	१	पञ्चाम्ल	१
		तिल	१	पञ्चलवण	१
		जव	१		

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
चमन्य	९३	तरंग २२		षडक्रतु हरि सेवन विधि	१०८
पंचामृत		ऋतुचर्या दिनचर्या	९७	वस्तिकर्म विचार	
मडुष्ण		रात्रिचर्या		वस्ति क्रिया	१०९
सतापविष		षडक्रतुचर्या		धूम्रपान विचार	११२
अष्टवर्ग		षडक्रतु त्रिदोष सम्बन्ध		अपराजित धूप	
क्षाराष्टक		वात प्रकोप		माहेश्वर धूप	११३
नवविष		पित्त प्रकोप		रक्त मोचन विचार	
नवरत्न		कफ प्रकोप		शुद्ध रक्त स्वरूप	
वसामूल		हिमक्रतु आहार विहार	९९	दुष्ट रक्त लक्षण	
दशांगधूप		शिशिरक्रतु आहार विहार		रुधिर वृद्धि लक्षण	
तरंग २१		वसन्तक्रतु आहार विहार		रक्त क्षार लक्षण	
निद्रा	६४	ग्रीष्मक्रतु आहार विहार		वातदूषित रक्त विचार	
पन्तधावन	६४	वर्षाक्रतु आहार विहार		पित्त दूषित रक्त विचार	
मुस प्रक्षालन	९४	शरदक्रतु आहारीयहार	१००	कफदूषित रक्त विचार	११४
हस्त पाद प्रक्षालन	९४	विशेषतः		त्रिदोष दूषित रक्त विचार	
गंडूष	९४	दिन चर्या विचार		विष दूषित रक्त विचार	
अभ्यंग	९४	रात्रि चर्या विचार	१०२	रक्त मोचन योग्य रोगी	
मर्दन	९४	मैथुन विधान	१०३	रक्त मोचन वर्जन	
और	९४	तरंग २३		विशेषतः	
शिरोभ्यंग	९५	स्नेह विचार	१०४	रक्त स्तंभनोपाय	११५
स्नान	९५	स्वेद विचार		सौरोद्भव व्यथा	
चन्दन तिलक धारण	९५	वमन विचार	१०५	तथा शमन	
पुष्प धारण	९५	वमन वर्णन		रक्तमोचनपराजितकर्म	११५
अशन	९५	वमन क्रिया		इति विचार खण्ड	
उष्णीष	९५	विरेचन विचार	१०६		
पादत्राण	९५	विरेचन वर्णन			
छत्र	९६	विशेषतः			
व्यञ्जन	९६	विरेचन पदार्थ			
यष्टि	९६	विरेचन क्रिया			
व्यायाम	९६	षडक्रतु विरेचन	१०७		
वल नाशक	९६	विरेचनार्थ अमयादि भोदक			
वल कारक	९७	विशेषतः	१०८		
हलना	९७	दुष्ट विरेचन वमन			
सञ्चन	९७	शुद्ध विरेचन लाभ			
				तृतीय खण्डकी सूचना	११
				अथ निदान खण्ड	
				तरंग १	
				निदान पंचक	१
				निदान	
				पूर्व रूप	
				रूप	
				उ	

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
संप्राप्ति	१२१	तरंग २		शोक ज्वर	१२५
रोगों के भेद	१२१	वातपित्त ज्वर लक्षण	१२६	भय ज्वर	१
साध्य	१२४	वात कफ ज्वर लक्षण	१	विषभक्षणादि स ज्वर	१
कष्ट साध्य	१	कफ पित्त ज्वर लक्षण	१	शाप ज्वर	१२६
याप्य	१	तरंग ३		विषम ज्वर उत्पत्ति	१
असाध्य	१	संनिपात ज्वर कारण	१३०	सतत विषम ज्वर	१
शरीर में चौदह वेग	१	संनिपात ज्वर लक्षण	१	सतत ज्वर	१
अधो वायु वेग	१२५	वेग तथा बल	१३१	अन्येषु ज्वर	१
मल वेग	१	संनिपात पूर्व लक्षण	१३२	तृतीयक ज्वर	१
मूत्र वेग	१	संघिगत संनिपात ज्वर—		चतुर्थक ज्वर	१३७
डकार वेग	१	लक्षण	१	जीर्ण ज्वर	१
छींक वेग	१	अन्तक संनिपात ज्वर—		अजीर्ण ज्वर	१
तृषण वेग	१	लक्षण	१	दृष्टि ज्वर	१
क्षुधा वेग	१	रग्दाह संनिपात ज्वर—		रुधिर प्रकोप ज्वर	१
निद्रा वेग	१	लक्षण	१	मल ज्वर	१
खांसी वेग	१२६	चित्तभ्रम संनिपात ल०	१	काल ज्वर	१
अभजनित श्वास	१	शीत संनिपात लक्षण	१	तरंग ५	
जमुहाई वेग	१	तांद्रिक संनिपात	१३३	ज्वर के उपद्रव	१
अश्रु वेग	१	कँठकुच संनिपात लक्षण	१	ज्वर कुटुम्ब लक्षण	१३८
बमन वेग	१	कर्णिक संनिपात लक्षण	१	ज्वर मुक्त के लक्षण	१
काम वेग	१	मग्न नेत्र संनिपात लक्षण	१	तरंग ६	
ज्वरा विकार	१	रक्तधीवी संनिपात लक्षण	१	अतिसार सम्प्राप्ति	१३९
ज्वरकी प्रथम उत्पत्ति	१	प्रेलाप संनिपात लक्षण	१	अतिसार भेद	१
ज्वरकी मूर्ति	१२७	जिरुक संनिपात लक्षण	१	अतिसार पूर्व रूप	१
ज्वर शूंगार	१	अभिन्यास संनिपात	१३४	वातातिसार	१४०
ज्वर प्राप्ति	१	तरंग ४		पित्तातिसार	१
ज्वर मात्र के सामान्य	१	आशुन्तक ज्वर	१	कफातिसार	१
लक्षण	१२८	शस्त्र की चोट से उत्पन्न	१	संनिपातातिसार	१
ज्वर का पूर्व रूप	१	हुआ ज्वर	१	प्रमेकातिसार	१
ज्वर का पूर्व रूप	१	भूतवाधा से उत्पन्न—	१	भामातिसार	१४१
ज्वर का पूर्व रूप	१	हुआ ज्वर	१	मुरा [अतिसार]	१
ज्वर लक्षण	१	काम ज्वर	१३५	वातज	१
ज्वर लक्षण	१	क्रोध ज्वर	१	पित्तज	१

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
कफज	१४१	भस्मक रोगोत्पत्ति	१४५	घात पांडु लक्षण	१५४
भातसैरेक असाध्यलक्षण		भस्मक रोग लक्षण		पित्त पांडु ल०	
भातसार मुक्त लक्षण	१४२	अजीर्ण रोगोत्पत्ति कारण,		कफ पांडु ल०	१५५
तरंग ७		अजीर्ण रोग के लक्षण		सन्निपात पांडु ल०	
संग्रहणी रोगोत्पत्ति	१४२	अजीर्ण रोग के सामान्य		मृत्तिका भक्षण पांडु रोगो	
संग्रहणी लक्षणोत्पत्ति		लक्षण	१५०	त्पत्ति	
वातज संग्रहणी लक्षण	१४३	आमाजीर्ण		मृत्तिका भक्षण पांडु रोग	
वातज संग्रहणी कारण		विदग्धाजीर्ण		पांडु मात्रके असाध्यल०	
पित्तज संग्रहणी कारण		विप्लव्वाजीर्ण		कामला रोगोत्पत्ति	१५५
पित्तज संग्रहणी लक्षण		रसशेषाजीर्ण		कामला रोग ल०	१५६
कफज संग्रहणी कारण		दिन पाकी अजीर्ण		इलमिक रोग के विषय में,	
कफज संग्रहणी लक्षण	१४४	प्रकृत्याजीर्ण		तरंग ११	
सन्निपातसंग्रहणीलक्षण		आमाजीर्ण लक्षण	१५१	रक्तपित्त रोगोत्पत्ति	१५६
आग्निवात संग्रहणीलक्षण		विदग्धाजीर्ण लक्षण		रक्तपित्त का पूर्व रूप	
विशेषतः		विप्लव्वाजीर्ण लक्षण		रक्तपित्त भेद	१५७
तरंग ८		रसशेषाजीर्ण लक्षण		कफज रक्तपित्त ल०	
अर्शरोगोत्पत्ति	१४५	दिनपाकी अजीर्ण		वातज रक्तपित्त ल०	
अर्शो त्पत्ति कारण		प्राकृताजीर्ण लक्षण		पित्तज रक्तपित्त ल०	
अर्शका पूर्व रूप	१४६	अजीर्ण के उपद्रव		सन्निपातज रक्तपित्त	
वातार्श लक्षण		विशुचिका रोगोत्पत्ति-		लक्षण	
पित्तार्श लक्षण		कारण	१५२	रक्तपित्त के साध्यासाध्य	
कफार्श लक्षण		विशुचिका रोग ल०	१५२	लक्षण	
सन्निपातार्श लक्षण	१४७	विषुचिका के उपद्रव		रक्तपित्त के उपद्रव	
रक्तार्श लक्षण		अलसरोगोत्पत्ति		रक्तपित्त के दुर्लभ ल०	
सहजार्श लक्षण		अलस रोग लक्षण		राजरोगोत्पत्ति	१५८
आसाध्यार्श लक्षण		विलम्बिका रोगोत्पत्ति		राज रोग भेद	
चर्मकील रोग	१४८	विलंबिका रोग ल०	१५३	राजरोग पूर्व रोग	
तरंग ९		अजीर्ण रोगोत्पत्ति		राजरोग ल०	
मन्दाग्नि रोगोत्पत्ति	१४९	तरंग १०		वातज राज रोग ल०	
मन्दाग्नि लक्षण		कुमिरोगोत्पत्ति		पित्तज राज रोग ल०	
तीक्ष्णाग्नि लक्षण	१४९	कुमि उत्पत्ति	१५४	कफज राज रोग ल०	
विषमग्नि लक्षण		कुमि लक्षण		सन्निपातजराजरो	
समाग्नि लक्षण		पांडु रोगोत्पत्ति		द्वय प्रहार राज	
		पांडु रोग का पूर्वरूप		लक्षण	

विषय	पृष्ठ
असाध्यराजरोगलक्षण	१५६
साध्यराजरो लक्षण	
शोषरोभोत्पत्ति	
आधिक स्त्रीका गजशोष रोग लक्षण	
शोकजशोषरोगलक्षण	१६०
जा।शोषरोग लक्षण	
अधिक मार्ग गमन शोष रोग लक्षण	
श्रतजशोषरोगलक्षण	
हृदयप्रहारजशोषरोगलक्षण	

तरंग १२

कासरोगोत्पत्ति	१६१
कासरोग पूर्व रूप	
पित्त कासरोग लक्षण	
प्रवारलक्षणाभोत्पत्ति	१६२
प्रहारजकास लक्षण	
क्षयीकासरोगोत्पत्ति	
क्षयीकासरोग लक्षण	
कासमात्र के असाध्य ल.	
हिकारोगोत्पत्ति	
हिककाकी परिभाषा	
हिककाका पूर्व रूप	१६३
अक्षजाहिकका लक्षण	
यमलाहचकी लक्षण	
द्रा हिकका लक्षण	
अभीर हिककी लक्षण	
वैती हिककी लक्षण	
का असाध्य लक्षण	
भोत्पत्ति	
पूर्व रूप	
परूप	

विषय	पृष्ठ
महाश्वास लक्षण	१६४
ऊर्ध्वश्वास लक्षण	
छिन्नश्वास लक्षण	
तमकश्वास लक्षण	
क्षुद्रश्वास लक्षण	१६५
श्वासका साध्यासाध्य निर्णय	१६५

तरंग १३

स्वरभंगरोगोत्पत्ति	१६५
वातस्वरभंग लक्षण	
पित्तस्वरभंग लक्षण	
कफस्वरभंग	१६६
सन्नपातस्वरभंग	
स्थूलतास्वर भंग	
क्षयीस्वर भंग	
अरोचक रोगोत्पत्ति	
वातारोचक लक्षण	
पित्तारोचक लक्षण	
कफारोचक लक्षण	
सन्निपातरोचक ल.	१६७
शोकारोचक लक्षण	
अरोचक रोगका पूर्व रूप	
भुक्तद्वेष लक्षण	
छर्दि रोगोत्पत्ति	
वातछर्दि लक्षण	
पित्तछर्दि लक्षण	१६८
कफछर्दि लक्षण	
सन्निपातछर्दि ल.	
ग्लानिछर्दि ल.	
विशेषतः	

तरंग १४

तृषारोगोत्पत्ति	
तृषारोगका स्वरूप	

विषय	पृष्ठ
वायु तृषा ल.	१६९
पित्त तृषा लक्षण	
कफ तृषोत्पत्ति	
कफ तृषा लक्षण	
शूलप्रहार तृषा	
बलनाश तृषा लक्षण	
आमतृषा लक्षण	
भोजन तृषा लक्षण	
तृषा रोगोपद्रव	
मूर्छारोगोत्पत्ति	१७०
मूर्छा सामान्य रूप	
मूर्छाका पूर्वरूप	
वात मूर्छा लक्षण	
पित्तमूर्छा ल.	
कफ मूर्छा ल.	१७१
सन्निपात मूर्छा	
रक्तिजा मूर्छा	
मद्यमूर्छा ल.	
विषमूर्छा ल.	
विशेषतः	
भ्रम ल.	
तन्द्रा ल.	
निद्रा ल.	
सिन्यास ल.	
मदात्ययरोगोत्पत्ति	
मद्यपान विधि	१७३
मदात्ययरोगोत्पत्ति	
त्रात मदात्यय ल.	
पित्तमदात्यय	
कफमदात्यय	
सन्निपातमदात्यय	
परमहारी ल	
आनजरीण ल	१७४
पान।विभ्रमरोग लक्षण	
मदात्ययके असाध्य ल.	

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
तरंग ५		देह्युन्माद ल०	१८०	तरंग १७	
दाहरोगोत्पत्ति कारण १७४		कामोन्माद ल०		त्वचाशून्य रोग लक्षण	१
पित्तदाह लक्षण १७५		शक्तिनी लोकिनी दोषो-		अदित रोग लक्षण	१
रुधिर वृद्धिदाह लक्षण		न्माद लक्षण		वातादित रोग ल०	१८७
कोठे में चाँट के लगने से		प्रेतोन्माद ल०		पित्तादित रोग ल०	
दाह के लक्षण		ब्रह्मराक्षसोन्माद ल०		कफादित रोग ल०	
मद्यपान दाह लक्षण		सूचना		आसाध्यादित रोग ल०	
त्रषावरोध दाह ल०		उन्माद के असाध्य ल०		मन्यास्तम्भरोग ल०	
धातुशून्यदाह ल०		उन्माद प्रवेशका ल०		वातगोषरोग ल०	
प्रहारजदाह लक्षण		उन्मादिनवृत्तिका ल० १८१		अपवाह रोग ल०	
दाहके असाध्य ल०		शंका		विशवाची रोग ल०	
उन्मादिरोगोत्पत्तिका		तरंग ६		ऊर्ध्व रोग ल०	१८८
उन्माद रोग भेद १७६		समाधान		आध्मान रोग ल०	
उन्माद स्वरूप		अपस्मार (मृगी) रोगोत्पत्ति		शत्याध्मान रोग ल०	
उन्माद रोग का पूर्व रूप		अपस्मारभेद १८२		वाताष्टीला रोग ल०	
वातोन्माद लक्षण		अस्मारपूर्वरूप		प्रत्यष्टीला रोग ल०	
पित्तोन्माद लक्षण		अस्मारसामान्यरूप		तूनी रोग ल०	
कफोन्माद लक्षण १७७		वातापस्माररोगल०		प्रतितूनी रोग ल०	
सन्निपातोन्माद ल०		पित्तापस्माररोगल०		त्रिकरुलरोग ल०	
गोकोन्माद ल०		कफापस्माररोगल०		वास्तिरोग ल०	
विषोन्माद ल०		सन्निपातापस्मार ल०		ग्रधसी रोग ल०	१८९
उन्माद के असाध्य ल०		असाध्यापस्मार ल०		वातग्रधसी रोग ल०	
मनोन्माद लक्षण १७८		अपस्मारप्रातकालानि १८३		वातकफग्रधसी	
देवोन्माद लक्षण		वातव्याधि रोगोत्पत्ति		तरंग १८	
आसुरोन्माद लक्षण		कारण		खाज रोग ल०	
गंधर्वोन्माद ल०		८४ वात रोगों के नामोंकी		पेंगु रोग ल०	
यक्षोन्माद ल०		संख्या		कठायस्र्ज रोग ल०	
पित्रोन्माद ल०		शिरोग्रहरोग ल० १८५		क्रोष्टशीर्षकरोग ल०	
सर्पोन्माद ल० १७९		अल्पकेश रोग ल०		स्रुल्ले रोग ल०	
राक्षसोन्माद ल०		जुम्भादिक रोग लक्षण		वात कंठक रोग ल०	
पित्ताक्षोन्माद ल०		हनुग्रहरोग लक्षण		पाददाह रोग ल०	
सूचना		जिह्वास्तम्भरोग ल० १८६		पादवर्ष रोग ल०	
सतीदोषोन्मा ल०				आक्षेप रोग ल०	
सत्रपाल दोषोन्माद ल०				विशेषतः	

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
अंतरायाम रोग ल०	१९०	जिह्वास्थमूकादि रोग		वातशूलरोगोत्पत्ति	२०२
वाह्यायाम रोग ल	१९१	लक्षण	१	वातशूल ल०	२०३
धनुस्तम्भरोग ल,	१	कम्पवात रोग ल०	१	पित्तशूलोत्पत्तिकारण	१
कुञ्जक रोग ल०	१	अविशिष्टवात रोगों का	१	पित्ताशूल ल०	१
अपतंत्र रोग ल०	१	निदान	१	कफशूलोत्पत्तिकारण	१
अपतानक रोग ल०	१	पित्तकफयुक्त पंचबायुके		पित्तशूल ल०	१
पक्षाघात रोग ल,	१	कर्म	१	सन्निपातशूलरोगोत्पत्ति	१
पित्तवातपक्षाघात ल०	१९२	पांचों प्रकारका वायु के	१	कारण ल०	१
कफवातपक्षाघात ल०	१	कार्य और चिह्न	१९६	आमशूल रोग ल०	१
पक्षाघात असाध्य ल०	१	सूचना	१९७	वातकफशूल ल०	१
निद्रानाश रोग ल०	१	तरंग २०		कफपित्तशूल ल०	२०४
सर्वांगकुपितवात ल०	१	ऊरुस्तम्भरोगोत्पत्ति	१	पित्तावातशूल ल०	१
स्वग्गताकुपितवायु ल०	१	ऊरुस्तम्भ पूर्व रूप	१	दृष्टव्य	१
रक्तगताकुपितवायु ल०	१९३	ऊरुस्तम्भ रोग ल०	१	परिणामशूल ल०	१
मांसभेद गितकुपितवायु	१	असाध्यऊरुस्तम्भ ल०	१	अन्नद्रवशूल ल०	१
लक्षण	६	आमवातरोगोत्पत्ति	१	स्वरपित्तशूल ल०	१
अदृश्यमज्जागत कुपित	१	आमवात ल०	६	शूलरोगोपद्रव	१
वात ल०	१	पित्तरोगोत्पत्ति कारण	१	तरंग २२	
शुक्रगत कुपितवात ल०	१	४० पित्तों के नाम	१९६	उदावर्तरोगोत्पत्ति	२०५
कोष्ठगत कुपितवात ल०	१	कफरोगोत्पत्ति कारण	१	अधोवायुवातरोगोदावर्त	
आनाशयगत कुपित	१	२० कफ रोगों के नाम २००		लक्षण	
दान ल०	१	तरंग २१		मलवेग रोकने का उदावर्त	
पद्मवाशयकुपित	१	वातरोगोत्पत्ति	२०१	लक्षण	१
वक्षि लक्षण	१	वातरक्त पूर्व रूप	१	मूत्ररोकने का उदावर्त ल०	१
दास्थिकुपितवात ल०	१	वातरक्त वरूप	१	जभावरोगोदावर्त ल०	१
यथगत कुपितवात ल०	१	वातधिक्यवातरक्त ल०	१	अश्रुपातरोधने का उदावर्त	
जिह्वादिहृदिस्थ कुपित	१	पित्ताधिक्यवातरक्त ल०	१	लक्षण	१
वायु ल०	१९४	कफाधिक्यवातरक्त ल०	१	छीकरोकने से उदावर्त	१
रागत कुपितवात ल०	६	रक्ताधिक्य	२०२	लक्षण	१
मूत्रागत कुपितवात ल०	१	सन्निपातवातरक्त ल०	१	उद्गारोबरोधोदावर्त ल०	१
मिता १९		हतस्वातरक्त ल०	१	बमनावरोगोदावर्त ल०	२०६
पृष्ठ		वातरक्त असाध्य ल०	२०३	कामावरोगोदावर्त ल०	१
पक्षाघात ल०	१	वातरक्तोपद्रव	१	शुष्कावरोगोदावर्त ल०	१
म ल०	१	शूल रोग भेद	१	तुषारोरोधोदावर्त ल०	१
१९५					

विषय	पृष्ठ
श्वासावरोधोदावर्तलक्ष	२०६
निद्रावरोधोदावर्तलक्ष	०
उदावर्तसंप्राप्ति	
उदावर्त सामान्य तथा	
विशेष लक्षण	
उदावर्तअसाध्यल०	२०७
श्वानाहारोत्पत्ति का०	
आमानाहारो ग ल०	
मलानाह ल०	

तरंग २३

शुल्मरोगोत्पत्ति का०	
मरोगस्थान	
शुल्मरोगसंप्राप्ति	
वातशुल्मीत्पत्ति का०	
वातशुल्म ल०	
पित्तशुल्मीत्पत्ति का०	२०९
पित्तशुल्म ल०	
कफशुल्मीत्पत्ति का०	
कफशुल्म ल०	
कफशुल्मीत्पत्ति का०	
कफशुल्म ल०	
सन्निपातशुल्मीत्पत्तिका०	
सन्निपातशुल्म ल०	
केशिरशुल्मीत्पत्ति का०	२०९
केशिरशुल्म ल०	२१०
विशेषदृष्टव्य	२१०
शुल्मके असाध्य ल०	२१०

तरंग २४

यकृत प्लीहाक्षतर	२११
प्लीहारोगोत्पत्तिका	२११
प्लीहारोगकीसंप्राप्ति	२११
वातप्लीहा	२११
पित्तप्लीहा	२११
कफप्लीहा	२११
केशिरप्लीहा	२११
असाध्यप्लीहा ल०	२१२

विषय	पृष्ठ
यकृतरोग	२१२
हृद्रोगोत्पत्तिकारण	
हृद्रोगसामान्यस्वरूप	
घातहृद्रोगलक्षण	
पित्तहृद्रोगल०	२१२
कफहृद्रोगल०	
सन्निपातहृद्रोगल०	
क्रामिजहृद्रोगल०	२१२
हृद्रोगके उपद्रव	२१३

तरंग २५

मूत्रकृच्छरोत्पत्तिकारण	२१३
मूत्रकृच्छरोगकेसाल०	२१३
वातमूत्रकृच्छल०	२१३
पित्तमूत्रकृच्छल०	२१४
कफमूत्रकृच्छल०	२१४
सन्निपातमूत्रकृच्छल०	२१४
प्रहारजमूत्रकृच्छल०	२१४
प्रलापरोधमूत्रकृच्छल०	२१४
शुक्रावरोधमूत्रकृच्छ	२१४
पंथरी मूत्रकृच्छल०	११४
मूत्राघातरोगोत्पत्तिकारण	
वात कुडलिका लक्षण	२१५
अच्छिन्नलक्षण	२१५
वातवस्ति लक्षण	२१५
मूत्रातित लक्षण	२१५
मूत्रजठरोगलक्षण	२१६
मूत्रोत्सर्गलक्षण	२१५
मूत्रक्षयरोग लक्षण	२१५
मूत्रश्लेथिलक्षण	२१६
मूत्रशुक्ररोगलक्षण	२१६
उपद्रववातरोगलक्षण	२१६
मूत्रसामरोगलक्षण	२१६
विद्वेषातरोगल०	२१६
बन्धितकुडलीरोगल०	२१६

विषय	पृष्ठ
विशेषतः	२१७
तरंग २६	
अश्मरी (पथरी)रोगोत्पत्तिकारण	२१७
अश्मरी पूर्वरूप	२१७
अश्मरी सामान्यरूप	२१७
अश्मरी भेद	२१८
वाताश्मरी ल०	२१८
पित्ताश्मरी	२१८
कफाश्मरी	२१८
शुक्राशरोधो श्मरी	२१८
उपभेद	२१
अश्मरीउपद्रव	२१६
असाध्य अश्मरी	२१९
अमेहरोगोत्पत्ति	२१९
वात प्रमेह संप्राप्ति	२१९
पित्त प्रमेह संप्राप्ति	२१९
कफ प्रमेह संप्राप्ति	२२०
वात प्रमेहान्तर्गतभेद	२२०
पित्त प्रमेहान्तर्गतभेद	२२०
कफ प्रमेहान्तर्गतभेद	२२०
विशेषभेद	
साध्यासाध्यप्रमेहनिर्णय	
प्रमेह पूर्वरूप	
प्रमेहसामान्यल०	२२१
वस्ती प्रमेह ल०	
मज्जा प्रमेह ल०	
मधुप्रमेह ल०	
हरितप्रमेह ल०	
क्षारप्रमेह ल०	
मील प्रमेह ल०	
काल प्रमेह ल०	
हरिद्राप्रमेह ल०	
भोजिष्ट प्रमेह ल०	

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
रक्त प्रमेह ल०	२२२	विद्रधिपिडका ल०	२	उदररोगसाध्यासाध्य २३०	
उदकप्रमेह ल०	२	अत्रियमतानिर्मित पिडि-		उदररोगअसाध्य ल० २३६	
इक्षुप्रमेह ल०	२	का लक्षण	२२५		
सांद्रप्रमेह ल०	२	वातपिडिका ल०	२	तरंग २८	
सुराप्रमेह ल०	२	पित्तपिडिका ल०	२	शोथरोगोत्पत्तिका	२
विष्टप्रमेह ल०	२	कफापिडिका ल०	२	शोथरोग पर्त रूप २३२	
शुक्रप्रमेह ल०	२	सन्निपातपिडिका ल०	२	शोथरोगोत्पत्ति	२
सिकताप्रमेह लक्षण	२	पिडिका के उपद्रव०	२	शोथसामान्य ल०	२
शीतलप्रमेह ल०	२	असाध्यपिडिका ल०	२	वातशोथ रोग ल०	२
शनैः प्रमेह ल०	२२३	विशेषतः	२	पित्तशोथ ल०	२
लालाप्रमेह ल०	२			कफशोथ ल०	२
वातप्रमेह उपद्रव	२	तरंग ९		वातपित्तशोथ ल० २३३	
पिक्वप्रमेह उपद्रव	२	मेदो रोगोत्पत्तिका० २२६		वातकफशोथ ल०	२
कफप्रमेह उपद्रव	२	मेदोवृद्धिसंप्राप्ति ल०	२	कफीपत्तशोथ ल०	२
आत्रयेमतसे ६ (प्रमेहों	२	मेदवृद्धिद्वारा जठरामि	२	सन्निपातशोथ ल०	२
के लक्षण	२	वृद्धिका ल०	२	क्षतजशोथ ल०	२
प्यप्रमेह ल०	२	विशेषतः	२२७	विषजशोथ ल०	२
तक्रप्रमेह ल०	२	अस्तित्थूल ल०	२	शोथोपद्रव	२
पिडिकाप्रमेह ल०	२	कार्श्यरोगोत्पत्तिका०	२	साध्यासाध्य निर्णय	२
शंकराप्रमेह ल०	२	कार्श्यरोगसंप्राप्ति ल०	२	अंडवृद्धि रोगोत्पत्ति २३४	
शतवप्रमेह ल०	२	विशेषतः	२	अंडवृद्धि सामान ल०	२
अतिमूत्रप्रमेह ल०	२	कार्श्यरोग असाध्य ल. २२८		वातांडवृद्धि ल०	२
प्रमेहअसाध्य ल०	२	उदररोगोत्पत्तिका०	२	पितांडवृद्धि ल०	२
प्रमेहमुक्त ल०	२२४	उदररोग सामान्य ल०	२	कफांडवृद्धि ल०	२
विशेषदृष्टव्य	२	वातोदर ल०	२	रक्तांडवृद्धि ल०	२
पिडिका रोगोत्पत्तिका०	२	पित्तोदर ल०	२	मेदांडवृद्धि ल०	२
शरानिशा पिडिका ल०	२	कफोदर ल०	२	मूत्रांडवृद्धि ल०	२
कफापिडिका ल०	२	सन्निपातोदर ल०	२	अत्रांडवृद्धि ल०	२
रक्षाजिनी ल०	२	दुष्योदरका०	२	अंडवृद्धि असाध्य ल०	२
निर्गता ल०	२	दुष्योदर ल०	२	वध्मा (बढ) रोगोत्पत्ति	२
१ ल०	२	प्लीहोदर ल०	२	विशेषतः २३९	
२ ल०	२	विशेषतः	२३०	तरंग ४	
३ ल०	२	वद्धशुदोदर ल०	२	गलगंडरोगोत्पत्ति २३६	
४ ल०	२	शुतोदरो ल०	२	गलगंडरोग सामान्य—	
५ ल०	२	जलोदर ल०	२	लक्षण	

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
वातगलगड रोग ल०	२३६	पित्तजावेद्वि ल०	,	पीवभरेहुएत्रणशोथ में	२४६
कफगलगड रोग ल०	२३७	कफजविद्रधि ल०	,	त्रिशेपतः	,
मेदगलगडरोग ल०	,	विशेष ल०	२४२	व्रणरोगोत्पत्तिकारण	,
एलगडरोग असाध्य ल०	,	सन्निपातविद्रधि ल०	,	शरीरिक व्रणरोगोत्पत्ति- कारण	,
गडमाला रोगोत्पत्ति ल०	,	क्षतजविद्रधि ल०	,	वातव्रण ल०	,
अपची रोगोत्पत्ति ल०	,	रक्तजावेद्वि ल०	,	पित्तव्रण ल०	,
अपची असाध्य ल०	,	वाह्यविद्रधिसाध्य० नि	,	कफव्रण ल०	,
ग्रन्थीरोगोत्पत्ति	,	विशेषतः	२४३	रक्तव्रण ल०	,
वातजग्रन्थि ल०	२३८	अन्तरविद्रधि रोगोत्पत्ति	,	वातपित्तव्रण ल०	,
पित्तजग्रन्थि ल०	,	कारण	,	वातकफव्रण ल०	,
कफजग्रन्थि ल०	,	अन्तरविद्रधिस्थान	,	कफपित्तव्रण ल०	,
मेदोजग्रन्थि ल०	,	गुदाविद्रधि ल०	,	सन्निपातजव्रण ल०	,
शिराजन्यग्रन्थि ल०	,	पेडूविद्रधि ल०	,	विशेषतः	,
साध्यासाध्यग्रन्थि ल०	,	नाभिविद्रधि ल०	,	दुष्टव्रण ल०	,
अर्धुदरोगोत्पत्तिका०	२३९	कुक्षिविद्रधि ल०	,	शुद्धव्रण ल०	,
रेक्तावृद्ध ल०	,	वंक्षणविद्रधि ल०	,	भरते हुए व्रणके ल०	,
मांसवुर्द ल०	,	हृदयतृषास्थान मध्यवर्ती-		भारतव्रण ल०	,
अध्यवुर्द तथा द्विअर्धुद	,	विद्रधि ल०	,	सुखसाध्यव्रण ल०	,
अन्तर	,	प्लीहावेद्वि ल०	,	सुखसाध्यव्रण ल०	,
अर्धुदनिष्पाक कारण	,	हृदयविद्रधि ल०	,	कटराध्यव्रण ल०	,
तरंग ३०		नाभिके दक्षिणभागज-		असाध्यव्रण ल०	,
श्लीपदरोगोत्पत्तिका०	२४०	विद्रधि ल०	,	आगतुकव्रणोत्पत्तिका	,
श्लीपदसामान्य ल०	,	तृषास्थानज विद्रधि ल०	,	छिन्नव्रण ल०	२४९
विशेषतः	,	अन्तरविद्रधि साध्यासाध्य		निन्नव्रण ल०	,
वातश्लीपद ल०	,	निर्णय	,	विशेषतः	,
पित्तश्लीपद ल०	,	विशेषतः	२४४	विन्नव्रण ल०	,
कफश्लीपद ल०	,	तरंग ३१		क्षरव्रण ल०	२५०
सन्निपातश्लीपद ल०	२४१	व्रणशोथरोगोत्पत्तिका		पिच्छिलव्रण ल०	,
श्लीपद असाध्या ल०	,	विशेष ल०	२४५	मष्टव्रण ल०	,
विद्रधिरोग	,	अपवशोथव्रण	,	खलवृण परीक्षा	२५१
वाह्यविद्रधिरोगोत्पत्ति	,	पक्तेहुएशोथव्रणदे ल०	,	कोष्ठमेद	
कारण	२४१	पक्कव्रणशोथ ल०	,	असाध्यकोष्ठमेद	
वातजविद्रधि ल०	,	विशेषतः	,	मर्मप्रदोक्त	

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
मर्मरहितशिरादिविद्व ल०	२५१	फुटितकांडमग्नल०	२५४	रक्तोपदेशल०	२५९
हृत्पुविद्वल०		वक्रकांडमग्नल०		सन्निपातोपदेशल०	
संधिविद्वल०		छिन्नकांडमग्नल०		उपदेशके असाध्यल०	
आस्थिविद्वल०		द्विधाकरकांडमग्नल०	२५५	लिम्बवर्तीरोगल०	
शिरादिमर्मस्थानविद्व ल०		कांडमग्नसामान्यल०		विशेषतः	
मांसमर्मविद्वल०		मग्नरोगकृष्टसाध्यल०		सूकरोगोत्पत्तिका०	
ब्रणोपद्रव		मग्नरोमअसाध्य		सर्पापिकाल०	
अग्निदग्धउत्पत्तिकारण लुटल०	२५२	दूषितमग्नरोगअसाध्य लक्षण		अश्लीलकाल०	
दूर्दग्धल०		मग्नरोगदशा		मैथिलल०	
सम्यग्दग्धल०		नाडीब्रणरोगोत्पत्ति		कुम्भिकाल०	
अतिदग्धल०		काण्य	२५६	अलजोल०	
विशेषतः		वातजनाडीब्रणल०		मूर्धितल०	
तरंग ३२		पित्तजनाडीब्रणल०		समृद्धिपीडिकाल०	
अग्नरोगोत्पत्तिका०	२५३	कफजनाडीब्रणल०		अवमथल०	
संधिमग्नसामान्यल०		सन्निपातनाडीब्रणल०		पुष्करिकाल०	२६०
अग्निदग्धसंधिमग्नल०		शस्त्रप्रहारजनाडीब्रणल०		स्पर्शदानिल०	२६०
विडेलद्वेषंधिमग्नल०		नाडीब्रणसाध्यासाध्य लक्षण	२५७	उक्तमाल०	२६१
विवर्तिसंधिमग्नल०		तरंग ३३		शतखोनकल०	२६१
तिर्यग्गतसंधिमग्नल०		मग्नदररोगोत्पत्ति	२५७	सकपाकल०	२६९
क्षिप्तसंधिमग्नल०		वातजशतघातकमग्नदर लक्षण		शांणिताबुद्दल०	२६१
पथ संधिमग्नल०		पित्तजउष्टमीवमग्नदरल०		मांसाबुद्दल०	२६१
कांडमग्नभेद	२५४	कफजपरिस्राणीमग्नदर लक्षण	२५८	मांसपाकल०	२६१
टकांडमग्नल०		सन्निपातजशम्बुकावर्त मग्नदर		विद्वेषिल०	२६१
कर्णकांडमग्नल०		शतजडन्माधोमग्नदरल०		ठिठकालकल०	२६१
दूषितकांडमग्नल०		असाध्यमग्नदरल०		सूकरोमअसाध्यल०	२६१
यथालिकाकांड ल०		उपदेशारोगोत्पत्तिका		तरंग ३४	
मर्ममग्नल०		वादोपदेशल०		कुष्ठरोगोत्पत्तिका०	२६२
कुम्भमग्नल०		पित्तोपदेशल०	२५९	अष्टादशकुष्ठभेद	
मर्मल०		कफोपदेशल०		कुष्ठरोग पूर्वरूप	
				कुष्ठसामान्य ल०	२६३
				विशेषतः	
				कापालिक ल०	
				औदम्बुर ल०	
				गंडक ल०	

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
कदर ल०	२७७	पटल वर्धन	२८२	शिरोजा ल०	२८२
असल ल०	१	प्रथमपटलादिदोष दर्शन		शिरोपिडिकारोग ल०	
इन्द्रलस ल०	१	द्रष्टि रोग	२८२	ब्रह्मसन्न्यासि राग ल०	
अरुषिकाख ल०	१	षड्विधा लिंगनाश ल०		वर्मस्थान रोग ल०	
पलित रोग ल०	१	विशेषतः		उत्सोगिनीपिडिका ल०	२८८
न्यच्छल,	१	लिंगनाशनेत्रमूढ ल०	२८४	कुभिका ल०	
माष ल०	१	पित्तविदग्धदृष्टि ल०		पोथिका ल०	
तिलकाल ल०	२७८	कफविदग्धदृष्टि ल०		वर्त्मघर्करा ल०	
उ मगंधा ल०	१	धूमदर्शी रोग ल०		अर्धवर्त्म ल०	
लिंगवर्ती ल०	२७८	ह्रस्वजात्यरोग ल०	२८५	शुष्कार्श ल०	
अवपाटिका ल०	१	नकुलांघ्य रोग ल०		अञ्जना ल०	
निरुद्धप्रकाश ल०	१	गंभीरदृष्टि ल०		बहुलवर्त्म ल०	
मणिरोग ल०	१	आगन्तुक अनिमित्तज-		वर्त्मबन्धरोग ल०	
वृषणकच्छु ल०	१	लिंगनाश ल०		पिलघ्वर्त्म ल०	
निरुद्धशुद ल०	१	आगन्तुक अनिमित्तज-		वर्त्मकदर्म ल०	
शुदधंस ल०	२७९	लिंगनाश ल०		श्यामवर्त्म ल०	
शुकरदंष्ट्र ल०	१	वाग्मदृके मतसे लिंग-		प्रादिलन्नवर्त्म ल०	
		नाशक ल०		अकिलन्नवर्त्म ल०	
तरंग ३८		कच्चा भोतियाविद		वातदृक्वर्त्म ल०	
शिरोरोगोत्पत्ति का०	२७६	पक्कामोतियाविद		वर्त्माबुद ल०	
वावजशिरोरोग ल०	१	श्याम भाग रोग		निमघरोग ल०	
पित्तजशिरो रोग ल०	१	सवृणशुक्र ल०	२८६	घोणिता ल०	
कफजशिरोरोग रोग ल०	२८०	अवृणशुक्र ल०		लगण ल०	
सन्निपातजशिरो रोग ल०	१	अक्षिपाकात्ययरोग ल०		बिसवर्त्म ल०	
रक्तजशिरो रोग ल०	१	अजकाजात ल०		कुन्चन ल०	२९०
क्षतजशिरोरोग ल०	१	श्वेतभाग रोगाः		पद्मरोग	
कृमिजशिरो रोग ल०	१	प्रस्तार्थर्म ल०	२८७	पद्मकोपल,	
सूर्यावर्तीशिरोरोग ल०	१	शुक्लार्थर्म ल०		पद्मशातल,	
अमन्तवातशिरो रोग ल०	१	रक्तार्थर्म ल०		सांधिरोग	
शुष्कशिरो रोग ल०	२८१	अधिमांसार्थर्म ल०		पूयालसल,	
त्रिवेदाक्षी रोग ल०	१	स्नायुवर्त्म ल०		उपनहाल,	
गोत्पत्तिकारण	१	शुक्तिका ल०		पित्तश्रावल,	
सोमान	१	अर्जुन रोग ल०		कफश्रावल,	
सोमना	२८२	पिष्टक ल०		रक्तश्रावल,	

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
सन्निपातजाद ल०	२९१	पूतिकर्ण ल०	२९५	सन्निपातजभोष्ठरोग ल०	
पर्वणी ल०	१	वातकर्णशुलादि ४	१	रक्तजभोष्ठरोग ल०	
मन्त्रजी ल०	१	वातकर्णशादि ४	१	मांसजभोष्ठरोग ल० ३००	
मन्त्रप्रथि ल०	१	वातकर्णबुदादि ७	१	मैदाजभोष्ठरोग ल०	
समस्त नेत्र रोग	१	परिपोटक रोग ल०		क्षतजभोष्ठ रोग ल०	
वातभिष्यंद ल०	१	उत्पतिक ल०	२६६	दन्तमूल (मसुंदाकेरोग)	
कफाभिष्यंद ल०	१	दन्मथ ल०	१	शीतोद ल०	
रक्ताभिष्यंद ल०	२६२	दुखबद्धर्न ल०	१	दंतपुष्पुट ल०	
लातादि ५-६-७-८	१	परिलेहित ल०	१	दंतवेष्ट ल०	
असिमथ ल०	१	नासा रोग	१	सौषिर ल०	
विशेषता	१	पोनस रोग ल०	१	महा सौषिर ल०	
सशोथपाक ल०	१	पूतिनभ्य ल०	१	पारिदर ल०	
अशोथपाक ल०	१	नासापाक ल०	१	उपकुश ल०	
इताधिभंथ ल०	१	पूय रक्त ल०	१	द्वैषर्भ ल०	
वातपर्याय ल०	१	क्षयु ल०	१	हालिवद्धर्न ल०	
शुष्काक्षिपाक ल०	१	अधयुस्रंघ ल०	१	आधिमांस ल०	
अन्यतापाक ल०	१	दीप्तरोग ल०	१	वातनाडीरोहादिरोग ल०	
अमलाध्युपित ल०	१	प्रतिनाइ ल०	१	दंतविद्रधि ल०	
शिरोत्पात ल०	२९३	प्रतिस्नाव ल०	१	दतरोग	३०१
शिरोहर्ष ल०	१	नाशाशोष ल०	१	वालन ल०	
नेत्ररोगमुक्त ल०	१	प्रतिश्याय रोगोत्पत्ति	१	कुमिदंत ल०	३०२
तरंग ३९		प्रतिश्याय पूर्व रूप	१	भंजन ल०	
धर्मरोग निदान	१	वातजप्रतिश्याय ल०	१	दंतहर्ष ल०	
कर्णशूल ल०	२९४	पित्तजप्रतिश्याय ल०	१	दंतगर्कारां ल०	
कर्णनाद ल०	१	कफजप्रतिश्याय ल०	१	कपोलि का ल०	
वाधिर्य ल०	१	सन्निपातजप्रतिश्याय ल०	१	श्यांवदंत ल०	
कर्णाक्षवद ल०	१	रक्तजप्रतिश्याय ल०	१	कराल ल०	
कर्णास्त्राव ल०	१	दुष्टप्रतिश्याय ल०	१	इनुमोक्ष ल०	
कर्णकंद ल०	१	अस्त्राव प्रतिश्याय ल०	१	जिह्वा रोग	
कर्णभ्रंश ल०	१	वातनाडीरोहादिरोग ल०	१	वातजजिह्वा रोग ल०	
कर्णप्रतिनाइ ल०	१	तरंग ४०		पित्तजजिह्वा रोग ल०	
कुमिकर्ण ल०	२९५	दुखरोगोत्पत्ति कारण ३१९		कफज जिह्वा रोग	
जागमुक्तप्रभ ल०	१	मुक्तरोग संस्था	१	बलास ल०	
शोथजकर्णप्रभ ल०	१	वातजभोष्ठ रोग	१	उपजिह्वा ल०	
कर्णपाक ल०	१	पित्तजभोष्ठ रोग ल०	१	तालु रोग	
		कफजभोष्ठ रोग ल०	१	मसुंदा ल०	
				दंतेदरी ल०	

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
अजगलीरोगल०	२१८	मानसकैवलय लक्षण	३२५	मैडकदष्टल०	३३०
द्वन्तरोगल०	,	पित्तजकलैवलय०	,	नक्रदष्टलक्षण	३३१
बालरोगनिश्चय	,	शुक्रक्षयमेतुकलैवलय०	,	जलैक्रादष्टल०	,
बालग्रहोरोग	३१६	लिगोरोगजकलैवलय०	३२६	पल्लीदष्टल०	,
ग्रहग्रहतिवाणक के सा-	,	वीर्यवाग्नी शिराच्छदेज	,	शतपददष्टल०	,
मान्य ल०	,	शुक्रस्तमज कलैवलयक्षण	,	मशकदष्टल०	,
स्कंदग्रहग्रहीतलक्षण	,	सहजकलैवलय०	,	धमनमशकदष्टल०	,
स्कदापस्मार ग्रहीतल०	,	असाध्यकलैवलय ल०	,	सविपमक्षिकादष्टलक्षण	,
शकुनीग्रहीतल०	,			सिंहव्याधुादिदष्टल०	,
रेवतीग्रहग्रहीतल०	,	तरंग ४४		उन्मत्तश्वानादि ल०	३३२
पुतनाग्रहग्रहीतल०	,	विवनिद्रान	,	उन्मत्तश्वानादिपरीक्षा	३३२
अन्धपुतनाग्रहग्रहीतल०	,	स्थावरविपस्थिति	३२७	श्वानदप्रअसाध्यल०	,
शीतपुतनाग्रहग्रहीत	,	जंगमविपस्थिति	,	विपभक्षणकरानेवाले कीर्षा	
मुखमंडिकाग्रहग्रहीत	,	स्थावरविपसामान्यल०	,	इति निदानखण्ड समाप्त	
नैगमेयग्रहग्रहीत ल०	,	मूलविष ल०	,	अथ चिकित्साखण्ड	
नन्दाग्रहकादोषल०	,	पत्रविपलक्षण	,	तरंग १	
शुभदामात्रकादोषल०	,	पुण्यविषलक्षण	,	चिकित्सा लक्षण	३३४
पुतनामात्रकादोषल०	३२१	फलीविपलक्षण	,	सामान्यज्वरयत्न	,
मुखमंडिकादोषल०	,	हवचाचार रस विपलक्षण	,	वातज्वरयत्न	३३५
पुतनामात्रकादोषल०	,	दूधविषलक्षण	३२७	पित्तज्वरयत्न	,
शकुनीमात्रकादोषल०	,	धातुविषल०	,	कफज्वरयत्न	३३७
शुक्ररेवती मात्रकादोष	,	कन्दविषल०	,	शीतभजीररसविधान	,
नानामात्रका दोषल०	,	विशेषतः	,	तरंग २	
सूतिकामात्रकादोषल०	,	विषवल	,	वातपित्तज्वरयत्न	३३८
प्रियामात्र का दोषल०	,	विपयुक्तशस्रग्रहारलक्षण	,	वातकफज्वरयत्न	३४०
पिपीलिक मात्रकादोषल०	,	विशेषतः	,	कफपित्तज्वरयत्न	३४१
कामुकामात्रकादोषल०	,	सर्पके विभेद	३२९	तरंग ३	
क्षन्य ज्वरके ल०	,	भोजीसर्पकेकाटनेकालक्षण	,	स्थितिवर्णन	३४२
तरंग ४३		मडलीसर्पकाटनेकालक्षण	,	सन्निपातज्वरयत्न	३४३
फलीष (नपुस) रोगल०	३२३	राजीलसर्पकाटनेकालक्षण	,	सन्निपातपरमैरवर्णन	
आसिकयनपुंसकल०	३२४	सर्पकाटनेकामसाध्यलक्षण	,	पंचवक्वरस	
श्लेष्मिक नपुंसक ल०	,	दधिविपमक्षणलक्षण	३३३०	आनन्दमैरवाज	
कुम्भिक नपुंसक ल०	,	वर्षाविपलक्षण	,	सधिगसन्निपा	
इष्टीकनपुंसकलक्षण	,	दूधीविषमूपकदष्टलक्षण	,	अस्तकसा	
पटनपुंसक ल०	,	प्राणहरमूपकदष्टलक्षण	,	रुन्दाहसि	
पटा श्ली ल०	३२५	कृकलासदष्टलक्षण	,		
		प्राश्चक्रदष्टलक्षण	३३१		
		असाध्य ल०	,		

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
पाहु—कामला और हली,		तरंग १६		खल्बगेगयतन	४३६
मक्के यत्न	३२८	अपस्मार (मृगी) यत्न	४२७	वातकण्ठकरोगयतन	
तरंग ११		वातव्याधियत्न	४२९	पाददाहरोगयतन	
रक्तपित्तयत्न	३९०	शिरोग्रहरोगयत्न		पादहर्वरोगयत्न	
राजरोगशोष यत्न	३९२	अल्पशरोगयत्न		भाक्षेपरोगयत्न	४३९
तरंग १२		अधिक जमुहाईशमनयत्न		अन्तरायामवाहायाम यत्न	
कासरोगयत्न	३९९	मुखवदरोगनाशकयत्न		धनुस्तंभ तथा कुब्जक यत्न	
द्विकारोगयत्न	४०३	जिह्वास्तम्भरोगयत्न	४३०	अपतन्त्ररोगयत्न	४४०
शवासरोगयत्न	४०५	द्विकलाना गुणगुणाना		अपतानक रोग यत्न	४४०
तरंग १३		तथा भूमेपन का यत्न	४३१	पक्षाघातरोगयत्न	४४०
स्वभेदरोगयत्न	४०७	वृत्तभक्षणविधि		निद्रानाश रोग यत्न	४४१
अरोचकरोगयत्न	४०९	प्रजापतथावाघालरोगयत्न		सर्वांगकुपितवात यत्न	४४२
छर्दिरोगयत्न	४११	जिह्वानिरसरोगयत्न	४३२	सप्तधातुगतकुपितवात यत्न	४४३
तरंग १४		तरंग १७		कोष्ठगतकुपितवातयत्न	४४३
तृषारोगयत्न	४१३	स्वचाक्षान्यरोगयत्न	४३३	आमाशयगतकुपितवातयत्न	
मूत्ररोगयत्न	४१४	अर्दितरोगयत्न		पक्वाशय हृदय और शूल	
मदात्ययत्न	४१६	वायुअर्दितरोगयत्न		द्वारागतकुपितवातयत्न	
विषमदात्ययत्न	४१८	पित्तार्दितरोगयत्न	४३३	कर्णादिकहृन्मिद्यगतकुपित	
तरंग १५		कफार्दितरोगयत्न		वातयत्न	
इयत्न	४१८	पन्थास्तम्भरोगयत्न		स्नायुगतकुपितवात	
रुन्मादरोगयत्न	४१९	घाहुशोसरोगयत्न		संधिगतकुपितवात यत्न	
भूतानमादादियत्न	४२२	अपवाहुकरोगयत्न		तरंग १९	
भूतवाघायत्न		विश्वाम्बीरोगयत्न	४३४	वातव्याधिसामान्ययत्न	४४४
भूतवाघानाशक मन्त्र		ऊर्ध्ववातरोगयत्न		तरंग २०	
डाकिनी शाकिनी को		आध्मानरोग चिकित्सा		ऊरुस्ताभरोगचिकित्सा	४४१
भाषण कराने का मन्त्र		प्रत्याध्मानरोगयत्न	४३५	ऊरुस्तंभमें वर्जित कर्म	४४२
डाकिनी आदि के शरीर		वानाष्टीचाप्रायष्टीचाय		आमवातरोगयत्न	
में बुलाने का मन्त्र	४२३	तणाप्रतुणारोगयत्न		आमवात में वर्जित	४४७
डाकिनी को चोट लगाने		त्रिकशूलरोगयत्न	४३६	पित्तरोगयत्न	
का मन्त्र	४२३	बीस्तवातरोगयत्न		कफरोग के सामान्य र	
डाकिनी दोष दूर मन्त्र	४२४	जघ्नीरोगयत्न	४३७	तरंग २१	
डाकिनी शाकिनी आदि		तरंग १८		पनरक्त यत्न	
दूर करने का मन्त्र		सजतथापेंशुरोगयत्न	४३८	वातरक्तवाले को	
शानरायतविधि	४२४	कलायखन्जरोगयत्न		पदार्थ	
समोन्ताड का यत्न	४२६	कोष्ठशर्षिरोगयत्न		वातशूलरोग	
		मन्त्रे श्री पीता नाशकयत्न			

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
कफशूल यतन	४६१	प्रमहमात्र यतन	४९१	रत्तांडवृद्धिय०	५०७
त्रिदोषजशूलयतन	४६१	तक्रप्रमेहयतन	"	मेदांडवृद्धियतन	"
आमशूल यतन	४६१	घृतप्रमेहयतन	४९१	मूत्रांडवृद्धियतन	"
पांड्वशूल यतन	४६७	अतिमूत्रप्रमेह यतन	"	समस्तांडवृद्धि य०	"
तरंग २२		सर्वप्रमेहमात्रयतन	"	तलगतभंडकोष य०	५०८
उदावर्त रोग यतन	४६७	पिडिकारोगयतन	४९६	वर्ध्मरोगय०	"
उदावर्त मात्र यतन	४७०	वातपिडिकायतन	"	तरंग २९	
अनाह रोग यतन	४७०	पित्तापिडिकायतन	"	गलगंडरोगय०	५०६
तरंग २३		पिडिकाकीदाह का यतन	"	गडमालारोग य०	५१०
वातगुल्मरोगयतन	४७०	पीच बहाव का यतन	"	अपची रोग य०	५११
पित्तगुल्मरोगयतन	४७०	तरंग २७		ग्रन्थिरोग यतन	"
कफगुल्मरोग यतन	"	भेदराग यतन	४९७	अर्बुदरोग यतन	"
समस्तगुल्मरोगयतन	४७०	भेदरोगी को रोगेनिय०	४९८	तरंग ३०	
गुल्मरोगोद्भवयोनि शूल	"	शरीर दुर्गंधि यतन	"	इलीपदरोगयतन	५१२
यतन	४६७	कक्षादुर्गंधनिवृ त्तियतन	४९९	त्रिद्विधिरोग यतन	५१३
गुल्मरोगी को वर्जित	४७७	स्त्रोको सुवर्ण कारण लेप	"	तरंग ३१	
तरंग २४		कार्श्यरोग यतन	"	शरीरित्रणय०	५१४
यकृत और प्लीहा रोग	"	वातोदररोगयतन	५००	वातजत्रणशोथ लेप	५१५
हृदयरोगयतन	४८०	पित्तोदर यतन	"	पित्तजत्रणशोथ लेप	"
तरंग २५		कफोदर यतन	५०१	कफज वृण शोथ लेप	"
मूत्रकृच्छरो० य०	४८१	सन्निपातोदर यतन	"	सन्निपातजत्रणशोथलेप	५१६
मूत्राघातरो० य०	४८५	समस्त उदररोग मात्रय०	"	रक्तजत्रणशोथ लेप	"
मूत्रावरोध य०	४८७	जलोदर यतन	"	समस्तत्रणशोथ लेप	"
अत्यन्तछण्णमूत्रयेत्र	४८७	तरंग २८		वातज पित्तज	"
पूचना	४८७	वातशोथ यतन	५०४	कफज सन्निपातज	"
तरंग २६		पित्तशोथयतन	"	रक्तजत्रण शोथ मा०	"
री पथरी रोगय०	४८७	कफशोथयतन	"	त्रणशोथमात्रमार्जन	"
री पर पथ्य	४८६	सन्निपातशोथयतन	५०५	समस्त वृण शोथस्वेदन	"
त्रिदोषप्रमेह य०	४८९	भल्लार्तकशोथयतन	"	त्रणशोथरक्तनिष्कासन	"
य०	४९०	विषशोथयतन	"	त्रणशोथपाकविधि	५१७
यतन	४९०	सामान्य शोथयतन	"	पक्व व्रणधीरविधि	"
यतन	४९१	अण्डकोश शोथ यतन	५०६	त्रणभेद ओषधि	"
	४९१	शोथदाहयतन	"	त्रणपाठजविधि	५१८
	४९१	वातांडवृद्धि यतन	"	त्रणशोधनविधि	"
	४९१	पित्तांडवृद्धियतन	"	दुष्टत्रणयतन	"
	४९१	कफांडवृद्धि यतन	५०७	त्रणमरण यतन	५१९
	४९१			त्रणदाह तथा शूल य०	"

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
त्रणक्रमियत्न	५१६	विसर्पमात्रय०	५४६	अलसयतन	५५९
त्रणकुँडुकुमिय०	,	तरंग ३६		पाददारिका रोगयतन	,
पुनः त्रणभरणय०	,	स्नायुकुरोगय०	५४७	कङ्करो गव०	५६०
आगन्तुकत्रणय०	५२०	वातविस्फोटकय०	५४६	तिलय०	,
प्लुण्टीदाघय०	५२२	पित्तविस्फोटकय०	,	माषयतन	,
दुग्धय०	,	कफविस्फोटकय०	,	उपान्धा (लहसन) यतन	,
साध्यदग्धय०	,	शीतलाय०	५५०	चेप्या रोगयतन	,
अतिदग्धय०	,	वर्तमान शीतलाय०	,	कुनखरोगयतन	५६१
तैलदग्धय०	५२३	शीतलाष्टक	५५१	कण्डूयतन	,
त्रणग्रन्थि य०	,	मशूरिका	,	पलितरोग यतन	,
तरंग ३२		वातज मसूरिकाय०	५४२	उदरीयतन	,
भस्मरोगय०	५२४	पित्तजमसूरिकाय०	,	चाई यतन	,
नाडीत्रणरोगय०	,	कफजमसूरिकाय०	,	तरंग ३८	
तरंग ३३		रक्तज मसूरिकाय०	,	वातजशिरोरोगयतन	५६३
भगदररोगय०	५२८	मशूरिकामात्रव०	,	पित्तजशिरोरोगयतन	,
भगदरपरवर्जितपदार्थ	५३०	मशूरिकाजन्यकण्डस्थ	,	कफजीक्षरोरोगयतन	,
उपवृंश रोगय	,	त्रणयतन	,	सन्निपातज शिरोरोग ६३६	
लिं गवर्तीय०	५३२	मशूरिकागजयनेत्रत्रणय०	,	रक्तजशिरोरोगयतन	,
शूकरोगय०	,	मशूरिकाजग्यनेत्रत्रणय०	५५३	क्षयजाङ्गरोगयतन	,
तरंग ३४		फिरंगवातय०	,	अभिजशिरोरोगयतन	,
कुष्ठरोगय०	,	अजगल्लिका विधुद्ररोग	,	सूर्यावर्तसिरोरोगयतन	,
विभूतिकुष्ठय	५३७	यतन	५५७	अनेतवातसिरोरोगयतन	५६
धर्मदलकुष्ठय०	,	विदारिकायतन	,	कपालक्रीम यतन	
पामाय०	,	इरवेल्लिकय०	,	शंखकल्लिरो रोगयतन ३६६५	
कच्छदाद्य०	५३८	पतलिकाय०	,	अर्द्धावभेदसिरोरोगयतन	,
दद्रकुष्ठय०	५३९	पाषाणमर्दमय०	,	अर्द्धावभेदसिरोरोग	,
त्रिवत्रिकुष्ठय०	५४०	वल्मीकय०	,	नाशक सिद्धमंत्र	३६७
रुद्रगात्रय य०	,	कक्षातथाअग्निरोहिणी	,	केशशुद्धि यतन	,
तरंग ३५		यतन	५५८	नेत्ररोग यतन	,
गीतपित्तउवर्दकोट	५४२	अवपाटिकाय०	,	वागमटकेमतसे मोतिष्ठा	
स्तव०	,	निसह्रप्रकाशय०	,	विन्दकेयतन	५६५
विसर्परोगय०	५४६	सन्निर्द्रशुक्लय०	,	वर्जित रोगी	
ततविसर्पय०	,	वृषणकण्डु यतन	,	जालनिकासनायिधि	
पेनजविसर्पय०	,	शुक्लस यतन	,	नेत्रप्रकाशांजन	
हफजाविसर्पय०	,	शुकरदेह यतन	५५९		

तरंग

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
कर्णरोगय,	५७८	मूत्रावरोधय०	,	तांवेश्वरनिर्माणवि०	६१९
नासारोगय,	५८१	लालाप्राणय०	६०७	त वरमक्षणवि०	,
तरंग ४०		मुत्रपाकय०	६०५	नगेश्वरनिर्माणवि०	,
आँधुररोगय,	५८२	नाभिशीथय०	,	नगेश्वरमक्षणवि०	,
दन्तमूलरोगय,	५८३	गुदापाकय०	,	वगेश्वरनिर्माणवि०	६२०
दन्तरोगय,	५८३	दन्तरोगय०	,	वगेश्वरमक्षणवि०	,
जिह्वारोगय,	,	कुमिरोगय०	,	कांतिसारीनिर्माणवि०	,
बालुरोगय	५८७	प्रदोषय०	६०६	कांतिसारमक्षणवि०	,
कन्ठरोगय,	,	स्कडापस्मार	६०५	सोनामकसीभस्मवि०	६२१
सम्पूर्ण मुखरोगय,	५८९	शकुनीय	६०७	सोनामकसीमक्षणवि०	,
तरंग ४१		खेतीय०	,	अभ्रकनिर्माणवि०	,
प्रदररोगय०	५९५	पूतनाप्रदय०	६०७	अभ्रकमक्षणवि०	,
सोमरोगय०	५९२	गंधपतनाय०	६०७	हरतालभस्मनिर्माणवि०	,
मूत्रातिसारय०	५६३	शरितपतनाय०	,	हरतालभ०मक्षणवि०	६२२
वध्न्यारोगय०	,	मस्रमांडकाग्रहय०	,	चन्द्रोदयनिर्माणवि०	६२३
गर्भनिवारणय०	५९४	नगमेहग्रहय०	,	चन्द्रोदयमक्षणवि०	,
योनिरोगय०	५९५	नन्दाभात्रकाय०	६०९	रससिन्दूरनिर्माणवि०	,
योनिस्कोचनय०	,	शुभदामात्रकाय०	६१०	रससिन्दूरमक्षणवि०	,
योनिक्दरोगय०	,	पूतनाभात्रकाय०	,	पारदभस्मनिर्माणवि०	,
गर्भस्तमय०	,	मुस्रमांडिकामातृकाय०	,	पारदभस्ममक्षणवि०	६२४
गर्भिणीरोगय०	५९७	पूतनाभात्रकाय०	,	वसन्तमालतीरसनिर्माण	,
प्रसूतय०	५९८	शकुनीभात्रकाय०	,	वसन्तमालतीरसमक्षण	,
मूढगर्भय०	५९६	शुष्करेवतीभात्रकाय०	६११	हिंशुमस्मनिर्माणवि०	,
मूतगर्भय०	६००	नानाभात्रकाय०	,	हिंशुलमस्ममक्षणवि०	६२५
सक्कलरोगय०	,	सूतिकामातृकाय०	६१२	दशमूलासवनिर्माणवि०	,
वर्जितकर्म	६०१	क्रियामातृकाय,	,	आसवमक्षण वि०	६२६
सूतिकारोगय०	,	पिपीलिकामात्रकायः	,	मुसलीपाकनिर्माणवि०	,
रतनरोगय,	६०२	कांसुकामात्रकाय.	,	यवक्षारनिर्माणवि०	,
बालकौकेश्वरकाय,	६०२	मन्यज्वरयत्न (मोतिशरा)	,	चर्णाक्षारनिर्माणवि०	,
सासारय०	६०२	तरंग ३४		बिशेषतः	६२७
नीय,	६०४	कलीचरोगनपुंसकता	६१३	स्थावरविषरोगय०	६२७
रासय,	,	मृगांकनिर्माणविधि.	,	जगम विषय०	६८०
	,	मृगांकमक्षणविधि	६१८	समाप्तोअयं ग्रन्थ	६३
	,	रूपरसनिर्माणवि०	,	इतिविषयानुक्रमिका.	
	६०५	रूपरसमक्षणवि०	,		

श्रीगणेशायनमः ।

जमो ब्रह्मप्रजापत्याश्चैव ल भिद्धन्वन्तरि ।

सुश्रुतप्रभृतिभ्यः ।

अथ नृत्तनामृतसागरः ।

ॐ नमः शिवाय ॥

तत्रोत्पत्तिखण्डः १

गजमुखमर्मरप्रवरं सिद्धिकरं विप्रहर्तारम् ॥

गुरुभवगमनयनपदमिष्टकरीमिष्ट देवर्ता वन्दे ॥ १ ॥

भाषार्थः--देवताओं में श्रेष्ठ, सिद्धिके देनेहार, विप्रोंको दूर करनेहार जो गजानन, तथा वाञ्छा के सिद्ध करने हारे जो इष्टदेवता और ज्ञान दाता जो गुरु हैं तिनको मैं नमस्कार करता हूँ ॥ १ ॥

आयुर्वेदागमनं क्रमेणैयना भवद्भूमौ

प्रथमं लिखामि तमहं नानातंत्राणिसदृश्य ॥ २ ॥ भा. प्र.

इसपृथ्वीपर, जिस प्रकारसे आयुर्वेदका आगमन हुआउसैमकई ग्रन्थों को देखके इस ग्रन्थ के आदि भेयथाक्रमसे लिखताहूँ ॥२॥

आयुर्वेदस्य लक्षणमाह ।

आयुर्विहारहित व्याधेर्निदानं शमनं तथा ।

विद्यते यत्र विद्धिः स आयुर्वेद उच्यते ॥ ३ ॥

अयुर्वेदस्य निरुक्तिमाह

अनेन पुरुषो यस्मादायुर्विन्दति वेत्ति च ॥

(२)

नूतनामृतसागर ।

तस्मान्मुनिवरैरेष आयुर्वेद इति स्मृतः ॥ ४ ॥ भाव प्रकाश
भाषार्थ—जिसमें आयु के हित, अहित और व्याधिके निदान
और शमन इत्यादि हों उसे आयुर्वेद कहते हैं ॥ ३ ॥ शरीर
जीवका जो संयोग हो उसे जीवन कहते हैं वह जीवनयुक्त जो
समय है उसे आयु कहते हैं और शरीर से जीवका वियोग होना
उस मृत्यु कहते हैं, जिसके द्वारा पुरुष पूर्ण आयुको पूर्णरूपसे प्राप्त
हो तथा दूसरे की आयुको भी जान लेवे उसे मुनिराज आयुर्वेद
कहते हैं क्योंकि इसके द्वारा सेवन असेवन योग्य पदार्थों के गुण
कर्मका ज्ञान होनेसे सेवन योग्यका सेवन और सेवन अयोग्यका
त्याग होता है जिससे आयु निश्चय की जाती है ॥ ४ ॥

तत्रादौ ब्रह्माणः प्रादुर्भावः ।

विधातार्थवसर्वस्वमायुर्वेदं प्रकाशयन् ॥

स्वनाम्ना संहितां चक्रे लक्ष श्लोकमयीमृजुम् ॥ ५ ॥

ततः प्रजापतिं दक्षं दक्षं मकलकर्मसु ।

विधिधीनीरधिं सांगमायुर्वेदमुपादिशत् ॥ ६ ॥ भावप्रकाशः

भाषार्थ प्रथम ब्रह्माजी ने अपनी प्रजा के हितार्थ आयुर्वेद को
प्रकाश करने के लिये एक लाख श्लोकमें ब्रह्मसंहिता बनाकर सर्व
कार्य कुशल बुद्धि सागर अपने पुत्र दक्षका पढाई ॥ ७ ॥

अथ दक्षप्रादुर्भावः ।

अथ दक्षः क्रियादक्षः स्ववैद्या वेदमायुषः ॥

वेदयामास विद्वांसौ सूर्याशौ सुरसत्तमां ७ । भा. प्र.

भाषार्थ तत्पश्चात् क्रियाकुशल दक्षने आयुर्वेद सूर्य पुत्र देवता

वैद्य अश्विनी कुमारजी को पढाया ।

अथाश्विनी—कुमारं प्रादु भावः ।
 दक्षादधीत्य दस्रौः वितनुतः संहितां स्वीयाम् ।
 सकल भिकित् कलोकप्रातिपत्तिविवृद्धये धन्याम् ॥ ८ ॥

भावमकाशः

भाषार्थ—अश्वनी—कुमारों ने दक्षसे आयुर्वेद पढ़कर संसारमें आयुर्वेद की वृद्धि के हेतु अपने नामकी अश्वनी कुमार संहिता बनाई और भैरव से कटे हुए ब्रह्माजी के शिरको जोड़ा तब यज्ञ के विभागी हुए देव दानव, संग्राम में जिन देवताओंके अंग भंग होगये थे उन्हें पूर्ववत् किये इन्द्रकी भुजा स्तम्भको अराण्यकी चन्द्रमा का क्षयीरोग दूर किया, पूषा देवता के दांत जोड़े, भगदेवताके नेत्र सुधारे, और वृद्ध च्यवन ऋषिको तरुण बनायाइत्यादि अनेक कार्य करके देवपूज्य और वैद्य शिरोमणि हुए ।

अथेन्द्रप्रादुभावः ।

नासत्यौ सत्यसन्धे शक्रेण किल याचितौ ।

आयुर्वेद यथाधातं ददतुः शतमन्यवे ॥ ९ ॥

भा.प्र.

भाषार्थ इन्द्रने अश्विनी—कुमारों का पूर्वोक्त कर्म देखके उसने आयुर्वेद के लिये याचना की, तब उन्होंने इन्द्रको आयुर्वेद पढ़ाया और इन्द्र ने अत्रि आदि अनेक मुनियों को पढ़ाया ॥ ९ ॥

अथात्रिय प्रादुभावः ।

आयुर्वेदोपदेशं मे कुरु कारुण्यतो नृणाम् ।

तथेत्युक्त्वा सहस्राक्षोऽध्यापयामासतं मुनिम् ॥ १० ॥

भाषार्थ - किसी समय आत्रेय मुनि शिष्यों को रोगयुक्त थे

उनके रोग निवृत्तिके हेतु इन्द्रलोकको गये, इन्द्र ने ऋषिकी पूजा कर आगमनका कारण पूछा. उसने सब कारण (वृत्तांत) कहा और आयुर्वेद पढ़नेका आशय दर्शाया, तब इन्द्रने उन्हें आयुर्वेद पढ़ाया तब मुनिने, पढ़के अपने नामकी (अत्रेय) संहिता बनाकर अभिवेष, वेद, जातुकर्ण पराशर क्षीरपाणी और हारीत इन ऋषियों, को पढ़ाई तब इन सबाने अपने २ नायकी पृथक् २ संहिता बनाई ॥ १० ॥

अथ, भारद्वाज प्रादुर्भावः ।

तमुवाच मुनि सांग आयुर्वेद शतक्रतुः ।

जीवेद्वर्षसहस्राणि देहा नीरुक् शिष्य यम् ॥ ११ ॥

म.प.

भाषार्थ-एकसमय हिमाचलके समीप सब देवता और मुनिएकत्र हुए जिनमें सबसे प्रथम भारद्वाजजी आये, तदनंतर, आंगिरा गर्ग मरीचि, भृगु, भार्गव पौलस्त्य, अगस्त्य, असित, वसिष्ठ, पाराशर, हारीत, गौतम, सांख्य, मैत्रेय, च्यवन, जमदग्नि, गार्ग्य, काश्यप, कश्यप नारद, वामदेव, मार्कण्डेय, कपिजल, शांडिल्य, कौडिन्य, शकुनी शौनक, आश्वलायन, सांक्रत्य, विश्वामित्र, परीक्षितदेवल, गालव, धौम्य, काम्य, कात्यायन, वैजपाय, कुशिक, बादरायण, हिरण्यकेश लौगाक्षी, शरलौमा, गोभिल, वैखानस और बालखिल्य इत्यादि ज्ञाननिधि तपस्वी परस्पर कहने लगे कि अर्थ, धर्म, काम, मोक्षका कारण यह कलेवर है, यदि यह निरोगी रहै तो सर्व कार्य सिद्ध होते हैं, इसलिये हे भारद्वाजजी ! आप इन्द्रसे आयुर्वेद संहिता लीं, तब भारद्वाजजी इन्द्र से आयुर्वेद पढ़ आये और सर्व गण्डली में प्रवृत्त किया उससे द्रव्य गुण कर्मादिको जानके

ते हो के आयुर्वेद को लोक में प्रसिद्ध किया ॥ १५ ॥

अथ चरकप्रादुर्भावः ।

यदा मत्स्यावतारेण हरिणा वेद उद्धृतः ।

तदा शेषश्च तत्रैव वेद संगमवासधान् ॥ १२ ॥

अथर्वात्तर्गत सम्यगाधुर्वेदं प्रलब्धवाच ।

एकदा स महावृत्तं दृष्टुं चर इवागतः ॥ १३ ॥

तस्माच्चरकनामासौ विख्यातः क्षितिमण्डले ॥ भावप्रकाशः

भाषार्थ—जब नारायणने मत्स्यावतार लेकर वेदोंको निकाला उस समय शेषजी वेदांगोंको प्राप्त होकर अधर्वण वेदके अंगभूत आयुर्वेदको प्राप्त हुए और पृथ्वीमें गुप्तरूप से विचरते हुए लोगोंको रोगग्रस्त देखकर मुनि पुत्रका रूप बनाय चरकके सदृश विचारने लगे सो चरकाचार्य प्रसिद्ध हुए और रोगियोंको आरोग्य करते हुए चरकसंहिता बनाई ॥ १२ ॥ १३ ॥

अथ धन्वन्तरिप्रादुर्भावः ।

अवीत्य चायुषो वेदमिन्द्राद्धन्वन्तरिः पुरा ॥ १४ ॥

आगत्य पृथिवीं काश्यां जातो वाहुजवेश्मनि ।

नाम्ना तु सोऽभवत्ख्यातो दिवोदास इति क्षितौ ॥ १५ ॥ भा. प्र.

भाषार्थ—एकवार देवराजकी दृष्टि भूलोकपरपड़ी सो बहुतसे मनुष्य रोगसे पीड़ित दृष्टि आये, तब इन्द्रने धन्वन्तरिजी से कहा कि तुम लोकोपकारके हेतु पृथ्वी पर काशीपुरी में जाओ और काशीनरेश होकर रोगको दूर करनेके हेतु आयुर्वेदका प्रकाश करो तब धन्वन्तरिजी इन्द्रोक्त आयुर्वेद पढ़कर काशीमें जन्म लेकर दिवोदास नामक राजा हुए लोकहितार्थ अपने नामकी (धन्वन्तरि) संहिता बनाकर प्रसिद्धकी ॥ १४ ॥ १५ ॥

(६)

नूतनामृतसागर ।

अथ सुश्रुतप्रादुर्भावः ।

पितुर्वचनमार्कण्यश्रुतः काशीकांगनः ।

तेन साद्धं समध्यतु मुनीनांतु शत ययौ ॥ १६ ॥

आयुर्वेद भवानस्मानध्यापय तु यत्नतः ।

अंगीकृत्य वचस्तेषां नृपातिस्ताजुपादिशत् ॥ १७ ॥

प्रथमं सुश्रुतातेषु स्वतंत्रं कृतवान स्फुटम् ॥

सुश्रुतन्य सखायोऽपिपृथक्तत्राणि तेनिरै ॥ १८ ॥ भा. प्र.

भाषार्थ एतसमय वि वामित्र ऋषिने अपनी ज्ञानदृष्टि देखा
धन्वन्तरिका अवतार काशीम दिवोदास राजा है तव अपने पुत्र
को आज्ञादी कि तुम काशीमें जाओ आर दिवोदास राजा से
आयुर्वेद पढ़कर लोक हित करो. क्योंकि इसके समान यज्ञादि
कोई सत्कर्म पुण्यप्रद नहीं है. पिताकी आज्ञानुसार सुश्रुत काशी में
आये और उनके साथ पढ़नेके लिये १०० मुनि और भी आये
और दिवोदास राजासे अपने आनेका कारण प्रकाशित किया
तव दिवोदास राजाने सुश्रुतादि मुनियों को आयुर्वेद पढ़ाया
तव सबसे प्रथम सुश्रुत ने अपने नामकी (सुश्रुत) संहिता
बनाई और उनके परवात् अन्यान्य ऋषियों ने भी बनाई इस
प्रकार आयुर्वेदवक्ता ऋषियों का प्रादुर्भाव विस्तीर्णरूप भाव
प्रकाश के पूर्वखंड में लिखा है ॥ १६ ॥ १७ ॥

इति श्री नूतनामृतसागरे उत्पत्तिखण्डे आयुर्वेद प्रवक्तव्यः ।

प्रादुर्भावनिरूपणे प्रथमस्तवः ॥



अथ मृष्टिक्रमः ।

आत्मा ज्योतिश्चिदानंदरूपो नित्यश्च नैस्पृहः ॥

निर्गुणः प्रकृतेर्योगात् सगुण कुरुते जगत् ॥ १ ॥

भाषार्थ—ज्योति स्वरूप, विदानंद नित्य निस्पृह निर्गुण जो ब्रह्म परमात्मा सो प्रकृति के योगसे सगुण होकर जगतको उत्पन्न करता है ॥ १ ॥ अब हम अमृतसागर के २५ वें तंत्र में लिखे अनुसार ' सृष्टिक्रमः प्रारंभ करते हैं क्योंकि भावप्रकाशादि वैद्यक ग्रंथोंमें उक्तविषय प्रथमही रक्खा गया है, इसलिये इस नवीन अमृतसागरमें सृष्टिक्रम पूर्वही होना चाहिये उसपरमेश्वर की प्रकृति अर्थात् मायाने इस अनित्य संसारको " मटकौतुक " सदृश बनाकर इच्छारूप महत्त्वको बनाया उस महत्त्वसे अहंकार उत्पन्न हुआ सो ३ प्रकार का है / अर्थात् १ रजोगुण २ सतोगुण ३ तमोगुण) पश्चात् तमोगुणरूपी अहंकारने सतोगुण और रजोगुणसे मिलाकर १० इन्द्रियाँ और मनको उत्पन्न किया वे ये हैं ज्ञानेन्द्रियाँ—१ कर्ण २ त्वचा ३ नेत्र ४ जिह्वा ५ नासिका । कर्मेन्द्रियाँ १ वाणी २ हस्त ३ पद ४ लिंग ५ गुदा ।

तमोगुणने अधिक सतोगुणयुक्त अहंकारसे पंचतन्मात्रा (१ शब्द २ स्पर्श ३ रूप ४ रस ५ गंध) उत्पन्न की ।

तन्मात्रासे पंचमहाभूत (१ शब्दसे आकाश २ स्पर्शसे वायु ३ रूपसे अग्नि ४ रससे जल ५ गंधसे पृथ्वी) उत्पन्न हुए ।

सो १ कानका विषय शब्द, २ त्वचाका स्पर्श, ३ नेत्रका रूप, ४ जिह्वाका स्वाद और ५ नासिकाका गंध ये ज्ञानेन्द्रियोंके ५ विषय हैं इस प्रकार १ वाणीका भाषण, २ हस्तका ग्रहण, ३ पदका चलन, ४ लिंगकामंथुन, और ५ गुदाकामलत्याग ये कर्मेन्द्रियोंके विषय जाने १ प्रधान २ प्रकृति ३ शक्ति ४ नित्या और ५ विकृति ये प्रकृतियोगम हैं सो ये प्रकृति शिवसे मिली हुई रहती है ।

उक्तकर्मानुसार ये २४ तत्व उत्पन्न हुए (अर्थात् १ महत्तत्त्व १ अहंकार ५ तन्मात्रा १ प्रकृति १ इंद्रियाँ १ मन ५ महासूत) और इनने मिलके १ शरीर रूपी घर बनाया तब उस घरमें जीवात्मा शुभाशुभ कर्मोंके स्वाधीन होके प्रवेश हुआ और मनरूपी दूतके वशमें ही निवास करने लगा इस जीवयुक्त शरीरको बुद्धिमान् लोग देही कहते हैं यह देह पाप पुण्य सुखदुःखोंसे व्याप्त होकर और मनसे जीवात्मा बंधकर स्वकृतकर्मवधनास बंधता है और काम क्रोध लोभ मोह अहंकार दशोइन्द्रिये और बुद्धि ये सब अज्ञान-शामें जीवात्माके बंधन के लिये हैं और जीवात्मा आत्मज्ञानी होनेसे मुक्त होता है ।

इति श्री नूतनामृतसागरे उत्पत्तिखण्ड सृष्टिक्रमो नाम द्वितीयस्तरगः ॥ २ ॥

अथ गर्भोत्पत्तिक्रमः ।

द्वादशादत्मरादूर्ध्वमापंचाशत्समाः स्त्रियः ॥

मासि मासि भगद्वारा प्रवृत्त्यैवार्तव स्रोत ॥ १ ॥

आर्तवस्रोवदिवसादृतुः षोडशरात्रयः ।

गर्भग्रहणयोग्यस्तु से एत समयः स्मृतः ॥ २ ॥

भाषार्थ-१२ वर्ष से उपरान्त ५० वर्ष पर्यंत स्त्रियोंकी योनिद्वारा पूर्तिमान् स्वाभाविक रजोधर्म प्राप्त होता है रजोधर्म के दिनसे सोलह रात्रितक स्त्रियाको गर्भधारण करनेयोग्य समय है उनमें प्रथमकी ३ रात्रि छोडके शेष रात्रियोंमें ऋतुदान दे ।

इसके आगे अमृतसागरके २५वेंतरंगोक्त गर्भोत्पत्ति लिखते है खाया हुआ अन्न वायुकीप्रेरणामें आमाशयमें पहुँचता है फिर वह आहारमधुरताको प्राप्त होकर फिरवही आहारपाचक पित्तकेप्रभावसे कुछ पककर खट्टा होजाता है अनंतर नाभि स्थितसमानवायुसे रित्तहोके छटवींग्रहणी कलामें प्राप्त होता है तदनंतर वहाँपकेको

छैकी अग्नि से कडुवा होता है फिर कोठेकी अग्निसे पकके उत्तम रसरूप होजाता है यदि उत्तम प्रकार से न पककर कच्चा रह जाय तो वही अहार आंव बन जाता है यदि कोठे की अग्नि बलाढ्य हो तो आहार का रस मधुर होकर चिकना होता है यही भली भांति पकाहुआ रस इस शरीरकी सर्व धातुओं को पुष्ट करके अमृतकी तुल्यता को प्राप्त होता है उस आहार का रस यदि मंदाग्नि से दग्ध हो जावे तो उदरमें कडुवा अथवा खट्टाहोके विष रूप होजाता है और शरीरमें रोग समूह को उत्पन्न करता है ।

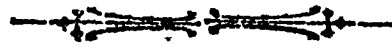
अहार रस सार युक्त होने से बलकारक और असार होने से द्रवमल अर्थात् पतला होजाता है सो वह ठीक नहीं और पिये हुए जलका सारतो वायु नसां द्वारा शरीरमें पहुंचा देता है, और जलके असारको उदरमें प्राप्त करके मूत्र बनाता है वही मूत्रेन्द्री द्वारा बाहर निकलता है और जो अहार का कटि अर्थात् मल होता है वह पक्काश में रहता है सो गुदा के अपान वायुके बलसे नीचे को आकर्षण होके गुदाद्वारसे बाहर निकलता है और जो अहार का रस है सो नाभिके समान वायुके बलसे प्रेरित होके मनुष्यके हृदय में प्राप्त होता है और वहां पित्तसे पककर रुधिर बन जाता है जो सब शरीरमात्रमें रहता है इसीका जीवको पूर्णाधार है रुधिर चिकना भारी बलवान और मीठा होता है यह रुधिर दग्ध होनेसे पित्त के समान होजाता है एवं एक एक वार्तु सवा चारि चार दिन में उत्पन्न होता है इस प्रकार भोजन किये हुए अहार का एक महीनेमें मनुष्यों को वीर्य उत्पन्न होता है और इसी प्रकार स्त्रियों को एकमास से स्त्रीधर्म द्वारा रज (रक्त) होता है ।

गर्भाधान के समय स्त्री और पुरुषके संयोगसे स्त्री का

रुधिर और पुरुषका शुद्ध वीर्य दोनों मिलके स्त्रीके गर्भाशय में गर्भ उत्पन्न करते हैं तब वह गर्भ अंग उपांग युक्त होके नव मास पश्चात् अमृतिवायुको प्रेरणा से बाहर निकलताह तब बालक पैदा हुआ ऐसा कहते हैं, यदि गर्भाधानके समय स्त्रीका रज अधिक होतो कन्या आर पुरुषका वीर्य अधिक होतो पुत्र यदि दोनों का समान होतो नपुंसक बालक उत्पन्न हो अथवा गर्भ न रहै ऐसा आयुर्वेदका नियम है, तथापि ईश्वरकी लीला अपार है, इसलिये परमात्मा करै सो हो !

इति श्रानूतनमृतसागरे उत्पत्तिखण्डे गर्भोत्पत्तिक्रमनिरूपणे

स्तुतियस्तरंगः ॥ ३ ॥



अथ शारीरिक विधानम् ।

कालेन वर्धितोगर्भो यद्यंगोपांगसंयुतः ॥

भवेत्तदा स मुनिभिःशरीरतीति निगद्यते ॥ १ ॥

भाषार्थ—जो गर्भ समयानुसार बढता हुआ अंग उपांग संयुक्त होके प्रगट होताहै उसे शरीर कहते हैं और इस शरीर में जाजा वस्तुहै उनका वर्णन किया जावे उसे शारीरिक विधान कहते हैं सो अमृतसागरके २५ वें तरंगमें लिखे अनुसार हम यहाँ लिखते हैं क्योंकि जब तक शरीरको वंध्य पूर्ण रीतिसे न जानगा ता निदान और चिकित्सा क्या करेगा इसलिये निदान आदि के पूर्व शारीरिक लिखना योग्य है ।

स शरीरमें इतनी वस्तुएँ हैं—

कला ७ अशय, ७ धातु, ७ उपधातु, ७ धातुओंके मूल, ७ त्वचा

, ७ शरीरकी अस्थि, हड्डी आदि को बांधने के लिये

८०० नरों, २१० हड्डियां, (कोई कोई आचार्य ३०० भी लिखते हैं) १० गर्भस्थान, ७ ० नसें (रसको सर्वत्र पहुंचाने के लिये) २४ धमनी नाडी, ५०० मांस पिडियां, स्त्रियोंके ५२० होती है) १६ कंडरा (सबसे बड़ी नाडियां जो कि शरीरमें सर्वत्र व्याप्त हैं) मनुष्यके शरीरमें १० छिद्र परन्तु स्त्रियोंके १३ होते हैं

अब शास्त्रानुसार हृदयका स्वरूप यथाक्रममें स्पष्टकर दिखाते हैं धातु और आशय के बीच में जो झिल्ली है (जिसमें बालक रहता है) उसे कला कहते हैं रुधिर मांस और मैद इन तीनों को पृथक् रखने के लिये तीनों के बीचमें एक एक झिल्ली (कला) है और यकृत तथा प्लीहा के बीचमें एक झिल्ली है एवं अंतडियोंके बीचमें १ झिल्ली है १ झिल्ली जल तथा आग्निको धारण कर रही है १ झिल्ली (कला) वीर्य को धारण किये हैं एवं ७ कला हैं । अब सात आशय दर्शाते हैं :-

आशय नाम स्थानका है, हृदयमें कफका स्थान, उसके नीचे आम (आंव) का स्थान, नाभिके ऊपर बाईं आर अमिका स्थान, नाभिके ऊपर तिल है नाभिके नीचे पवनका स्थान उसके नीचे पेटमें मलका स्थान और उससे मिलता ही हुआ कुछ नीचे मूत्रका स्थान (जिसे दस्ती कहते हैं) हृदयसे कुछ ऊपर जीव और रुधिर का स्थान है, ये सात आशय पुरुष स्त्रियोंके समान ही रहते हैं परन्तु इनमें व्यातीर्क्त स्त्रियांके (१ गर्भस्थान २ दुग्धस्थान ३ स्तन) ये ३ आशय अधिक हैं ।

अब ७ धातुओं का दर्शाते हैं - १ रस, २ रक्त, ३ मांस, ४ मद, ५ हृद्दी ६ मज्जा और ७ वीर्य ये सात धातु हयसातां धातुएँ, जिस प्रकार उत्पन्न होती हैं, सो तीसर तरंग में लिख चुके हैं, अब उपधातुओं के विषयमें लिखते हैं -

१ जिह्वा का मल, २ नेत्रों का मल, ३ गालों का मल ये तीन रंजकी उपधातु हैं, २ रंजन (अर्थात् पित्त) रक्तकी उपधातु है ३ कानोंका मल मांसकी उपधातु है ४ जिह्वा दांत कांख और लिंगेन्द्रियसे जो मल निकलता है सो मेदकी उपधातु है ५ बीस नख हाडों की उपधातु है, नेत्रों की कीच मज्जाकी उपधातु है, ७ मुखपर जो चिकनापन तथा कीलें निकलना है सो वीर्यकी उपधातु जानों ये सात उपधातु हैं तथा स्त्रियों के स्तनों में दूध और स्त्रीधर्म ये दो धातु पुरुषों से अधिक हैं सो समय २ पर ही होती हैं और समय पर ही मिट जाती है ।

सातों धातुओं से और भी वस्तुएं उत्पन्न होती हैं जैसे—१ शुद्ध मांससे शरीर में घृत उत्पन्न होता है (जिसे बसा कहते हैं) २ पसीना ३ दांत ४ केश ५ ओज ये सबसात धातुओंसे ही उत्पन्न होते हैं ओज सब शरीरमें रहता है चिकना, शीतल और बल तथा पुष्टिकारक है; अब सात त्वचा को दर्शाते हैं—

पहिली त्वचा—अवभासिनी नामकी है यह चिकनी है और विभूति नामका स्थान है दूसरी त्वचा लाल है जिसमें तिलनील आदि उत्पन्न होते हैं तीसरी त्वचा श्वेत है जिसमें वर्मदलनामक रोग उत्पन्न होता है चौथी त्वचा (ताम्रवर्ण) तांबेके सदृश रंग वाली उसमें श्वेत कुष्ठ उत्पन्न होता है; पांचवीं त्वचा छेदनी कहती है जिसमें सब प्रकार के कुष्ठ उत्पन्न होते हैं छठवीं त्वचा रोहिणी कहाती है उसमें गंडमाला फोड़े आदि रोग उत्पन्न होते हैं सातवीं त्वचा स्थूला कहाती है जिसमें विद्रधि रोग उत्पन्न होता है इन सातों त्वचाओं की मुटाई जैके समान होती है ।

अब ३ दोष लिखते हैं —

१ वात २ पित्त ३ कफ ये तीन दोष हैं और कोई २ इन्हें मल भी कहते हैं इन तीनों में वायु प्रबल है, पित्त कफ पंगु है, इसलिये वायु सर्व वस्तुओंका विभागकर नसों द्वारा सर्वत्र शरीर में पहुंचा देती है, ये प्रत्येक (वात पित्त कफ) पांच पांच प्रकार के हैं, और न्यारे २ स्थान में रहते हैं, प्रथम वायुका स्थानादि बताते हैं, १-वायु रजोगुणमयी शीतल सूक्ष्म, हलकी और चंचल है; यह मलके स्थानमें, कोठे में अग्नि स्थानमें हृदय म और कंठमें इन पांचो स्थानोंमें रहती है, ये तो वायु के ५ स्थान हैं, और साधारण प्रकार से वायु सर्व देहमात्र में रहती है जिसके पांच जुदे जुदे नाम हैं अर्थात् १ गुदा में अपानवायु, २ नाभि में समान वायु ३ हृदय में प्राणवायु, ४ कंठमें उदान वायु, और ५ सब शरीरमें व्यान वायु रहती है ॥ अथ पित्त स्वरूपादि प्रारम्भः ॥ पित्तउष्ण (गरम) २ पतला, पीला सतोगुणमयी, कडुआ तीखा और दग्ध होनेसे खट्टा होता है, अग्नि स्थान में तिलप्रमाण अग्नि रूप होके रहता है त्वचामें रहके कार्तिकारक है नेत्रोंमें रहके सबको दिखलाता है, प्रकृति में रहके सबको पाचन करता है; व रसका लोह बनाता है हृदय में रहके बुद्धि आदि उत्पन्न करता है, ये पित्तके पांच स्थान हैं. १ पाचक २ आजक ३ रंजक ४ आलोचक ५ साधक ये पांच नाम हैं ॥ अथ कफ स्वरूपादि प्रा० ॥ ३ कफ-चिकना, भारी, श्वेत, पिच्छिल, (चावलों के गाढे मांड समान) ठंडा तुमोगुणयुक्त, मीठा और दग्ध होनेसे कटु होजाता है, यह एक आमाशय २ मस्तक ३ कंठ ४ हृदय और ५ सधियों में रहता है, ये कफके मुख्य स्थान हैं और साधारण भाव से शरीर मात्र में रहता हुआ देहको स्थिर

और सब अंगों को कोमल करता है १ क्लेदन, २ स्नेहन, ३ रसन
४ अबलंबन ५ श्लेष्मा ये पाँच कफके नाम हैं. स्नायु नों
शरीर में मांस, हाड, मेद इनके बांधने वाली स्नायु नसें कहाती
हैं. मर्म स्थान जीवको धारण करने वाले जो स्थान सो मर्म
स्थान कहाते हैं ।

नसें—जो संधिकों बांधने वाली, त्रिदोष और सप्त धातुओं को
बहानेवाली हैं सो नसें कहाती हैं ।

धमनीनाड़ी- जिसके द्वारा रस और पवनका बहाव हो सो
धमनी नाड़ी कहाती है.

मांसपिंडी—इस शरीर में जो मांसकी गांठ है सो मांसपिंडी
कहाती है ।

कंडरी-सबसे बड़ी नसें जो सब अंगको फैलनें और सिकु-
ड़ने देती हैं सो कंडरा कहाती हैं ।

छिद्र—२ नाक के, २ नेत्र के; २ कानके १ मुख १ लिंग
१ गुदा और एक मस्तक ये दश छिद्र हैं परन्तु स्त्रियोंके २ स्तन
और एक गर्भाशय में ऐसे तेरह छिद्र हैं एवं इस शरीरमें रोम
रोम में असंख्य छिद्र हैं ।

नाभिके बाईं ओर फुफ्फुस और प्लीहा (तिल्ली) है तथा दा
हिनी ओर यकृत है । फुफ्फुस, उदानवायुके आधारको फुफ्फुसकहते हैं
प्लीहा-रक्तको बहाने वाली नसों के मूलको प्लीहा कहते हैं ।
यकृत-रंजक (पित्तका स्थान) के पास जो रक्त का स्थान
उसे यकृत कहते हैं ।

नाभिके वाम भागमें अंग याशयपर जो तिल है वह जरू बहाने
वाली नसों मूलक है यही तिल प्यास को रोकता है ।

कुक्षिमें दो गोले हैं जिन्हें वृक कहते हैं ये दोनों पेटके मेढको पृष्ट करते हैं.

बृषण (पोते) ये वीर्यको बहाने वाली नसोंके अधार हैं—ये पराक्रम देनेवाले; गर्भको उत्पन्न करने वाले वीर्य मूत्रके धरं, और हृदय, मन चित्त अहंकार और बुद्धिके स्थान हैं,

नाभि—धमनी नाडी आदि नसोंका स्थान है, नाभिकासमान वायु सब धातुओंके संयोगसे संपूर्ण शरीरको पुष्टकरता है तथा नाभिका पवन हृदयकमलका स्पर्श करके कंठद्वारा नाकसे बाहर निकलता और आकाश में विष्णुपद के अमृतसे युक्त हो मुख नासिका द्वारा पुनः शरीरमें प्रवेश करताहै सो इसी पवन सेसर्व शरीर तथा जीवको प्रबलता पहुँचती है ॥

इति श्री नूतनामृतसागरे उदात्तिउपेड शरीरफानिरूपणं चतुर्थस्तरंगः ॥ ४ ॥



अथ अवस्थाादिक्रम ।

चयस्तु त्रिविधं बाल्यं मध्यमं बार्धकं तथा ॥

ऊनषोडशवर्षस्तु नरो बालो निगद्यते ॥ १ ॥

मध्ये षोडशस्योर्मध्यमं कथितं बुधैः ॥

ततस्तु सप्ततैरुर्ध्वं वृद्धो भवति मानवः ॥ २ ॥ मा०प्र०

कौमारं पंचभावेदांतं पौगंडं दशमावधिः ॥

कैशोरं मापञ्चदशाद्यौवनंतु ततःपरम ॥ ३ ॥ मा०प्र०

भाषार्थ—अवस्था तीन प्रकार की होतीहै १ बाल्यावस्था २ मध्यावस्था वृद्धावस्था ॥ जन्म से १६ वर्षपर्यंत बाल्यावस्था

१६ से ७० वर्षों तक मध्यावस्था और ७० से पश्चात् सर्व वृद्धावस्था जानो ।

बाल्यावस्था में भी—जन्म से ५ वर्ष पर्यन्त कौमार संज्ञा ५ से १० वर्षतक पाँच संज्ञा १० से १५ वर्षतक केशोर संज्ञा और १५ पश्चात् यौवनादि संज्ञा ग्रन्थान्तरमें लिखी हैं । इसी प्रकार स्त्रियों के जन्म से ८ वर्षपर्यन्त कन्या संज्ञा ८ से ११ वर्ष पर्यन्त गौरी संज्ञा: ११ से १६ वर्ष पर्यन्त बाली संज्ञा १६ से २० वर्ष पर्यन्त तरुणी संज्ञा, २० से ५५ वर्ष पर्यन्त प्रौढा संज्ञा और ५५ के पश्चात् वृद्धा संज्ञा लिखी है ।

अब हम इसके आगे शरीर की गति आदिकाक्रमअमृतसागरके २० वे तरंगके लेखानुसार यहाँ लिखते हैं ।

जन्मसे १० वर्षपर्यन्त कोमलता, २० वर्ष पर्यन्त वृद्धिपन, ३० वर्ष पर्यन्त शरीरकी मुटाई, ४० वर्ष पर्यन्त बुद्ध्यागमन (बुद्धि-आना) ५० वर्ष पर्यन्त त्वचाकी दृढता रहती है, ६० वर्ष पर्यन्त नेत्रोंमें ज्योति रहती है, ७० वर्षपर्यन्त शरीर में वीर्य रहता है, तत्पश्चात् ८० वर्षपर्यन्त शरीर में वीर्य क्रमशः न्यून होता नष्ट हो जाता है, ९० वर्षतक ज्ञान रहता है, १०० वर्ष तक भाषण, हस्त पादादि में कुछ बल और मल मूत्रादि त्यागका ज्ञान रहता है ११० वर्षपर्यन्त कुछ प्राण मात्र ज्ञान रहता है, और १२० वर्षपर्यन्त शरीर में प्राणमात्र रहता है जो शरीर निरोगी रहे तो उक्त क्रम रहता है परन्तु रोगयुक्त होने से १०० वर्ष में उक्त प्रमाणानुसार किंचित घटना होती जाती है, एवं शास्त्र प्रमाणानुकूल मनुष्यकी आयु १२० वर्ष की है, और भी—शुभकर्म करना संत्य बालना देव ब्राह्मण वेदादि की निन्दा न करना, ब्रह्मचर्य

पूर्वक वीर्य धारण करना, परोपकार करना, वृद्ध पुरुषोंको सर्वदा नमन करना, सच्छास्त्रावलोकन (उत्तम शास्त्रोंके अवलोकन से) आयुर्वेदोक्त (ऋतुचर्या, दिन चर्या, रात्रिचर्यानुसार) रहना और पथ्यापथ्य, अंहारं बिहारादि पर पूर्ण ध्यान रखनेसे मनुष्य पूर्ण आयु को प्राप्त होता है तथा उक्त आचरणों से विरुद्ध कर्म करने से मनुष्य की अल्पायु होजाती है क्योंकि विरुद्ध आहार विहार से मनुष्य को रोग उत्पन्न होते हैं और उनमें पथ्यापथ्य पर पूर्ण ध्यान न रखने से वह रोग साध्यसे याप्य और याप्य से असाध्य होके इस शरीरको नाश करदेते हैं इसलिये मनुष्य को अपनी शरीरकी रक्षाके लिये आयुर्वेदोक्त रीत्यनुसार अवश्य चलना चाहिये क्योंकि धन्वतीर महाराज ने सुश्रुत में १०१ मृत्यु लिखी हैं जिनमें १०० आगन्तुक मृत्युहैं जो कि प्रयत्न करनेसे दूर होजाती है और एक काल संज्ञक मृत्युहै जो ब्रह्मादि देवों को भी आयुष्यके अंतमें नष्टकर देती है इस पर कोई प्रयत्न नहीं चलता, अतएव प्रत्येक मनुष्य को चाहिये कि जहां तक यह शरीर रोग रहित रहे जहां तक वृद्धावस्था प्राप्त न होवे जहांतक इन्द्रियों में शक्ति न्यून न होवे और जब तक आयुका क्षय न होवे तत्र तक अपनी आत्माके कल्याणार्थ तपश्चरण योगाराधनादि सत्कर्मों को करले क्योंकि योगाराधन तपश्चरणादि सत्कर्मों से आगे हमारे मार्कण्डेय आदि महर्षियोंकी भी आयु वृद्धि को प्राप्त हुई है इसलिये मनुष्य देहको प्राप्त होके अवश्य धर्मका संग्रह करना चाहिये क्योंकि इस देहके साथ केवल धर्मके व्यतिरिक्त अन्य कोई भी वस्तु नहीं जाती इसलिये स्वधर्म का त्याग कदापि न करना चाहिये ।

एकोत्तरं मृत्युशतमथर्वाणः प्रचक्षते ।

तत्रैकःकालसंयुक्तःशेषास्त्वागतवःस्मृतः ॥ १ ॥

तथा सत्यपि तैलादौ दीपो निर्वापयेन्मरुत् ।

एवमायुष्यहीनेऽपिहिसन्त्यागंतुमृत्यवः ॥ २ ॥ इ. सु.

अथ वात प्रकृतिवाले पुरुष के लक्षण ।

छोटे बाल, कृश, (दुबला) और सूखा शरीर, बाचाल चंचल मनहो और आकाशीय स्वप्न आवें उसे वातप्रकृति जानें ।

अथ पित्तप्रकृति-तरुणावस्थामें श्वेत बाल होजावें बुद्धिमान हों, पसीना अधिक आवे क्रोधी हो और स्वप्न में तेज दीखे सो पित्त प्रकृति होता है ।

कफप्रकृति-गम्भीरबुद्धि रथूलअंग विक्रने बाल बलवान् होवे और स्वप्न में चल स्थान देखे सो कफ प्रकृति है ।

निद्रालक्षण-जिस मनुष्यको कफ और तमोगुण अधिकहो उसे मूर्च्छा और निद्रा आतीहै यदि वात पित्त और रजोगुण अधिक होतो चक्र और सदेह होवे कफ वात और तमोगुण अधिक हेतो तद्रा (अध खुली आंख) होती हैं यदि बल नष्ट होगया हो तो ग्लानि आती है तथा दुःख अजीर्ण और थकावट से भी ग्लानि होतीहै और निर्बलतासे उत्साह नहीं तो आलस्य आताहै

इति श्रीनूतनामृतसागरे उत्पत्तिखण्डे अवस्थादेक निरूपणे

पंचमस्तरंग ॥ ५ ॥



सूचना ।

इस विचार खण्डमें अनेक वैद्यक ग्रन्थोंसे विचार विचारके " नूतना मृतसागर"के उपयोगी ऐसे साररूपी विचार लिख गये हैं कि जिनसे विचार पूर्वक जो वैद्य गण चिकित्सा का प्रचार करेंगे तो अवश्यही रोगियोंका सुधार होकर सर्व सुखागार आरोग्यता का प्रसार होगा इसकी इक्कीस तरंगें हैं जिनमेंसे प्रथम तरंगमें वैद्यसे शत्रुन पर्यंत ९ विचार हैं द्वितीयमें नाडीसे रोगी पर्यंत १३ विचार हैं तृतीय में यंत्र विचार, चतुर्थमें धात्वादि शोधन विचार, पंचममें मानविचार, षष्ठमें युक्तायुक्त विचार, सप्तममें औषधि क्रिया विचार, अष्टम में दीपना दि विचार, औ नवम में एक विंशतिपर्यंत लघु निघंटु (जिसमें मुख्यौषध नामगुण) विचार वर्णन किया गया है ।

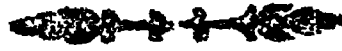
यद्यपि हमने इसे लघुनिघंटु नाम दिया है परंतु यह बृहन्निघंटु के सदृश काम देनेवाला है, क्योंकि वर्तमान कालमें जिन औषधादि वस्तुओंका विशेष उपचार हो रहा है उनके मुख्य नाम गुण तथा उपकार उत्तम प्रकार से निर्धारित करके प्रदर्शित किये गये हैं विशेषकर आशा है कि यह विचारखंड भी केवल इसी ग्रन्थकानहीं परंच अन्य वैद्यक ग्रन्थोंको भी विशेषतः उपकारी होगा ।

श्लोकः ॥

शुद्धां ब्रह्मविचार सार परमामाद्यां जगदद्यापिनी ।
वीणापुस्तकधारिणीम भयदांजाब्जान्धकारापहाम् ॥
हस्तेस्फटिकमण्डिकां विदधतीं पद्मासने संस्थितां ।
वन्दे तां परमेश्वरी भगवती बुद्धिप्रदा शारदाय ॥ १ ॥

❀ श्री ❀

अथ विचारखण्डः २ ।



वैद्यविचारः ।

तत्रादौ वैद्यलक्षणम्,

गुरोरधीताखिलवैद्यविद्यः पीयूषपाणिः कुशलः ।

क्रियासु ॥ गतस्पृहो धैर्यधरः कृपालुः शुद्धोऽधिका-
री भिषगीदृशः स्यात् ॥ १ ॥ वैद्यजीवनेषुक्तामिदम्

भाषार्थ- अब वैद्यके लक्षण लिखते हैं सत्यवक्ता, गुरुसंनिघंट
निदान चिकित्सा आदि समग्र वैद्यविद्या पढ़ाहुआ, अमृत के
समान हाथवाला. (अर्थात् जहाँ औषधिदे वहाँ यशकोही प्राप्त हो)
दवा देनेमें पूर्ण दत्तुर. निर्लोभी- धैर्यवान् दयावान् सदा पवि-
त्रता से रहनवाला निष्कपटी और आलस्यरहित” इन लक्षणोंने
जो युक्तहो सो सद्वैद्य कहाता है. सो उक्त वैद्यसेही औषधि लेना
चाहिये अन्यसे नहीं ॥ १ ॥ यह वैद्यजीवन में लिखा है ।

निषिद्धो वैद्यः ॥

कुचेलः कर्करशः स्तब्धः कुग्रामी स्वयमागतः ॥

पंच वैद्या न पूज्यन्ते धन्वतरिसमा अपि ॥ २ ॥

इत्युक्तभावप्रकाशः,

भाषार्थ-जिसके मैले तथा फटे हुए वस्त्र और आचरण भी
खोटेहो १ जिसका स्वभाव अत्यन्त क्रोधयुक्तही रहे, जो अति
गर्वी हो, जो छोटे तुच्छ गांवमें रहनेवाला हो, जो बिना बुलाये
आपही आवे. येपंच वैद्य यदि धावन्तरिजों के समान हों तो
भी पूज्य तथा अंगीकार करने के योग्य नहीं हैं ॥ २ ॥ यह
भावप्रकाश में लिखा है ।

मूर्ख वैद्यादौषधं नांगीकरणीयमित्युक्तं च वैद्यजीवने ।

अषिधं मूढवैद्यानां त्यजन्तु ज्वरपीडिताः ॥

परसंसर्गससक्तं कलत्रमिव साधवः ॥ ३ ॥

भाषार्थ-रोगीको चाहिये कि चाहे जेभे ज्वर आदि रोगसेपीडित होपरन्तु मूर्ख वैद्यके हाथ कदापि भूलकेभी औषधिनखावे क्यों कि मूर्खकी औषधि से आरोग्य होना तां दूर है, परन्तु रोगवृद्धि तथा प्राणहानि होना कोई आश्चर्य नहीं, इसलिये जसे उत्तमपुरुष व्यभिचारिणी स्त्रीको त्यागनकर देते हैं, ऐसेही मूर्ख वैद्यको रोगी भी त्यागन कर देवे ॥ ३ ॥ यह वैद्यजीवनमें लिखा है ।

राजदण्डयोगवैद्याः ।

औषधं केवले कर्तुं या जानाति न चाप्रथम् ॥

वैद्यकर्म स चैत्कुर्याद्दधमहति राजतः ॥ ४ ॥ भा० प्र०

भाषार्थ- जो वैद्य केवल औषधिही करना जानताहो आररोगको निदान पूर्वक न पहिचानताहो तो राजाको चाहिये किअपनेराज्य भरमें उसे आपनि न देने देवें यदि देवें ता यथो धितं पूर्णदण्डदेवे ।

इति वैद्यविचारः समाप्त ॥ ४ ॥

अथ वैद्यमुख्यकर्मविचारः ।

तत्र चिकित्साफलमाह ।

क्वचिदर्थः क्वचिन्मैत्री क्वचिद्धर्मः क्वचिद्यशः

कर्माभ्यासः क्वचिधेति चिकित्सा नास्ति नि-

ष्फला ॥ ५ ॥

भावप्रकाशः ।

भाषार्थ-अत्र वैद्यको जिन मुख्य कर्मोंका विचार करना चाहिये सो लिखते हैं—प्रथम तो वैद्य इस बात पर पूर्ण ध्यान देवे कि चिकित्सा की हुई कभी निष्फल नहीं होती, क्योंकि कहीं

तो औषधि देनेसे धन मिलता है कहीं मित्रताही होतीहै कहीं धर्म होता है कहीं, केवल यशही प्राप्त होता है और यदि यह कुछ भी न हो तो वैद्यकर्मका अभ्यास तो बनाही रहता है इसलिये वैद्य चिकित्सा करने से कभी न हटे ॥ ५ ॥

चिकित्स्यस्य रोगिणो लक्षणमाह

निजप्रकृतिवर्णाभ्याः युक्ता सत्वेन चक्षुषा ॥ चिकि,
त्स्यो भिषजा रोगी वैद्यभक्तो जितेन्द्रियः । ६ ॥

आयुष्मान्साध्यो द्रव्यवान्मित्रवानपि ॥

चिकित्स्यो भिषजा रोगी वैद्यवाक्यकृदास्तिकः । ७ ।

भाषार्थ--अब वैद्य कैसे रोगीको औषधि देवे और कैसे को न देवे सो लिखते हैं-अपनी प्रकृति और वर्णसे युक्तहो नेत्रादि कर्मेन्द्रियोंकी शक्ति युक्तहो, वैद्यकोईश्वर भावमानताहोजितेन्द्रिय ही (अर्थात् मिथ्या आहार विहार न करे) ऐसे रोगीको वैद्य औषधि देवे ॥६॥ एवं जो रोगी आयुयुक्त, बल युक्त द्रव्ययुक्त मित्रयुक्त, अज्ञाकारी (वैद्यके कहनेके अनुसार चलने वाला) विश्वासी (वैद्यका पूर्ण विश्वास रखने वाला) और साध्य रोग-युक्त हो तो औषधि दे अन्यथा नहीं देवे ।

अथ चिकित्स्यः ।

चंडःसाहसिको भीरु कृतघ्नो व्यग्र एव च ॥

शोकाकुल सुमूषुर्ध्वं विहीनः करणैश्च यः ॥ ८ ॥

वंरी वैद्यविदग्धश्च श्रद्धाहीनश्च शंकितः ॥

अ भिष जा मविधेयाः स्युर्नोपक्रम्याभिषग्विदा ॥९॥ भावप्रकाशः
भी पूर्य्यार्थ-जोरोगी को गीहठा कृतघ्न (किये उपकारको न मान
भावप्रकाश जी प्रकृतिवाला शोकेत किसीप्रकार (कारण) से मरने

की इच्छा करने वाला निर्बल (इन्द्रियोंक बलसे हीन)वैद्यविरोधी
अर्द्धवैद्य संशययुक्त और श्रद्धाहीन हो वैद्यको चाहियेकि ऐसेरो-
गीको कदापि औषधि न देवै ॥८॥ यह भावप्रकाश में लिखाहै
दर्शनस्पर्शनप्रश्नःरोगिणो रोगनिश्चयम् ।

आदौ ज्ञात्वाततः कुर्याच्चिकित्सां भिषजांवरः॥१॥

भाषार्थ—रोगीको देखके, स्पर्श करके (छूके) और सब
वृत्तान्त पूछके रोग को निश्चय करने के पश्चात् श्रेष्ठ वैद्य का
चिकित्सा करनी चाहिये ॥ १० ॥

देशं बलं वयः कालं गुर्विणी गदमौषधम् ॥ वृद्धवै-

द्यमतं ज्ञात्वा चिकित्सा भारभेत्ततः ॥ १२ ॥ ग्रन्थान्तरे ॥

भाषार्थ इसी प्रकार १ देशविचार २ बलविचार ३ अवस्थाविचार
४ पुरुष तथा गर्विणी स्त्रीको) रोगविचार ५ कालविचार ६ दूत-
विचार ७ शकुनविचार ८ नाडीविचार ९ नेत्रविचार १० जिह्वा
विचार ११ मूत्रविचार १२ स्वप्नविचार १३ औषधि विचार १४ अर्थ
विचार १५ कर्मविचार १६ अभिबल विचार १७ (रोगीका साध्यां
साध्य विचार १८ पथ्यापथ्य विचार १९ और औषधि अनुपाना
चारइत्यादिको शोचके वृद्ध वैद्य अर्थात् सुश्रुत चरक आदिप्राचीं
न मुनियोंक मतको विचार (जान) के वैद्य चिकित्सा करे ॥ ११ ॥

अथ देशविचार ।

भूमिदेशस्त्रिधानूपो जांगलो मिश्रलक्षणः ॥ १ ॥

भाषार्थ—इस भूमिपर तीन प्रकार के देश हैं १ अनूपदेश २ जां-
गल देश और ३ मिश्रदेश (साधारणदेश) अब इनके पृथक्-
पृथक् लक्षण लिखते हैं ।

१ अनूपदेश - जहाँ सदैव बहुतसा जल बहता रहै पर्वत हों कफ तथा बादीके रोग विशेष उत्पन्न होतेहैं उसे अनूपदेश जानों
२ जंगलदेश - जहाँ थोड़ा जल तथा वृक्षभी हों आर बादीकी विशेषता हो उसे जंगलदेश जानना चाहिये

३ मिश्रदेश जहाँ शीत उष्ण और वर्षा प्रमान होने से वात पित्त और कफभी तुल्यही हों उसे साधारण देश (मिश्र) कहतेहैं जो मनुष्य जिस देशमें उत्पन्न होताहै उसकी प्रकृति उसी देशके अनुसार होतीहै इसलिये वैद्य प्रथम देशावधार करके जिसकोजिस देशमें जोजो हितकारी औषधिहै उन्हींकाप्रचारकरे अन्यथा नही ऐसा भावप्रकाश और बृद्ध वाग्भट्टमें लिखाहै । इतिदेशविचार ॥

काल विचार ।

काल अर्थात् समय भी ३ प्रकारका है १ शीतकाल २ उष्णकाल ३ वर्षाकाल, इन तीनों कालों का विचार इसप्रकार है कि:-

५ यदि शीत कालमें यथोचित ठंडसे न्यूनाधिक ठंडपड़े अथवा गर्मी होने लगेतो रोग उत्पन्न होंगे, उष्णकालमें समयकीमिति (प्रमाण) से न्यूनाधिक उष्णताहो अथवा शीतपड़नेलगे तो रोग उत्पन्नहोंगे, इसीप्रकार वर्षाकालमें उससमयकी योग्यतासे न्यूनाधिक (कम-बढ़) वर्षाहो अथवा बिल्कुल वर्षानहो तोभी रोग उत्पन्न होंगे वैद्यको इस बातका पूर्ण विचार करना चाहिये ।

इति काल विचारः ।

अवस्था विचार,

अवस्था के कई भेदहैं परन्तु मुख्य अवस्था तीनही प्रकारकीहैं बाल्यावस्था स्तरुणावस्था वृद्धावस्था १ बाल्यारथामें कफ, स्तरुणावस्थामें पित्त और वृद्धावस्थामवायुकी वृद्धिरहतीहै इसलिये

वैद्य की अवस्था का विचार करके उपचार करना चाहिये ।

इति अवस्था विचार ।

रोग विचार ।

रोगविचार ३ प्रकारसे किया जाता है, १ देखकर, २ छूकर, ३ पूछकर १ जैसे कमला रोग जिसे कमल तथा यीलियेकारोग कहते हैं, ऐसे ही अनेक रोग जो देखने से ही ज्ञात होजाते हैं ।

२-ज्वर आदि कई रोग रोगी के शरीर के छूनेसे ज्ञात होते हैं ३-और उदरशूल (पेट दुखना) पार्श्वशूल (पसली दुखना) मस्तक पीड़ाबवासीर, उपदंश (गर्मी) प्रमेह (परमा) चित्तभ्रम (होलदिल) और भूतादिबाधाइत्यादि अनेकरोग पूछनेसेही यथार्थ ज्ञात होते हैं

इसलिये वैद्य उक्त तीन प्रकारोंमें से जिस रोगका जिस प्रकार से निश्चय होसके करे, तत्पश्चात् उस रोगका निदानकरे, कि यह रोग कितने प्रकारका है उनमेंसे किसके लक्षण मिलते हैं इसका विचार करके फिर औपधिका उपचार करे ॥ इति रोग विचार ॥

काल ज्ञान विचार ।

काल ज्ञान विचार-उसे कहते हैं जिसमें रोगीके मरण जीवन का निश्चय होजाता है ।

१-जिस रोगीको रात्रिमें दाह हो और दिनको शीत (जाड़ा) और कंठमें कफका घर्षण होता वह रोगी अवश्य मृत्युको प्राप्त हो

२-जिस रोगीकी नाककी नोक ठडी हो और शरीरमें शूल चले वह रोगी निश्चय मरे ।

३-जिस रोगीकी क्रांति, बल, लज्जा आदि नष्ट होजावें तथा स्वभाव क्रोधीकासा होजावे वह रोगी द्वासकी अवधि में मरजावे ।

४जिस रोगीकी गति भंग होजावे, शरीरका रंग पलट जावे और ग्राधि दुर्गधिका ध्यान न रहे वह रोगी मृत्युको प्राप्त होता है ।

५--जिस रोगीको वृक्ष वा पेड तथा डालियों में अग्निके सूक्ष्म विभाग (चित्तगोरिया) दिखाई देवें वह ६ मास में मरजावै ।

६--जिस रोगी को पसीना किंचित् कभी न निकले और काम देवसे हीन होजावै वह तीन मास में मौतको प्राप्त होवै ।

७--जिस रोगीको कानके छिद्र सूदने पर सुनाई नहीं देवै वह अवश्य मरे ॥

८ जिस रोगीके नेत्रदेह और मुखकावर्ण बदलजावै सोनिश्चयमरे

९--जिस रोगीको अपनीही जीभ और नाककी अनी तथा दौनों भौंहका मध्य भाग दृष्ट न पड़े वह रोगी अवश्य मरे ।

१०--जिस रोगीके नेत्र लाल और मुख वर्ण कुछका कुछही होजावै वह निश्चय मरे ।

११--जिस रोगी की इन्द्रिया अपने विषयको ग्रहण न करें (जैसे नेत्ररूप देखना न चाहै, कान शब्द न सुने; जीभ रस को न जाने) इत्यादि तो वह अवश्य मरे ।

१२--जिस रोगीकी वाणी बोलने से थकित होजावै और शक्ति हीन होजावै, वह निश्चय मरे ॥

१३--जिस रोगी को कांच तथा जलमें अपनी परछाई (छाया) न दीखे वहभी मरे ।

१४--जिस रोगीका मुख लाल कमलकी नाई होजावै जिह्वा (जीभ) काली होजावै और शरीरमेंपीड़ा उत्पन्नहो वह निश्चयमरे

१५--जिस रोगीको आश्लेषा, शतभिषा, आद्रा, स्वाती, मूल, पूर्वा फाल्गुनी पूर्वाषाढ, पूर्वा भाद्रपदा, भरणी ये नक्षत्र रवि, शनि मंगल ये वार तथा चतुर्थी, षष्ठी, अष्टमी, द्वादशी, इन तिथि-

यों में रोग उत्पन्न हो वह अवश्य मृत्यु वस होवै ।

१६--जिस रोगीके कांथे कँपने लगे वहभी अवश्य मरे ।

१७—जिस रोगीको दूसरे मनुष्यकी पुतली (आंखकाचमकता हुआ तारा) में अपना स्वरूप न दीखे वह निश्चय मरे ।

१८—जिस रोगीका सूर्योदयके समय दाहिना तथा सूर्यास्तके समय बायां स्वर सर्वदा चले वहरोगी अवश्य मृत्युको प्राप्त होवेगा इत्यादि वैद्य को कालज्ञानका विचार भी अवश्य करना चाहिये

अथ दूत विचार ।

वैद्यको बुलानेके लिये काना, लंगडा, नकटा और मूर्ख दूत न भेजना चाहिये. वरन चतुर, उत्तम वर्णमाला, उत्तम चेष्टा वाला सुखी निर्मल वस्त्रादि धारण किये हो ऐसे दूतको रथादि सवारी पर बैठाकर तथा कुछ सुन्दर फल भेंट के लिये देकर भेजना चाहिये । इस बातपर रोगी तथा उसके घरके लोगों को पूर्ण ध्यान रखना चाहिये ।

वह दूत जब वैद्यके घर पहुँचे तब अपनी नासिका के स्वर को देखे जिस ओरको स्वर चलता होवैद्यके उसी ओर जाके खड़ा होवे और फल भेंट करदेवे, वैद्यभी उस दूतको देखकर विचार करे, यदि काना लंगडा आदि निषिद्ध लक्षण वाला हो तो समझे कि रोगीका आरोग्य होना दुस्तर है, तथा श्रेष्ठ गुण शुभ लक्षण वाला होतो रोगी आरोग्य होजायेगा, ऐसा निस्सन्देह पर उसके साथ रोगीके घर जावे ।

अथ शकुन विचार ।

जिस समय वैद्यको बुलाने के लिये दूत जावे उससमयइसबातपर पूर्ण ध्यान देवे जो सामने जल आदि शीतल पदार्थ मिलेंतो उसका फल अच्छा नहीं है जो सामने अग्नि आदि उष्ण पदार्थ मिले तो उसका फल अच्छा है जबवैद्यके घर पहुँचे तो वैद्य दूरसे पूछ लवे

आते समय तुझे क्या (उष्ण अथवा शीत) पदार्थ मिलाथाइसी प्रकार वैद्य जब रोगके घर जावे तबभी विचारै जो जल आदि शीतल पदार्थ सन्मुख मिलें तो फल उत्तम है और अग्नि आदि उष्ण पदार्थ मिलेंतो शकुनफल नष्ट जाने । इति शकुन विचार ॥
नाडी विचार ।

पुंसो दक्षिण हस्तस्य स्त्रियो वामकरस्यतु । अंगुष्ठ
मूलगो नाडी परीक्षेत् भिषग्वरः ॥ १ ॥ अंगुला भिस्तु
तिमृभिर्नाडी मवहितः स्पृशेत् ॥ तच्चेष्टय सुखं दुःखं
जानीयात्कुशलोऽखलम् ॥ २ ॥ (भाव प्रकाश)

भाषार्थ-पुरुषके दक्षिण हस्तकी ओर स्त्रीके वामहस्तकी नाडी (जोकि अंगूठेके नीचे जीवकी साक्षीरूपा चलती है) वैद्यवरको देखनी चाहिये अब नाडी देखनेकी रीति दर्शाते हैं ।

वैद्य एकाग्र चित्तसेसावधान होके रोगके अंगूठेके नीचेकीनाडी पर अपनी तर्जनीआदि तीनों अंगुलियोंको संधिरहित थरे रोगी के हाथको किंचित् भी न हिलने दैवे पश्चात् उस नाडीकीपेक्षा (दशा गति चाल से जीवके सर्व दुःख सुख जानै ॥ २ ॥

जिस प्रकार बीणाका तार संगति कर्ता (राग जानने वाला) को सर्व राग प्रदर्शित करता है तिसी प्रकार नाडी भी सबद्वयोंको सुख दुःखादि शरीर के समग्र वृत्तान्त भावित कर देती है ।

प्रश्न—क्या कारण है कि पुरुष के दक्षिण और स्त्रीके वाम हस्त की नाडी देखते हैं ?

उत्तर—कूर्मोवै देहिनामस्मि नाभिस्थानेसदा स्थितः
स्त्रीणामूर्ध्वमुखं पुंशामधोवक्त्रः प्रकीर्तितः ॥ १ ॥

तस्यैव दक्षिणे भागे नाडी ज्ञेया भिषग्वरैः ॥

अन्तेन कारणेनैव नारी पुंसोर्व्यातिक्रमः ॥२॥

अर्थात् देहधारी मात्रके नाभिस्थान में एकूर्म, कच्छप-कछुवा) रहताहै सो वह स्त्रियोंके तो ऊर्ध्वमुख (ऊपरको मुख करके) रहताहै परंतु पुरुषोंके शरारमें अधोमुख (नीचे को मुख करके) रहताहै सो उस कच्छप के दक्षिण भागमें नाडी देखना चाहिये इसका क्या सिद्धान्त हुआ कि स्त्रियोंका जो बायां हाथहै वहां उस [कच्छप] का दाहिना अंगरहैगा क्योंकि उसकी स्थिति स्त्रियों के पेटमें ऊर्ध्वमुख है और पुरुषोंका जो दाहिना हाथहै वही उसका भी दाहिना अंगहा रहेगा क्योंकि वह पुरुषोंके नाभिस्थलमें अधोमुख है इसलिये कच्छपके दक्षिणभाग अर्थात् पुरुषों के दक्षिण और स्त्रियोंके वामहस्त का नाडी देखना चाहिये ॥ २ ॥

प्र० कसे पुरुष अथवा स्त्रीकी नाडी देखना और कैसेकी नहीं देखना चाहिये ?

उ - तत्काल स्नान किया हुआ तत्काल भोजन किया हुआ शरीर में तेल मलवाया हुआ, सोता हुआ, दौडता हुआ अभ्यासा, कामातुर और मलमूत्रकवेगयुक्तपु पतथा स्त्रियोंकी नाडी नहीं देखना चाहिये क्योंकि उक्त कारणोंवा वासेरोगका यथार्थज्ञान नहीं होता इसलिये इनके व्यातीरिक्ततांति और स्वच्छ दशावालेकी नाडी देखना चाहिये जिस प्रकार वैद्य हाथकी नाडी देखे उस प्रकार शास्त्रानुसार पांव की नाडी भी देखनी चाहिये, क्योंकि जैसे रत्न परीक्षक (जौहरी) अपनी बुद्धिके प्रभाव तथा अभ्यासके बलसे सच्चे झूठे हीरा आदि रत्नों की परीक्षा करलेताहै तैसेही वैद्यकशास्त्र के अभ्यास से अपनी बुद्धिबलसे विचार पूर्वक नाडी द्वारा रोगी के रोग सुख दुःखादिकी परीक्षा वैद्यको भी करनी चाहिये ।

प्र०-नाडी किस प्रकार देखनी चाहिये?

उ.—अंगूठे के नीचे जीवनक साक्षीरूपा नाडी पर घरीहुई ३ अंगुलियोंमेंसे पहिली अंगुलीके नीचे वायुकी दूसरी अंगुलीके नीचे पित्तकी और तीसरी अंगुली के नीचे कफकी नाडी चलती है जिनमेंसे—जो नाडी सर्प तथा जोक की गतिके समान टेढ़ी चलती हों उमे वायुकी जानों ।

१ काक तथा मेंढकक समान कूदतीहुई शीघ्र चलेंताउंसीपित्तकी जानों

२-राजहंस बतक. मोर कबूतर कमेंडी [काबर जंगली मैना] यदामुर्गाकी भांति मद चलतीहै, वह कफकी नाडी जानों ।

४ सर्पऔर हंसकी गतिके सजान चले उसे वात कफकी (मिली) हुई जानों ॥

५ बंदर मेंढक और हंसकी गतिसे चले उसे पित्त कफकी जानों

६, कठकोला पक्षीके समान ठांकर देवै उसे सन्नपातकी जानों

७ मंद टेढ़ी व्याकुल और ठहरके चले उसेभी सन्नपातकी जानों

८. जिस मनुष्य के शरीर में ज्वर का कोप हो उसकी नाडी उष्णता से शीघ्र चलती है ।

९ जिस रोगीकी नाडी एकसी समान भावसे स्थान पर चले वह रोगी नहीं मरे

१०. कामातुर और क्रोधी पुरुषकी नाडी शीघ्रता से चलती है,

११. चिन्तावाले पुरुषकी नाडी क्षीण चलती है ।

१२ भयातुर (किसी प्रकार से डरे हुए) पुरुषकी नाडी

अत्यंत ही क्षीण चलती है ।

१-अर्थात् वह पक्षी जो काठ में छेद करता है सो जैसे यह छेद करते समय अपनी चोंचको बार बार बग से कूटता, फिर बंद होता, फिर कूटता है इसी प्रकार नाडी भी चलते चलते बंद होजावे और फिर बगसे चलन लगे,

२ यह वात नाडी सूक्ष्म होती हुई मनुष्य को मार डालती है।

१३-मादमि और धातुक्षीण पुरुषकी नाड़ी अतिमंद चलती है,
 १४-रुधिर विकारवाले की नाड़ी उष्णतायुक्त भारी चलती है,
 १५-जिसके पेटमें आमाश (आंव) हों उसकी नाड़ी अति भारी चलती है ।

१६-भूखे मनुष्य की नाड़ी हलकी और शीघ्रतासे चलती है ।
 १७-भोजन करने पर मनुष्य की नाड़ा धीरे चलती है ।
 १८-मल मिरने पर मनुष्यकी नाड़ी अत्यन्त शीघ्र चलती है ।
 १९-सुखयुक्त पुरुषकी नाड़ी धीरे और बलपूर्वक चलती है ।
 २०- इसी प्रकार नाड़ा परीक्षा के अनेक भेद हैं, सो बुद्धिमान सद्बैद्यको अपनी बुद्धिसे शास्त्रोंके प्रमाणानुसार स्त्री पुरुषकीनाड़ी परीक्षा करनी चाहिये, जैसे योगाम्यासी योग मार्ग से ब्रह्म को जान लेते हैं, तैसेही श्रेष्ठ वैद्य को भी नाड़ी के अभ्यास से शरीर का समग्र वृत्तांत जान लेना चाहिये ।

नेत्र विचार

१ जिस रोगी के नेत्र रूखे घूमवर्ण (काला और लाल मिला-हुआ) अथवा कुछ ललाई लिये हुएहों, भीतर कुछ जलकी झलक मारते हों और वह रोगी उन्मत्त के समान देखताहो तो उसपर बादीका अधिक वेग जानना चाहिये अर्थात् ऐसे नेत्र बादी वालेके होते हैं ।

२-जिस रोगीके नेत्र हलदी के समान पीले, लाल तथा हरे हों दीपक न देखसके और जलते हों तो पित्तका अधिक वेग जानो अर्थात् पित्तवाले के नेत्र ऐसे लक्षणयुक्त होते हैं ।

३ जिस रोगी के नेत्र चिकने, जलसे भरे हुए श्वेत ज्योतिहीन और बलयुक्त हों तो कफका वेग अधिक जानो ।

४-जिन नेत्रोंमें उपरोक्त नियमानुसार दो दोषोंके लक्षण मिलते

हों उन्हें दोषयुक्त और ३ तान दोषके मिलते हों उन्हें त्रिदोषीयि जानों,

५ त्रिदोष (वात, पित्त कफ) के कोपमें रोगीके नेत्र भीतरको घुसजाते हैं उनसे पानी बहने लगता है, अथवा बीच में मुद्दे हुए किंवा कोरोंपर खुले हुए रहते हैं; त्रिदोषके लक्षणयुक्त नेत्र रोगीको नष्ट करने (मारने) में कुछ न्यूनता (शेष) नहीं रखते हैं,

इस लिये वैद्यको अवश्य चाहिये कि रोगीकी परीक्षा नेत्रद्वारा करे ऐसा भावप्रकाश में लिखा है :

जिह्वापरीक्षा।

जिस-रोगीकी जीभ नीली; कुछ हरेपन को लिये हुए तथा खरखरी और रूखी हो तो वात का कोप जानो ।

२-जिस रोगीकी जीभ लाल या कुछ कुछ श्यामतायुक्त लाल हो तो पित्तका कोप जानना चाहिये ।

३—जिस रोगीकी चिकनी गाली और श्वेत जीभ हो तो कफका कोप जाना ।

४-यदि दो आदि दोषोंके लक्षण मिलेंतो दो दोष युक्त जानो ।

५-जिस रोगीकी जिह्वा चारों ओरसे जली हुईसी यथा काली और टेढ़ी पड़ गई होतो त्रिदोषका कोप जानना चाहिये उक्त नियमानुसार वैद्य जिह्वा का विचार करे ।

मूत्र परीक्षा

चार घड़ी रात्रि अवशेष रहे (अंग्रेजी घंटासे प्रात कालके ४ और

४ ॥ सोढ़चार बजेके मध्य । तब रोगीकोकाँच तथा काँसे (फूल) के पात्रमें मुताके उस मूत को ढका रहने देवे सूर्योदय होने पर उसे श्वेत काँच के पात्र में डाल कर वैद्य परीक्षा करे ।

१—यदि मूत्र जलके समान पतला; रूखा. अधिक और नील वर्णका हो तो रोगी को बादी का विकार जानो ।

२—यदि लाल कुसुमके समान अथवा टेसूके फूलके समान पीला और थोड़ा होतौ पित्त किंवा गर्भी का विकार जानना चाहिये ।

३—यदि गाढ़ा श्वेत और चिकना हो तौ कफके विकारयुक्त जानो

४—जिसका मूत्र सरसोंके तेलके सदृशहो उसे बात पित्तसे युक्त रोगी जानो ५ जिमको कालाऔर बुदबुदे युक्त मूत्र हो तौ सन्निपात रोग जानो ६--लघुशंका करते (मृतते) समय जिस रोगीके मूत्रकी लाल धारा उतरे उसे दीर्घ रोगी जानो ७--लघुशंका के समय जिसकी काली धार है वह रोगी मरजावैगा ॥

८—जिसके मूत्रमें बकरीकेसदृश गंधआवे उसेअजीर्ण रोग जानो

९—जिसकामूत्र उष्ण (गरम) लालतथा पीला हो उसे ज्वर रोग जानो १०--जिसका मूत्र कुएके जल सदृश स्वच्छ हो उसे निराग जानो उक्त नियमानुसार मूत्र परीक्षा करने के पश्चात् उसी मूत्र को ४ घड़ी तक धूप में रक्खो फिर उसपर कपड़े तथा रुईसे तेल की बूंद टपका कर नीचे लिखी रीति से परीक्षा करौ ।

१--यदि वह तेलकी बूंद मूत्र में डालते ही फैल जावे तौ रोगी को साध्य जाना. वह रोगी शीघ्रही आरोग्य हांगा ।

यदि वह बूंद (तेलकी) मूत्रमें फैल नहीं आर वैसीही स्थिर रहै तौ रोगीको कष्टसाध्य जानो कठिनाई से अच्छा होगा ।

३—यदि बूंद मूत्र में डूब जावे अथवा चक्रवत् चहुँओर फिरने लगे तौ रोगी असाध्य है निश्चय मरजावैगा ।

४—यदि तेलकी बूंदमें छिद्र पड़जावे अथवा खड्ड वा बँडया धनुषाकार बन जावे तौ वह रोगी निश्चय मरेगा ।

५—यदि रोगीके मूत्रपर तेलकी बूंद डालनेसे तालव हँमकम

हाथी छत्र चमर अथवा तोरणका आकार बनजावै तौ वह रोगी आरोग्य होजावैगा इन युक्तियों से वैद्य मूत्र परीक्षा करै ॥

❀ स्वप्न परीक्षा ❀

रोगीको चाहिये कि सदैवके सिवाय अपने अशुभ स्वप्न का वर्णन किसी दूसरे से न करै आर प्रातःकाल उठतेही स्वशक्त्यनुसार हवन, अन्न, वस्त्र, पुस्तक, छत्र, पात्र, स्वर्ण भूमि आदिक दान करै तथा उत्तम वेदमंत्र या महामृत्यञ्जयआदिकके जपकरावै तौ खाटे स्वप्न का फल सर्व शान्त होजावै ॥

१-यदि रोगी स्वप्नमें नम शीश, डंड, लाल या काले वस्त्रधारी नकटे, कनेफटे, काले, आयुध तथा फांसी हाथमें लिये मारतेहुए मनुष्यों को देखै तौ वह अच्छा न होगा ।

२-यदि रोगी स्वप्न में भैंस, गधे, या ऊंटकी सवारी कर के दक्षिण दिशा की ओर गमन करै तौ वह अच्छा न होगा ।

३-यदि रोगीस्वप्नमेंअपनेकोजलमेंडुबता हुआ अग्निमें जलता हुआ सिंहादि से अपना भक्षण, दीपक बुझाना, तेलतथा मदिरा पान, लोहधारण; पत्रवान्नभक्षण और कुए में गिरता हुआ इन लक्षणों से युक्त देखै तौ अपना असाध्य रोग समझे ।

४-यदि रोगी स्वप्नमें, राजा याचक मित्र, ब्राह्मण, गो अग्नि तीर्थादिकोंको देखै तौ शीघ्र आरोग्य होजावैगा ।

५-यदि रोगी स्वप्न में कीचड़ से बाहर निकलजावै शत्रुओंको जीतै महठ या रथपर चढ़ मांस मीन फल खावै अगम्यास्त्रीसमैथु न करै अपने शरीरको विष्टाका लेपकरे रावै अपनी मृत्यु देखतथा कच्चा मांस खावै तौ वह शीघ्रही आरोग्य होगा ।

६ जिसरोगीकोस्वप्न में जौक, सर्प, भौरे, और मच्छर काटें ते

शौघ्र आरोग्य हा इसी प्रकार अच्छे मनुष्यको भी यह स्वप्नआवे फल यथोचित जानना चाहिये, वैद्य उक्त नियमोंसे रोगी का स्वप्न पूछ कर विचार करे ।

❀ औषधि विचार ❀

वैद्यको चाहिये औषधिकेगुणको विचार कर रोगी को उसी रोगके अनुसार औषधि देवे. यदि रोग अधिक होतौ औषधि अ-धिकदेवे और थोड़ाहोतौ औषधि थोड़ीदेवे. औषधिकाहीन, मिथ्या अति योग न होने देवे क्योंकि ऐसा होने से रोगकी अधिकता होजाती है. इस लिये औषधि को यथार्थ विचार करके देना चाहिये ।

१-हीनयोग वैद्यक ग्रंथोंमेंलिखे प्रमाणानुसार नहीं. वरन उस प्रमाणसे अति न्यून करके औषधि मिलना यह हीन योग है ।

२-मिथ्यायोग-वैद्यक ग्रंथोंमें कुछ और लिखा और वैद्यने कुछ अन्य ही औषधि का उपयोग किया. यह मिथ्या योग है ।

३-अतियोग-वैद्यक ग्रंथोंमें लिखे प्रमाण से अत्यन्त अधिक मिला देना यह अतियोग है ।

❀ अर्थ विचार ❀

शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गंध ये पांचों पांच इन्द्रियों से सम्बन्ध रखते हैं अर्थात् १ शब्द कानोंसे २ स्पर्श त्वचासे ३ रूप नेत्रों से ४ रस जिह्वा से, और गंध नासिका से सम्बन्ध रखते हैं; उक्त विषयोंका ज्ञान उक्तेंन्द्रियोंसेही होताहै सो उनको यथार्थप्रमाणानुसार रखने से शरीर ठीक रहताहै यदि हीन या मिथ्या किंवा अतियोग हुआ तो शरीर रोगयुक्त होजाता है जैसे—

१—कानोंको सुननेकी सामर्थ्य होतै हुए थोड़ा या अधिक अथवा कुछ का कुछ सुनना.

२- स्पर्श करनेको सामर्थ्य होतेहुए थोडा या अधिक अथवा कुछका कुछ स्पर्श करना ,

३- देखनेकी सामर्थ्य होते हुए अधिक अथवा कुछका कुछ देखना ।

४- स्वाद लेनेमें सामर्थ्य होतेहुए थोडा या अधिक अथवाकुछ अन्यहा स्वाद लेना ।

५ सुगन्ध लेनेमें सामर्थ्य होतेहुए थोडा या अधिक अथवा कुछ अन्यही सुगन्ध लेना ऐसे कारणोंसे पुरुष रोगयुक्त होजाता है वैद्य इस पर ध्यान दे कि रोगी इन पांचोंका यथार्थ रीतिसे वर्ताव रखे तथा अन्य सबजनोंको उक्त नियत पूर्वक अपना वर्ताव रखना चाहिये ।

कर्म विचार ।

कर्म तीन प्रकारके हैं, अर्थात् १ कायिक २ वाचिक ३ मानसिक

१-कायिक-जो काया(शरीर) सेकियेजावे सोकायिककहातेहैं,

२-वाचिक जो मन (वाणी) से किये जावे सो वाचिक ,

३-मानसिक जो मन (अन्तःकारण) से किये जावे,

उक्त कामोंका भी हीन, मिथ्या और अतियोग न होना चाहिये, क्योंकि ऐसा होनेसे रोगग्रस्त हो जावेगा. जैसे—

१-कायिक कर्म अपनी काया (देह) की शक्तिसे न्यूनाधिक तथा अन्यही करे ।

वाचिक कर्म-अपनी वाणी कीशक्तिसे न्यूनाधिक तथाअन्यहीकरे.

३मानसिक; अपने मनकी शक्तिसे न्यूनाधिक अथवा अन्यहीकरे .

तो ऐसा करनेसे रोगी होगा और उक्तकर्म तत्तत् (अपनीअपनी)

शक्ति अनुसार करे तो मनुष्य सर्वदा रोग रहित रहेगा वैद्यको

रोगीके कर्मविचार पर पूर्ण ध्यान देना चाहिये ।।

अग्निबलविचार

अग्नि पाँच प्रकारकी होतीहै अर्थात् १ मन्दाग्नि, २ तीक्ष्णाग्नि
३ विषमाग्नि, ४ समाग्नि, ५ भस्माग्नि ।

१ मदाग्नि कफप्रकृतिवालेको मादाग्नि रहतीहै वह कफरोगों
को उत्पन्न करतीहै सो ठीक नहीं है ।

२ तीक्ष्णाग्नि पित्त प्रकृतिवालेको तीक्ष्णाग्नि होती सो वह
खोये हुए पदार्थको पाचन करतीहै परन्तु गर्भी (उष्णता) के
रोगोंको उत्पन्न करने वाली है :

३ विषमाम्नि वात प्रकृतिवालेको विषमग्नि होती है, यह कभी
अन्नको पाचन करताहै और कभी नहीं करता इस प्रकारवादी
के रोगोंको भी उत्पन्न करतीहै ।

४ समाग्नि सब खाये हुए पदार्थको उत्तम प्रकारसे यथायोग्य
पचा देती है, जिस मनुष्यकी समाग्नि होतीहै वह सबदा सुखी
रहता है यह श्रेष्ठ है ।

५ भस्माम्नि इससे भरमक रोग उत्पन्न होता है, किसी औष
धादि से शरीरका भीतरी कफ अत्यन्त न्यून होजावे औरपित्त
अग्निरूप बढता जावे तो वायुकी प्रेरणासे महातीव्र अग्नि होकर
भस्माग्नि होजाती है, सो यह अच्छी नहीं दानिकारक है, क्यों
कि भस्माग्निवाले पुरुषको नियतकालपर भोजन, पान प्राप्त न
हुआ तो वह प्यास, पसीना, दाह, मूच्छा आदि उत्पन्न करके
मनुष्यको निधन (नष्ट) करदेती है, इसलिये वैद्य अग्निबल
विचार कर चिकित्सा करे; अन्यथा की हुई चिकित्सा निष्फल
हो जाती है ।

साध्यासाध्यविचार ।

साध्यऋक्षग-जिस रोगोंकी प्रकृति ठिकाने हो, अग्नितीव्रहो

उपद्रव युक्त रोग न हो रोग एकही दोषसे उत्पन्न हो इत्यादि लक्षणयुक्त रोगीको वैद्य साध्यजाने और औषधि देवे ।

असाध्यलक्षण—जिस रोगीको रात्रिमें नींद न आवे, कंठमें कफ घरीवै, शरीरमें दाहहा, नाडी मंदचलै वाणी (बोलनेसे) थकित होजावे नेत्रादि समग्र इंद्रियां अपनेअपने विषयसे रहितहोजावें (उद्योग छोड़देवें) अग्नि मंद पड़ जावै, प्रकृति विगडजावैनत्रलाल होजावै, श्वासबैठे, हृदयमें शूलचळै, तद्राहो (अधामेची आंखें अर्थात् उनादीसा होना) हिचकी उठै, निरुज्जहोजावै प्यास अधिक लगे अधिक सोवै और चिकनापनलियेहुए पसीना निकलैइत्यादिलक्षण युक्त रोगीको वैद्य असाध्य समझे ऐसेरोगीकावचनाकठिनहै इस लिये वैद्य ऐसे रोगीको औषधि न देवे यदि देवे तो पूर्ण सोच विचारके नहीं तो व्यर्थही अपशयका भागी होगा ।

इति साध्यासाध्य विचार ।

रोगीको जिस रोगपर जैसे पथ्ययोग समझे वैसे करावै और कु पथ्य न होनेदे क्योंकिपथ्यसेरोगी का रोग बिनाऔषधिभीशांतहो जाताहै औरकुपथ्यसे औषधि सेवन करने परभी कुछ नहीं होता हैदोखिये वैद्यजीवनमें यह लिखा है ।

पथ्ये सति गदातस्य किमौषधिनिषवणैः ॥ पथ्येऽ

सति गदातस्य किमौषधिनिषवणैः ॥ वैद्यजीवनेह्युक्तम्

इति पथ्यापथ्यविचार ।

अनुपान विचार

वैद्यको चाहिये कि चूर्ण, गुटिका, अवलेह, हिम श्राथ घृत, तेल आसव और भस्मआदिजिसअनुपानसेजिसरोग पर वैद्यकशास्त्रमें लिखाहो उसीप्रकार देवे जिससे रोगशांति शांतहोजावै और बिना

विचार ऐसा न करे कि चाहे जिस वृद्धकी जड़ चाहे जिस वस्तु के साथ प्रीसक चाहे जिस रोगपर देनेसेही कामरखे फिर आगे जाहोगा सो होगा (इच्छित कार्यकरे) ऐसा बिना पढे लिखे और सद्गुरुकीशिक्षा पायेबिना जो वैद्य बनके औषधि करने लगते हैवेमहाब्रह्मघाती होतेहैं औरहसलोकमें अपकृति प्राप्त करमरनेपर कुम्भीपाक नरकमें रहतेहैं इसलिये सर्वजनोंको इस बात पर पूर्ण ध्यान रखना चाहिये ।

रोगीविचार

१-उत्तम लक्षणयुक्तवैद्यदेखकर औषधि लेवै २-जिससमय और जिसअनुपानकेसाथ वैद्य औषधि देवेयथोचितलेवे ३ पथ्यसेरहै ४ परिचारक सेवक भी चतुर रखे क्योंकि-१सद्बैद्य, २ योग्यौषधि, ३ चतुर सेवक, ४ जितेन्द्रिय तथा पथ्यसे चलनेवाला रोगी येचारबाते यदि पूर्णरूपसे यथोचित मिलजावे तो कष्ट साध्य रोगभी साध्य होकर शीघ्रआरोग्यहोजाता है ।

इति सूतनामृतसागरं विचारखण्डे नाडी विचारादिनेरूपे नामद्वितिय स्तरंगः ॥ १

यंत्रविचार ।

तत्रादौ बालुकायंत्रम् ।

भाण्डोवितास्तिगंभीरं मध्यं निहतकूपिकं ॥ कूपिकाकण्ठपर्यन्तं बालुकाभिश्च पूरितम् ॥ १ ॥ भेषजं कूपिकासंस्थं बहिना यंत्रं प्रच्यते ॥ बालुका यंत्रमेताद्धि यत्र तत्र बुधः स्मृतम् २ ॥ रसप्रदीपेह्युक्तम् ॥

१ यस्य कस्य लोमो न येनकेन च पेषणं यस्मै कस्मै मदातव्यं यद्वातद्वा यद्विष्याति ॥ १ ॥

२ प्रायश्चित्तं चिकित्सा च ज्योतिषं धर्मनिर्यायम् ॥ () अनाशुस्तेषु यो ब्रूयति समाहुब्रह्मघातिनम् ॥ २ ॥

भाषार्थ-१ एक बीता गहरी मट्टीकी काली हांडीमें दूढ़ कांचकी शीशी रखके उसशीशीके गलतकहाँडीभरेतभरदेओराजिस औषधिको आगदेनाहा सोपल्ले उस शीशी में भरे तदनन्तर उसे हांडीको भट्टी पर चढ़ाकर लिखे प्रणाम और समय पर्यंत आगदेवे इसे बालुकायंत्र कहतेहैं ॥

दौलायंत्रम् ।

निबद्धमौषधं सूतं भूर्जे तत् त्रिगुणाम्भरे ॥

रस पोटलिकां काष्ठं दृढं बद्ध्वा गुणेन हि । १ ॥

संधानं पूर्णं कुभान्तःस्वात्मबिनसस्थितम् ॥

अधस्ताज्ज्वालये दग्निं तत्तदुक्तक्रमेण हि ॥ २ ॥

दौलायंत्रमिदं प्रोक्तस्वदनाख्यं तदैव हि ॥ रसप्रदीपे ह्युक्तम्

भाषार्थ-जो औषध करनाहो उससे तिगुणा बोझका कपडा उसपर लपेटकर (अथवा उस वस्तु को वस्त्र के तीन लपेटे लगावे) उसकी पोटली बनाकर एकलकडीके मध्यमें इस युक्तिसे लटकावे कि जिसमें वह घडे जिस पात्रमें कांजी आदि पदार्थ उस वस्तुके घोनेकेलिये भरा रहताहै के बीचोंबीच अधरमें लटकती रहै और जिस पदार्थसे शुद्ध करना हो वह उस घडेके मुहसे कुछ कमभरके उस घडेको भट्टी पर रखो और लिखे प्रमाण आगदो, इसे दौलायंत्र कहते हैं ।

साम्बुस्थाली मुखे बद्धे वस्त्रं स्वधे निधाय च ॥

पिधाय पच्यते यंत्रं तद्यंत्रे स्वेदनं स्पृष्टम् ॥ १ ॥ र० स०

बुध साधारण का आग लगतेही फूट जाता है परन्तु उक्त कामके लिये एक जुदेही प्रकारका कांच बनाया जाता है जिसकी शीशी आंचसे नहीं लटकती और समय पर्यंत आग सहन करती है ।

भाषार्थ—जल युक्त घटके मुखपर वस्त्र बांधकर उसमें (जोशुद्ध करना होसो) औषधि रखके उसके ऊपर दूसरा पात्र रखदो अब उस घड़े का मुँह बंद करके उस यंत्रको लिखे प्रमाणानुसार भट्टी पर आंचदो; इसे स्वेदन यंत्र कहते हैं ।

विद्याधरयंत्रम् ,

अथ स्थाल्यां रसं क्षिप्त्वा निदध्यात्तन्मुखोपरि ।

स्थालीमूर्ध्वमुखी सम्यक् निरुध्य मृदं मृत्स्नया ॥ १ ॥

ऊर्ध्वस्थाल्यां जलं क्षिप्त्वा चूलचामारोप्य यत्नतः ।

अधस्ताज्ज्वालयेद्वाग्निं यावत्प्रहरैपंचकम् ॥ २ ॥

स्वांगशान्तिस्ततो यंत्रमद्गृह्णीयाद्रसमुत्समम् ॥

विद्याधराभिधं यत्रमेतत्तज्ज्ञैरुदाहृतम् ॥ ३ ॥ प्र०२०)

भाषार्थ—एक घड़ेमें रस (अथवा जो वस्तु रखना हो सो) धरके उसके मुँहपर दूसरे घड़ेका पैदा जमाओ दोनोंको चिकनी भिट्टी में लपटी हुई कपड़ेकी पट्टीसे भली भाँति बंदकरदो तदनंतर ऊपर बलि घड़ेमें पानी भरके भट्टीपर चढ़ादो वैद्यकशास्त्रानुसार उसे पाँच पाँच प्रहर (पन्द्रह घंटे) पर्यंत लगातार आंच देकर जबवह स्वतःसर्वशोतल होजावे तब घड़ेमें रखी हुई वस्तु को निकाल लेवे इसे विद्याधर यंत्र कहते हैं ।

भूधरयंत्रम्

वालुकाभिः समस्तांगं गर्तं मूर्धां रसान्विता ।

दीप्तोपलैः संवृणुयाद्यंत्रं भूधरनामकम् ॥ १ ॥

भाषार्थ—भूमिमें गढ़ा खोद उसमें एक शीशी रख उसे गले तक वालुसे भरदेवे जिसमें वह दृढ़ होजावे तदनंतर दूसरी शीशी में रस अथवा जो वस्तु शोधन करनाहो सो रखकर उसके मुखपर वस्त्र

अथवा धातुकी डाट (जिसमें छोटे-छेद हों) लगादेवै फिरइसे दूसरे शीशेकी पहिले (घड़ेमें धरहुए) शीशेके मुंहसेमुंह मिलाकर मिट्टी आदिसें दृढ़ करके उसी घड़ेमेंधरदे और ऊपरकीशीशी पर आरने उपले रखकें ऊपर तक दावदे पश्चात् लिखे प्रमाणानुसार आँच ह्वे; जब स्वांग शीतल होजावे तब नीचेके शीशे में जो कुछ पदार्थ पतला होकर गिराहो उसे निकाल लेवे इसे मूधर यंत्र कहते हैं ।

डमरूयंत्रम् ।

यंत्रडमरुसङ्गं स्यात्तत्स्थाल्योर्मुद्रतेमुखम् ॥

भाषार्थ—दो मिट्टीके घडोंकामुख परस्पर जोड़केकपड़मिट्टीसेबंद करदे नीचेके घड़ेमें जो वस्तु धरना हो सो धरके आग लगावे और ऊपरके घड़ेके पेंदे में पानी भरा चपटा धरे अथवा मिट्टी की किनारी ऊपरकी तलीपर बनाके उसपर कपड़ा धरदे और कपड़ेपर पानी छोडता जावे इसी यंत्रके द्वारा ऊपरकेपात्रमें नली लगाकर अर्क भी उतार सकते हैं, इसे डमरू यंत्र कहते हैं

गुजपुटम्

सपादहस्तमानेन कुण्डे निम्ने तथायते ।

वनोपलसहस्रेण पूर्ण मध्ये विधारयेत् ॥ १ ॥

पुटनद्रव्यसंयुक्तां कोष्टिकांमुद्रितां मुखे ।

अथार्धानि करण्डानिचाद्धायापारिनिक्षिपेत् ॥ २ ॥

एतद्गुजपुटं प्रोक्तं ख्यातं सर्वपुटोत्तमम् ॥

भाषार्थ—सवाहाथ (३० अंगुलका एक शंकु) बनाके उसीके प्रमाण सवा सवा हाथ लंबा चौडा गहरा गहवा खोदके उसमें १००० जंगली गोवरी (आरने कंडा) में से आधे

नीचके अर्ध कुंडम भर दो और जो वस्तु जलाना हो उसे संपुट करके उसमें धरो फिर आधी ऊपली ऊपरसे ढाँकके अग्नि लगा दो जब स्वांग स्वतः आपही ठंडी हो जावे तब वह संपुटनिकाल लो इसी प्रकार जिस भस्ममें जितनी आंच देनी हो वै तितनी बार उक्तवत करते जाओ, इसे सर्वोत्तम गजपुट कहते हैं यह सर्वरसप्रदीप तथा भावप्रकाशमें लिखा है ।

इति मूलनामृतसागरे विचारखण्डे यंत्रविचारं निरूपणं नाम तृतीयं स्तरंगः ॥

अथ धात्वादि संशोधन विचार ।

तंत्र सप्तधातवः ।

स्वर्णतारं प्रियं ताञ्च नागं वंगं मनोरमं ॥

स्वर्णाङ्गं जसदं लोहं सप्ततं धातवः स्मृताः ॥

अथोपधातवः ।

माक्षिकं तुत्थकं तालं नीलांजनमथाभ्रमक् ॥ मनःशिला

च रसकं प्राहुः सप्तोपधातवः ॥ २ ॥

अनुपानद

भाषार्थ—१ सोना, २ चांदी, ३ तांबा, ४ सीसा, ५ रांगा, ६ जस्ता, और ७ लोहा ये मुख्य सात धातु हैं और (तांबा × जस्ता = पीतल (तांबा + रांगा = कांसा) तांबे में जस्ता मिलाने से पीतल और रांगा मिलाने से कांसा ये संयुक्त धातु भी बनती हैं ।

१ सोना मक्खी, २ नीला थोथा, ३ हरताल, ४ सुरमा, ५ अभ्रक धमैनशिल और ७ खपरिया, ये सात उपधातुयें कहाती हैं ।

अब उक्त धातुओं के शोधन की विधि लिखते हैं ।

जो धातु शोधना है उसे बारीक बारीक पत्र करे और तैयार कर उन्हें १ तेल ; २ छाछ (मठा) ३ गौमूत्र, ४ कुलथीका काढा और ५ कांजी । इन पांचों वस्तुओं में क्रमशः सात सात अथवा तीन तीन बार बुझाओ; इनमें से १ रांगा, २ सीसा

जस्ता इन तीनों को गलाके तेल आदि उक्त पाँचों पदार्थों में बुझाके पुन तीनवार आक के दूधमें बुझानेसे ही शुद्ध होजाते हैं ।

सूचना—इ हों गलाके बड़ी युक्तसे बुझाना चाहिये, क्योंकि ये उड़कर शरीर को जल्ला देते हैं शुद्धि शाङ्ग धर तथा अनुपान म जरा में लिखा है ।

तांबेका विशेष शोधन उक्त पाँचों वस्तुओंमें तांबेको सात सात बार बुझाके १ सेहुँड (थूहरका दूध) २ गायका दूध; ३ इमली का पानी ४ नीबूका रस ५ दाखका पानी ६ मधु (शहत) और ७ भूकंद (जिसे जमीकंद भी कहते हैं, का रस पुनः इन सातों पदार्थों में सात सात बार बुझाओ तो तांबा शुद्ध होजावेगा ।

२ शीशेका विशेष शोधन—पूर्वोक्त (तेल छाछ आदि) वस्तुओंसे शुद्ध करके १ घीकुमारी पाठे (ग्वारपाठा का रस और २ त्रिफलाका क्वाथ पुनः इन दोनों वस्तुओंमें गलाके सात ७ बार बुझाओ तो शीशा पूर्ण शुद्ध होगा ।

३ रांगेका विशेष शोधन—शीशेका शोधन रीत्यनुसार जानें

४ जस्ताका विशेष शोधन—शीशेकी रीतिपर ही है ।

५ लोहेका विशेष शोधन—लोहेको तांबेकी रीतिपर शुद्ध करके पुनः त्रिफलाके क्वाथमें सातवार बुझाओ तो पूर्ण शुद्ध होजावेगा

६ सोने का विशेष शोधन ।

७ चांदीका विशेष शोधन—छाछ आदि वस्तुओं में बुझाय देनेसे होजाता है ये स्वतः शोधित हैं इसलिये इनको अधिक शोधन की आवश्यकता नहीं ।

❀ इति धातुशोधन विचार ❀

❀ अब उपधातुओं के शोधने की रीति देखो ❀

१ सोनामक्खी शोधन—तीनभाग सोनामक्खीमें १ एक भाग सेंधानमक डालकर जंभीरी अथवा बिजौरे के रस के साथ कढ़ाई में रखके आग दो और लोहेकी कलछी से घोटते जाओ जब कढ़ाई

अग्नि से लाल होजावे तब उतार के शीतल होजाने पर निकाल लो ।

रूपामक्खी शोधन--१ककेडा २ मेढासिंगीअथवा जम्भीरी केरसमें घोटकेसूर्यकी तीक्ष्णतापमरकत्तै रूपाभवस्वीशुद्ध होजावैगी नीलाथाताशोधन-नीलाथोथेमंबरावर विल्लीका भिष्टाऔर ४ भाग सुहागलेकर तीनोवस्तु मधुम खरलकरो फिरसम्पुट करके जंगली ऊपलेकी आग दो ऐसातीनबारकरनेसे नीलाथोथा शुद्ध होजावैगा

४हरतालशोधन हरतालको १ त्रिफलाका क्वाथ २ कांजा ३ भूरा कुहडाका रस ४ और तेल इन पदार्थों में पृथक २ दोलायंत्र से एक प्रकारकी आंच देओ अथवा चूना के जलमें ४ चार प्रहर पर्यंत दोलायंत्र से स्वेदन करो तौ हरताल शुद्ध होजावैगा ।

५ सुरमा शोधन--सुरमाको जम्भीरीके रसकी पुट दैके १ दिन भर धूपमें सुखादेआ तौ सुरमा शुद्ध होजावैगा ।

६अभ्रकशोधन-अभ्रकको अग्निमेंतपाकेगौकदूधम ब्रह्माओ फिर चौलाईका रस तथा इमलीकी खटाईमें आठ पहर (एकदिनगत) भिगो रक्खौ अभ्रकशुद्ध होजावैगा ।

७मैन्शिल शोधन-मैन्शिलको बकरीके मूत्रमें दोलायन्त्र से तीन दिन पकाकर गर्म खपरा (मिट्टीके बरतनका टुकड़ा या करछली या तवापर कुछ समयतक रक्खौ तौ शुद्ध होजावैगा ।

८ खपरिया शोधन-खपरियाको मनुष्यके मूत्र अथवा गौ मूत्र में दालायन्त्र से ७ दिन पकाजा तौ शुद्ध होजावैगा ॥

❀ इति उपधातु शोधनविधि ❀

रत्नशोधन १ सूर्यकाति आदि मणि मोती तथा मृगाको जाईके रसमें दोलायन्त्र से एक प्रहर पर्यंत आंच दो अथवासूर्य चक्रांतादि रत्नमात्रके भटकटैयाकी जड़में लुगदी बांधकर कढ़ौ तथा कुल्था के काढेमें दोलायन्त्र से तीन दिनतक पकावे तब रत्नमात्र (चाहे सो रत्न) शुद्ध हो जावैगे ।

भाषार्थ-मान (तोल) के जान बिना औषधादि पदार्थोंके बना-
नेकी यक्ति सिद्ध नहीं होसकी इसलिये अब हम कई प्रकार के मा-
न लिखते हैं

प्रथममानजोकि अमृतसागर
केऔषधि प्रयोगमें आया है
८आठ रत्तीकी=१ मासा
३ तान मासे = १ कीं टांक
४चार टांक = १ तोला
३तीनतोले= १ टका , २ पैसा
१८ अठारहटका= १सर जिसके
५४तोले और स्थूलरीतिसे
रूपये होते हैं
४०चलीससेरका=१ मन यह

मन कच्चा कहलाताहै क्योंकि
१८ टकेके सेरसे है प्राचीन
अमृतसागरकेग्रन्थकर्तामहाराज
श्रीप्रतापसिंहने यही १८
(टकेका) कच्चा मनमानाहै
आरआधुनिकप्रमाणसे२८ टके
का पक्का सेरमानकर४० सेरका
मन मानाहै इस लियेयहपक्का
मनकहाताहै इति प्रथममान

अथ द्वितीयमागधमानम् ।

चरकस्य मंत्र वैद्येराद्यैयस्मान्मतं ततः ॥

विहाय सर्वमानानि मागध मानमुच्यते ॥ १ ॥

भाषार्थ-शेषावताररूप चरकमुनि राज ने मागधीमान को मुख्य
जाना है इसलिये सब प्राचीन वैद्यांने भी इसीको स्वीकार कियाहै
हमभी अन्य गौण मानोंको छोड यहाँ मागधी मानको ही
लेतेहैं भावप्रकाश तथा शार्ङ्गधरमें भी लिखा गया है

दूसरा भागधीयमानः

३० परमाणुका = त्रसरेणु

इस वशी भी कहते हैं

६६: वशीकी=१ मरीचि जा

अति सूक्ष्म होती है

६ मरीचि= १ राई

३राई= १ सर्पपअर्थात्सुरसों

६ आठ सरसों का=१ यव, जौ

४ यव=१ गुंजा (गुमची चिरम)

६ छः गुंजा=१ मासा

(हेम=धात्य)

४ चार मासे=१ शाण जिसके व्यवहारमें ३मासे होतेहैं इसको

३ कोल=१ कर्ष, यह कर्ष मागधीय मान से १६ मासे और व्यवहारी मान से १ तोले का होता है, इसके १ पाणीमानिना

२ अक्ष, ३ पिचू, ४ पाणितल, ५ किंचितपाणि, ६ तिंदुक, ७ ब्रिडाल, ७ परढक, ८ शोडाशिका, ९ करमध्य, १० हंसपद ११ सुवर्ण १२ कवलग्रह, और १३ उदुम्बर., ये नाम भी हैं ।

२ कर्ष=१ अर्द्धपल, जिसे 'शुक्ति और अष्टमिका, भी कहतेहैं २दो शुक्ति=१पल, यह पलमागधी, मानसे ५ तोले और व्यवहारी मानसे ४ चार तोले का होता है, इसके १ मुष्टी, २ आम्र, ३ चतुर्थिका, ४ प्रकुच, ५ षोडशी, ६ बिल्व, ये नाम भी हैं ।

३ दो पल=१ प्रसृती (प्रसृती भी कहते हैं) मागधीयमानसे १० तोले और व्यवहारी मानसे ८ तोले की होती है ।

२ प्रसृती=१ अंजली, इसे=१ कुडव, २ अर्द्धशराव और ३ अष्ट मान भी कहते हैं; मागधीय मानसे २० तोले और व्यवहाराय मान से १६ तोले की होती है, इसलिये इसको एक पाव जानो ।

२ कुडव=१ मानिका, इसे शराव और अष्ट पल भी कहते हैं; इसलिये उस ॥ (आधसेर) का समझना चाहिये ।

२ शराव=१ प्रस्थ इसे १ सेर भर जानो ।

४ प्रस्थ=१ आढक, जिसे भाजन और कासपात्र भी कहते हैं इसमें ६४ पल होते हैं इस ४ चार सेर का जानो ।

“ निष्क” धारण और ‘ टंक; भी कहते है ।

२ टंक= १ कोल जिसके व्यवहार में छः मासे होते हैं, कोलके, क्षुद्रम-वकट और द्रक्षण' ये नाम भी हैं ।

४ आढक=१ द्रोण, इसके १ कलश; २ नल्वण ३ उन्मान और
४ घटराशि, ये नाम भी हैं ।

२ द्रोण = १ शूर्प (कुंभ) जिसके ६४ शराव तथा ३२ सेर होते हैं

३ शर्प = १ द्रोणी (बाहगोणी) इसमें १२८ शराव तथा ६४ सेर हैं

४ द्रोणी = १ खारी जिसमें ४०९६ चारसहस्र छयानेव पल तथा
२५६ सेर होते हैं ।

२००० दो सहस्र पलका = १ भार होता है ।

१०० शत पलकी = १ तुला होती है. हम ऊपर ४ तोले (व्यवहारी)
का एक पल लिख आये हैं इसलिये ५ सेर (पक्के जो आजकल
चलते हैं) की तुला हुई और २००० पल के एक भार और

१०० पलका एक तुला इसलिये २० तुला का भार हुआ.
अब उक्त गणनानुसार ढाई मन (पक्की जो आजकल अंग्रजी
तोले तथा व्यवहार में चलता है) का भार जानो ॥ इति

३ तृतीय कलिगमानम् ।

यतो मन्दाग्न्या ह्रस्वा हीनसत्त्वा नराः कलौ ॥ अत
स्तु मात्रा तद्योग्या प्रच्यते सुज्ञसंमता ॥ १ ॥ भा. प्र.

भाषार्थ- कलियुगी मनुष्य ह्रस्वाङ्ग, मन्दाग्नि, तथा निर्बल होते हैं,
अतएव उनके योग्य मात्राकी योजना करनेके लिये कलिगमान
लिखते हैं. इस मानानुसार मात्रा की योजना सर्व सद्देहों को
मान्य है. तीसरा कलिगमान ।

१२ श्वेत सरसोंका = १ यव

२ यव = गुंजा,

३ गुंजा = १ वल्ल ।

७ या ८ गुंजा = १ मासा

४ मासे = १ टंक (शाण)

६ मासे = १ गद्यान.

१० मासे = १ कर्ष ।

४ कर्ष = १ पल. जिस-

में १० शाण या टंक होते हैं | पूर्वोक्त मागधीय रतिनुसार
 ४ पल= कुडव होता है. (जहां कामपड़ै तहां) ही लेना
 इसके आगे प्रस्थादि का मान चाहिये.

इति नूतनाप्रतलागरे विचारखण्डं मानविचार निरूपण नाम पञ्चमस्तरं ॥ ५ ॥

औषधियुक्तायुक्तविचार

नवान्येवाहि योज्यानि द्रव्याण्यलिखकर्मसु ।

विना विडंग कृष्णाभ्यां शुडधान्यघृत मांसिकैः ॥१॥

भाषार्थ—अब औषधियों के युक्त तथा अयुक्त विचारों का लिखना
 अवश्य है. क्योंकि युक्तायुक्त विचारके बिना कोई औषधि यथार्थ
 फलदायनी नहीं होती है, सब कार्योंमें औषधि नवीन ही डालना
 चाहिये परन्तु १ वायविडंग, २ पिपली, ३ धनियां, ४ गुड,
 ५ मधु और ६ घृत ये छः पदार्थ सब वस्तुओं में पुराने (१ वर्ष
 से नीचे के नहीं) ही डालना चाहिये ।

२-१ गुडवेल, २ कुडे की छाल, ३ अड्सा, ४ कौहला ५ शता
 वरी, ६ असगंध ७ खिरौटी ८ बड़ी सौंफ और ९ प्रसारणी
 (अर्थात् चांदवेल जिसे पूर्वकी ओर गंधमदाली भी कहते हैं, ये
 नौ पदार्थ जिस औषधिमें उपयोग करौ उसमें सर्व दागीलेही डालो
 गीले जानकर देने मत डालो इनके लिये यही नियम है ।

३-उक्त औषधियोंके अतिरिक्त अन्य औषधियां समस्त कार्योंमें
 नवीन तथा सूखी ही डालना चाहिये-यदि गीली हो तो सू-
 खी के लिखिते प्रमाण से दूना डालो ।

४-जहां औषधि भक्षणके लिये समय न लिखाहो वहां औषधि
 भक्षणकाल प्राप्त कालही जानो तथा जिस औषधिकी अंग स्पष्ट
 न लिखाहो वह उसकी जड़ लेना और जिस औषधिकी पूरक

न लिखा हो वहां सर्वौषधि समान भागसे लेना इसी प्रकार जहां पात्रका नियम न लिखा हो तो वहां मिट्टी का वर्तन ही जानो ।

५-यदि किसी प्रयोग में एक ही औषधि दो बार लिखी हो वहां लिखित प्रमाण से द्विगुण लेना चाहिये ।

६-जहां "चन्दन" मात्र लिखा हो जाति न लिखी हो तो आशय अवलेह घृतादि स्नेहमें प्रायःश्वेतचन्दन डालो, परंतु क्वाथ तथा लेप में रक्त चन्दनही डालो । ७-अत्यन्त बड़े वृक्षों (जैसेनामादि) के जड़की छाल लेना चाहिये परन्तु छोटेकोमलवृक्षों (जैसे कटियाली, गोखरू) की जड़ अथवा पंचांग लो ८-बड़े आदि वृक्षों की छाल लो, तथा खैर आदि वृक्षों का सार लो, और महुआ बबूल आदिकी अन्तर छाल लेना चाहिये ९-तालीश, तेजपात पान तुलसी, सौनामकखी और भंग, इत्यादि के पत्रलो तथा त्रिफला मुपारी आदिके फलही लेना चाहिये और पलास गुलाब, सेवती आदि अनेक वृक्षों के पुष्प ही लेना योग्य है ।

१० कवच अरीठा कमलगट्टा, जायफल कालीमिर्च, इत्यादि के बीज लो, अर्क धूहर बड़ और गूलर, इत्यादि का दूध ही उपयोगी होता है । यदि किसी स्थान में कई औषधि न मिले तो तत्समान गुणवाली अन्यौषधिभी मिलाकर काम निकाल लेना चाहिये जैसे अतीसके अभावमें नागरमोथा अमलवेतके अभाव में चूका या चनाखार, कस्तूरीके अभावमें जावपत्री ऋद्धिके अभाव में वेला और वृद्धिके अभाव में नागवेला उपयोग कर सकते हैं । १२-इसीभांति मैदाके अभाव में असगन्ध महामैदाके अभाव में प्रसारणी काकोली तथा क्षीरकाकोली न होतो शतावरी, जीवक के अभाव में गिलोय और ऋषभक न मिलने पर वंशलोचन का उपयोग करके काम चला सकते हैं ।

१३-इसीप्रकारसे जायपत्रीके अभावमें लोंग, तगरके बदलेकूट, मौलशिरी न हो तौ कमलकन्द चित्रक न होनेपर दंतीमूल मधुके अभावमें पुरानागुड़ स्वर्णभस्मक न मिलनेपर लोहसार केशर न हो तौ कुसुम्मा और मोतीकी भस्मके अभावमें सीपीकाचून इसी तरह औरभी औषधियों का विचार करके अपनी धुद्धि के अनुसार वस्तु न मिलतौ अन्य वस्तुकी योजना से काम निकालसक्ते हैं इसका विशेष विस्तार देखना हो तौ निघंटुप्रकाश देखौ ।

१४-इसी प्रकार विचारपूर्वक जोवस्तु युक्तकरने योग्यहो उसे ही युक्त करौ परन्तु अयुक्त की योजना कदापि न करो ।

१५-और भी इस बातपर पूर्ण ध्यान देना चाहिये कि काष्ठादि औषाधि १२ मास पश्चात् वीर्यहीन (निकम्मी) होजातीहैं जिनमें से चूर्ण दो मास घृत तथा तेल ४ मास और गुटिका अव लेह; तथा पाकादि १ वर्षपीछे निरुपयोगी होजातेहैं, परन्तुआसव तथा स्वर्णादिभस्म और रसायन ये जिनते पुराने होतेजावतने ही अधिक गुणदायक होते हैं ॥ इति युक्तायुक्त विचार ॥

❀ औषधि भक्षण काल विचार ❀

भेषज्यतुव्यवहरेत् प्रभातेप्रायसो बुधः ॥

कषायार्श्च विशेषण तत्र भेदस्तु दर्शितः ॥१॥

ज्ञेय पंचविधःकालोभेषैज्यग्रहणे नृणाम् ॥

किञ्चित् सूर्योदये जाते तथा दिवस भोजने ॥

सायंतने भोजने च सुहृत्चापि तथानिशि।।शार्ङ्गधरे
भाषार्थ-१-विशेषकरके रोगी प्रातःकालही औषधि भक्षणकरे जिसमें भी औषधिका अंगरस कल्क ववाथ फाट और हिम ये तो प्रात प्रात कालही भक्षण करनेचाहिये २-मनुष्योंको औषधि भक्षणके लिये ५कालहैं अर्थात्-सूर्योदय होनेपर, ३दिनको भो

जन करनेके समय, ३ सायंकालको भोजन करनेके समय है, ४ वारवार ५ रात्रिमें. ये पांच काल जानो, ६-पित्त या कफके कोपपर, पित्तपर. विरेचन करानेके लिये, ३ कफपर वमनके लिये और वातादि दाषको स्नेहादि योगसे पतना करनेके लिये इत्यादिविकारवाले रोगोंको बिना भोजन किये [निराहार - भूखा] प्रातःकालही औषधि सेवन [भक्षण=खिलाना] चाहिये ।

७-यादि गुदासम्बन्धी अपानवायु कोपित हुआ हो तो भोजन करनेसे कुछही पहिले औषधि भक्षण करना ८- यदि अरुचिरोग हुआ हो अनेक प्रकारके रुचिकारक अन्नादि और उत्तमोत्तम मक्ष्य भोज्य लेह, चाण्य, फदार्योंके साथही औषधि दो.

६ जो नाभिक्रम समानवायु कुपित हुआ हो अथवा मंदाग्नीहो तो अग्नि प्रदीपनी औषधि भोजनके साथ मिलाके खिलाओ ।

७ जिसका समस्त शरीरव्यापक व्यानवायु कुपित हुआ हो उसे भोजन करनेके पश्चात् औषधि भक्षण कराना चाहिये.

८-हिचकी तथा आक्षिप तथा रोगमें और वायु कफकेकोपमें भोजनके पूर्व अन्त दोनों समयमें औषधिदेना ९- कंठसंबन्धी उदान वायुकेकोपसे स्वरभंग आदि रोग उत्पन्नहो ता सायंकालके भोजन करनेके समय [घृतादिसे युक्त करने] प्रत्येक प्रासपर (चटनी के समान) औषधि खिलाना चाहिये.

१०-जो हृदयस्थित प्राणवायु का कोप हो तो विशेषकर सायंकालके भोजनान्तमें औषधि भक्षण कराईजावे, ११- लूषा, वमन हिचकीश्वास और विषदोष इत्यादि रोगोंमें अन्न सहित अथवा रहित बारंबार औषधि दो,

१२-ठुड़ी (दाडी) के ऊपर अंगके रोगोंमें जैसेकर्णरोग नेत्र

६ प्रत्येक वेत्ता खाने से वह औषधि भोजन के साथ उत्तम प्रकारसे खिजाता है

रोमा, मुखरोग, नासिकारोग इत्यादि तथा बढेहुयेवातादि दोषों को न्यून करनेके लिये और अतिक्षीण रोगोंको घटाने के लिये रात्रिके समय पाचन व शमनरूप औषधि अन्नरहितदेना चाहिये
 इत नियमोंसे औषधि सेवन के पांच जुदे कालहें सों वैद्य को चाहिये कि, रोगका निश्चय कर समय विचार से औषधदेवे
 रोमा, औषधि और समयके विवेकसे रहितइच्छित प्रमाणसेही चिकित्सा नहीं करना चाहिये ।

इति नूतनामृत सागरे विचार खण्डे युक्तायुक्त विचारदि
 निरूपणं नामपट्टस्तरंग ॥ ॥

औषध क्रिया विचार ।

अथातःस्वरसः कल्कःक्वाथश्च हिमफांटको ॥

ज्ञेयाः कषाया, पंचेत लघवः स्युर्यथोत्तरम् ॥१॥

भाषार्थ-- १स्वरस, २ कल्क, ३ क्वाथ, ४ हिम और ५ फांटये पांचों क्वाथके सदृशहीहैं, इनमें एकसे एक उत्तरोत्तर हलके हैं,
 क्रिया--जो वनस्पति अग्नि तथा कीट आदिसे दुषितनहो उसे लोके तत्क्षण कुटो और वस्त्रसे निचोडके रस निकालो यह स्वरस [अथवा अंगरस] कहाता है.

२-क्रिया--४चार पल सूखी औषधी लेके चूर्ण करो उसचूर्णको मृत्तिकाके पात्रमें ८ पल पानी के साथ डालकर ८ प्रहार भीरानेदो तदनन्तर वस्त्रसे निचोडलो यह दूसरे प्रकार का स्वरस है.

३ क्रिया--सूखी औषधि लेके औषधिसे अष्ट गुणापानी लो य दोनों मृत्तिकाके पात्रमें डाल के आंच से आटाओ चतुर्थांश रहनेपरना छानलो यह स्वरसका तीसरा प्रकार है,

मात्रा--पथम प्रकारसे बनेहुएस्वरसकी मात्राशतौलकीलेना समान
 चार मधु
 ना ही

क्यों कि वह भारी होता है दूसरे प्रकारसे बने हुए स्वरसकी मात्रा ४ तोल है. तीसरे स्वरसकी मात्रा भी ४ तोले की जानी ।

युक्त करनेके पदार्थोंका प्रमाण—मधु शक्कर गुड जवाखार. जीरा नोन, घृत. तेल और चूर्णादि पदार्थ ६ मासे मिलाना चाहिये.

कल्कविधि,

क्रिया गीली औषधिको चटनी के सदृश वारीक पीसो. तथा सूखी औषधिको जल के संयोगसे चटनी के समान वारीक पीसो उसे कल्क [पक्षेप और आवाप] भी कहते हैं मात्रा कल्क की मात्रा का प्रमाण १ तोले भरका है,

युक्तपदार्थ प्रमाण—कल्कमें मधु घृत तैल मिलाना हो तो मात्रासे द्रवगुण मिलाओ, शक्करगुडमिलाना हो तो तुल्य और दूध तथा पानी आदि द्रवपदार्थ मिलाना हो तो मात्रासे नौगुना मिलाना चाहिये,

३ क्वाथ विधि ।

क्रिया—१ [पलचार तोले] औषधि को कुछ कुछ कूटके उससे १६ गुना जलके साथ सृत्तिकाके घटमें डालो उसे आगपर चढ़ाके मंद आग दो. इस घटका मुख बंद मत करो नहीं तो वह क्वाथ यथार्थगुण दायक न होगा, जब वह आठतेर अष्टमांश रह जावे तब उतारकर चीनी या कांच या चांदी या पाषाण या सृत्तिका के पात्रमें छान लो इसे क्वाथ [शूत- कवाय और निर्वृह] भी कहते हैं ।

मात्रा क्वाथकी मात्रा १ पल प्रमाण उत्तम तीन अक्ष प्रमाण मध्यम और अर्द्धपल प्रमाणकी निकृष्ट कहाती है ।

दि युक्तपदार्थप्रमाण—क्वथमें शक्कर डालना हो तो क्वाथके प्रमाण सेवा रत्नरोगमें चौथाई पित्त रोगमें अष्टमांश और कफ रोगमें षड्मांश डालो

१२- १ तोले से चार तोले पर्यंत औषधि हो तो १६ गुणा जल लो ४ तोले से कुडब प्र ६ पर्यंत पर्यंत औषधि हो तो अष्टगुण जल लो और कुडबसे उपरान्त प्रस्थ प्रमाण औषधि हो तो चतुर्गुण जल लो ना चाहिये ऐसा भाव प्रकाशमें लिखा है ।

यदि मधु मिलाना होतो उक्त प्रमाणसे विपरीत डालो और जीरा गूगल, जवाखार, सैधव, शिलाजीत, त्रिकुट हींग (सोंठ, मिर्च, पीपल) आदिक पदार्थ क्वाथमें डालना हो तो ४ माशे डालो ।

रोगीको चाहिये कि प्रसन्न चित्त पूर्वक कांचादिक पात्रमें क्वाथ लेके कुछ कुछ उष्णको ही पीकर पात्रको भूमि पर उलटा डाल देवे यदि वैद्यकी आज्ञा हातो ऊपर से ताम्बूलादि खावै ।

४ हिमविधि ।

क्रिया - चार तोले औषधि कूटके चाबीस तोले पानी के साथ मृत्तिकाकेपात्रमें रातभर भीगनेदो प्रातःकालछानलोइसेहिम (ठंडा क्वाथ) कहते हैं मात्रा - हिमकी मात्रा आठ तोले प्रमाण की है ।

युक्त पदार्थ प्रमाण-हिम में जो वस्तुएं मिलाना हों तो क्वाथ के प्रमाणानुसार ही मिलाना चाहिये ।

५ फांट विधि

क्रिया - १पल औषधिका महीन चूर्ण बनावै मृत्तिकाके घडे में १ कुडव (जोव्यवहारी मानसे पावभरका होताहै) पानी डालके चूल्हेपर चढ़ावै जब वह औटनेलगं तब औषधिका चूर्ण डालके कुछ काल पीछे उतारकर कपड़ेसे छानलेवै इसेफांट (तथाचूर्णद्रवभी) कहतेहैं ।

मात्रा - फांटकी मात्रा आठ तोले की होतीहै युक्त पदार्थ प्रणाम फांटमें मधु शकर और गुड़ आदि पदार्थ मिलना हों तो क्वाथ विधि में लिखे प्रमाणानुसार मिलाओ ।

क्रिया - अत्यंत सूखी औषधिको कूटकेकपड़छान करो, उसेही चूर्ण [रज, क्षौद्रभी] कहते हैं. मात्रा - चूर्ण की मात्रा १ तोले की लेना चाहिये । युक्तपदार्थ प्रमाण - चूर्ण में गुड़ मिलाना हो तो समान मिश्री, चूर्णसे दूनी पकाई हुई हींग, अनुमान माफिक और मधु अथवा कोई अन्य चिकना पदार्थ मिलाना हो तो भी दूना ई

मिलाओ दूध गोमूत्र पानी आदि द्रव पदार्थ हो तो चूर्ण से चतुर्गुण (चांगुणा) मिलाओ यदि नीबूके रसादि का पुट देना हो ता रसमें चूर्णका पूर्ण रूप से भीग जाना चाहिये ।

७ अवलेह विधि ।

क्रिया-औषधियोंके काथादिकों पुनः पात्रमें डाल के औटाते २ गाढा करना अर्थात् वह पदार्थ चाटनेके योग्य हो जावे उसे अवलेह (लेह) भी कहते हैं. अवलेहकी मात्रा १ पलकी होती है शुक्त पदार्थ प्रमाण अवलेहमें शक्कर डालना होता औषधिके चूर्ण से चौगुनी मिलाना गुण डालना होता द्विगुण और दूध गोमूत्र, जल आदि द्रव पदार्थ डालना होता चूर्ण से चौगुना डालना चाहिये ।

८ गुटिका विधि ।

क्रिया-गुण या शक्कर अथवा शूगलकी चाशनी लेके या बिना चाशनी लियेही किंवा पानी या दूध अथवा मधुमें वैसेही चूर्ण डालकर गोली बांध लेना इसे गुटिका कहते हैं ।

१ गुटिका; २ वटी, ३ मोदक, ४ वाटिका; ५ पिंडी. षगड़ और ७ वर्ति ये सात नाम गुटिका के पर्याय वाचक हैं ।

मात्रा-जिस प्रकरणमें जैसे लिखा हो वैसे जानो परन्तु सर्वतः काष्ठादि चूर्णकी बनी हुई गोलीकी १ तोलेकी मात्रा होती है ।

शुक्तपदार्थ प्रमाण-शक्कर में गोलियां बनाना होता चूर्ण से चौगुनी शक्कर लो यदि गुड में बनाना होता चूर्ण से दूना गुड लो मधु या शूगल मिलाना होता चूर्ण के तुल्य लो और दूध आदि द्रवपदार्थ मिलाना होता चूर्ण से दूना मिलाना चाहिये ।

९ घृत तेलविधि ।

क्रिया-जिन पदार्थोंका घृत या तेल बनाना होता प्रथम उनका कल्क (उपरवी विधिमें देखो) बनाके उससे चांगुना घृत या तेल

[जो कुछ बनाना हो] के साथ दोनों पदार्थों (कल्क और तेल या घी) की मिट्टी के चिकने पात्र में या कढाई में डाल दो और उसमें दूध, गोह मूत्रादि पदार्थ (जो शिथिल हों) डाल घृत कर वह पात्र चूल्हे पर चढा दो अब आग दते श्केवल घृत या तेल शेष रह जावे (कल्क दूध आदि पदार्थ जल जावे, (तब उतारके छान लो यही घृत तेल प्रस्तुत हो गया मात्रा—इनकी मात्रा १ पल की होती है ।

युक्त पदार्थ प्रमाण—इसमें दूध, दही, गोमूत्रादि पदार्थ डालना हो तो घृत तेलसे चोगुना डालना चाहिये, इस विषयका विशेष विस्तार देखना हो तो शार्ङ्गधर तथा चरक सुश्रुतादि प्राचीन ग्रन्थोंमें देखो आसव तथा अरिष्ट विधि ।

क्रिया—जल तथा अन्य द्रवपदार्थों के साथ पात्र में औषधियाँ डालकर उसका मुँह बन्द कर दो और भूमिमें गाड़ के पश्च तथा मास पश्चात् निकालो यह आसव या अरिष्ट कहाता है ।

आसव बनाने की क्रिया जुदी है ।

मात्रा—इनकी मात्रा ३ पलकी होती है ।

युक्तपदार्थ प्रमाण—इन दोनोंमें जहाँ जलादि द्रवका प्रमाण नहीं लिखा होतो श्रेष्ठोण द्रवके साथ १ तुल्य गुड़ डालो उसीमें गुड़से आधा मधु और गुड़से दशमांश औषधियोंका चूर्ण डाल । और यदि सब बातुओंका प्रमाण लिखा हो तो लेखानुसार ही लेना योग्य है आसव और अरिष्टकी भिन्नता—जिसमें औषधियाँ जुदी और केवल स्वच्छ जल जुदा डालकर उक्त रीत्यनुसार सिद्ध किया हो तो "आसव" कहाता है और जिसमें प्रथम जलके साथ औषधियोंकी साथ बनाकर डाला हो सो अरिष्ट कहाता है इसके विशेषभेद शार्ङ्गधरादि वैद्यक ग्रन्थों में देखो ।

पुटपाक विधि ।

क्रिया—जिस औषधिका पुटपाक करके रमनिकालना होतो पथ्य

उसके ऊपर बड़ या जामुनके पत्ते लपेटकर ऊपरसे कालीमिट्टीका दो अंगुल मोटा लेप न्नादादो, फिर इसपिंडको तीक्ष्ण अग्निमें दवादो जब यह अंगारके समान लाल होजावे तब निकालकर (ठंडाहोने पर) मिट्टी पत्रादि अलगकरके औषधि निकालकर रसनिकाललो मात्रा-पुटपाक विधिसे निकाले हुए रसकी मात्रा ३ पलकी है.

युक्त पदार्थ प्रमाण पुटपाक विधि से निकाले हुए रसमें मधु आदि पदार्थ एक कर्ष प्रमाण डालना चाहिये ।

१२ मंथ विधि ॥

क्रिया-४पल ठंडे जलमें औषधि का एक पल चूरा डालके मृत्तिका के पात्र में उसका मंथन (जैसा मक्खन निकालने को दही मथा जाता है) करो इसको मंथनजल कहते हैं ।

मात्रा-इसकी मात्रा २ पलकी होती है ।

क्षीरपाक विधि ।

औषधिके प्रमाण से अष्ट गुण दुग्ध और चौगुना जल इनतीनों को मिलाकर औटाओ औटाते २ जब पानी जल कर दूध मात्र रह जावे तब उतार लो इसे क्षीर पाक कहते हैं; उपयोग-यह आमाराश शूलको नष्ट करता है.

१४ तण्डुजल विधि ।

१ पल प्रमाण कूटे हुए अष्टगुण जलके साथ वर्तन में डालके आंचदो, पीछे छानलो. अथवा कुछ काल पर्यंत भिगोकर छान लो इसे तण्डुजल कहते हैं. पूर्वोक्त मुख्य और यह गाँण है ।

१५ उष्णोदक विधि ।

सेरभर जल तपावै, जब कुछ तप जावे, या आधा रह जावे अथवा चौथाई रहै किंवा अष्टमांश बच रहै तब उतार लेवै ये एकसे एक उत्तरोत्तरी लाभ दायक होंगे ।

उपयोग यह जल कफ, आमवात, मद्बृद्धि, कास, श्वासऔर
ज्वरको दूर करता है और बस्तिको शोधन करने वाला है,

१६ कांजी बनाने की विधि.

मृत्तिकाके नवीन पात्रमें सरसोंका तेल चुपड कर निर्मल उष्ण
जल राई जीरा सैधव हींग सोंठ (थोडीसी छछ औरकुछ बडे
(पक्वान्नाविशेष) डालदो और इस पात्रका मुंह बंदकर के तीन
दिन तक रहन दो जब वह उबलआवे तब कांजी कहावेगी)

मात्राविचार—हम उपरोक्त लेखमें स्वरस, कल्क, क्रवाथ, हिम,
फांट, चूर्ण, अवलेह, गुटिका, घृत, तेल, आसव; पुटपाक, मंथ,
क्षीरपाक, तण्डुलजल, उष्णोदक, और कांजी इत्यादिका वर्णन
करके प्रत्येक की मात्रा का भी ग्रथानुसार वर्णन रक चुके हैं
तथापि सदैव, काल, ज्वरगिन- अवस्था बल, प्रकृति देश और
विकारादिको बुद्धि तथा शास्त्रोक्त आधारोंसे विचार कर औषध
की मात्रा देवे । इसलिये शार्ङ्गधरमें लिखा है ।

स्थितिर्नास्त्येव मात्रायाः कालमर्षितं वयो बलम्
प्रकृतिं दोष देशौ च दृष्ट्वा मात्रां प्रयो जयेत् शा अ १ श्लो
यह सब औषधाक्रियाविचार भावप्रकाश तथा शार्ङ्गधरादि वैद्यक
ग्रंथोंमें विस्तारपूर्वक लिखी है ॥ इति औषधिक्रियाविचारः ।

इति सूत्रनामृत सागरे विचार खण्ड औषधिक्रिया विचार ।

निरुषण नामसप्तसर्वरंगः ॥ ॥

औषधदीपनपाचनादि विचार ।

पचदामं वह्निकृच्च दीपनं तद्यथा मिश्रिः ॥

पचत्प्रामं न वह्निं च कुर्याद्यत्तद्धि पाचनम् ॥

नागकेशरवद्विद्याच्चित्रौ दीपनपाचनः ॥ ११ ॥

अब हम दीपन पाचन आदि औषधियों को विचार उदाहरण
सहित लिखते हैं,

१ दीप-पाचन जो औषधि आमको न पचावै और अमिको दीप्त करे वह दीपन कहाती है, जैसे बडीसोंफ, तथा आमको पचावै और अमिको प्रदीप्त न करे सो पाचन कहाती है जैसे " नागकेशर आर पाचन कहाती है जैसे चित्रक ।

२ संशमन-जो औषधि शरीरके वातादि दोषोको न बिगाडे और न उनका शोधन करे किन्तु अपनी पूर्वदशा परही यथास्थित रहने दवे और शरीरमें बिगडेहुए दोषको शमन (ठीक=समान=यथा योग्य) करदेवे वह संशमन औषधि कहाती है जैसे " नीमगिलोय (अर्थात् गुरच=अमृता)

अनुलाहन-जो औषधि वातादि दोषोको पचाके परस्पर बँधेहुओंको पृथक करके मूलद्वारसे बाहर निकालदे अथवा मलमूत्रकी बद्धता (रु शब्दः) को पचाके गुदाद्वारा कोठेको शुद्ध करदेवे वह अनुलोहन कहाती है जैसे हरीतकी हरा ।

स्वसन-जो औषधि कोठेके वातादि दोष तथा मलमूत्र को (अपने नियम काल परही पचने वाले हैं) पाक न होने पर भी बलपूर्वक गुदाद्वारा बाहर निकाल देवे स्वसन औषधि कहाती है जैसे किरमाल (किरवारा) की-गिरी ।

५ भेदन-जो औषधि वातादि दोषसे बद्धाबद्ध (बँधेहुए तथा न बँधेहुये) मलमूत्रको खण्ड कर गुदा द्वारा बाहर करदे सो भेदन कहाती है जैसे कुटर्क ।

६ रेचन-जो औषधि पेटमें के पक्वापक्व (पके हों चाहें नहीं) अन्नादितथा वातादि दोषोको पतले कर गुदाद्वारसे बाहर निकाल दे सो रेचन कहाती है जैसे निसात

७ वमन - जो औषधि बिनापेकहुये वाततथापित्तको बलात्कारसे

मुखद्वारा (उलटी कराके) बाहर निकालदे, वह वमनमंज्ञक औषधि कहाती है " जैसे मैनफल" जिसे मैनर भी कहते हैं ।

८ संशोधन-जो औषधि अपने स्थानमें वातादि दोष तथा मलसंश्लेषको ऊर्ध्वाकर्षणसे (ऊपरकी ओर खींचकर) मुख नाक कानादि द्वारा अथवा अधः आकर्षण (नीचेकी ओर खींचकर) से पुंश या मूत्रद्वारा बाहर निकालदे सो 'संशोधन कहाती है जैसे देवदाली जिसे कूकड़बेल और देवडोंगरी भी कहते हैं ।

९ छेदन-जो औषधि परस्पर- (एक से एक) मिलेहुए कफादि-को अपनी प्रवृत्ताने भिन्न भिन्न करदवे सो छेदन कहाती है जैसे यवक्षार तथा मिर्च, पिप्पली शिलाजीत इत्यादि ।

१०-लेखन जो औषधि रसादि ७ धातु तथा वातादि दोष किंवा वमनको शोषण करके पतलेकरदती है सो लेखन कहाती है जैसे ' मधु' उष्णजल वच आदि ॥

११ ग्राही-जो औषधि अग्निको प्रदीप्तकर आमादिको पाचन और स्वयं उष्णवीर्य होनेके कारण जलरूप कफादिदोष तथा धनु मलका आकर्षण करे सो ग्राही कहाती जैसे "सोठ" जीरा गज पिप्पली इत्यादि ।

१२ स्तम्भन-जो औषधि रूर्वापन शीलता, कृटुता, हलकायन और पाचन इन गुणोंसे वायुत्पादक [वातउत्पन्न करनेवाली] हो सो स्तम्भन कहाती है, जैसे नागरमोथा, बेलुकी कोमल गिरी; माचरस कुडाछाल; इत्यादि ॥

१३ रसायन-जो औषधि बुढापे व रोगोंको दूर करने वाली हो सो रसायन कहाती है, जैसे नीम, गिलाय, हर, मूगल इत्यादि ।

१४ वाजीकरण- जो औषधि धातु वृद्धिकरके र्सासे प्रीतिवढाए सो वाजीकरण कहाती है जैसे; शतावरी; कवाच वाजःदुध; मिश्र

१५ धातुवर्द्धनी-जो औषधि वीर्य को बढ़ाती है वह धातुवर्द्धनी

नी कहाँती है, जैसे 'असंगंध, सूसली, शकर, शतावरी, इत्यादि
 १६-घातुचैतन्य-जो औषधि घातुको चैतन्य तथा उत्पन्न करने
 वाली है सो घातुचैतनी कहाँती है, जैसे दूध उर्द आंवला भिला-
 वाकी बीजां (मिंगी) इत्यादि ।

१७-वाजीकरण-विशेषता-घातुचैतन्य कारिणी स्त्री, घातु रेचक
 बड़ी कटियालीके फल, घातुस्तम्भनके जायफल घातुशोषणकारिणी
 हरीतकी (हर) और घातुक्षय कलिंग (तरबूज) है सो वाजी
 करणमें भी उक्त बातोंकी विशेषता पर वैद्य पूर्ण ध्यान देवै ।

१८-सूक्ष्म-जो औषध शरीरमें रध्रोंद्वारा प्रवेश हो सके सो
 सूक्ष्म कहाँती है जैसे सैंधव मधु नीम तेल इत्यादि ।

१९-व्यवायी-जो औषधि पेटमें पहुंचतेही (पचनेके पूर्व) सर्वत्र
 व्यापक होजावै पश्चात् पचे सो व्यवायी कहाँती है जैसे भांग,
 अफीम आदि ।

२०-विकाशी-जो औषधि शरीरकी संधियोंके सर्वबंधको
 (ढीले) करदे उसे विकाशी कहतेहैं जैसे सुपारी कोदव इत्यादि ।

२१-मादक-जो औषधि तमोगुण प्रधानहोके बुद्धिको विगाड़दे
 सो मादक नशालाने वाली कहाँती है जैसे मदिरा (मद्य दारू
 शराब, ब्रांडी इत्यादि ।

२२-प्राणहारक जो एकही औषधि पूर्वोक्त (१-व्यवायी २-विकाशी
 ३-सूक्ष्म ४-छेदन ५-मादक और ६-आग्नेयी (दीपन इन छः हो
 औषधियोंके गुणयुक्त हो सो प्राणहारक (जीवान्तक) कहाँती
 है, जैसे वत्सनाग विष इत्यादि ।

२३-प्रमाथी-जो औषधि अपने प्रभावसे मुख कान कानादि छि-

१ जिसे योगवाही भी कहते हैं परन्तु यही [प्राण नाशक] विष सुर्यो
 औषधियों के अनुपानादि से संवाधित होकर अमृत तुल्य गुणदाता होजाते हैं ।
 परंतु सद्गुरुकी शिक्षा बिना विषको अमृतबना लेना असंभवही है, इस
 सद्गुरुकी शिक्षा तैनी अवश्य है ॥

झोंके कफादि दोषोंके संचयको दूर करदे सो प्रमाथी कहाती है जैसे " काली मिचें. बच" इत्यादि.

२४ अभिष्यंदी— जो पदार्थ अपने पिछलेपन अथवा जड़ ताके कारण रस वाहिनी नाडियों को रोकके शरीरको जकड़ देवे सो अभिष्यंदी कहाती है जैसे दही इत्यादि ।

यदि इस विषय को विस्तार पूर्वक देखना होतो शार्ङ्गधरके प्रथम खण्डमें चौथा अध्याय देखो विस्तीर्ण रूपसे लिखाहै.

इति नूतनामृतसागरे विचारखण्डे औषधाना दीपनपाचनादिनिरूपण

नामाष्टमस्तरंग. ॥ ८ ॥

लघुनिघण्टु

अथात्मुख्यौषनामगुणविचार.

सर्वं कायेन संसाध्यं तस्यायंस्थितिकारणम् ।

आयुर्वेदोपवेदस्तु कस्यै न स्यात्सुखावहः ॥ १ ॥

तत्रापि पूर्वं ज्ञातव्या द्रव्यनामगुणा गुणाः ।

अतस्त एव वक्ष्यन्ते तज्ज्ञानं हि क्रियक्रिमः ॥ २ ॥

भाषार्थ—धर्म. अर्थ, काम और मोक्ष ये सब कार्यसे ही सिद्ध होते हैं और कायाकी स्थितिका मुख्य कारण आयुहै अर्थात् जब तक आयुहै तबतक काया रहती है; मनुष्य आयुर्वेदोक्त मर्यादानुसार चलनेसे पूर्णायुको प्राप्त होसकताहै. इसलिये आयुर्वेदोपदेश किसको सुखदायक नहींहै? (सर्वप्राणि मात्र को सुखदाता है) सो उस आयुर्वेदकी शिक्षामें (१निघंटु२निदान३चिकित्सा) मुख्यतीन अंगहैं जिसमें प्रथम निघण्टुहै क्योंकि जबतक वैद्यको वस्तुओं के नाम और गुणादिको ज्ञान न होगा तब तक वह चिकित्सा

१जो पदार्थ कुछ बुदबुदेयुक्त, चिकठा, खट्टा कोमल फूना हुआ अक्रमकारी हो सो पिच्छिल कहाता है ।

क्या कर सकेगा ? इसी लिये हम यहाँ मुख्य औषधियों के मुख्य नाम गुण संक्षेपसे लिखते हैं ।

१ हर- इसे हर्ड भी कहते हैं इसके शिवा आदि अनेक नाम है यह स्यात प्रकारकी होती है परन्तु बड़ी और छोटी जिसको फारसी में हलेलःजर्द और हलेलःजर्गी कहते हैं यह एक वृक्ष का फल है सो सर्द मुल्कमें होता है, जिसमें से सर्व कार्योंमें ग्रहण करने योग्य विजया नामकी हर होती है, जो नदीन चिकनी दृढ़ और विशेष बाझल हो (जो पानीमें डालते ही डूब जावे) सो अति गुणकारी होती है.

हर-रूखी. उष्ण हलकी और रसीली है यह श्वास कास प्रमेह बवासीर (उदररोग, क्रमिरोगःसंग्रहणी. क्वजियत्) विषम ज्वर गीला पेटका अफरा, फोड़े, वमन; हिचकी, खाज, हृद्रोग, कामला (पीलिया) शूल और ग्रीहा (तापतिल्ली) इत्यादि रोगों को दूर करती है इसमें खट्टा और मीठा रस है सो वादी को. कसैला रस है सो पित्तको और कडुआ तथा तीखा रस है सो कफ को नाश करता है हडों में उक्त पांचों रस हैं ।

२ आंवला- इसके धात्री फलादि अनेक नाम है यह पुष्टाई करता है इसमें लगभग हर्ड के समान ही गुण हैं परन्तु विशेष करके रक्त पित्तको जीतने वाला है यह अपने खट्टे रसमें वादी, मीठे तथा ठंडे रसस पित्त और रूखे तथा कसैले रसमें कफ का नाश करता है उक्त पांचों रस आंवले में हाते हैं ।

३ बहेड़ा- इसकी विभीतकादि अनेक नाम हैं यह खाने उष्ण और लगाने में शीतल है कासश्वास को दूर करता है रूख है नेत्रोंको आरोग्यप्रद है बालोंको बढ़ाता है, इसकी गुठली कुमादक है, पानीमें पीमकर इसे लगाने से दाहको मिटाती

४ अरुंसा- इसके 'दासा' आदि अनेक नाम है, वादी

उत्पन्न करता है, कटु है, कफ पित्त, रुधिर, श्वास, कास, ज्वर उलटी प्रमेह कुष्ठ और क्षयी इन सबको दूर करने वाला है।

५ त्रिफला—[३ भाग हर्द, ६ भाग बहेडा, १२ भाग आंवला] त्रिफला, उक्त प्रमाणानुसार त्रिफला बनता है, इसके बरा आदिभी नाम है यह कुष्ठ, प्रमेह, रुधिरावकाश, कफ और पित्तको दूर करता है, नेत्रोंकी ज्योति वढाता है और हृदय को बल देता है।

६ गिलोय—इसके 'गडूवी' आदि नाम है, यह कडवी, हलकी, चनेक समय मीठी, रसीली, कब्ज करने वाली, कसैली और उष्ण है, यह बलवर्द्धक, जठराग्निको प्रदीपक कामला कुष्ठ, वादी, रुधिरप्रकोप, ज्वर, और उलटी इन सबों जीतती है।

७ बेल—इसके 'लक्ष्मणफिल' आदि अनेक नाम है, यह ग्राही [मलको रोकनवाला] कसैला, उष्ण, दापन, पाचन, हलकी चिकनी और ताक्ष्ण है बल कारक हृदयका हितकारक है, बेल की गिरा] भीतरका गुंदा, वायु, कफ, त्रिदोषज्वर, मंग्रहणी शूल और आम नाशक है < गोखरू—इसके 'त्रिकटका' आदि अनेक नाम है यह ठंडी और स्वादिष्ठ है यह वमितीको शुद्ध करता, प्रमेह, श्वास, कास रुधिर प्रकोप, पथरीहृद्रोग और वादी को दूर करता है।

९ बड़ी कटाई—इसके भटकैटयासिंहा आदि अनेक नाम है यह उष्ण ग्राही और पाचनी है हृदयको बल देती कास श्वास ज्वर कुष्ठ कफ, वादी शूल और मन्दाग्नि को दूर करता है।

१ छोटी कटाई—इसे 'स्वेत कटाई' भी कहते हैं; इसके लक्षण आदि अनेक नाम हैं; यह उष्ण, रुखा, दीपनी और पाचनी है; कास, श्वास ज्वर, कफ वायु पीनस पार्श्वशूल और हृद्रोगको दूर करती है।

११ मुलहठी—इसे मीठी लकड़ी भी कहते हैं, इसके मधुयष्टी आदि अनेक नाम है यह भरी और ठंडी है यह बल करता है प्यास उलटी और पित्तका नष्ट करने वाली है।

१२ एरंड-इसके "दीर्घदंडआदि" अनेक नाम है यह दो प्रकारका है पहला- जिसका झाड़ बड़ा फल छोटा और रंग श्वेत होता है, दूसरा जिसका झाड़ छोटा, फल बड़ा और रंग लाल होता है, यह मीठा, भारी और उष्ण है, शूल-सूजन, कटिपीडा, मूत्राशयपीडा, शिरपीडा, ज्वर, बढीहुई श्वास, कफ, अफरा कास, कुष्ठ, आम और बादी को दूर करने वाला है फल उष्ण, स्वादिष्ट, भेदन, क्षारयुक्त और बादीको जीतने वाला है श्वेत तथा रक्त एरंड दोनों के गुण तुल्यही हैं.

१३ जवास-इसके यवासा, दुर्लभा" आदि अनेक नाम है मीठा तीक्ष्ण और पित्त, कफ तथा रुधिर को दूर करने वाला है

१४ मुण्डी-जिसे लोकमें बहुधा " गोरखमुण्डी भी" कहते हैं इसके भिक्षु आदि अनेक नाम हैं, यह तीक्ष्ण है, बुद्धिको बढाती है, उपदश कृमि आर पांडु आदि रोगों को दूर करती है,

१५ श्वेतलट्जीरा-जिसे " उगाभी" कहते हैं इसके " अपामार्ग आदि नाम हैं, यह तीक्ष्ण, दीपन है, कफ, वायु, दाह, बवासरि उरद रोग, खाज और अपत्त्वका दूर करता है,

१६ रक्तलट्जीरा::यह रुखा है, कफ और रक्तपित्तको नष्ट करता है

१७ जयपाल-इसके " दंताबीज" आदि अनेक नाम हैं, यह चिकना रेचनकारक [दस्तलानेवाला] है, पित्त और कफको दूर करता है निसांत-यह दो प्रकार की होती है १ श्वेत २ काला इन

दोनोंके नामगुणादि पृथक्पृथक् हैं परन्तु विरेचन (जला)के लिये विशेषे करके काली निसांत ही ग्रहण की जाती है

१९ कुटकी-इसके तिक्ता आदि भी नाम हैं यह पचने के समय कड़वी है तीखा, रुखा हलका और ठंडा है यह कृमि, दाह, पित्त, कफ और ज्वरको दूर करता है . ।

२० नाम-इसके पिचुमंद आदि अनेकनाम है, यह ठंडा, हलका, ग्राही (दस्त रोकनेवाला) और पचनेमें कडुआ है; अग्निवातको उत्पन्न करता तथा व्रण (फोड़े) पित्त, कफ, उल्टी कुष्ठ, प्रमेह और मुँसे बहते हुए पानीको बंद करता है ।

२१ चिरायता-यह दोतीन प्रकारका होता है 'इसके' किरातादि' अनेक नाम है यह वादी को उत्पन्न करता सन्निपात ज्वर, श्वास, कांस, पित्त, रुधिरकोप और दाहको दूर करता है स्वभाव में रूखा ठंडा तीखा और हलका है ।

२२ इन्द्रयव-इसके इन्द्रयव आदि भी नाम हैं यह संग्राही ठंडा और कडुआ है तीनों दोष ज्वर अतीसार कुष्ठ और रुधिरयुक्त ववासीर को दूर करता है ।

२३ मदनफल-जिसे " मंनर " भी कहते हैं काइ मदनफल आदि नाम है यह उष्ण वमनकारक, कफ और शोथको दूर करता है

२४ मंदाशृंगी-इसके " मेषशृंगी आदि नाम है यह वादी को उत्पन्न करता है खासी- पित्त और कफको खोती है.

पुनर्नवा-जिसे " मारवाड " देशमें " साटी, " भी कहते हैं इसके दो भेद १ श्वेत २ लाल यह उष्ण और मीठा है शोथ, कफ और उदरोग आदिको दूर करता है,

२६ असगंध-इसके " अश्वगंधादि' अनेक नाम हैं यह केसेला उष्ण व रसायन है बलबढ़ता स्यावादी कफ आदि रोगोंको दूर करता है

२७ शतावरी-दो प्रकारकी होती है छोटी और बड़ी यह मीठी और ठंडी है. वीर्य तथा दूधको बढ़ाती और कर्ह रोगोंको दूर करती है,

२८ मालुकांगनी-इसके " ज्योतिष्मती, " आदि नाम हैं; यह कडवी और तीखी है वादी कफादि रोगों दूर करती है ।

२९ देवदारु इसके सुरद्रुम आदि नाम भी है यह उष्ण हलका

और कडुवा है, अरु, ज्वर, शोथ, आम, हिचकी खाज कफ और वादी को दूर करता है ॥

३० पुहकरमूल-इसके 'पुष्कर' आदि अनेक नाम हैं यह कडुवा तीखा और उष्ण है, वायु, कफ, ज्वर, शोथ, अरुचि वास और पार्श्व शूलका दूर करता है ।

३१ कांकडाशृंगी-इसके शृंगी आदि नाम भी हैं, उष्ण है हिचकी, उलटी, श्वास, कास, कफ, क्षयी और ज्वर आदि रोगोंको दूर करता है ।

३२ कायफल-इसके 'कटुल' आदि अनेक नाम हैं यह वादी, कफ, श्वास और प्रमेहादि रोगोंको दूर करती है ।

३३ भारंगी-इसके 'भार्गी' आदि अनेक नाम हैं उष्ण है वात कफ, ज्वर, शोथ, कास आदि रोगोंको दूर करता है ।

३४ नागरमोथा-इसके 'मुन्ता' आदि अनेक नाम हैं यह ठंडी, संग्राही, तीखा, दीपन और पाचन है, ज्वर आदि रोगोंको दूर करता है ।

३५ हल्दी-इसके हरिद्रा आदि कई नाम हैं, यह उष्ण और श्लेष्म हे पित्त; प्रमेह आदि रोगोंको दूर करता है रंगको सुन्दर बनाती है ।

३६ भांगरा-इसके 'भृंगराज' आदि नाम हैं, यह कफ, वात, कुष्ठ, नत्ररोग शिररोग आदि अनेक रोगोंको दूर करता है, उष्ण है ;

३७ पित्तपापडा-इसके 'पपट्ट' आदि अनेक नाम हैं, यह पित्त, रुधिरकोप, शिर धूवना प्यास; कफ, ज्वरदाहको दूर करता है वादिके उत्पन्न करता है और टढा है,

३८ अडर्तास-इसके 'अतिविष' आदि अनेक नाम हैं यह उष्ण और पाचन है; तथा कफ पित्त और अतिमारको जीतता है ।

३९ लोद-इसके रोध्र आदि नाम हैं यह ठंडा और रेचक (दस्तावर) है ज्वर अतीमार और रुधिरकोपका दूर करता है ।

४० मूसली-इसके खालिना आदि अनेक नाम है यह मीठी, भारी; उष्ण वीर्य; रसायनी और पुष्टिकारी है गुदा और वायुके रोगों को दूर करती है ।

४१ कवांचबीज-इसके " कापिकच्छु " आदि अनेक नाम हैं, यह बहुत पुष्ट, मिठी, बलवर्द्धक, वीर्य वर्द्धक भारी और वाजीकरण है ४२ भालावा-इसके " भल्लातक " आदि अनेक नाम हैं यह कसैला और उष्ण है, वीर्य उत्पन्न करता, वायु कफ उदररोग, आध्यान कुष्ठ मूलन्याधि, संग्रहणी गुल्मज्वर, कृमि और मन्दाग्नि को दूर करता है

४३ ब्राह्मी-इसके " सरस्वती " आदि बहुत नाम है; यह ठंडी, रेचक (दस्तलानेवाली) और मीठी है, बुद्धि और स्मृतिको बढाती, ज्वर पांडु रोग तथा कुष्ठ आदि रोगोंको दूर करती है,

४४ गौभी इस के गोजिह्वा; आदि नाम है, यह ठंडी और संग्राही है, वायु को उत्पन्न करती. हृदयको बल देती, पित्त, प्रमेह ज्वर और कास आदि रोगोंको दूर करती है ।

४५ चिरमी इसको " गुंजा, " आदि भी कहते हैं यह बालोंको बढाती बलकी वृद्धिकरती और पित्त कफनेत्ररोग खुजली, फोडे रोगों को दूर करती है ।

४६ तालमखाना-इसका " इक्षुर आदि नाम हैं, यह टंडी, भारी और पुष्ट है. वाती और रुधिर के रोगों को दूर करती है;

४७ आक-इसके दो भेद हैं श्वेत और रक्त इसके " अकाव अर्क, अकडा. आदि अनेक नाम हैं; उष्ण है. प्लीही (तापतिल्ली) शंख वात (ललाटकीपीडी) कुष्ठ खुजालव्रण. गुल्म अर्श (बवा सीर कफ कृमि और उदरपीडा इन सब रोगों को दूर करती है,

४ धतूरा इसके धतूर कितव आदि नाम हैं यह मादक (नशा करनेवाला) और उष्ण है. अग्नि को बढाता कुष्ठ आदिरोगों को दूर करता ।

४९ धीकुमारी-इसके " ग्वारपाठा, कुमारी, आदि अनेक नाम हैं यह ठंडी है यकृत, प्लीहा, कफज्वर गांठ विस्फोटक रक्त रोग और चर्म रोग को दूर करती है ।

५० भंग-इसके भांग गांजा आदि अनेक नाम हैं यह उष्ण ग्राहिणा और मादक है अग्निका दीपन करता है ।

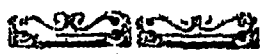
५१ काशनी-इसके (कम्बनी) शोण फलनी आदि नाम हैं यह दुधको बढ़ाती मस्तकपीडा और त्रिदोषकी दूर करती है

५२ दूब-इसके दूर्वा आदि नाम हैं यह पित्तदाह और रुधिर कोपको शांत करती है दूब दो तीन प्रकार की हैं परंतु ये तीनों प्रायः शीतल ही हैं ।

५३ बास-इसके बंश वणु आदि नाम हैं यह ठंडे हैं पित्त कफ दाह, शोथ और रुधिरकोपको दूर करता है बासको करील जो कि बासके डांडे में से निकलता है भारी है कफको उत्पन्न करता और बादी पित्तको दूर करता है बासकी जड़ उष्ण है यह बादी कफको दूर करती है " ५४ खशखशः-इसके तिलमें उरई खश तिल आदि

अनेक नाम हैं यह भारी शोषक रुखा और संग्राही है (बादीको जीतता है) ५५ अफीम-इसके " आफु अहिफेन आदि नाम हैं यह मादक शोषक और संग्राही है कफ का दूर करता है बादी और पित्तको उत्पन्न करता है

शक्ति नूतनामृत सागरे विचारखण्ड अभयादिबर्णन निरूपणनामनवमस्तरंगा ॥ ९ ॥



५५ सौंठ-इसके शुंठी विश्वौषध आदि नाम हैं यह चिकना कटु; उष्ण भोजनमें हलकी रुचिकर पाचनी और पुष्ट है आमवात कफ बादी संग्रहणी वमनश्वास कास शूल हृदयरोग प्लीपद शोथ, सूजन, मूलव्याधि, अफरा और उदररोगको दूर करता है ।

५७ अदरख—जिसे आर्द्रक, शृंगवेर आदि भी कहते हैं यह भेदन, दीपन और सब गुणोंमें शुंठी के समान है ।

५८ कालीमिर्च—इसके गोलमिर्च, मिर्च; बल्लिज आदि नाम हैं, यह कडवी, तीक्ष्ण दीपन, उष्ण और रूखी है, कफ वात श्वासशूल और कृमिको नष्ट करती और पित्तको उत्पन्न करती है; यह सूखी कालीमिर्च के सदृश है; हरी गीली मिर्च के गुण इससे भिन्न हैं:

५९ पीपल—इसके पिप्पली कृष्णा कणा आदि नाम हैं यह दीपन अत्युष्ण चिकनी कडवी हलकी और रेचक है, पचने में स्वादिष्ट बल बढ़ाती है पित्त उत्पन्न करती है कफ वात श्वास कास ज्वर और उदर पीडा को दूर करती है ।

६० पीपलामूल—इसके, कणामूल षड्ग्रन्थिक आदि नाम हैं, यह कटु उष्ण पाचन हलका दीपन और रूखा है; कफ वात और उदर पीडाको शान्तकरता है ।

६१ चित्रक—इसके हुतभुक् व्याल आदि नाम हैं यह रूखी और पाचन है संग्रहणी शोथ अर्श आदि रोगों को दूर करती है

६२ सौंफ—इसके शातपुष्पा घोषा आदि नाम हैं यह हलकी दीपनी; उष्ण है ज्वर कफ वात, और शूलादि रोग नाशक है ।

६३ मेथी—इसके मथिका आदि नाम हैं, यह दीपनी और उष्ण हृदयको बल देती विष्टाके कृमिशूल गोलकफ और वायुको नष्ट करती है

६४ अजमोद—इसके अत्युग्रगंधा मोदा आदि नाम हैं, यह कटु तीक्ष्ण उष्ण दीपन और पुष्ट है मलको बांधता है कफ वात नेत्र रोग कृमिरोग और उल्टी आदि रोगों को दूर करता है ।

६५ जीरा—इसके तीन भेद हैं १ शुक्रजीरा २ कृष्णजीरा ३ कालिका जो आजकल १ सफेदजीरा २ स्याहजीरा और ३ कलोजी

नामोंसे पुकारे जाते हैं; इन तीनों के गुण समान, जीरा-रूखा कडुआ, उष्ण, दीपक और संग्रही है पित्तको उत्पन्न करता; वायु कफ अफरा; उल्टी और मुख से बहते हुए पानी को बंद करता है इसके " जीरकं जीरणं" ये भी नाम हैं ।

६६ अवायन-इसके " जवानी, दीप्यक " आदि नाम हैं यह तीक्ष्ण, उष्ण, कटु, हलकी और पाचनी है, रुचिको बढ़ाती वात कफ अफरा, गुल्म, शूल, और कृमिरोगको दूर करती है ।

६७ बच-इसके " उग्रगंधा. षड्ग्रन्था,, आदि नाम हैं. यह उष्ण तीक्ष्ण और कटु है, वमन लाती, स्वरको सुन्दर करती, मिरगी कफोन्नाद, भूतबाधा. शूल और बादी इन रोगों को दूर करती है

६८ त्रैयविडंग-इसके विडंग, जंतुहनन आदि नाम हैं, यह कटु तीक्ष्ण हलकी रूखी और उष्ण है, अग्निको बढ़ाती. शूल; अफरा उदर रोग, कृमि, वायु, कफ और विबंध को दूर करती है ।

६९ धनिर्या-इसके घना धान्यक,, आदि नाम हैं. यह कषैला चिकना और पुष्ट नहीं है. परन्तु पाचन और हलका है, मूत्र नाशक हृदयको बल देता. रेचन को बंद करता. त्रिदोष नाशक, श्वास कास. रुधिरकोप, न्यास. अर्श और कृमिरोग को दूर करता है.

७० हींग-इसके " हिंगु वाल्हीक" आदि नाम हैं यह उष्ण, पाचन तीक्ष्ण और पित्त वर्द्धक है. कफ वात. गुल्म. अफरा और कृमिरोगको जीतता है ।

७१ बंशलोचन-इसके वंशज. वैष्णवी, आदि नाम हैं, यह ठंडा और मीठा है. प्यास क्षयी. ज्वर,, श्वास, कास, पित्त रुधिर कोप और कामला इन रोगों को दूर करता है ।

७२ सैधानोन-इसके सैधव सिंधुज आदि नाम हैं यह ठंडा

दीपन पाचन और चिकना है. त्रिदोष को दूर करता है ।

७३ साचरजोन-इसके "सौवर्चला" आदि नाम हैं, यह उष्ण हलका और अमि प्रदीप है, अन्न पर रुचि बढ़ाता, शुद्ध उक्कर लाता रेचन कराता अफरा और उदरशूल को नष्ट करता है ।

७४ हुहागा इसके "टंकण" आदि नाम हैं; यह सूखा उष्ण और अभिकारक है. कफ को दूर करता और पित्तको उत्पन्न करता है.

७५-७६ सर्वक्षार-जितने क्षारमात्र हैं, वे सर्व अग्नि सह उष्ण हैं पाचन और भेदन हैं वीर्य और दृष्टि को नाश करते, रक्त पित्तको पैदा करते, रेचनबिबन्ध" दस्त बन्ध होना, अफरा. पीनस. यकृत. प्लीहा, कफ, आम अर्श. गुल्म और ग्रहणी रोगों को दूर करता है ।

इति नूतनामृतसागरे विचारखण्डे शुक्रयादि निरूपण

नामदशमस्तरंगः ॥ १० ॥

७७ कपूर-इसके कर्पूर, स्फटिक. चन्द्र आदि नाम हैं. यह शीतल पुष्ट, लेखन और हलका है नेत्रों को गुणकारक है. कफ दाह. दाद और त्रिगुडे हुए मुखके स्वाद को दूर करता है ।

७८ कस्तूरी-इसके मृगमद. वेद मुख्या. आदिनाम हैं यह उष्ण कटु और वीर्योत्पादनी है कफ, शीत, उल्मी, शौचदुग्ध और वादी को दूर करती है ।

७९ श्वेतचन्दन इसके चन्दन तिलपर्ण आदि नाम हैं. यह ठंडा सूखा, हलका. तीखा और कडुवा है प्रसन्नता कारक बलवद्धक कफ. प्यास, पित्त, दाह और रुधिर कोपको दूर करता है ।

८० रक्तचन्दन-इसके उद्विष्ट, लोहितं, आदि नाम हैं, यह शीतल, भारी मीठा और पुष्ट है नेत्रों को गुण करता, प्यास रुधिर, पित्त ज्वर फोडे और विषको नष्ट करता है ।

८१ केशर इसके कुंकुम-चारु आदि नाम हैं, यह उष्ण और

कटुहै, शिरके रोग, फोडे और कृमि आदि रोगोंको नष्ट करती। बलको बढ़ाती और रंगको सुन्दर बनाती है ।

८२जायफल-इसके जातिफल, जातिमृत आदि नामहैं, यह उष्ण; हलका, दीपन और पाचन है हृदयको बल देता, स्वर को उत्तमबनाता, कफ, वात, उल्टीकृमि, पीनस और खांसीको मिटाताहै

८३जायपत्री इसके जातिपत्र जातिपर्ण आदि नाम हैं; यह हलकी और उष्ण है, कफ, कृमि आर विषको दूर करती है ।

८४लौंग-इसके लवंग, चंदनपुष्प, शिखिर, आदि नामहैं यह हलकी, उष्ण, दीपन और पाचनहै, नेत्रोंको गुण करती हृदयको बल देती, शूल, अफरा, कफ श्वास, कास उल्टी और क्षयनाशक है ।

८५छोटी इलायची-इसके एला, त्रुटि आदि नामहैं, यह कफ श्वास, कास, अर्श और मूत्रकृच्छ्र आदि रोगोंको दूर करती हैं ।

८६दालचीनी-इसके त्वच वरांग, आदि नामहैं यह उष्ण हलकी और स्वादिष्ट है, पित्तोत्पादक, हृदयमय वस्तिरोग, बादी अर्श पीनस, कृमि और मूत्ररोग को दूर करती हैं ।

तेजपात-इसके "पत्र दलाह्न" आदि नामहैं, यह उष्ण और हलका है, कफ और वातको नष्ट करता है ॥

८८नागकेसर-इसके नाग आदि नामहैं, यह उष्ण हलकी आम पाचक, दुर्गन्ध, कुष्ठ विसर्प, कफ पित्त और विष नाशक है ।

८९तालीसपत्र-इसके तालीस, धात्रीपत्र आदि नाम हैं, यह उष्ण है, श्वास, कास, कफ, और वायु आदि रोगों को मिटाती है

९०हश इसके उशीर उरई आदि नाम हैं, यह शीतलपाचन १ यही पदार्थ है जिसको बहुधा उष्ण ऋतु में पत्ते, पर्दे और द्रव्यों आदि बनाई जाती है ॥

और स्तम्भनैह, कफ, पित्त, प्यास रुधिर विष विसर्प दाह; शोथ और फोड़ों को नष्ट करता है .

९१ गूगल—इसके गुग्गल शाल नियास आदि नाम हैं यह उष्ण रेचक दीपनरसायन (नया होतो) बलकारक और (पुराना) लेखन है टूटी हुई अस्थि [हड्डी] को जोड़ता, हृदयको बल देता, कफ, वात फोड़े, प्रमेह, रुधिर बवासर, शोथ, गांठ; गंडमाला और कृमि रोगको मिटाता है ।

९२ चौक—इसके चौर आदि नाम हैं यह ठंडी है कफादिक को नष्ट करता है ।

९३ कचूर—इसके शुठी पलाशी आदि नाम हैं यह उष्ण और दीपन है कुष्ठ अर्श व्रण कास श्वास शुल्म वात कफ और कृमि रोग को मिटाता है ॥

९४ पद्माख—इसके पद्मकाष्ठ पद्मक आदि नाम हैं यह ठंडा है दाह विस्फोटक, कुष्ठ, श्लेष्मा, रुधिरकोप, और पित्त नाशक है ।

९५ गोलोचन इसके गोरोचन गोरी आदि नाम है यह ठंडा है इसलिये रुधिरकोपको मिटाता और गिरतेहुए गर्भको बचाता है

९६ कमल—इसके पद्म नलिन अरविंद आदि नाम हैं यह ठंडा है कफ पित्त दाह और प्यासको दूर करता है ।

९७ कमलगट्टा—इसके पद्मबीज पद्माक्ष आदि नाम हैं यह ठंडा ग्राही और बलकारक गर्भ स्थापन करता कफ वात को ढाता पित्त रुधिर और दाहको दूर करता है ।

९८ सिंघाड़ा—इसके शृंगाटक जल फल आदि नाम है यह ठंडा भारी स्वादिष्ट ग्राही और बलकारक है वीर्य बादी और कफको उत्पन्न करता पित्त रुधिरकोप और दाह को शांत करता है

९९ गुला—इसके कुंजिका भद्रतरुणी कुंज सेवती पाटल

आदि नाम हैं, यह ठण्डा, संग्राही और हलका है हृदयको बल दता वीर्य उत्पन्न करता तीनों दोष और रुधिरकोपको जीतता रंग को सुन्दर करता आर दुर्गंधको दूर करता है ॥

१०० तुलसी-इसके तुलसीका सुरसा आदि नाम हैं यह उष्ण तीक्ष्ण कडवी और दीपनी है दाह और पित्तको उत्पन्न करता कुष्ठ, कफ, वात और पार्श्वगूल आदि रोगोंको दूर करता है

१०१ सोना-इसके 'सुवर्ण, कंचन' आदि नाम हैं यह ठण्डा पुष्ट बलकारक भारी रसायन मांठा लेखन तीक्ष्ण और कसैला है, कांति वर्द्धक विषोन्माद त्रिदोष ज्वर और शोक नाशक है ।

१०२ चांदी-इसके "रूपा, रूप्यक, रजत" आदि नाम हैं. यह ठण्डी रेचक रसायन, लेखन कसैली, खट्टी. (पचनेके समय) मीठी और चिकनी है. वात पित्तको हरण क ती. धातुको बढ़ाती और तरुणाई को स्थिर रखता है.

१०३ अभ्रक- इसके "स्वच्छ" आदि नाम हैं यह ठण्डी और बल-प्रद है कुष्ठ प्रमेह आर त्रिदोष दूर करता है.

१०४ गंधक -- इसके, गंध सागंधिक आदि नाम हैं यह उष्ण है कुष्ठ क्षयी कफ वात आदिको दूर करता है ।

१०५ पारा-इसके पारद आदि नाम हैं यह उष्ण है कृमि और कुष्ठ आदि रोगोंको दूर करता है ।

१०६ गेरू-इसके गैरिक, रत्नयाषाण आदि नाम हैं यह दाह पित्त, कफ, रुधिरकोप कफ हिचकी विष और उल्टीको दूर करती तथा नेत्रों को गुण कारक है ॥

१०७ नीलाथोथा-इसके हरियाथूथा तुथ आदि नाम हैं :

यह लेखन और भेदनहै, कुष्ठ, खुजाल, विष, कृमि और कफ आदि को दूर करता है ।

१०८ सुरमा इसके सांवीर आदि नाम हैं यह ठंडा और नेत्रोंको हितकारी है; कफ बात और पित्तको शमन करता है;

१०९ शिलाजात इसके शिलाजतु आदि नाम हैं यह उष्ण और कटु है, मूत्राघात प्रमेह, बवासीर, कुष्ठ, उदररोग, पांडुरोग क्षयी और श्वास, कास आदि रोगनाशकहै इसका विधिपूर्वक निकालाहुआ सत्व निर्बलताको नाश करके वीर्यको बढ़ाता है;

११० रसोत इसको रसाजन आदि नाम हैं यह उष्ण और कटु है, कफ, मुखविकार, नेत्र विकार और फोड़ोंको दूर करता है ।

१११ फिटकरी-इसके स्फटिका आदि नामहैं, यह काली और उष्ण, पित्त कफ फोड़े चित्र और विसर्प इत्यादि रोगों को नाश करता है ।

११२ मोती-इसके मौक्तिक आदि नाम हैं, यह शीतल मीठा और पुष्ट है निषाद रोगों को नष्ट करता है ।

११३ शंख इसके कम्बु आदि नाम हैं, यह शीतल नेत्रों को हित करता शूल पित्त कफ और रुधिरको नष्ट करता है ।

इति नूतनामृतसागर विचार खण्डे सुवर्णादिबर्गानिरूपण

नामद्वाशस्तरंगः ॥ १२ ॥

११ बड-इसके बटबृक्ष बट रक्तपाद आदि नाम हैं यह शीतल और ग्राही कफ पित्त और फोड़े को दूर करता इसका दूध वीर्य को दृढ करता और बलको बढ़ाता है ॥

११५ पीपल-इसके श्यामल अश्वत्थ, आदि नाम हैं यह ठंडा है कफ पित्त रुधिरकोपको दूर करता है ।

११६ गूलर-इसके उदुम्बर जन्नुवृक्ष आदि अनेक नामहैं यह

शीतल और भारीहै रंगको स्वच्छकर पित्तकफ और रुधिरकोप-
नाशकहै इसका दूध पुष्टहै, शोथतथा रक्तजं ग्रन्थिको बैठाता है,

११७ लसोढ़ा-इसके लहसेवा श्लेष्मान्तक कर्तुदार आदि नाम
हैं यह कुछ उष्ण और पुष्ट है कफ छाले विस्फोटक व्रण विसर्प
कुष्ठ वादी पित्त और रुधिर कोपको जीतता है ।

११८ खैर-इसके खदिर आदि नाम हैं यह शीतल है दांतों को
गुण करता, कृमि, ज्वर, फोड़े, कुष्ठ, शोथ, आम, पित्त
रुधिर, पांडु, और कफको नष्ट करता है, इसका गोंद, मीठा और
वीर्य उत्पन्न करता, इसका सार जिसे खैरसार कहते हैं बल
प्रद है, विगड़ा हुआ मुख, कफ और रुधिरको जीतता है.

११९ बबूल-- इसके बसूर, बबूल किंकराल, आदि नाम हैं .
यह ग्राहीहै कफ कुष्ठ कृमि, विष और रक्तपित्तको जीतता है.

१२० पलाश-इसके " छिवला, किंशुक, किर्मी, खकरा " आदि
नाम हैं. यह उष्ण; दीपन और पुष्टहै. व्रण. गुल्म ग्रहणी अर्श;
कृमि इत्यादि रोगों को शमन करता और दूरी हुई हड्डी को
जोड़ताहै, इसका पुष्प शीतल और ग्राही; कफ, पित्त और
रुधिरजन्य कष्ट दूरकरता है, इसका फल हलका और उष्ण है;
प्रमेह अर्श और कृमिरोगको मिटाता है ॥

१२१ धवा-इसके ' धावडा, धव और नदितरु ' आदिनाम हैं
यह ठंडाहै; प्रमेह, पांडु, रुधिर, पित्त और कफको दूर करता है,

१२२ सेमर-इसके " शाल्मली " आदि नाम हैं. यह ठंडा और पौ,
ष्टिकहै, रुधिर और पित्तको जीतताहै, यह तीन चार प्रकार काहै;

१२३ शमी इसको मारवाड प्रांतमें " खेजडी कहते हैं, इसके
सुंगा आदि नाम हैं; यह ठंडा और हल्की है. श्वास कुष्ठ अर्श

और कफको दूर करता है, इसका फलरूखा है. पित्तको उत्पन्न करता और केशों (बालों) का नाशक है ।

इति नूतनामृतसागरे घटादिबर्गनिरूपण नाम त्रयादशस्तरगः ॥ ११

१२४ मुनका-इसके द्राक्षा, मधुफल. गोस्तनी आदि नाम हैं, यह ठंडा; भारी, नेत्रों को गुणकारक, बल वर्द्धक, रेंचन, शुद्धि करक, प्यास, ज्वर, श्वास, उल्टी वातरक्त, कामला, मूत्रकृच्छ्र. रक्तपित्त, संमोह, दाह. शोष, मदात्यय, और आमदाष नाशक है

१२५ अंगूर-यह कच्चा द्राक्षही है, खट्टा और भारी है मुनका (पक्का द्राक्ष) के गुण के समान ही इसके भी गुण हैं पर यह रक्तपित्तको उत्पन्न करता है ।

१२६ किशामिश-इसके "अबीजा-लघुद्राक्ष" आदि नाम हैं यह गोस्तनी द्राक्षके समानही गुणवाली है परन्तु प्रायः इसमें बीज नहीं रहते ऐसा भावप्रकाश पूर्वखंड प्रथम भाग में लिखा है

१२७ जंगली दाख-यह भी द्राक्ष के भेदमें ही है हलका और कुछ खट्टा रहता है, कफ और अम्लपित्तको उत्पन्न करता है ।

१२८ आमवृक्ष इसके आम, चूत आदि नाम हैं. ग्राही है, यह प्रमेह. रुधिर, कफ. पित्त और फोड़ों को दूर करता है ।

१२९ कैरी-आम का कच्चा फल [अवरिया] यह अत्यन्त खट्टी और रूखी है, त्रिदोष तथा रुधिर कोपको जीतती है ।

१३० आम-आम का पक्का फल मीठा, पौष्टिक, चिकना, भारी ठंडा और रुचिकारक; यह हृदय को सुख देता, बल को बढ़ाता, बादी को दूर करता. वर्ण को सुन्दर बनाता, पित्त को शांति रखता, मांस को बढ़ाता और वीर्य को बढ़ाता है ।

१ अबीजान्या स्वल्पतरा गोस्तनी सदृशा गुणैः अबीजा ईषद्वीना
किंसमिश इति लोके ॥ इत्युक्ते भावप्रकाश-पूर्वखण्डे प्रथम भागे ॥

१३१ अमचूर—कच्चे आमको सुखा के जो अमचूर बनाया जाता है सो भेदन है, कफ और बादीको बढाता है ॥

बृक्षमें पका, घास में पका, पत्तोंमें पका, अधपका; खट्टा मीठा गुक्त केवल आम का रस. दूध शकर आदि पदार्थों से योजित इत्यादि प्रकारसे आम के उपयोग में उसके गुण कुछके कुछही एक दूसरे से भिन्न होजातेहैं, यह आमका विषय संक्षिप्तता से वर्णन किया है यदि पूर्ण रूपसे विस्तार देखना होता राजानिघंटु या भावप्रकाश में देखो ।

१३२ जामुन—इसके जम्बूफल आदि नाम हैं वह स्वादिष्ट विबन्धक और भारी है, छोटी जामुन दाह को नाश करती और रुचिको बढाती है. इसके दो भेद हैं १ राजजम्बू, २ क्षुद्रजम्बू फल जिसे राज जामुन और कट जामुन भी कहते हैं राज जामुन बडी और कटजामुन छोटी होती है. गुणमें समान ही है ।

१३३ नारियल—इसके नारिकेल श्रीफल आदि नाम हैं यह ठंडा है बिलम्ब से पचता मूत्राशय को शुद्ध करता रुधिर दाह बात पित्तको दूर करता है कच्चे नारियल का दूध ठंडा हलका और दीपन है वीर्यको बढाता और बलको उत्पन्न करता है ।

१३४ केला—इसके कदलीफल रम्भाफल आदि नाम हैं यह शीतल. विबन्धक. भारी. चिकना और कफोत्पादक है । पित्त रुधिर; प्यास दाह घाव. क्षय और बादी को जीतता है ।

१३५ अनार—इसके दाडिम आदि नाम हैं. यह दीपन है भोजन पर रुचि वर्द्धक, बल कारक है. यह दो प्रकार का है. १ मीठा, २ खट्टा मीठा अनार त्रिदोष को और खट्टा बादी तथा रुधिर को दूर करता है ।

१३५ बादाम— इसके बादाम, सुफल आदि नाम हैं यह उष्ण और चिकना है, बलको बढ़ाता, वीर्य को उत्पन्न करता और बादी को दूर करता है ।

१३६ पिस्ता— इसके निकोचक, चारु फल आदि नाम हैं, यह उष्ण, भारी, पौष्टिक, बादी नाशक और पित्त वर्द्धक है ॥

अंजीर— इसके गज्जल आदि नाम हैं, यह शीतल और स्वादिष्ट है, पित्त रुधिर और बादी को जीतता है ।

१३८ मीठा नीबू— इसके निम्बुक आदि नाम हैं, यह स्वादिष्ट और भारी है; बादी पित्त रक्त, शोष, अरुचि, तृष्णा, वमन, विषजन्य रोगों और जी मचलाना आदि रोगों को दूरकरता है ।

१३९ खट्टानीबू— यह खट्टा, हलका, पाचन और दीपन है, बादा को जीतता है ।

१४० इमली— इसके अम्लिका चुक्रिका, आदि नाम हैं कच्ची इमली भरि है, बादी को दूरकरती और पित्त, कफ रुधिर-प्रकोप को बढ़ाती है पकी इमली दीपन उष्ण, रूखी, रेचक और कफ, वात, नाशक है, सूखी इमली बल कारक और हलकी है, श्रम भ्रान्ति और प्यास आदि को दूर करती है, (भाव प्रकाश)

१४१ सुपारी— इसके क्रमुक, पूरा; पूर्णफल आदि नाम हैं, यह भारी, ठंडी, रूखी, कपैली, दीपनी और रुचिकारक है, कफः पित्त नाशक, मूर्छा कारक और मुखकी विरसता को सुधारती है ।

१४२ पान— इसके तांबूली तांबूलबल्ली, नागिन और नागरवेल पत्र आदि नाम हैं, यह उष्ण, हलकी, तीक्ष्ण; कषे ला, रेचक और रुचिकारक है कामदेव रुधिर बल और पित्त को बढ़ाता कफ मु सुदुर्गंध मल बादी और श्रमको दूर करता है ।

१४२ चूना-इसे चूर्ण भी कहते हैं; कफ और वात नाशक है ।

१४४ कत्था-इसके खदिर, खैर आदि नाम हैं यह कफ, पित्त को दूर करता है ।

इति नूतनामृतसागरे विचार खंडे द्राक्षादिवर्णनि० चतुर्दशस्तरंगः ॥ १४ ॥

१४५ कुम्हडा-इसके कूष्मांड, कोहला आदि नाम हैं, यह ठंडा और भारी है, पित्त वात, और रक्तको जीतता है ।

१४६ ककडी-इसके कर्कटी, खीरा, आदि नाम हैं यह ठंडी और रूखी है, पित्तको दूर करती है ।

१४७ तरबूज-इसके कालिंग, कतीरा, कलादा आदि नाम हैं यह ठंडा भारी और ग्राही है, पित्त और वीर्यको नाश करता है (पका हुआ कुछ) उष्णता लाता, (क्षारयुक्त होने से) पित्तको उत्पन्न करता और कफ, वातको दूर करता है. विशेषकर इसके अधिक खाने से नपुंसकता प्राप्त होती है ।

१४८ घियातुरई- इसके राजकोशातकी, मिष्टा, गिलाकिया रिसआ आदि नाम हैं. शीतल है, ज्वर कफको दूर करता और वादा को उत्पन्न करती है ।

१४९ बडी तुरई-इसके महाकोशातकी आदि नाम हैं, यह पित्त और वादा को दूर करती है ।

१५० भांटा-इसके बृताक, वार्तिक, बैंगन आदि नाम हैं यह उष्ण. तीक्ष्ण. दीपन और हलका है, पित्त को उत्पन्न करता वीर्य को बढ़ाता, हृदय को बल देता, कफ और वादा को दूर करता है, श्वेत बैंगन उक्त गुण से अनुकूल ही है. परन्तु बवासीर वाले का गुणा है ।

१५१ करेले — इसके कारबेल, कठिल्ल, आदि नाम हैं, यह

ठंडा, हलका, भेदी और तीक्ष्ण है, पित्त, रुधिर, कमला पांडु, कफ, प्रमेह और कृमिरोगको दूर करता है,

१५२ ककोडा इसके "ककोटक" आदि नाम हैं. यह करेलाके समान गुणकारी है. कुष्ठ और अरुचिको दूर करता है,

१५३ चोलाई-इसके तंडुलीया. मेवनाद आदि नाम हैं; यह ठंडी, हलकी और रूखी है. पित्त कफ; रक्तको बढ़ाती है,

१५४ फाग-इसके शृंगी सूक्ष्मपुष्प आदि नाम हैं; यह रेचन विबंधक और ठंडा है, रक्त. पित्त, और कफको दूर करता है, यह मारवाड देश में उत्पन्न होता है।

१५५ परबल-इसके पटोल. पांडुक आदि नाम हैं यह चिकना, उष्ण, पाचन और हलका है. हृदय को बल देता, अमिको दीप्त करता, वादी, रुधिरकोप, ज्वर. त्रिदोष और कृमि को दूर करता है,

१५६ गाजर-इसके गृजन कटुक आदि नाम हैं. यह तीक्ष्ण उष्ण, दीपन, हलकी और संग्राही है रक्त, पित्त बवासीर, संग्रहणी कफ और वादी को दूर करती है।

१५७ मूली-इसके मूलक, हरितदंती आदि नाम हैं. यह उष्ण हलकी और पाचन है रुचि वर्द्धक. वात कराकीत्रदोष श्वास कास, नेत्ररोग और कंठरोग पीनसको नष्ट करती है,

१५८ मुगना-इसके शाभाजन, शिशु. सर्जना सहजना आदी नाम हैं, यह उष्ण और हलका है कफ वादी को जीतता है इसकी फली मीठी है पित्तको दूर करती है।

१५९ लहसन-इसके उग्रगंधा लसुन आदि नाम हैं यह चिकना उष्ण पाचन रेचक और भारी है, दृढी हुई हड्डी को जोड़ता पित्त और रुधिर कारक कफ श्वास कास, गुल्म ज्वर, अरुचि

शाथः प्रमेह, अर्श कुष्ठ शूल और वादी को दूर करता है-

१६० कांदा-इसके पलांडू दुर्गंध आदि नाम हैं इसका प्रसिद्ध नाम पियाज है, यह भी लहसन के सदृश गुणकारी है. पर उत्तना उष्ण नहीं कफको उत्पन्न करता है.

१६१ सूरन-इसके कंदल, सूरण भूकंद जमीकंद आदि नाम हैं यह दीपन रूखा कसेला कटु विषहरा और रुचिकाक है, खुजली को उत्पन्न करता है कफ अर्श (बवासीर गुदारोग) को दूर करता है.

हाति नूतनामृतसागरे वि० कूष्माण्डादिर्गनेच्छयणं नाम पंचदशस्वरंगः १५

१६२ शीतलजल-इसके पानी जावन नीर आदि नाम हैं यह ठंडा हृदयको बल देता पित्त विष भ्रम दाह अजीर्ण परिश्रम. उलटी मद [उन्मत्तता] मूर्छा और मदात्ययको दूर करता है परन्तु उदररोग कंठरोग नूतनज्वर संग्राहणी, पानिस आध्मान. हिचका, गुल्म विद्रधा, कास, प्रमेह, अरुचि, श्वास पांडु वादी पश्वशूल आर स्नेह (घृत खोपरादि चिकना वस्तु खाके) में शीतल जल लाभकारी नहीं । वरन अति हानिकारक है वर्षा तालाव कूप नदी क्षिरना और बाबडा आदिके जलका गुण न्यारा न्यारा है इमका विस्तीर्ण वर्णन रोजनिघण्टु में देखो ।

१६३ उष्णजल-जो अग्नि से उष्ण किया जाता है वह दीपन पाचन हलका और उष्ण है मूत्राशयको शुद्ध करता है पसलीकी पीडा पानिस, अध्मान, हिचकी, वादी और कफको दूर करता है रोगीको उष्णजल पिलानेसे कुछ हानि नहीं क्योंकि पानीप्राणि मात्रका जावनमूल है बहुधा वैद्य रोगी को पानी देना वर्जित करते है यह पर्ण भल है प्रत्येक रोगी पर किसी में ठंडा और

किसीमें उष्ण किसीमें औषधि से ज्योति आदि माना प्रकारके अनुपान से प्रति रोग में रोगी को जल देनाही चाहिये, नहीं तो वह मोह को प्राप्त होकर प्राण त्याग देवैगा ।

१६४ दूध-इसके दुग्ध, प्रसवण, क्षीर, पय, आदि नाम हैं यह ठंडा, मीठा चिकना, रसायन जीवन ओर भारी है, बल बुद्धि वीर्यको बढ़ाता है, वादी पित्तको हरता, रक्तविकार श्लेष्म क्षयी अर्श और भ्रमको दूर करता है, बालक वृद्ध दुर्बल और विषयासक्त पुरुषों के लिये तो अतिही लाभदायक है, उपरोक्त गुण साधारण दशासे वर्णन किये गये, यदि तुमको गौ भैंस भेड़ी बकरी हथनी ऊँठनी घोड़ी आदि पशुजाति तथा स्त्रीके दुग्ध के गुण पृथक् विचारना हो तो बृहन्निघंटु देखो ।

१६५ दही-इसके 'दधि' आदि नाम हैं यह उष्ण दीपन चिकना, कषेला ग्राही और पचने के समय खट्टा है, पित्त रुधिर शोथ और कफको उत्पन्न करता मूत्रकृच्छ्र, प्रतिश्याय (सर्दीनाक बहना) शीतांग, विषमज्वर, अतिसार अरुचि और दुर्बलत्वको दूर करता है, मीठा दही वादी और पित्तको जीतता है, खट्टा दही पित्त रुधिर और कफ उत्पन्न करता है, दही चार प्रकार का है १ मीठा २ खट्टामिष्टा, ३ खट्टा और ४ अति खट्टा इन सबों के गुण जुदे जुदे हैं, यह तो दहीका सामान्य विवरण हमने लिख दिया विशेष देखना हो तो बृहन्निघंटु आदि ग्रंथ देखो ।

१६६ मही-इसके छाछ मठां तक्र आदि नाम हैं, यह ग्राही (दस्त रोकने वाला) कषेला खट्टा मीठा दीपन हलका शीतोष्ण (मौतदिल) बलाढ्य रूखा और तृप्तिकारक है, वादी शोथ विष उलटी पसीना विषमज्वर पांडु मेद रोग ग्रहणा अर्श मूत्र ग्रहण (पथरी का रोग) भगंदर प्रमह गुल्म अतिसार शूल

श्लेहा, कफ कृमि, चित्र कुष्ठ और तृष्ण आदि रोगोंको (तत्तद्रौ गानुकूल अनुपान से) दूर करता है,

१६७ मक्खन-इसके " हैयनगवान, नवनीत माखन, मस्का" आदि नाम हैं. यह हलका ठंडा, मीठा, ग्राही कुछ कषैला और खट्टाभी और पौष्टिक है, पित्त, वायुको हरता. अग्निको बढ़ाता नेत्रको ज्योति देता. क्षयी अर्श फोडे और खांसी को नष्ट करता है उक्तगुण तत्क्षणी मक्खनके हैं, यही मक्खन बहुकाल पश्चात् भारी हो जाता, भेदको उत्पन्न करता. शोथको दूर करता बालकोंके लिये तो विशेषकर पुष्ट और बल देकर अमृत के सदृश गुणदाता होता है. केवल दूध से निकला मक्खन अति चिकना ठंडा ग्राही, मीठा और बलाढ्य होता है, नेत्रों को अति हित करता और रक्त पित्तको जीतता है

१६८ घी-इसके " आज्य; हवि घृत" आदि नाम हैं यह रसायन, मीठा, भारी; ठंडा दीपन और चिकना है; नेत्रों को ज्योति देता, विषको हरता, वादी, पित्त. उदावर्त. ज्वर उन्माद शूल अफरा आदिको दूर करता. कांति. पराक्रमको बढ़ाता कफको उत्पन्न करता है,

१६९ तैल-इसके " तैल आदि नाम हैं यह उष्ण भारी पौष्टिक, मीठा और बलबर्द्धक है रंगको स्वच्छ करता कफ; वायु रक्त पित्त, कान योनि मस्तक और नेत्र पीडा नाशक है ।

१७० मदिरा-इसके " मद्य. हाली सुरा" आदि नाम हैं यह रैचक (दस्तलानेवाली) रोचक (रुचिबढाने) वाली दीपन विदाही (दाह उपजाने वाली) तीक्ष्ण और मादक है. मलमूत्र को उत्पन्न करती कफ वादी को दूर करता (विधि पूर्वक भोजनके साथ पीवे तो लाभ दायक. विपरीत क्रियासे पीवे तो) रोगों को उत्पन्न करती और अतिशय पीवे तो विषसदृश हानिकारक होती है.

१७१ गोमूत्र-यह शुद्ध, तीक्ष्ण रूखा, दीपन, हलका, कटु और भेदी है, पित्तको उत्पन्न करता हृदय को बल देता वादी अर्श गोला कफ कृमि कुष्ठ पांडु अफरु विष शूल और अरुचि को दूर करता है।

इति सूतनामृतसंगरे विचार खण्डे जलादिवर्गानि० नाम षोडशस्वरंगः ॥ १४ ॥

१७२ मिश्री-इसके शिता आदि नाम हैं, मीठी भारी और ग्राहिणी है। बलको बढ़ाती पित्त और वादी दूर करती है।

१७३ मधु- इसके शंहद आदि नाम हैं, यह ठंडा हलका और मीठा है कुष्ठ अर्श कास पित्त रक्त कफ प्रमेह प्यास प्रल्टी दाह और अतीसार आदि रोगोंको दूर करता है यह चार प्रकारका होता है, जिसमें प्रत्येकके गुण एक दूसरेसे जुदे हैं इस विषय में अधिक बोध चाहो तो राज निघंटु देखो।

१७४ गुड़- नया गुड़ भारी स्वादिष्ट रचक है वात पित्त अग्निको बढ़ाता है मूत्र रक्तको शुद्ध करता है।

१७५ शकर- इसके शर्करा खांड चीना बूरा आदि नाम हैं, यह मीठी पौष्टिक और रुचिकारक है, शुद्ध होनेसे मिश्री क समान गुण देती बलको बढ़ाती और कफको उत्पन्न करती है

इति सूतनामृतसंगरे वि० शितादिवर्गानिरूपणं नाम सप्तद० ॥१७॥

१७६ चावल-इसके तण्डुल शालि आदि नाम हैं, यह ठंडा और हलका है पित्तको नष्ट करता मूत्र और कफको उत्पन्न करता है, ये कई प्रकारके होते हैं पर साधारण प्रकारसे इसके उक्तगुण हैं।

१७७ गेहूँ-इसके गोधूम आदि नाम हैं यह मीठा ठंडा और भारी है वात पित्त को नष्ट करता और कफ तथा वीर्य को उत्पन्नकरता है।

१७८ दाल-जिन अन्नो के समान दो दल होजाते हैं उन्हें चंदला कहते हैं, जिन अन्नो से दाल बनाई जाती है वे बहुधा वादीको उत्पन्न करनेवाले होते हैं सर्वथा दाल वादी को उत्पन्न करती, कफ पित्तको नष्ट करती और मल, मूत्रको बढ़करती है।

१७९ मृग-इसके मुद्ग आदि नाम हैं यह ठंडा हलका और ग्राही है, कफ पित्तको नष्ट करता है।

१८० उर्द- इसके, माप आदि नाम हैं यह उष्ण और पौष्टिक है, वादी को नष्ट करता, पित्त, कफको उत्पन्न करता और वीर्य को बढ़ाता है।

१८१ चना- इसके चणक आदि नाम हैं। यह ठंडा है रक्त पित्त कुष्ठ और कफको नष्ट करता और वादीको उत्पन्न करता है।

१८२ तिल-इसके तैलफल आदि नाम हैं, यह ठंडा ग्राही भारी है वादी का नष्ट करता कफ पित्तको उत्पन्न करता है।

१८३ जौ-इसके यव आदि नाम हैं, यह मीठा और ठंडा है, पित्त कफ और रुधिरको नष्ट करता है,

इति नूतनामृतं विच रखण्डे त्रयडुनादिवर्गनिरूपणं नाम अष्टदशस्रगं: १८

१८४ खिचडी-इसके कृशरा आदि नाम हैं यह भारी पौष्टिक ग्राही है, विलम्बसे पचती है कफ पित्तको उत्पन्न करती है वादी को नष्ट करता है, चावल दालके संयोगको खिचडा कहते हैं।

१८५-खीर इसके क्षीर क्षिप्रा आदि नाम हैं, यह पौष्टिक और भारी है, विलम्बसे पचती है बलको बढ़ाती वीर्यको उत्पन्न करती मलको रोकती पित्त रक्त प्यास अमि और वादीको नष्ट करती है, दुग्ध में डालकर चावल चुराये जाते हैं सो खीर है।

१८६ घेवर-इसके घृतपूर आदि नाम हैं यह भारी है,

हृदय को बल देता पित्त-वादीको दूर करता और प्राणोंको पेषण करता बलको बढ़ाता घाव को भरता है ।

१८७मालपुआ-इसके अपूप आदि नाम हैं, यह भारी है हृदयको बल देता पित्त और वादी को दूर करता है ।

१८८लप्ती-इसे लक्षिका भी कहते हैं यह भारी है वादीको पित्तको नष्ट करती है ।

१९-फैनी इसके फेनिका पुष्टिनी आदि नाम हैं यह हलकी है वात पित्तको दूर करती है ।

१९-लड्डु-इसके मोदक आदि नाम हैं यह बल कारक है विलंबसे पचता है पित्त और वादीको दूर करता है ।

१९१जलेबी-इसके कुण्डलिका आदि नाम हैं यह पौष्टिक है कांति बल देती है हृदयको प्रौढ करती है धातुको बढ़ाती और इन्द्रियों को तृप्त करती है ।

१९२सतु जिस अन्नका हों उसी के सदृश गुणकारी परन्तु विशेष करके यह प्यास दाह उत्पत्तिको दूर करता है विशेषभेद राजनिवंटु में देखो ॥

१९३धुंधरी-यह भारी रूखी है वादीको उत्पन्न करती है गेहू चना आदि अन्नको बिना पीसेही उष्ण जलमें चुरा लेने से धुंधरी बनती है ।

१९४चुडवा-इसके चूरा पोहा आदि नाम हैं यह भारी बल कारक है वादीको दूर करता कफको उत्पन्न करता है उबाले हुए धानको कूटकर बनाते हैं ।

१९५धानी-यह रूखी रेचन त्रिवंपक भारी है कफको दूर करती है धानयव आदि अन्नको भाङ्ग भूतकर धानी बनाते हैं ।

१९६लाही-इसके लाजा लाई आदि नाम हैं यह हलकी

ठंडी है बलकारक है पित्त कफ उल्टी अतिसार दाह रुधिर प्रमेह और प्यास को दूर करती है।

इति नूतनामृतसागरे विचारखण्डे कुशरादि वर्गानिरूपण नाम एकोविंश०॥१०॥

१९७द्वयार्क—(दो आंकिडा) श्वेत आक लाल आक

१९८द्विकन्हेर—(दो कन्हेर) श्वेत कनेर, लाल कनेर,

१९९द्विक्षार—(दो खार) सज्जीखार, जवाखार.

२००त्रिफला—(तीन फल) हर, बहेड़, आंबला.

२०१त्रिकुट—(तीन कटु) सोंठ, मिर्च (काली) पीपल,

२०२त्रिजात—(तीन जात) इलायची, दालचीनी तेजपात,

२०४त्रयक्षार—(तीन क्षार) सज्जी जवाखार सुहागा.

२०५चतुर्जात—(चार जात) इलायची, दालचीनी, तेजपात, नाग केशर.

२०६चतुरबीज—[चारदाने] काला जीरा, मेथी अजधान, असाली, हाला)

२०७चतुरुष्ण—(चार उष्ण) सोंठ, मिर्च, पीपल, पीपल मूल,

२०८चातुराम्ल—(चार खटाई) अम्लबेत, इमली, जमी, री नीबू ।

२०९बलाचतुष्टय [चार बला] बला, नागबला, अतिबला, महाबला ॥

२१०लघुपंचमूल—[छोटे पांच] शीलपर्णी, पृष्ठपर्णी, बडी कटियाली, छोटी कटियाली, गोखरू,

२११बृहत्पंचमूल—[बड़े पांच] बेलकी गिरी, हरणामूल, पाटलीमूल, काश्मरीमूल, स्योकनाकमूल ।

- २१२पंचकाल—(पांच काल) पीपल पीपलामूल, चित्रक
सोंठ, चव्य ।
- २१३पंचक्षीरवट—[पांच दूधके-वृक्ष] न्यग्रोध उदुंबर, अश्वत्थ,
पारिस, प्लक्ष ।
- २१४पंचाम्ल—[पांच खट्टाई] अम्लवेत, इमली, नींबू
बिजौरा ।
- २१५पंचलोन—[पांचनमक] साम्हर, सेंधा, सोंचर
समूद्रीय, विड ॥
- २१६पंचगव्य—[गौके पांच रस] गोमूत्र गोबर, गोदुग्ध,
गोदाधि, गोघृत ।
- २१७पंचामृत—[पांच अमृत] गोदुग्ध, गोदाधि, गोघृत
मधु, शर्करा ।
- २१७षडुष्ण—[छैः उष्ण] पीपल, पीपलामूल, चव्य, चित्रक,
सोंठ मिर्च ।
- २१९सप्तोपविष [सात उपविष] अर्कदुग्ध, शूहरदुग्ध
कलिहारि, देनों कन्हेर; घतूरा कुचला वत्सनाग ।
- २२०अष्टवर्ग—[आठ वर्ग] जीवक, ऋषभक, मेदा, महासेदा
काकोली, क्षीरकाकोला, ऋद्धि वृद्धि ।
- २२१क्षाराष्टक—[आठ खार] पलास, शूहर इमली, सज्जी
अधाक्षारा [अप्रामार्ग] आंकडा, तिलनाल, यव इन
सबों का खार ।
- १२२नवविष—वत्सनाग, हारिद्रक, सकृक, प्रदीपनसौराष्ट्रिक,
शृंगक, कालकूट, हालाहल, ब्रह्मपुत्र ।
- २२३नवरत्न—हीरा, पन्ना, माणिक; नीलमणि, पुष्पराग
गोमेद, वैडूर्य मोती मूंगा ।

२२४ दशमूल—पंच लघुमूल और पंच बृहन्मूलके योगसे दश मूल बनाई ।

२२५ दर्शांगघूप - ५० भाग शिलारस ५० गूगल ४ चंदन ४ जटामांसी ३ लोबान ३ राल ३ नशीर २ नख १ भीम सेनी कपूर और एक भाग कस्तूरी इन सब पदार्थोंके एकत्र कोदर्शांग कहतेहैं इसी प्रमाण से चाहे जितना बनाओ ।

२२६ निद्रा-- नींदसेमुख होता है श्रम दूरहोकर नेत्रों को लाभ पहुंचताहै ग्रीष्म ऋतुके व्यातिरिक्त अन्य कालमें दिनको सोना वर्जित है क्यां कि दिनको सोनेसे प्यास शूल हिचकी अजीर्ण और अतिसारादि रोग उत्पन्न होते हैं शरीर भारी हो जाताहै और आलम्यकी वृद्धि होतीहै यदि किसी कारणसे रात्रिकोजा गरण हुआ होतो दिनको सोने से कुछ हानि नहीं भोजनकेपीछे सोने से कफ और पुष्टताकी वृद्धि होकर बादी दूर होती है ।

२२७ दंतधावन-दंतौन करनेसे मुख शुद्धहोकर अरुचिदुर्गन्ध मल कफ पित्त नष्ट होते हैं परन्तु मदानुर कृश थनित [दंत तालु दन्तरोग हिचकी उलटा शिर पीडा मूर्छा और मुखशोथसे] रोगी इन पुरुषों को दंतौन नहीं करना चाहिये बुल्ले करा

२२८ मुखप्रक्षालन-मुखको ठंडे पानी के धोनेसे रक्त पित्त शोष मुखकी कीलें आदि रोग नष्ट हांते हैं ।

२२९ हस्तपादप्रक्षालन--हाथ पांव धोनेसे नेत्रोंकाज्योति बल उत्साह बढ़ता है और श्रम नष्ट होता है, . . .

२३० गण्डूष-कुल्ले करने से मुखशोथ दन्तरोग स्वरघात ओ, ष्टरोग जिह्वाका कडापन और रक्तवात आदि रोग नष्टहोते हैं !

२३१ अभ्यंग-उवटन करनेसे बलबढ़ताहै सुखहोताहै वर्णस्वच्छ

होना-पुष्टता बढ़ती और धातु समहोकर वादीके रोग दूर होते हैं
२३२ गर्दन तेल आदि मलनेसे, पुष्टता-बढ़ बढ़ता श्रम वादी
दूर होती और निद्रा आती है ।

२३३ क्षौर-बाल बनानेसे बख केआदि ठीक होते हैं मिर और
नेत्ररोग दूर होकर सुदरता, पवित्रता, तथा विशेष वृद्धि होता है

२३४ शिरोभ्यंग मस्तकमें तेल डालनेसे केश स्वच्छ रहते हैं
नेत्रोंको बल पहुंचता है कर्णरोग अनुग्रह दूर होता है और धातु
पुष्ट होती है ज्वर विरेचन और अजीर्णमें शिरोभ्यंग मतकरो ।

२३५ स्नान-करनेसे बात श्रम मल खुजाल अपावत्रता नष्ट
होती बल रुचि प्रफुल्लिता बढ़ती है परन्तु अतिसार ज्वर कर्ण
शूल वादी आध्मान अरोचक अर्जाण और भोजन के पीछे
स्नानका निषेध है- शिरपर उष्णजल पडनेसे नेत्रों में गर्मी होती है

२३६ चन्दन तिलधारण-करनेसे व्यास मूर्च्छा दुर्गंध श्रम वादी
दूर होकर शाभा तेज प्रीति उत्साह और बलकी वृद्धि होती है
२३७ पुष्पधारण करनेसे कान्ति काम उत्साह शोभाका वृद्धि
होती और दुर्गंधजन्य रोग नष्ट होते हैं इसी प्रकार उत्तम वस्त्र
रत्न रूषण जानो ।

२३८ अंजन-लगानेसे नेत्रनिर्मलनिरागी, रहते ज्योति व शोभा
बढ़ती परन्तु रात्रिमें जागे हुए थकित ज्वरातुरको तथा उल्टी
होने भोजन करके और शिर धोनेके पश्चात् अंजन काजल और
सुर्मा आदि लगाना वर्जित है ।

२३९ उष्णीषधारण- पगडी डुपट्टा टोपी आदिके धारणसे सिर
केश स्वच्छ रहते हैं वादी आर धूपसे रक्षण होता है ।

२४० पादत्राण-पनही पहिनेनेसे पाँव कंटकादिसे राक्षित रहते हैं
सुख होता है नेत्रोंको गुण होता और आयुष्यकी वृद्धि होती है

२४१ छत्र-छाता लगानेसे बलबढताहै नेत्रोंको सुख होताहैवर्षा तथा ग्रीष्मका त्रास नष्ट होता है ।

२४२ व्यजन-पंखकी हवा लेनेसे उत्साह, बल और सुख प्राप्त होताहै उष्णता और मच्छरादि जीवोंके छेदसे रक्षाण होता है

२४३ यष्टि—लकड़ी छडी लाठी आदि धारण से उत्साह स्थिरता ठिठाई और बल बढताहै सर्पस्वान आदि दुष्ट जीवोंका भय निवृत्त होताहै बृद्ध निर्बल और प्रज्ञाचक्षु (नेत्रहीन अंधे) लोगोंके लिये तो माना यह दूसरा पांवही है ।

२४४ व्यायाम-कसरत अनेक प्रकारकी है जिसमे १ दंड २ बैठके ३ कसरत ये तीन मुख्य हैं व्यायाम करनेसे शरीर में शक्तिरोग्य, पाचन, बल, मांसमें दृढता, पुष्टता, तीक्ष्णता, उत्साह उत्पन्नहै और साहस प्राप्त होताहै व्यायामी तुरुषोंको दूग्ध घृत बादाम आदि चिकने पदार्थ खानेको मिलेंतो अतिलाभही वसंत वर्षा और शीतमे अधिक तथा इनसे व्यतिरिक्त ऋतुओंमें थोडा व्यायाम करनाचाहिये अधिक व्यायामसेकास ज्वर और वमनये रागे होतेहै शरीर थकजानेपर कंठघ्रीवा ललाट आदि में पसीना अनंतर व्यायाम त्यागदेना चाहिये भोजन मैथुन और मार्ग गमन करने पर तत्क्षण व्यायाम मत करो अतिक्रश काम श्वास क्षयी रक्तपित्त शोपरोगयुक्त पुरुषको व्यायाम करना वर्जित है अंग्रेजी व्यायाम से पहिले तो चपलता रहतीहै परन्तु वृद्धास्था में हड्डियोंके जोड जोड ढीले पडजातेहै

२४५ बलनाशक-शुर्गाधित मांस मांस वृद्धा (३५ वर्षसे अधिक वयवाली) स्त्री ३ बालार्क ४ नवानि दधि ५ प्रभातकालिके मैथुन ६ निश दिवस निद्रा अथवा भूख सोना ये छः पदार्थ बल तथा प्राणनाशक हैं ।

२४६ कलकारक-१. नवीन मांस, २ तत्काल बनाया हुआ उष्ण अन्न, बाला (१६ से २५ वर्ष तक की वय वाली) स्त्री ४ दुग्धपान, ५ घृत युक्त उत्तम पदार्थ भक्षण. ६ उष्ण जल स्नान ये छः पदार्थ शीघ्र ही शरीर का बल दायक तथा रक्षण कर्ता होते हैं .

२४७ तुलना-चावल से आठ गुणा अधिक बलदायक आटा आटेसे अष्टगुण अधिक दूध, दूधसे अष्टगुणमांस. मांससे अष्टगुण घृत और घृत से अष्टगुण अधिक बलदाता तेल है, उक्त पदार्थ तो भक्षण करने से उपोक्त लिखित गुणदाता होते हैं, परन्तु तेलवर उक्त गुण भक्षण में नहीं किन्तु मर्दन में है, अधिक तेल खाना तो हानिकारक है ।

सूचना-हम अपने लघुचिंतु में मुख्यर औषधों के नामगुण और उपयोग संक्षेप से लिख चुके हैं. इस विषय का पूर्ण विस्तार देखना चाहो तो राजीनघट्ट कुशुतआदि बृहद्ग्रंथ देखो आरगुरु शिक्षा से प्राप्त करो स्थानाभाव अवकाश न्यूनता तथा ग्रन्थ दीर्घता के भय से विशेष लिखना योग्य न समझा गया ।

इति नूतनामृतसागर विचारखण्डे उपयोगि च॥ निरूपणे

नाम एकविंशतिस्तरंगः ॥ २१ ॥

ऋतुचर्या, दिनचर्या, रात्रिचर्या ।

ऋतुचर्या दिनचर्या रात्रिचर्या तथैव च ।

नेत्रवाहुमित भंगे कथ्यते हि मया क्रमात् ॥ १ ॥

भाषार्थ-अब हम इन २२ वे तरंग में ऋतुचर्यादिनचर्या और रात्रिचर्या यथा क्रमानुसार वर्णन करते हैं ।

ऋतुचर्याविचार - वर्ष के १२महीनों में १ मार्गशीर्ष पौष हेतु

२ माघ फाल्गुन शिशिरऋतु ३ चैत्र वैशाख वसंत ऋतु,
४ ज्येष्ठ आषाढ श्रौष्मऋतु, ५ श्रावण भाद्रपद वर्षाऋतु और
६ आश्विन कार्तिक शरदऋतु ये छे ऋतुयें रहती हैं ।

पेड़तत्रिदोषसम्बन्ध-१. श्रौष्मऋतु में वातका संचय वर्षा में
कोप और शरदऋतु में शान्त रहती है वर्षामें पित्तका संचय शरद
में कोप और हिमऋतुमें शान्ति रहती है इसीप्रकार शिशिरमें कफका
संचय वसंतमें कोप और श्रौष्ममें शान्ति रहती है यह वात पित्त
कफका संचय कोप आर आहार विहार से होते हैं इस लिये
इन दोषों के प्रकोप कर्त्ता आहार बिहारादि की ओर ध्यान
रखना चाहिये सो नीचे लिखे अनुसार जानो ।

१ वात प्रकोप-कटु तीक्ष्ण कषैली रूखी हलकी थोड़ी वस्तु
और वासी(रात्रिका रहा हुआ)अन्न भक्षण संध्याकालिक मैथुन
शोक भय परिश्रम मेघाच्छादन प्रहार अन्न जल परित्याग काम
देव जागरण अजीर्ण १४ वेगों के प्रतिरोध और जलमें तैरने से
वायुं कुपति होती है और उसके यत्न से शांत होती है ।

२ पित्त प्रकोप-तिल्ला, कांजी मद्य, दही मछली कटु तीक्ष्ण
नौन खटाई के भक्षण, शरद ऋतुमें घृपने भ्रमण, क्रोध, मैथुन,
विदाही पदार्थ भक्षण, उपवास तृषा क्षुधावरोध और अजीर्ण के
करने से मध्याह्न तथा अर्द्ध रात्रिमें शरदऋतु के समय पित्त
कुपित होता है और उसके यत्नों से शांत होता है ।

३ कफ प्रकोप-दही दूध नवीनान्न शीतलजल खटाई नौन घी
तिल भारी वस्तु मछली और मीठी वस्तु भक्षण. दिवस. निद्रा,
अग्नि माघ और प्रातःकाल ही भोजन करने से कफ कोपको
प्राप्त होता है और उसके यत्न से शान्त होता है इसलिये इन
आहार बिहारों पर सदैव पूर्ण ध्यान रखना चाहिये ।

३ हिमऋतु आहार विहार—गो तथा भैंसका नवीन घी, गुड सोंठ युक्त हरे, मीठा दही, तिल गैहूं उर्द और मिश्री आदि मिष्ट पदार्थ खाना नमक मिलाकर तैल मर्दन करना, निर्वात स्थान में रहना और नवीन उष्ण ऊनका वस्त्र पहिरना चाहिये ।

२ शिशिरऋतु आहार विहार—पीपली युक्त हरे काली, मिर्च अदरक, नवीन घी, सेंधा नोन, उत्तम गुड़, दही खाना और पूर्वोक्त हिमऋतु लिखित आहार विहार सेवन करना चाहिये ।

३ वसंतऋतु आहार विहार—इसऋतुमें कुपित कफ रोगोंका पैदा कर अग्नि को मंद कर देता है इसलिये इस ऋतुमें मधुयुक्त हरे भ्रमण चित्रकचूर्ण तथा कफ हारी पदार्थ सेवन करना चाहिये ।

४ ग्रीष्मऋतु आहार विहार—ग्रीष्म ऋतुमें सूर्य अपनेतेजसेप्राणि मात्रका बल हर लेताहै इसलिये खश आदिके पदों लगे हुएशीतल स्थानमें तथा बृक्षोंकी सघन छायामें फुहारे आदिके समीपनिवास करना गुडसंयुक्त हरे मधुर भोजन दाख क्षार श्रीखंड (सिखरण) सत्तु मिश्री अनार आदि का रस चिकने और शीतल पदार्थों का भक्षण जलक्रीड़ा, खशके पंखों का पवन, चंदन कपूरादि का लेपन, दिनमें निद्रा और सुगंधित पुष्पों का सेवन करना चाहिये परन्तु इस ऋतु में कटु, तीक्ष्ण, नोन, खटाई, विदाही पदार्थ मद्य श्रम और धूमना ये हानिकारक हैं ।

५ वर्षाऋतु आहारविहार—इस ऋतुमें वायुका कोप होताहै इस लिये सेंधव युक्त हरे, चिकनी वस्तु, नौ, खटाई, चावल, यवसोंठ मिर्च, पीपल, पीपलामूल, चित्रक और सेंधवयुक्त दही भक्षण, उष्ण जल, कूपजल, श्वेत वस्त्र, भ्रमण, हलका भोजन और विरंचन करना चाहिये, परन्तु दिनका सोना, श्रम, धूप, तालवृक्ष का जल, दही, बनमें निवास और विशेष मद्युक्त ये हानिकारक हैं ।

६ शरदऋतु आहार विहार—शरदऋतु में पित्त कुपित होती है इस लिये मिश्री भिली हरेँ. मिश्री साठी चावल, मूँग, सरावेर का जल और आंटे हुए दूधका सेवन करना चाहिये. परन्तु तीक्ष्ण वस्तु, नोन खटाई मद्य पान, धूपमे घूमना, पूर्व दिशाकी पवन लेना और दिनको सोना ये व्यवहार हानिकारक है ।

विशेषतः—उक्त ऋतुचर्याके नियानुसार व्यवहार करने से ऋतुजन्य व्याधिका भय नहीं रहता पुरुषोंको चाहिये कि इन नियमोंसे ऋतुपर्यन्त निर्वाह न करसकें तो प्रत्येक ऋतुके अन्तिम, दिनतक तो अवश्यही नियमको निवाहें और आठवें दिनसे अग्रिम ऋतु चर्या के अहार विहारकी ओर ध्यान देकर बर्ताव करें तो सदैव रोग रहित रहकर ऋतुजन्य व्याधियों के चक्र से विमुक्त होंगे ।

दिनचर्या विचार—इसमे दिन भरके व्यवहार की विधि लिखंगे तुमका चाहिये कि ४ घड़ी रात्रि शेष रहे निद्रा त्यागते ही परमब्रह्म परमात्मा का ध्यान करके शय्या से उठकर मल त्याग करो । मल मूत्र त्यागके लिये रात्रि को दक्षिण की ओर दिनको उत्तर की ओर मुख करके बैठना उत्तम होगा, तदनंतर मूल द्वार और लिंगोन्द्रिय को जलसे धोकर हाथ पांव को मिट्टी से शुद्ध करो और जल के कुल्ल करके मोरछली आदि सीधे वृक्षकी ३१ अंगुल लम्बा तथा हाथ की कनिष्ठ अंगुली समान मोटी दाँतों के अग्रभाग की कुंचीसे दात और उसकी फाकों से जिह्वा को निर्मल करो और शीतल जलके १२ कुल्ले करके शीतल जलसे ही मुख धोओ फिर सेंधा नोन कुछ साठ आर मिके जीर के महीन चूर्ण को दातों में घिसकर मुँह धोडालो तो ऐसे नियमसे मुख रोग तथा मुख दुर्गन्धि कदापि नहोगी फिर शरीर में नारायणादि तैलका मर्दन करके उसकी विकनार्हमिटाने के लिये बेसन(च-

नैकेआटे) आदिके उबटनेसे शरीरको स्वच्छ करलो और शक्ति अनुसार व्यायाम (कुस्ती, दंड, बैठक, मलखंब आदि कसरत) करके श्रम हरणके लिये कमर के नीचे तो अधिक उष्ण और कमरके ऊपर कुनकुने (कुछ उष्ण) जलसे शरीरको धोओ और मंली भांति स्नानकरके शरीर को पोंछ डालो फिर संध्योपासम अग्निहोत्र गायत्री मंत्रादिक जाप करके देव, गौब्राह्मणगुरु आचार्य माता, पिता और अतिथि आदिको नमन करो और स्व-शक्त्यानुसार अन्न वस्त्र सुवर्णादिक का दान श्रद्धा भक्ति समेत देकर मध्याह्न समय बलि वैश्वदेव (अग्निसे बने हुए पक्वान्न की आहुति) करो यदि उस समय भाग्यवशात् कोई अभ्यागत आ पहुँचेतो उसे सादर भोजन कराके कुटुम्बसहित आप भोजनकरो रसोईका स्थानएकांतमें प्रकाशित और चहुंओरसे मंदमंद स्वच्छ पवनप्रवाहित तथा भोजनके पात्रादिभी सुन्दर और स्वच्छ रखो भोजन करनेके समय माता पित वध मित्र और पाककर्ता के व्यतिरिक्त किसी अन्य को समाप न रहने दो क्यों कि भोजन पर ऐसे कुटुम्बीजन तथा मोर चक्रोर वानर और मुर्गा को दृष्टिके व्यतिरिक्त अन्न की दृष्टिपात योग्य नहीं उससे हानि होता है,

भोजन करनेके समय प्रथम नोनयुक्त अदरक केदोतीन टुकड़े खाकर मधु चिकना हितकारी पदार्थ मूंग चावल घृतयुक्त गेहूं कीरोटेउत्तम शाकपात्रादिके साथ धीरेर खाओ और अन्त में रुचिपूर्वक मिश्री युक्त दूधपीकर नियमानुसार जलपीओ क्योंकि भोजनके आदिमें जलपनिने मन्दाग्नि तथा भोजन के अंत में अचानक जल पीने से वह जल विषसदृश होता है इस लिये भोजन के मध्य में थोड़ा पानी धीरे धीरे पीना चाहिये जिससे

अन्न पचकर अजीर्ण और विकार निवृत्त हो जावे, अजीर्ण दशमें पीनेसे अन्न पचता है अन्न पचनेपर पीनेसे शरीर में बल बढ़ता है और रात्रिके अंतमें जल पीनेसे सब विकार दूर होते हैं इसलिये भोजनके दो घंटा पश्चात् ठंडा जल पुनः पीना चाहिये इस प्रकारसे भोजन कर हाथ मुंह धोकर सत्पुष्ट होओ ।

भोजनके पीछे १ अगस्त्य २ कुंभकर्ण ३ शनैश्चर ४ बड वानल और ५ भीमसेनका स्मरण करने से उत्साह बढ़कर भक्षितान्न पचकर शरीरहल्का होता है, क्योंकि ये ऐसे बलवानप्रतापी और दीर्घ आहारक थे कि जो आहार करते सो तुरन्त पच जाता था इसी प्रकार तुम्हारा अन्न भी पाचन करेंगे ।

तदनंतर सुन्दर ऋतुयोग्य वस्त्र सुगंधितमाला पहिनकर पान खाओ और शीतल व्यंजन से पवन लेकर शीतल छायामें इधर उधर टहलो या सुदर शय्यापरकुछ काल सीधे चितयावायकेरवट लेटकर निद्रालो, क्योंकि पीठके बल सानेसे बल और बारीक कर बठ सोनेसे आयु बढ़ाती है, या १०० पैड टहलो क्योंकि भोजन करके किसी कार्यवश बैठ रहने से शरीर भारा होता है सीधी खाटपरही लेट रहने से अन्न नहीं पचता और दौड़ने वाले क साथ तो मानों मृत्युही दौडती है अर्थात् काल आता है इस लिये भोजन के अंतमें उपरोक्त नियमों पर ध्यानदेकर गौकी छाछ तथा शिखरण आदि का सेवन करो और संध्या समय भोजनमैथुन ३ अध्ययन और ४ निद्रा ये चार कार्य मतकरो क्योंकि संध्याक भोजन में रोग मैथुनसे भयंकर सन्तान अध्ययनसे आयुक्षय और निद्रासे दरिद्रता होती है किन्तु संध्या समय ईश्वराराधन यह सर्वोत्तम कार्य सबको करना योग्य है ।

रात्रिचर्याविचार—इसमें रात्रिके अहार विहारादिक वर्णनकरेंगे

तुमको चाहिये कि अपने सांयकालिक सर्व कृत्योंसे निपटने पर रात्रिके प्रथम प्रहरमें [उक्त नियमानुसार] भोजन करके सुन्दर स्थानमें शय्यापर शयन करो शीष्मऋतुमें बाहर चांदनीमें सोना सुखदाई होता है क्योंकि चांदनी कामवर्द्धनी और दाहहारिणी होती है पंचाति स्वशक्त्यनुसार सुन्दर रूपवती नवयौवना स्त्री से सम्भोग करो हम भोगविधान भी लिखते हैं ।

संभोगके कुछ काल पहिले और पीछे गौ तथा भैंसका औटाया हुआ मिश्रीयुक्त दूध रुचिपूर्वक पीकर मैथुनको तत्पर होओ क्यों कि दुग्ध तत्क्षण बलदाता तथा बलवर्द्धक है,

मैथुन विधान—हिम तथा शिशिर ऋतु में अपनी शक्ति पूर्वक नित्य प्रति बारबार स्त्रासंग से भी हर्ष बढ़कर रोग तथा बलहानि नहीं होती परन्तु बसन्त और शिशिर में तीसरे दिन शक्त्यनुसार मैथुन करना चाहिये क्योंकि अन्यथा करने से शरीर रोगग्रस्त होकर बलक्षय हो जावेगा वर्षा में पंद्रहवें दिन स्त्रासंग करो नहीं तो बलरहित होकर रोग सहित होजाओगे शीत ऋतु में रात्रि, शीष्म में दिवस और वर्षा में रात्रि या दिनको मधुगर्जनाके समय स्त्री संग करो तो कदापि रोग न होगा ।

और भी सुनो १ रजस्वला २ रोगयुक्त ३ बृद्धी ४ जिसेकाम देव न जगताहो ५ मलीनतायुक्त रहनेवाली ६ गर्भिणी (उमासके उपसंत गर्भवाली) और ७ उपदंशरोगग्रस्ताइन सात दशाओंकी स्त्रीसे मैथुन मतकरो नहीं तो रोगग्रस्त हो जाओगे ।

तथा—१ भयातुर २ अधैर्यवान ३ क्षुधित ४ रोगी ५ तृपित ६ बालक ७ बृद्ध और ८ मलसूत्रके वेगयुक्त दशामें मैथुन मतकरो

१ सद्यो बलशरा नागीसद्यो बलकरं पयः। द्वियं गच्छेत्पयः पीत्वा शुक्ला सां चपुन विवेत् ॥ १ ॥ इत्युक्तं ग्रन्थान्तरे ।

बहुत मेषुन मत करो न तो लुमको १ शूल २ खांसी ३ विषमज्वर
 ४ क्षीणता ५ क्षयी और ६ वातज-पक्षाघातादि रोग हो जावेंगे
 मेषुन के पीछे स्नान करके मिश्रीयुक्त उष्ण दुग्ध, मिष्टरस और
 आमव पीओ और पंखसे मंदरपवन लेकर शयन करो, दिनको बहुत
 सोने और रात्रिको अधिक जागनेका प्रसंग मत लाओ ५ घडी रात
 रहे (४ बजे प्रातःकाल ८ अंजुली नीतल मिष्ट जल पान करो
 तो सर्व रोग दर होकर पूर्णायु पाओगे, यह सब भावप्रकाश और
 शार्ङ्गधर में लिखा है इन नियमों पर चलनेसे सुख पूर्वक आयु
 व्यतीत करके निरोगी बन रहोगे ।

इति नूतनामृत-सागरे त्रिचारखण्डे ऋतुचर्या दिनचर्या रात्रिचर्या

त्रिरूपण-नाम ६॥विंशतितमस्तरंगः ॥ २९ ॥

स्नेहादीनां विचारश्च मनुजानां हिताय च ।

रामनेत्रामिते भङ्गे लिख्यते हि यथाक्रमात् ॥ १ ॥

भाषार्थ—अब हम इस २३ वें तंस्त्रामें स्नेह, वमन, विरचन हर्ष
 सेवन बस्तिकर्म, घृग्रपान और रक्तमोचनादि क्रमसे वर्णन करते हैं

स्नेहविचार—१ घृत, २ तेल, ३ वसा (चर्बी) और ४ मज्जाये
 चारों स्नेह (चिकनाई) पौष्टिक होते हैं ।

स्वेदनविचार—१ ताप, २ उष्ण, ३ उपन और ४ द्रवस्वेद ये
 चारों स्वेद (पसीना) उत्पन्न करने वाले हैं ।

१ ताहस्वेद—बालु (रेत) नौन, दस, हाथ ठकन और अंगी
 ठीकी उष्णतासे सँककर पसीना निकालने को तापस्वेद कहते हैं ।

२ उष्णस्वेद—लोह अथवा ईट आदिको तपाकर उसके सँक से

१ लवितुः सपुदयकाले ऋतुती-सलिनस्व पिवेदष्टौ-रागं जरां परियुक्तं
 जीकेन वर्षशतं साग्रम् ॥ १ ॥

पसीना उत्पन्न किया जावे उसे उष्णस्वेद कहते हैं, तापस्वेद और उष्णस्वेद इन दोनों के सेकसे कफजन्य विकार दूर होते हैं ।

३ उपनाहस्वेद—ताप और उष्ण दोनों के योगसे पसीना पैदा किया जावे उसे उपनाहस्वेद कहते हैं ।

४ द्रवस्वेद—शरीर को वस्त्रसे ढाँककर खटाई या वातनाशक औषधोंके जलसे सिंचन कर पसीना पैदा किया जावे उसप्रवस्वेद कहते हैं. ये चारों स्वेद वातरोगों को भी दूर करने वाले हैं ।

५ महाशाल्वस्वेद—कुल्थी, उर्द गेहूं, असली, तिल सरसों. सौंफ देवदारु, सम्भालु. जीरा. अरंडबीजी अरंडमूल, रास्ना. शोभा अजनमूल इन सबों को नोन युक्त कांजी या खटाई से महीन पीसकर गरम करलो और शरीर के वातग्रस्त अवयव पर संहतार लेप करो तो सर्व वातरोग दूर होंगे ।

वमनविचार—भक्षित अन्न तथा शरीरके मलको मुखद्वारा (उल्टी करके निकाल देनेको वमन कहते हैं) शरद षसंत और वर्षाऋतुमें मनुष्य मात्रको वमन लेना योग्य है क्योंकि इससे कफरोग हृद्रोग विषदोष; मंदाग्नि, श्लेष्म, कुष्ठ, विसर्प; प्रमेह अजीर्ण, अन्न, कास श्वास पीनस मृगी, उन्माद, अतिसार तथा नाक तालु. ओष्ठ, कानका पकाव, जिह्वारोग, पित्तरोगकफरोग, मेदोबृद्धि, शिरोग्रह पाश्वर्शल, अरुचि और तात्कालिका ज्वर ये सब रोगनष्ट होंगे

वमनवर्जन—तिमिर (स्तौधी) गुल्म, उदररोग, निर्बलता, प्रहार मेदोरोग, स्थूलरोग. उदावर्त वातरोग इन रोगोंसे ग्रसित दुर्बल, वृद्ध, क्षुधित मनुष्य और गर्भिणी स्त्रीको वमन न देना चाहिये ।

वमनक्रिया—धतली तेज (भेदडी) रावडी में दूध या छाछ या दही मिलाकर भरपेट खिलादो और ऊपर संधानोन या मधु या वच खिलाकर उष्ण जल पिलाके गलेमें अगुली चलाओतो वमन

हो, तथा२- कुटकी मैनफल, फिटकरी तमाखू नीम या किसी अन्य तीक्ष्ण वस्तुका चूर्ण उष्णजलके साथ पिलाओ तो वम होगी वमन के पश्चात् शुद्ध जल से कुरले कराके जिह्वापर जीरा आदि लगादों और विजौरा (तरंज) आदि उत्तम वस्तु खिलाकर सुगंधित द्रव (अतर) मुंघाना चाहिये ।

विरेचन विचार-उक्त रीतिसे वमन कराके कफरोग पचने तक पाचक औषधिदो फिर शरद या बसंतमें विरेचन दो तौ जीर्णज्वर मलसंग्रह, वातरक्त, भेगंदर अर्शपांडु, उदररोग, गुल्म वृद्धोग योनि रोग अरुचि, उपदंश, प्रमेह, विश्मिका, नेत्ररोग, कृमि शूल, कुष्ठ, कर्णरोग, नासिकारोग शिरोग्रह, शोथ और मूत्राघात ये सब रोग दूर होवेंगे. यदि किसी रोगकी निवृत्ति विरेचनसे ही होनी सम्भव होतो अनियमित काल शर भी विरेचन दे सक्ते हैं ।

विरेचनवर्जन-वालक, वृद्ध, क्षीण, भयातुर, श्रमयुक्त, नवीना ज्वरयुक्त तृषित, स्थूल-प्रहारयुक्त, मन्दाग्नि, मेदोरोग, वालक तथा चिकने या रूखे शरीर वाले मनुष्य तथा गर्भिणी और प्रसूता स्त्री को विरेचन मत दो ।

विशेषतः- वात प्रकृति वाले को तीक्ष्ण, पित्तवालेको को मल और कफ प्रकृति वाले को मध्यम विरेचन देना चाहिये ।

विरेचकपदार्थ-दाख, दूध, हरेँ आदि कोमल, निसोत, कुटकी फिरमाला आदि मध्यम और थूहर का दूध, चोख, दात्यूणी, जमालगोटा और इच्छाभेदी रस ये तीक्ष्ण पदार्थ हैं ।

विरेचन क्रिया विरेचनदेनेके पांच सातदिनपहिलेसे २ टंकसोना मयखी, १टंक जीरा, २टंक सौंफ २ टंक दाख, २टंक गुलावपुष्पऔर १०टंक भर शक्करका तीनपाव पानी औंटाकर पावभर रहजानेपर छानके ४ दिन पिलाओ तो मल पचकर शुद्ध रेचन होता रहेगा

इसपर घृत युक्त चांवलों की खिचड़ी को छोड़ और कुछ मत खिलाओ फिर पांचवें दिन १० टंक सौना मक्खी १० टंक निसौत १० टंक गुलकंद, २ टंक जीरा, ५ टंक सौंफ, १० टंक शकर, इन सबको जलमें औटाकर दो चार दिन तक पिलाओ तो विरेचन होगा, जो ३० विरेचन हों उत्तम २० हों तो मध्यम और ५० हों तो हीन विरेचन जानों ।

(षट्त्रुविरेचन—१ वसंत में सौनामक्खी, निसौत, गुलाब पुष्प, सौंफ जीरे का विरेचन शकर के साथ दो २ ग्रीष्म में मिश्री के साथ निसौत का विरेचन दो ३ वर्षा में मधुके साथ निसौत पीपली, द्राक्ष और सौंठ का विरेचन दो, ४ शरदमें मिश्रीके साथ निसौत, घमासा, नागरमोथा, द्राक्ष, नेत्रवाला, मुलहठी चन्दन और सौनामक्खी का विरेचन दो. ५ हेमन्त में उष्णजलके साथ निसौत, चित्रक. पाठ, चोख, बच और सौनामक्खी का विरेचन दो ६ शिशिर ऋतुमें मधुके साथ निसौत. पीपली, सौंठ. संधानोन और सौनामक्खी का विरेचन देना चाहिये ।

विरेचनार्थ अभयादिमोदक—हरकीछाल, मिर्च, सौंठ, वायविडंग आंवला, पीपली, पीपलामूल. तज, पत्रज, नागरमोथा, ये सब सनान इन सबमें त्रिगुणी दात्युगी, इन सबोंसे अष्टगुणी निम्बोत और इन सबोंसे छः गुनी मिश्री इनको महान पीसकर मधु के साथ २ टंक प्रमाणकी गोलियां बनालो और १गोली प्रातःकाल ठंडे जलके साथ दो तो उष्णजल न पीनेतक विरेचन होतेही रहेंगे जो इनमें विरेचन होजावे तो विषमज्वर, मन्दाग्नि पाण्डु, कास, भगदर, प्रमेह राजयक्ष्मा, अर्श, कुष्ठ नेत्र, विकार, गंडमालाज्वर

१ अभयादि मोदक से औषधों के संयोग का प्रमाण हमने अमृतसागर से ही लिखा है इसका यथार्थ निश्चय शाङ्गधर से करलो ।

रोग वातरोग, आध्मान, मूत्रकृच्छ्र, अश्मरी तथा जंघा और कटि की पीडा ये विकार दूर होकर तारुण्यता प्राप्ति होवेंगी ।

विशेषतः-विरेचन (जुलाब) देनेपर रोगीके नेत्र शीतल जलसे बुलाओ, सुगंधसुँघाओ, पानखिलाओ और निर्वात स्थानमें खस्रो परन्तु स्नान और पीने के लिये उष्ण जलका ही उपयोग करो ठंडा जल मत दो नहीं तौ रोगीकी नाभि कुक्षिमें शूल, मलावरोध वायु शरण का अभाव, पित्तरोग शरीरमें भारीपन, दाह, अरुचि अध्वमान, चक्र और वमन ये विकार होवेंगे यदि इनमें से कोई विकार उत्पन्न होता दृष्टि पड़े तौ पाचन देकर शुद्धकरलो तौ सर्व रोग दूर होकर क्षुधा बढ़ेगी और शरीर हल्का होजावेगा ।

दुष्टविरेचनशमन-यदि प्रमाणितमें विशेष विरेचनहो तौ मूर्च्छा शुद्धभ्रंशकांच निकलना शूल और अतिमार आदि रोग उत्पन्न होतेहैंइसलिये विशेष विरेचनहोतौ शीघ्रशीतलजलमें स्नान कराके चांबल मिश्री, मधु सिखरण, दही, पट्टीतण्डुल, मसूर और मिश्री युक्त बकरीके दूधको सेवन करवाओ तौ विरेचन स्तम्भित होजावेगा ।

शुद्धविरेचनलाभ-यदि विरेचन यथार्थ रूपसे होजावे तौ मन प्रसन्न वायुशरण, बुद्धि निर्मल तथा क्षुधा और बलवर्द्धक होजावे ।

षड्रतु हरें सेवन विधि-१ ग्रीष्मऋतु में हरें समान गुडके साथ २ वर्षा में २हरें सैधानौनके साथ, ३ शरदमें ३ हरें मिश्री के साथ ४ हिम में ४ हरें सोंठ के साथ ५ शिशिरमें ५ हरें पीपल के साथ और ६ वसंत ऋतुमें ६ हरें प्रति दिन मधु के साथ सेवन कराते रहौ तौ ऋतुजन्य विकार न होकर समस्त रोग नष्टहोवेंगे वस्ति कर्मविचार- जिसको वातप्रकोपसे मलमूत्रका रुकाव होगया हो तौ उसकी इन्द्रिय या गुदा में वस्ति कर्म करना चाहिये यह

पिचकारी स्वर्ण या जस्ताआदि धातुओं की नली और बकरेके अंड कोषकी थैलीके संयोग से शुंडाकार बनाई जाती है जो १ वर्षसे ६ वर्षकी अवस्थातक ६ अंगुल, सात वर्ष से १२ वर्षपर्यंत ८ अंगुल और १२ वर्ष पश्चात् १२ अंगुल लंबी रखनी चाहिये यदि उक्त नियमसे न्यूनाधिक करना हो तो वैद्य अपनी बुद्धिसे विचार कर ले-
 बस्ति क्रिया—जिस रोगीको बस्ति कर्म करना हो उसे पिचकारी और अधिक भोजन मत कराओ किन्तु इलाका भोजन देकर उष्ण जल पिलाओ और कुछकाल इधर उधर टहलाकर मलमूत्रत्यागनेके पीछे बायें करवटके आधारसे सुलादो, तब बाईं जांघ लंबी और दाहिनी ऊनी करके गुदामें पिचकारीको लगाओ, इस समय तुम [वैद्य] पिचकारीको घा लगाकर बायें हाथसे पकड़ो और दाहिने हाथसे खींचकर ३० तालीं बजानेया १०० तककी गिनती मुंहसे गिननेतक पिचकारी मारते जाओ, परन्तु पिचकारी मारते समय रोगी और वैद्य दोनों जमुड़ाई खाँसी और छींकसे बचे रहें, पिचकारी मार चुकने पर रोगीको दोनों पाँव पसारकर सीधा सुलादो तदनंतर चतुराईसे दोनों पाँवकी अंगुलियां खिंचाकर ओंघा सुलादो और कूर्छाको मसलकर सोने दो इसी प्रकार १ दिनके अंतरसे आठनौ दिनतक अनुवासन और पश्चात् निरुह बस्ति हो बस्ति कर्मबाले रोगीको उष्ण जलसे स्नान कराओ, दिनको न सोने दो और अजीरण तथा कुपथ्यसे सदा बचाते ही रहो ।

अनुवासन बस्ति वर्णन—जिसमें घृत, तेल आदि रसिगंधपदार्थोंसे पिचकारी मारी जाती है उसे अनुवासन बस्ति कहते हैं उसीका एक भेद मात्रा बस्ति भी है शीत और बसंत ऋतु में दिनको तथा ग्रीष्म वर्षा और शरद ऋतु में रात्रि में अनुवासन बस्ति देना चाहिये
 अनुवासनयोग्य तेल—गिलोय एरंडकी जड़ कणगजेकी जड़

भारंगी अडुसा रोहित शतांवरी, सहजना, काकलहर ये सब टके २ भर और नौ [यवा] उर्द, असाल बेरकी जड और कुल्थायेसबसेरसेर भर लेकर सबको ६४ सेर जलमें औटाओ और चतुर्थांश रहने पर उसीमें ४ सेर मीठा तेल डालकर पकाओ फिर सर्वरसादिक जलकर तेल मात्र रह जानेपर छानकर इसमेंसे १ टके भर तेलकी पिचकारी सौंफेजल और सेंधानोन के साथ दोती सर्व वातरोग दूरहोंगे यह अनुवासन वस्ति देनेपर मलाशययागक्काशयमजलयुक्तस्नेह रखकर मूत्राशय मसलनेपर भी गुदाद्वारा न निकलें तो निरूहवस्ति या विरेचन कर दोतो वायुसरण तथा मलद्राव होकर शरीर शुद्ध होजावेगा

अनुवासनवस्तिवर्णन भस्मक, कास श्वास, क्षयीरोग तथा भय युक्त मनुष्यों को अनुवासन मत कराओ

निरूहवस्तिवर्णन—जिसमें औषधियों के जलकी पिचकारी मारी जाती है उसे निरूह वस्ति कहते हैं, उसका एक भेद उत्तमवस्ति भी है; सामान्य रीतिसे इसके औषध भी अनंक भेद हैं—

निरूहवस्ति योग्य जिमका अधिक चिकना शरीर हो, हृदयमें चोट लगी हो, शरीर क्षीण हो, तथा अध्मान, छर्दि, हिक्का, अर्श, श्वास, कास उदरोग, शोथ अतिसार, विषूचिका, उदावर्त, वातरक्त विषमज्वर, मूच्छा तृषा, मूत्रकृच्छ, अश्मरी, मन्दाग्नि, शूल अम्ल पित्त, हृद्रोग और पादरोग युक्त मनुष्यको निरूहवस्ति देनेसे उसके समस्त रोग नाश हो जावेंगे, इतका प्रमाण सवापैसे भरका है, अनुवासनवस्तिकी क्रियासेही निरूहवस्तिभी दो चारबार दो विशेषतः केवल नातविकारवालेको स्नेहयुक्त, पित्तवालेको दूध युक्त और कफविकार वालेको कपेले या कडवे रस तथा मूत्रादि युक्त निरूहवस्ति देना चाहिये; परन्तु सुकमार बालक और वृद्ध को तो मृदु वस्तिही देना योग्य है

१ उरूहवस्ति—अरुंडकी बीजी महुआ, पीपली, सेंधानोन

बच और झाऊ वृक्ष की छाल के क्वाथ से पिचकारी मारो इसे उत्कृष्ट वस्ति कहते हैं ।

२ दोष हरवस्ति - सौफ मुलहठी, बील और इन्द्रियवको कांजी और गोमूत्रमें पीस बस्ति दोते सर्वदोषदूरहो इसे दोषहर वस्ति कहते हैं

३ लेखनवस्ति - त्रिफलाका काथ मधु गोमूत्र, और जवाखार को मिलाकर बस्ति दो इस लेखनवस्ति कहते हैं

४ शोधनवस्ति-हर, किरमाला आदि विरेचन पदार्थों से जलसे बस्ति करो, इसे शोधन वस्ति कहते हैं ।

५ शमनवस्ति-प्रियंगुपुष्प, मुलहठी, नागरमोथा, रसात इन सबको दूधमें पीसकर बस्ति दो इस शमन वस्ति कहते हैं ।

६ बृहणवस्ति-पौष्टिक औषधोंका काथ, मिष्टद्रव, घृत मांसरस इत्यादिकी वस्ति दो इसे बृहणवस्ति कहते हैं.

७ पिच्छिलवस्ति-बेरके पत्ते, शतावरी, लहसुवे, मांचरस इन सबोंको दूधमें पीसके वह दूध मधुके साथ वस्ति में दो, इसे पिच्छिल वस्ति कहते हैं,

८ निरूहवस्ति-आधमेर मधु; आधमेर घा और थोडासा सेंधानोन इन तीनोंकी मथकर ३ दिनके अंतरसे पांच सात दिन तक पिचकारी मारो, इसे निरूहवस्ति जानो ।

९ मधुतैलवस्ति-अरंडमूलके क्वाथमें मधु और मीठा तेलटके भर सौफ. १ पैसेभर और सेंधानोन अधेले भर डालकर मथो और इसकी वस्ति करो तो मेद, गुल्म प्लाहा, कृमि और मलके समस्त रोग दूर होकर बल बढ़ेगा ।

१० स्थापनवस्ति-मधु घृत दूध तेल ये चारों पैसे पैसे भर सेंधानोन और झाऊवृक्षके ककलका रस अधेले २ भर इन सबोंको एक जीव करके पिचकारी मारो इसी स्थापनवस्ति कहते हैं.

११ सिद्धवस्ति—पिपली पिपलामूल, चव्यवित्रक, सोंठ और मुलहठीके क्वाथमें मधु, तेल और सेंधानोन डाल कर आँटाऔ और इसकी पिचकारी मारो इसे सिद्ध वस्ति कहते हैं ।

१२ फल वस्ति—गुदामें बाहर और भीतर घी लगाकर अंगूठके समान मोटी और बारह अगुल लम्बीकड़ी पिचकारी गुदामें आ-घी चलाकर मारो इसे फलवस्ति कहते हैं वस्तिकर्म समस्त वात रोगोंका नाश करता है ।

धूम्रपानविचार—१ शमन २ वृहण ३ रेचक ४ कामधन ५ वमन कर्ता और ६ वृणधूम छः प्रकारसे धूम्रपान होता है ।

धूम्रपानवर्णन--भय श्रम दुःखदंतरोग. रात्रिजागरण तालुरोग दाह प्यास उदररोग शिरोग्रह वमन अध्मान प्रहार प्रमह पांडु क्षीणतारोग वाले मनुष्य बालक बृद्ध और गर्भिणी स्त्री इन सबों को धूम्रपान करना कदापि याग्य नहीं है

धूम्रपानगुण- धूम्रपान करनेसे वात और कफके रागेशांत होते इद्रियाँ और मन प्रसन्न रहते हैं केश और दंत दृढ होते हैं

षड्विधा धूम्रपान वर्णन--इलायची आदिका धुआँ समन शर आदिका बृहण, ३ तीक्ष्ण औषधोंका रेचन ४ मिर्च आदिका धुआँ कासघ्न (कसहर्ता) ५ चर्म आदिका धुआँ वमनकर्ता और ६ नीम यां वंच आदिका धुआँ [जो व्रण आदिको दियाजाताहै] सो व्रणधूम कहाता है ॥

अपराजितधूम- मोरपंख. नीमके पत्ते, कटियालीके फल, हींग मिर्च, छड कपास. बकरंके बाल सांपकी कांचली, बिल्ली की विष्टा और हाथी का दांत इन सबका महीन पीसकर घृत के संयोग से घुनीं दे ती भत, प्रेत, पिशाच, राक्षस और डाकिनी आदि सर्व दोष तथा ज्वर दूर हो ।

माहेश्वरधूप-हींग, देवदारु, घृत, बिल्वपत्र, गोडस्थि, कुटकी सरसों, नीमके पत्ते, सिर के बाल, साँपकी काँचली, त्रिल्लीकीभट्टा गोंगूंग, मैनक्य, दोनों कटियाली, कपास, अटिकी भुसी, बकरे के रोम, चंदन, मोरपंख, और बकरी के मूत्र सबों को महीन पीस कर धूनी दो तो भूत, प्रेत, पिशाच, डाकिनी, साँप, चुड़ैल राक्षस और सर्व ज्वर आदि नष्ट हों ।

रक्तमोचनविचार-मनुष्यके शरीर में रक्तके कारण बहुधा विकार हुआ करते हैं इसलिये रोगी के शरीरमें से रुधिर अवश्य निकल बाये और शरद ऋतु में तो प्रत्येक मनुष्य को रक्त निकलवाना चाहिये जिससे रक्त विकार न होने पावेंगे ।

शुद्ध रक्तस्वरूप-जो रक्त मिष्टरस लाल वर्ण, शीतोष्ण, भारी चिकना और गंधयुक्त हो उसे शुद्ध रक्त जानो ।

दुष्टरक्तलक्षण-जब शरीरका रक्त बिगड़ जाता है, तब शरीरमें पीडा, पाक, दाह, मंडल (चकते) खाज, फुंसी, शोथ और गर्भी के अनेक विकार उत्पन्न होते हैं ।

रुधिरवृद्धिलक्षण-जब शरीर में रक्त बहुत बढ जाता है तब अंगमें भारीपन, मेदवृद्धि, निद्राधिक्यता, दाह नसोंमें भारीपन और नेत्रोंमें ललाई छा जाती है ।

रक्तक्षीण-जब शरीरको रक्त विशेष क्षीण हो जाता है तब खट्टे, मीठे, पदार्थोंके भक्षणमें विशेष इच्छा, मूर्छा, रूखापन और नसोंमें शैथिल्य प्राप्त होजाताहै ।

१ वातदूषितरक्तविचार-लालवर्ण, फेन युक्त, दृढ, धारा निकलते समय सूक्ष्म और वेगवर्ती हो तथा शरीर में चटके उठें तो विचार लो कि रक्त बादी से बिगड़ा है ।

२ पित्तदूषितरक्तविचार-रक्त पीला या काला नीला या हरा रंग लिये हो, उष्णता स्थिरता और दुर्गधियुक्त हो तथा जिसपर

भक्खी और चींटियां न लगें तो विचारो कि यह रक्त पित्तसे बिगड़ा है ।

३ कफ दूषित रक्तविचार—जो शीतल, चिकनी, भारी, गेरुये मांसिग्रंथि सदृश तथा अधिक और मंदगामी रक्त होतो विचार लोकि यह रक्त कफसे बिगड़ा है ।

४ त्रिदोष दूषितरक्तविचार—पूर्वोक्ततीनों दोषोंके अनुसार कांजी के समान वर्णका रक्त होतो यह रक्त सन्निपात से बिगड़ा है

५ विष दूषित रक्त विचार—काला तथा कांजी या वीर बहूँटोंके सदृश, विशेष दुर्गंधियुक्त रक्त नासिकासे गिरे जिसके शरीरमेंकुष्ठ शोथ, दाह, औरपाक होआवे तो विचारो कि रक्तविषसे बिगडा है।

रक्तमोचनयोग्यरोगी—शोथ, दाह ब्रण, फुंसियां, अंगपाक, शरीरका रक्त वर्ण, वातरक्त, व्यवाई, स्तनरोग, भारीपन रक्त नेत्र, तंद्रा, नासिकाविकार, मुखरोग ग्रीहा गुल्म, विसर्प, विद्रधि छाले, शिरोग्रह, उपदंश और वात पित्त इन रोगों युक्त रांगीका रुधिर, सिंगी या जौक या तुम्बी या छुरे (उस्तरे) या फस्त द्वारा निकलवा देना चाहिये ।

रक्तमोचनवर्जन—क्षीण, जारकर्मयुक्त, नपुंसक, भयातुर, अर्श, शोथः पांडु उदरव्याधि, कास श्वास, छर्दि आतिसार, पमीनायुक्त विरेचनादि पंचकर्महीन, १६ वष से न्यून और ७० वर्षसे अधिक वयका पुरुष और गर्भिणी, तथा प्रसूती स्त्री इनका रक्त मत निकलवाओ, यदि कोई रोग रक्तमोचन से ही बष्ट होना संभव होतो जौक लगाकर रक्त निकलवाना ठीक होगा,

विशेषतः—विषदूषित रक्त फसद या छुरे से और वातपित्तकफ दूषित रक्त हो तो सिंगी या जौक या तूमडीसे निकलवाना, चाहिये, जौक जहां लगाई जाती है वहांसे १ हाथ, सिंगी या तूमडी बारह अंगुल छुरा १ अंगुल पर्यंत और फसद खुलवाने से

सर्व शरीर मात्र का दुष्ट रुधिर निकलकर शरीर शुद्ध हो जाता है परन्तु ऐसा होने पर भी क्षुधित, निद्रित, मूर्छित, अमित मद्योन्मत्त और मलमूत्र के वेगयुक्त मनुष्यका रक्तमोचन शीतकाल में कदापि मतकराओ, यदि पूर्वोक्त जलों का आदि उपायों से रक्त भली भाँति निकले तो उस स्थान पर कूट, सौंठ, मिर्च, पिप्पली और सेंधेनोनका चूर्ण मसलो तो वहाँसे पूर्णरूपसे रक्तस्राव होगा, रक्तमोचनके समय विशेष शीत तथा विशेष उष्णताका समय बचाकर सम शीतोष्णकालमें रक्तमोचन कराओ और रोगीका हल्का भोजन दो.

रक्तस्तम्भनोपाय - यदि सीर छुडाने पर रक्तस्राव बंद न होतो लोद, रार, निसोत, जौगेंहू, धावडेकी छाल गेरू, सांपकी कांचली रेशमकी राख और सांभरका खाल इनका महीन चूर्ण उस सीरके मुखपर लगाओ और जल्दी से शीतल उपाय करो तो रक्त बंद होजावेगा, यदि सीर छुडाने की नस नाडीपरे होतो उसे दागदोया खार लगाओ अथवा कपैली वस्तुका लेपकरो, यदि बायें अंड को शपर शोथ होतो दाहिने हाथ के अँगूठेके नीचे की नसको दागदोया दाहिने हाथ की सीर छुडाओ और जा दाहिने अंडको शपर शोथ होतो बायें हाथके अँगूठेके नीचे की नसको दागदो या बायें हाथकी सीर छुडाओ तो शोथ उतरजावेगा, तथा विष्रचिकासे रोगग्रसित मनुष्यके पाश्र्वभागपर दागदो तो विष्रचिका (महामारी) दूर होजावेगी सीरोद्भव व्यथा यदि सीर खुलवाने में अधिक रुधिर निकल जावे तो बहुरोगी नेत्ररहित, अर्द्धांग वात, तिमिर तृषा, शिरोग्रह, कास श्वास, हिचकी, दाह, और पांडु आदि किसी रोगसे युक्त होकर अत्यंत रुधिर निकल जानेपर प्राणरहित भा हो जाता है इसी लिये वैद्यको विचारके साथ रक्त मोचन करवाना चाहिये

तथा शमन - यदि देवात् रुधिर निकलनेसे रोगी क्षीण हो जावे

तो उसे साठी चावल की खीर या दूध दे तथा मांसाग्नि का मृगमांस या बकरे का मांसरसका पीडा शांति होकर शरीरहल्का और मन प्रसन्न होनेपर्यंत सेवन करातेरहो, विशेष रुधिर निकल कर शोथ आ जावे तो उसे उष्ण घीसे सेंको या अन्य उपचार करोतो शोथ मिटकर पीडा शांत होजावेगी.

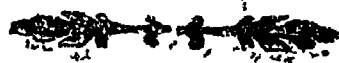
रक्तमोचन वर्जितकर्म—रक्तमोचन कराने वाले रोगीको मैथुन, क्रोध, शतिल जलस्नान बाहिरी वायु, एक स्थानपर बैठे रहना दिनको सोना खारी खट्टा और कडवी वस्तु खाना, चिंता, विशेष भाषण और अजीर्णपर भोजन करना शरीरमें पूर्ण बल प्राप्तहोने तक कदापि ये कर्म न करने दो ।

इति नूतनामृतसागरे विचारखण्डे स्नेहवमन विरेचनहर् सेवन बस्त्रिकर्म धूम्रपान रक्त मोचन वर्णानिरूपणं नाम त्रयोविंशतितमस्तंरंगः ॥ २३ ॥

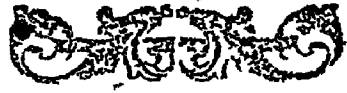
इति विचारखण्ड ॥ २३ ॥

सूचना ।

इस तृतीय खण्डमें, सर्व रोगोंका निदान उत्तम प्रकार से वर्णन किया गया है इसलिये इसकी निदानखण्ड सजा दी गई है, इसके ४४ तरंग हैं जिन में प्रथम तरंग में निदान पंचक, द्वितीय में रोगों के १४ प्रकार तथा शरीरस्थ १४ वेगों के प्रतिरोध से रोगोत्पत्ति का दर्शाव, तृतीय तरंग में शिवजी की कोपाग्नि द्वारा ज्वरका प्रादुर्भाव तथा सञ्चिन्नादि और अवशिष्ट तरंगों में सम्पूर्ण रोगों की लक्षणोत्पत्ति यथाक्रम से वर्णन की गई है जिनकी सूचना यहां न देने का मुख्य कारण यह है कि जिस जिस तरंग में जो रोग वर्णित हैं उनका वृत्तान्ततरंग के प्रथम श्लोक से ही ज्ञात होजावेगा. विशेषतः जहां कहीं उक्त श्लोक में आदि तथा प्रवृत्ति शब्द की योजना दृष्टि पड़े वहां पाठक गण ऐसा विचार लेवे कि इस तरंग में श्लोकोक्त रोगों से भी कुछ विशेष रोग हैं ।



अथ निदान खण्डः ३.



❀ निदान पंचक ❀

रोगज्ञानार्थं भवादौ यत्नकार्यो भिषग्वरेः ॥

सति तस्मिन् क्रियारंभः पुण्याय यशसेऽश्रियै ॥ १ ॥ मु०

रागमादौ परीक्षेत ततोऽनंरमौषधम् ॥

ततः कर्मभिषक् पश्चात् ज्ञानपूर्वसमाचरेत् ॥ २ ॥ भा. प्र

भाषार्थ—प्रथम वैद्यको रोग जाननेके लिये श्रयत्न करना चाहिये क्योंकि जो रोग निश्चय होने पर चिकित्साका प्रारम्भ करता है वही पुण्य, यश और सम्पत्त्यादिकको प्राप्त कर सकता है अन्यथा नहीं ऐसा मुश्रुतमें लिखा है तथा भावप्रकाशमें भी लिखा है कि वैद्य प्रथम रोग की परीक्षा करके उसी रोगयोग्य औषध विचारे फिर रोग और औषधका यथार्थ जान उपाय करे यदि इसके नियम विरुद्ध करे तां उसके समान दुष्ट पातकी और हिंसक दुसरा कौन होगा ।

अथ रोगज्ञानाय पंचोपायमाह

निदान पूर्वरूपाणि रूपाण्युपशयस्तथा ॥

संप्राप्तिश्चेति विज्ञानं रोगाणां पंचधा स्मृतम् ॥ १ ॥ भा०

भाषार्थ—१ निदान, २ पूर्वरूप, ३ रूप, ४ उपशय, और ५ संप्राप्तिये पांच विधान रोगज्ञानके लिये हैं जिनसे वैद्य रोगको पहिचान सके उक्त पांचों विषयका स्पष्टी करण नीचे करते हैं

१ निदान— १ निमित्तेहेतु, २ आयतन, ३ प्रत्यय, ४ उत्थापन

और ५ कारण ये निदान के पर्याय नाम हैं रोग होनेके कारण का निदान कहते हैं,

२ पूर्वरूप-जिस चिह्नसे से उत्पन्न होनेवाले रोग (पहिलेही) जान पड़ जावे उसे पूर्वरूप कहते हैं, यह भी दो प्रकारका है ? सामान्य पूर्वरूप जो कि दोषोंके कारणसे अप्रसिद्ध (गुप्त) रहता है जैसे ज्वरमें श्रम होना और दूसरा विशेष पूर्वरूप जिसमें वातादि दोष स्पष्टता से दर्शित हो जाते हैं, जैसे वातज्वरके आदिर्मजमुहाई और अंगमर्दन होना,

३ रूप-पूर्वरूपकी प्रसिद्ध होनेपर उस [पूर्वरूप] को हीरूप कहते हैं अर्थात् जिससे रोग स्पष्टतापूर्वक जान पड़े सो रूपकहता है इसके संस्थान, व्यंजन, लिंग लक्षण, चिह्न और आकृतिनाम भी है

४ उपशय-१ हेतुविपरीतकारी; २ व्याधिविपरीतकारी ; ३ हेतुव्याधिविपरीतकारी, ४ हेतुविपरीतार्थकारी ५ व्याधिविपरीतार्थकारी और ६ हेतुव्याधिविपरीतार्थकारी, औषधी अन्न और विहारकी सुखकारक योजनाको उपशय तथा सात्म्य और इनकी दुःखकारक योजनाको अनुपशय तथा असात्म्य कहते हैं,

उपशय और अनुपशय दोनोंके अठारह अठारह भेद (दोनों के ३६) हैं १ हेतुविपरीतकारी औषधि, हेतुविपरीतकारीअन्न ३ हेतुविपरीतकारी विहार ४ व्याधिविपरीतकारी औषध, ५ व्याधिविपरीतकारीअन्न, ६ व्याधिविपरीतकारीविहार, ७ हेतुव्याधिविपरीतकारी औषध ८ हेतुव्याधिविपरीतकारी अन्न. ९ हेतुव्याधिविपरीतकारी विहार. १० हेतुविपरीतार्थकारी औषध ११ हेतुविपरीतार्थकारी अन्न. १२ हेतुविपरीतार्थकारी विहार, १३ व्याधिविपरीतार्थकारी औषध; १४ व्याधिविपरीतकारी अन्न, १५ व्याधिविपरीतार्थकारी, विहारा १६ हेतुव्याधिविपरीतार्थकारी औषध

१७ हेतुव्याधिविपरीत अर्थकारी अन्न और १८ हेतुव्याधिविपरीत अर्थकारी विहार ये १८ भेद उपशायके; और इसी प्रकार इन्हीं नामों के १८ भेद अनुपशायके होकर ३६ हो जाते हैं

अब उक्त अठारह भेदोंको उदाहरणों के द्वारा दृढ करते हैं

१ हेतुविपरीतकारी औषध- जिसका शीतहेतु (कारण) है, ऐसे कफज्वर तथा शीतज्वरमें सुठि आदि उष्णोषध जो कि शीतको नाश करके सुखकारी हो सो हेतुविपरतिकारी कहाती है

२ हेतुविपरीतकारी अन्न-श्रमजनित वातज्वरमें कुछ उष्णता लिये हुए मधुरतायुक्त स्निग्ध [चिकना] भात आदि श्रमहर और सुखकारक जो अन्नहैं, सो हेतुविपरतिकारी अन्नकहाते हैं

३ हेतुविपरीतकारी विहार- दिनकेशयनसे बढे हुए कफको शमनकारक रात्रिको जागरण आदिजो व्यवहारहै सो हेतुविपरीतकारी विहार कहाते हैं

४ व्याधिविपरीतकारी औषध- जैसे अतिसारमें पाठादि स्तम्भक तथा सुखकारक औषध व्याधिविपरीतकारी औषधकहाते हैं

५ व्याधिविपरीतकारी अन्न-जैसे अतिसार रोगमें मसूर आदि स्तम्भक तथा सुखकारक अन्न व्याधिविपरीतकारी अन्नकहाते हैं

६ व्याधिविपरीतकारी विहार- जैसे उदावर्त रोगमें बलात्कारसे [काख काखकर] अघोवायुको निकालना इत्यादिकायोंको व्याधिविपरतिकारी विहार कहते हैं ।

७ हेतुव्याधिविपरीतकारी औषध जैसे वात शोथरोग में इस रोगकी नाशक दशमूल आदि औषधको हेतुव्याधिविपरीतकारी औषध कहते हैं ।

८ हेतुव्याधिविपरीतकारी अन्न-जैसे कफ तथा ग्रहणार्थ इन

रोगोंके नाशक सुखकारकतक (मठा) तथा तद्युक्त भूगादिलधु अन्नहेतुव्याधिविपरीतकारी अन्न कहाते हैं ।

९ हेतुव्याधिविपरीतकारी विहार—जैसे घाममें विचरनेसे जो दाह दाहयुक्त पित्तज्वर उत्पन्न हुआ तो उसपर जल मिचित खश की टट्टी लगेहुए शीतलस्थानमें कोमल शय्यापर लेटना आदि पित्तज्वर नाशक तथा सुखदाइ कार्योंको हेतुव्याधि विपरीतकारी विहार करते हैं

१० हेतुविपरीत अर्थकारी औषध—जैसे पित्तप्रधान से पकेहुए शोथपर पित्तकारक उष्ण अर्कमूलादिका लेप लगादेंना जो हेतुक विपरीतकार्यको करे, ऐसी क्रियाको हेतुविपरीत अर्थकारी औषध कहते हैं ।

११ हेतुविपरीत अर्थकारी अन्न—जैसे पित्तशोथपर दाहकारक अन्नका उपयोग इसे हेतुविपरीत अर्थकारी अन्न कहते हैं ।

१२ हेतुविपरीत अर्थकारी विहार—जैसे वातोन्मादमें त्रास देने वाले विहार [त्रास देना] वातनाशक तथा सुखकारक होने से हेतुविपरीत अर्थकारी विहार कहाता है ।

१३ व्याधिविपरीत अर्थकारी औषध—जैसे कफमें मैनफल आदि वातिकारक पदार्थ जो कि व्याधिसे विपरीत कार्य करनेवाला हो सो व्याधिविपरीत अर्थकारी औषध कहातीह ।

१४ व्याधिविपरीत अर्थकारी अन्न—जैसे अतिसार रोगमें दुग्ध आदि रेशक अनभक्षणपदार्थ व्याधिविपरीत अर्थकारी अन्न कहाते हैं

१५ व्याधिविपरीत अर्थकारी विहार—जैसे वमन होते समयमुख में और भी अगुष्ठ आदि डालकर वमन करना इसे व्याधिविपरीत अर्थकारी विहार करते हैं ।

१६ हेतुव्याधिविपरीत अर्थकारी औषध—जैसे अग्निदग्धपर उष्ण अमर [चदन्न] आदि औषधिको लेप जो हेतु तथा व्याधि दोनों के

विपरीत अर्थ को करने वाले हैं सो हेतुव्याधि विपरीत अर्थकारी औषधि कहावेंगी ।

१७- हेतुव्याधि विपरीत अर्थकारी अन्न-जैसे मदात्यय (मतवाली दशा) में मद्योदि पान करना, इस हेतुव्याधि विपरीत अर्थकारी अन्न (भक्षण) कहते हैं ।

१८- हेतुव्याधि विपरीत अर्थकारी विहार-जैसे व्यायामजन्य मूल बातें [कसरत करने से उत्पन्न हुई जो बादी] पर जलभे तैरना इत्यादि ऐसे कार्यको हेतुव्याधि विपरीत अर्थकारी विहार कहते हैं ये अठागर्हो उपचार सुखकारक होने से उपशय तथा यही औषधि, अन्न और विहार दुःखकारक होनेसे १८ अनुपशय कहाते हैं, एनेही सौदृघ्य को देश काल अवस्था को विचार भी करना चाहिये ।

५ सम्प्राप्ति-बिगड़े हुए बातें; पित्त और कफ अपने स्थानको छोड़ अंग प्रत्यंगोमें फैलकर रोगोत्पत्ति करते हैं उस [उत्पत्ति] को सम्प्राप्ति तथा आगति भी कहते हैं इसे सम्प्राप्तिके १ संख्या २ विकल्प, ३ प्रधान्य, ४ बल और ५ काल ये पांच भेद हैं ।

१ संख्या-जिस प्रकारका ज्वर, ६ प्रकारका आतिसार आदि यह जो प्रत्येक रोगकी संख्या लिखी है इसे संख्यासंप्राप्ति कहते हैं

२ विकल्प - जिस रोग में वातादि तीनों दोष मिश्रित हो इसदोषसमूह में निश्चय किया जावे कि कौन कौनका, कितना २ अंश है तो इस अंशांश कल्पना का विकल्पसंप्राप्तिकहते हैं ।

३ प्राधान्य-जो रोग स्वतंत्र हो उसे प्रधान तथा परतंत्र हो उसे अप्रधान कहते हैं, जैसे ज्वर स्वतंत्र होने से प्रधान, तथा उसके उपद्रव परतंत्र होने से अप्रधान है इस उक्ति विषय के निश्चय को प्रधान्य सम्प्राप्ति कहते हैं ।

४ बल-- जिस रोगमें निदान पूर्वरूप और रूप आदि सम्पूर्ण अंग हों वह बलवान रोग तथा जिसमें उक्त अंग नहो सो निर्वल रोग कहाता है उक्त विषयके निश्चयको बलसम्प्राप्ति कहते हैं ।

५ काल -- वात पित्त और कफ के समय आदि को निश्चय करना इसे काल सम्प्राप्ति कहते हैं ।

यह सर्व विषय विशष विस्तृत भाव से माधव निधान तथा सुश्रुत आदि ग्रन्थोंमें लिखा है सो वैद्य प्रथम निदानादि पंचोपायों द्वारा रोगका पूर्ण निश्चय करलेवै ।

रोगों के भेद ॥

रोगस्तु दोषवैषम्य रोग सात्म्यमरोगता ॥

रोगादुःखस्य दातारो ज्वरप्रभृतयोदिते ॥ ४ ॥ भा. प्र.

भाषार्थ-- वात, पित्त और कफकी न्यूनाधिकताको रोग तथा इनकी समताको आरोग्य कहते हैं ज्वर आदि रोगही दुःखदेने वाले हैं इस लिये हम प्रथम रोगों के १४ भेदों को दर्शाते हैं जिनकी परिभाषा आगे लिखेंगे ।

१ सहजरोग, २ गर्भजरोग, ३ जातज्ञातरोग, ४ पीडा जनितरोग, ५ कालरोग, ६ प्रभावजरोग, ७ स्वभावजरोग, ८ देशजरोग, ९ आगतुकरोग, १० कायिकरोग, ११ अंतररोग, १२ कर्मजरोग, १३ दोषजरोग और १४ कर्मदोषजरोग ।

१ सहजरोग-- माता पिता के वीर्य दोष से सन्तान को जो रोग होवे सो सहजरोग कहाता है ।

२ गर्भजरोग-- बालक गर्भसेही कुबडा, पंगुला, छःउंगलीयुक्त तथा किसी अंगमें हीन उत्पन्न हो सो गर्भजरोग कहाता है ।

३ जातज्ञातरोग-- बालक गर्भस्थ होने पर माता के मिथ्या

आकार विहार से बालक को मूकता आदि रोग हों उन्हें जातज्ञात रोग जानो ।

४ पीडा जनित रोग-शस्त्र प्रहार आदि से जो अस्थि भंगादि रोग उत्पन्न हुए सो पीडा जनित रोग कहाते हैं ।

५ काल रोग-शीत, उष्ण और वर्षा ऋतुमें जलवायु के विपर्यया से जो रोग उत्पन्न हो सो काल रोग कहाता है ।

६ प्रभावजरोग-इष्टद्वन्द्व, गुरु, तपस्वी और वृद्धादिक शाप तथा ग्रहों की प्रतिकूलता से उत्पन्न हो सो प्रभावज रोग कहाते हैं ।

७ स्वभावजरोग-भुख प्यास और वृद्धापनादि के कारण से जो उत्पन्न हुए सो स्वभावज रोग कहाते हैं ।

८ देशजरोग-किसी देश में, मनुष्य काले भूरे तथा लाल रंग लिये उत्पन्न होते हैं इसी प्रकार किसी देशमें कोई रोग विशेषता पूर्वक होता है ।

९ आर्गंतुक रोग-क्रोध, लोभ, मोह, राग, द्वेष और भूतादि बाधा से जो रोग उत्पन्न हो सो आर्गंतुक रोग कहाते हैं ।

१० कायिक रोग-ज्वर आदि विषमोग पर्यंत जो मुख्य रोग हैं सो कायिक रोग कहाते हैं ।

११ अंतर रोग-चित्त भ्रम (हौल दिल) आदि विकारों को अंतर रोग कहाते हैं ।

१२ कर्मजरोग-इस जन्म के ब्रह्महत्यादि पाप तथा पूर्व जन्मके दुष्कर्मों से जो उत्पन्न हो सो कर्मज रोग कहाते हैं ।

१३ दोषजरोग-वात, पित्त और कफसे जो उत्पन्न हो सो दोषज रोग कहाते हैं ।

१४ कर्मदोषजरोग-ब्रह्महत्यादि पाप तथा वात, पित्त, कफ, इन दोषों कारणों से जो रोग उत्पन्न हो सो कर्मदोषजरोग कहाते हैं ।

उक्त समग्र रोगों के दो भेद और भी किये हैं अर्थात् १ साध्य, २ असाध्य, असाध्य के पुनः दो भेद कहते हैं अर्थात् १ साध्य २ कष्टसाध्य ।

१ साध्य—जो थोड़ेही यत्न से शमन होजावै ।

२ कष्टसाध्य—जो बहुतेक यत्न करने पर कठिनईसे शमन हो

२-असाध्य के भी दो भेद कहते हैं अर्थात् १ याप्य, २ असाध्य

१ याप्य—रोग पर जब तक औषधि चलती रही तथा पथ्य से बर्ताव रहा हूँ तब रोग दवा रहा और ज्योंही औषधि सेवन छोड़कर कुपथ्य हुआ कि वही रोग पुनः उत्पन्न होगया ।

असाध्य—जिस रोग पर कोई भी औषधि गुण न करे और अन्त में वह रोग शरीर को नष्ट कर देवै ।

उक्त भेदोंके व्यतिरिक्त रोग के और भी अनन्त भेद हैं जिनको ईश्वरही जानते हैं परन्तु सबैद्य को चाहिये कि अपने शास्त्र तथा बुधिवल से उनसब भेदों को इन चौदह भेदों के अन्तर्गतही समझ लेंवै । रोगों की उत्पत्तिका दूसरा कारण तथा विभेद और भी सुनो

इस शरीरमें निम्न लिखित चौदह वेग हैं मनुष्यको अहित है कि किसी वेगको निष्कारण उत्पन्न न करे और जो जो वेग स्वयं उत्पन्न हो उसे न रोके तथा उम वेग जनित कार्यके अवश्य करे तो शरीर सदा निरोग रहेगा, यदि वेगोंको उत्पन्न करे या स्वयं उत्पन्न हुए वेग को रोके तो शरीर अवश्य रोगयुक्त होजावेगा ।

१ अधोवायु वेग, २ रैचन (मल) वेग, ३ सूत्रवेग,

४ डकार वेग, ५ डीक वेग, ६ तृषा वेग, ७ क्षुण्णवेग, निद्रा

वेग ९ खासीवेग १० श्रमजनित श्वास वेग, ११ जमुर्दवेग,

१२ अश्रु वेग, १३ चमत्त वेग और १४ काम वेग ।

इन प्रत्येक के रोकने से जो २ हानि प्राप्त होती तथा रोग उत्पन्न होते सो दर्शित करते हैं ।

१ अधोवायुवेग—रोकने से गीला, छींटा, अफरा, उदर पीडा आदि रोग उत्पन्न होकर अधोवायुका निःस्तरण उत्तम प्रकार से नहीं होता इसलिये अधोवायु रुकने से मूत्र कृच्छ्र, बद्धकोष्ठ, नेत्र रोग और हृदय पीडा आदि रोग उत्पन्न होते हैं ।

२ मलवेग—रोकनेसे हाथ, पांव, मस्तक, हृदय आदि में पीडा उत्पन्न होकर वायुका ऊर्ध्वगति और अधोवायु का प्रति बन्ध तथा उदावर्त और पीनस रोग उत्पन्न होते हैं और अधोवायु प्रतिबन्ध लिखित हानियाँ भी होंगी ।

३ मूत्रवेग—रोकनेसे अंगमें फूटन मूत्र विबन्ध (पथरीका रोग) और मल प्रतिबन्ध लिखित रोग भी उत्पन्न होते हैं ।

४ डकारवेग—रोकने से अरुचि, शरीर कंपन, हृदयकी रुकावट, अफरा, खाँसी और हिचकी आदि रोग उत्पन्न होते हैं ।

५ छिंकवेग—रोकने से सीस में पीडा, शरीरकी सब इन्द्रियों में दुर्बलता, ग्रीवास्तम्भन (गर्दन जकड जाना) मुख में टेढ़ापन आदि व्यथा उत्पन्न हो जाती हैं ।

६ तृषावेग—रोकनेसे मुखशोष (मुँहसूखना) समग्र अंगमें फूटन, बधिरपन, (बहराहाना) मोह, भ्रम और हृदय में पीडा होती है ।

७ क्षुधावेग—रोकनेसे मज्ज अंग टूटना, याजनपर अरुचि, समग्र वस्तुओं पर रुझानि, शरीरमें कृशता [दुबलापन] बाँई तरफ का शूल चलन, भ्रम, बिना श्रम किये श्रम होना सब इन्द्रियों में शिथिलता होकर शरीर का वर्ण बदल जाता है ।

निद्रावेग—रोकने से मोह, मस्तक और नेत्रों से शरीरपन आलस्य जमुहाई और अंगों में पीडा होती है ।

९ खांसीवेग-रोकनेमें अन्नपर अरुचि, हृदय रोग, श्वास रोग शोषरोग हिचकी उत्पन्न होकर वही (खांसी) रोगविशेष बढ़ाती है ।

१० श्रमजनित श्वासवेग-रोकनेसे गोला, हृदयरोग और मोह उत्पन्न होता है ।

११ जखुहाईवेग-रोकनेसे मस्तककी पीडा, इन्द्रियोंमें दुर्बलता और मुख तथा श्रोत्रोंमें टेढ़ापन होजाता है ।

१२ अश्रुवेग-रोकनेसे पीनस, गोला, अरुचि, नेत्ररोग, मस्तक पीडा, हृदयमें पीडा श्रोत्रोंमें पीडा उत्पन्न होती है ।

१३ वमनवेग-रोकनेसे रक्तवात, रक्तपित्त, कोढ़, नेत्र रोगपामा (खुजली), श्वास, खांसी, ज्वर हृदय पीडा सूजन, मुखपर श्याम छाया और काले ये रोग उत्पन्न होते हैं ।

१४ कामवेग-रोकनेसे प्रमेह, शुक्रविरोध (सुजाक) लिंगेन्द्रिय में पीडा तथासूजनाधित्तभ्रम और अरुचि इत्यादि रोग उत्पन्न होते हैं ।

ज्वराधिकारः ॥

यतःसमस्तरोगाणां ज्वरा राजैति विश्रुतः ।

अतो ज्वराधिकाराऽत्र प्रथम कथ्यते मया ॥ १ ॥

भाषार्थ-सब रोगों का राजा ज्वर है इसलिये पहिले यहाँ ज्वर का अधिकार लिखते हैं ।

ज्वरस्य प्रथम-मुत्पत्तिमाहः ।

दक्षामानसंकुद्धरुद्रानिश्वाससंभवः ।

ज्वराऽष्टधापृथग्द्वन्द्वसंघातात्तुजःस्मृतः ॥ २ ॥ सु-

भाषार्थ-दक्षप्रजापतिके अपमानमेकोषितहोकर श्रीमहादेवजी ने निजश्वासज्वरका उत्पन्नकिया सो ज्वर आठ प्रकारका है अर्थात् १ वातज्वर २ पित्तज्वर ३ कफज्वर ४ वातपित्तज्वर, ५ वातकफज्वर, ६ पित्तकफज्वर, ७ सन्निपातज्वर और ८ आंगतुक ज्वर ।

मूर्ति धस्योक्ता सुश्रुतने ॥

रुद्रकोपाग्निमग्भूनःसर्वभूतप्रणाशनः ॥

त्रिपाद्भस्मप्रहरणस्त्रिशिराःसुमनोहरः ॥३॥

वैद्याश्चर्मवसनः कपिलामाल्योवग्रहः ॥

वैप्येक्षणोह्रस्वजघोबोभत्सोवलवानलम् ॥४॥

धुरुषोलौकनाशार्थमसौज्वरइतिस्मृतः ॥५॥

अन्यच्च-ज्वरास्त्रिपाजस्त्रिशिराःषड्भुजोनवोचनः॥

भस्मप्रहरणोरुद्रःकालान्तकयामापमः॥६॥

भाषार्थ-नाभे ज्वरके अवयव देखौ, इस ज्वरके ३ चरण ३ मं-
स्तक ९ नेत्र ३ भुजा और ३ ह्रस्व [छोटा] जाँघें हैं ज्वर शृ-
ंगार-कुच्छ ललामी लिथे हुये पीलावर्ण और पीलेही नेत्र हैं व्याघ्र
धर्मके घस्र पहिने भस्म रमाये गलेमें माला डाले ऐसी बयाब-
नी मूर्तिको धारणाकिये सर्व प्राणमात्रको नष्ट करनेके लिखे श्री
शंकरजी की कोपाग्निसे ज्वर उत्पन्न हुआ है ।

चिज २

पृथग्दोषःप्रभृतानांज्वराणां हिसथाक्रमात् ॥

तरंगेप्रथमेचात्रनिदानंकथयतेमया ॥ ७ ॥

भाषार्थ -वातादि पृथक्दोषोंसे उत्पन्न भये जो वात पित्त
और कफज्वर तिनकानिदान इस प्रथमतरंगमें यथाक्रमसेकहतेहैं
ज्वरप्रति-जब वात पित्त और कफ मनुष्य के मिथ्या आहार
विहारके कारण रसमें प्राप्त होकर उस [रस] को बिगाड देते और
अग्निबाहर निकाल कर शरीरको तप्तकर देतेहैं तब इस दशा-
वाले मनुष्यको ज्वर प्राप्त हुआ कहते हैं ।

१ जिनको निवास नाभि और स्तनीकेमध्य आमाशय [आंववस्थान] में रहते हैं ।

ज्वरमात्रके सानान्यलक्षण—शरीर उष्ण होना, पसीना निकलना, श्लेष्मा मंद होना, अंगें जकड़ना, मस्तकमें पीडा होना और हाथपैर फूटना ये सब लक्षण संगही हों तौ ज्वर प्राप्त हुआ जानों ।

१ वातज्वरका पूर्वरूप—जमुहाई आना और हाथपैरमें पीडा होना
२ पित्तज्वरका पूर्वरूप किसी कार्यमें चित न लगना और नेत्र पीटना ॥

कफज्वरका पूर्णरूप—अन्नसे अरुचि और शरीर भारी होना, उक्तलक्षण तत्तत् ज्वर आनेके पूर्वही भे प्रकट होजाते हैं ।

१ वातज्वरलक्षण—शरीर कंपने लगेज्वरका विषम (न्यूननाधिक कभी अति, कभी सूक्ष्म) वेग होवे, नाद और छीकका अभाव शरीरमें रूखापन, मस्तक और अंगमें पीडा, जिह्वा का स्वाद न पहिचानना, रचनकी रुकावट, पेटमें शूल, अफरा, आदिपीडा हो, और जमुहाई विशेष आवै तौ वातज्वर जानों ।

२ पित्तज्वरलक्षण—नेत्रों में दाह हो, मुख खट्टा होजावे, प्यास अधिक लगे, मूछा (चक्कर, गश्त) आवै, शरीर अति उष्ण हो, ज्वरका विशेष वेग हो, रचक द्रव (दस्तपतला) हो, वमन हो निद्रा न आवै, मुख सूखे या पकजावे, पसीना आता हो मलमूत्र और नेत्र पीले पड़ गये हों तौ पित्त ज्वर जानो ।

३ कफज्वरलक्षण—अन्नपररुचि न हो, शरीर भारी हो जावे, रोम खड़े होजावे, मूत्र और नख श्वेत होजावे, निद्रा अधिक आवै शरीर ठंडा सा हो अर्थात् हाथपांवतौ जलसे धोनेके सदृश शीतल और शेष देह किंति उष्ण होजावे, मुख मीठा हो ज्वरका विशेष वेग न रहे आउस्य अधिक आवै, स्वास कास आवै नाक में तथा कफ जन्य मलसे नाक रूक जावे तौ कफज्वर जानो ।

इति नूतनामं० निदानखंडेषात्तादृज्वरत्रयः निदाननिरूपणं नामप्रथमस्तंभः ॥ १ ॥

द्वन्द्वज्वर .

द्वन्द्वदोषप्रभूतानां ज्वरणां च यथक्रमात् ॥

तरंगे द्वितीये चात्र निदानं लिख्यते मया ॥

भाषार्थ- वातादि दो दो दोषों से उत्पन्न हुए जो द्वन्द्वज्वरान् पित्त, वातकफ और पित्त कफ ज्वर तिनका निदान इस सूत्रे तरंग में लिखते हैं ॥ १ ॥

४ वातपित्तज्वरलक्षण-मूर्छा आना, निद्रा का अभाव, मस्तक में पीडा, बंठ और मुख सूखके वमन होना, रोमांच खड़े होना अन्न पर अरुचि, अन्धेरी आना, अंगमें पीडा, जमुहाई और मलाप (बध्वाद्) ये वात पित्तज्वर के लक्षण हैं ।

५ वातकफज्वरलक्षण-खांसी, अन्नपर अरुचि, संधियों में पीडा, मस्तक पीडा, नाक का बहाव, शरीर में अत्यन्त थकावट कंप और भारीपन नादका अभाव पसीनों का बहाव श्वास प्रेष्टमें शूल हंसकी सी नाडी गति धूसर (धुंवेका रंग) श्वेत चिकना बिना सुरमेका जैसा मूत्र मलभी काला या चिकना हो नेत्र धूसर हो मुख का स्वाद कषैला या मीठा जीभ काली अथवा श्वेत और (नीलापन) को लिये हो, कंठ में द.पसे घराटा चले और शरीर ठंडा हो जावे तो वात कफज्वर जानना चाहिये ।

६ कफपित्तज्वरलक्षण-मुत्र और जिह्वा कफके युक्त हो, तैद्रा (आधे नेत्र खुले और आधे बंद) मोह खांसी अन्नपर अरुचि प्यासकी अधिकार्थ प्रारंभार दाह और ठंड, शरीर और हृदयमें पीडा, मूर्छा मूत्र ने लभे, शरीर जकडासा जाना पडे. नाडी हंस या मेढकके सदृश चले, मूत्र कुछ ललाई लिये हुए श्वेत और चिकना हो, मलभी ललामी पर हो नेत्र में दंठक के वर्ण

लक्ष्मण हों मुख मीठा और कभी कभी कड़ुआभी हों और जिह्वा लाल या श्वेत हो तो पित्तकफज्वर जानों इन सबका निदान धर्म तिग्गिरभास्कर में लिखा है ।

इति नूतनामृतसागरे निदानखण्डे घातादिद्वन्द्वज्वर वर्णन नाम द्वितीयस्तरंगः ॥२॥
सन्निपातज्वर ।

गुणदोषैः प्रभूतस्य सन्निपातज्वरस्य हि ॥
तृतीये चात्र निदानं लिख्यते मया ॥ १ ॥

भाषार्थ—त्रिदोषसे उत्पन्न जो सन्निपातज्वर तिसका निदान इस तृतीय तरंग में लिखते हैं ॥ १ ॥

सन्निपातज्वरकारण--जोमनुष्य आतिचिकना, मीठा, खट्टा तीखा और रुखा भोजन करे, रुचिसे विपरीत भोजन करे, मलिन, जल पीवै क्रोधवती, रोगयुक्त स्त्रीसे संभोग करै घिगड़ा हुआ या कच्चा मांस खावे, तथा शीतोष्ण, देश और काल के विरुद्ध व्यवहार रक्खे तो उसे सन्निपात ज्वर उत्पन्न हो जावेगा ।

लक्षण—जिसको क्षणमें दाह और क्षणमें ठंड लगे, स्वभाव बदल जावे, इन्द्रियां अपने-अपने धर्मको त्याग दें शरीर की हड्डी, (हड्डियोंका जोड़) और मस्तक में विशेष पीडाहो, नेत्रों से आंसू बहे, नेत्र काले या लाल होजावें, कानोंमें विचित्रशब्द और पीडा जान पड़े, कंठमें कांटे पड जावें, तंद्रा, मोह, कास, श्वास, भ्रम और अन्नपर अरुचि होजावे, प्रलाप करन लगे, जिह्वा काली, खरदरी या (कठोर) हो जावे, रुधिर युक्त कफ निकले, दिनको निद्रा आवे, रात्रिको निद्रा न आवे, परीना कभी अधिक और कभी बंद हो जावे, रोगी अकस्मात् नाचना, गाना, रोना, हंसना किंवा मस्तकादि अवयव हिलाना ऐसे-ऐसे कार्य करने लगे प्यास शरवार लगे, हृदय में पीडा हो मल मूत्र थोडा बहुत

हो या पूर्णही रुकजावे, शरीर कृश हो, कंठ में कफका घरोटी चले मूक हो जावे, ओष्ठ तथा इन्द्रिया पक जावें, पेट भारी हो, नाडी की गति महामंद शिथिल सूक्ष्म और टूटीसी हो, मूत्र हल्दी के सदृश पीला, रक्तके समान लाल तथा काला हो जावे और मूत्र भी श्वेतयुक्त श्याम तथा गूफरमांसवत हो जावे जिसमें उपरोक्त लक्षण हो उसे सन्निपातज्वरप्रसिद्ध जानो .

वेग तथा बल-ऊर्रोक्त लणक्षधारी सन्निपातज्वर और काल (मृत्यु) में कुछ भेद नहीं है. जो वैद्य इस ज्वरसे विजय प वे (इसका हटावे, दूर करे, रोगीको आरोग्य करे) उससे अधिक प्रतापी कौन होगा? [कोई नहीं.]

रोगी उस वैद्यको (जिसने उसे सन्निपातरूपी अजगर के मुँहसे बचाया) जो कुछ दवे सो थोड़ाही है, रत्न, सुवर्णादि असंख्य द्रव्य तो क्या वरन अपनी आत्मा भी सर्वदा वैद्यकीसेवा में अर्पण कर देवे तोभी उसके ऋण से उक्तण नहीं हो सक्त. क्योंकि उसने कालसेही बचाया है.

चस्क.सुश्रुत और वाग्भटके मतसे तो उक्त प्रकारका ही सन्निपात है पन्तु अन्य ग्रंथोंके मतसे ऋषियोंने इसे ५२ भेद कथन किये हैं जिनमेंसे १३ प्रकार तो मुख्यही हैं अर्थात् १ धिग, २ अन्तक, ३ रुग्ण, ४ चित्तभ्रम, ५ शीतांग, ६ तांद्रि, ७ उज्ज्वल, ८ कर्णक, ९ मगनेत्र, १० रक्तष्ठीवी, ११ प्रलाप, १२ जिह्वरु और १३ अभिन्यास ।

१ सन्निपातस्य कालस्य कश्चिद्देहो न वर्तते । चिकित्सको जयेत् यस्तु यस्तस्मात् प्रतापवान् ॥ १ ॥

२ त्रिदोषजगरप्रसक्तं मोक्षयेद्यन्तु वैद्यराट् । अत्मापि तस्मै दातव्यः किमपुनः कनका-
शकम् ॥ १ ॥ वैद्यकीयते नु कम् ।

सन्निपातायुर्वल-अर्थात् हर प्रकारका सन्निपात अपने जुड़े जुड़े नियत कालपर्यंत भोगवान रहते हैं जिनमेंसे १ संधिग ७ दिन, २ अन्तक १० दिन, ३ रुग्दाह २० दिन, ४ चित्तभ्रम ११ दिन, ५ शीतांग ५५ दिन, ६ तांद्रिक २५ दिन, ७ कंठकुब्ज १३ दिन ८ कर्णक १० दिन (३मास), ९ भ्रमनेत्र ८ दिन, १० रक्तछावी १० दिन, ११ प्रलाप ५४ दिन, १२ जिह्वक १६ दिन, और १३ अभिन्यास सन्निपात १५ दिवसतक रहता है सो सन्निपातमें कोई भी उपद्रव उठ आवे तो रोगीको तत्काल नष्ट होनेमें बिलम्ब नहीं लगता इसलिये सद्वैद्य उपद्रव शमनपर पूर्ण ध्यान रखे)

सन्धिगसन्निपातज्वरलक्षण-जिस रोगी की गाँठ गाँठ सन्धि (सन्धि) पर अधिक शूल चले, शरीर सूज जावे, पेट भारी हो, शिथिल अंग हो, बल नष्ट हो, वयु तथा कफका अतिकोप हो और निद्रा न आवे तो सन्धिग सन्निपात जानो ।

२ अन्तक सन्निपात ज्वरलक्षण-शरीरमें अत्यन्त दाह हो, गेह कम्पायमान होनेसे, मस्तक इधर उधर पटके श्वास कास और द्विचकी आवे, प्रलाप करे और वस्तुज्ञान न रहे तो अन्तक सन्निपात जानो ।

३ रुग्दाहसन्निपातलक्षण-जो रोगी प्रलाप करे, शरीरमें अति दाह हो, उदरमें शूल चले, शरीर व्याकुल हो और प्यास अधिक लगे तो रुग्दाह जानो ।

४ चित्तभ्रमसन्निपातलक्षण-रोगीको भ्रम हो, मंदगंत और मोह होवे, विक्षिप्त (मगल) के समान नेत्र होकर बका करे नाचै, गावे, हँसे और श्याम आवे तो चित्तभ्रम जानो ।

५ शीतांगसन्निपातलक्षण-समग्र शरीर हिम (बर्फ) के समान ठंडा होवे उस रोगीको शीतांग सन्निपात हुआ जानो ।

इतान्द्रिकसन्निपातलक्षण-रोगीको तंद्रा अधिकहो ज्वरवेग से चढ़े प्यास अधिक लगे, जिह्वा काली पड़कर खरदगी हो जावे श्वास चले, आतिमार दाह और कानमें पीडा होतौ तान्द्रिक सन्निपात जानौ ।

७ कंठकुब्जसन्निपातलक्षण-मस्तक दुखे, दाहपोडा अधिक हो शरीर अत्यंत तप्तहो, कंठरुककर सूखजावे, शरीर में पीडा होकर बकने लगेतौ कंठकुब्जसन्निपात जानौ (यह कृष्णमाध्य है)

८ कर्णिकसन्निपातलक्षण-शरीरमें ज्वरहो, कानके नीचे शोथ (सूजन) हो श्वास चले, शरीर कंपे, प्रलाप करे पसीना निकले कंठ सूखे, प्यास लगे और मोह भय हो उभे कर्णिक सन्निपात जानौ कर्णिक सन्निपातके लक्षण अमृतसागर में नहीं है इस लिये चक्र पाणिदत्त के मतनुसार लिखे हैं ।

९ भ्रमनेत्रसन्निपातलक्षण-रोगीकी स्मरणशक्ति नष्ट होजावे ज्वरका अधिकवेगहो, नेत्र टंढे तथा चंचल होजावे, शरीर कंपे भ्रमहो, और प्रलाप करने लगे तौ भ्रम नेत्र सन्निपात जानौ ।

१० रक्तष्ठीर्वासन्निपातलक्षण-मुखद्वारा थूकके साथ रक्तगिरि प्यास अधिक लगे मोह उत्पन्न हो, श्वास अधिक चले, पेटमें झूल उठे, अफरा भ्रम और वमनहोतौ रक्तष्ठीवी सन्निपात है

११ प्रलापसन्निपातलक्षण-शरीर कम्पति हो, विशेष प्रलाप करे, रेह विशेष लष्ण हो, दाह अधिक हो ज्वरका वेग तीक्ष्ण हो श्वास चले अंगमें विलज्जता (बेचैनी, तलमलाहट) हो और रोगी संज्ञाहीन होजावे अर्थात् बेसुध (जो मनुष्यादिक नहीं पहिचाने) तौ प्रलाप सन्निपात जानौ ।

नजिह्वकसन्निपातलक्षण, श्वास चले ताप अधिक हो जिह्वा

कठोर (लड्डर) पड जावै तथा जिह्वामें कट्टि पडकर रोगी मूक [गूंगा] बधरा और बलहीन हो जावै तो जिह्वे सन्निपात जानीं
 १३ अभिन्याससाहिपातलक्षण-निद्रान न आवै, छाती अधिक
 हो; शरीर कांपै, मस्तक की चेष्टा बिगड जावै, गद्गदवाणी हो
 जावै, जिह्वा कण्ठके समान (कठिन) हो जावै और सर्वेन्द्रिया अप-
 ने अपने विषय त्याग दे तो अभिन्याससन्निपात जानीं ।

इति नूतनाम२ निदानस्यै सन्निपातज्वरमेवघर्षणं नामतृतीयस्तरंगः ३ ॥

आगन्तुकज्वर

आगन्तुकप्रभृतीनां ज्वराणां हि यथाक्रमात् ॥

तुयै तरंगे वे चात्र निदानं लिख्यते मया ॥१॥

भाषार्थ—अब हम इस चतुर्थ तरंगके आदिमें यथाक्रमसे आग-
 न्तुक आदि ज्वरों का निदान लिखते हैं ॥ १ ॥

१ शस्त्रप्रहार, २ भूतबाधा, ३ काम, क्रोध, शोक भयकी अधि-
 कता, ४ विषमक्षण और ५ शाप इत कारणों के द्वारा जो ज्वर
 उत्पन्न हुआ हो सो आगंतुकज्वर कहाता है ।

१ शस्त्रकी चोटसे उत्पन्न हुआ आगंतुकज्वर—शस्त्रप्रहारसे उत्पन्न
 पीडा बादी को कुपित करती है सो बादी रुधिरको बिगाड के
 चोट लगे हुए स्थानपर अत्यंत पीडा, सूजन; तथा शरीर के
 बलका बदल देती है उक्त लक्षण धारण कर ज्वर उत्पन्न हो
 सो शस्त्रकी चोटसे उत्पन्न हुआ जानीं ।

२ मृतादि बाधासे उत्पन्न हुआ आगंतुक-शरीरमें उद्वेग (त्रास
 दुःख गडबड, हडफूटन) होवै, कमीहसे कभीरीवै कभी कम्पा
 यमान हो प्रलाप करे और चित्त स्थिर न रहे तो उक्तज्वर जानीं

१ यह कष्ट साध्य है २ यह अभिन्यास सन्निपात महा भसाध्य मध्य रूप हैं ज्वरों
 सन्निपात प्राणा द्वेष रूपा तथा सन्निपात के कारण है ।

३ कामः क्रोध, शोक, भयको अधिक्यता से उत्पन्न हुआ इसके ५ भेद हैं ।

क-कामज्वर-(पुरुषको) होतो भोजन में अरुचि, मनमें दाह निद्रा; लज्जा, बुद्धि धैर्य आदिका नाश, हृदयमें पीडा उठे केवल सम्भाग में ही ध्यान लगा रहे और श्वासोच्छ्वास (हाँस भरनी) करते तो उस पुरुष को कामज्वर हुआ जानो ।

ख-कामज्वर-(स्त्रीको) होतो मूर्च्छा, समग्र अंगमें मरोड़े प्यास, नेत्रों में चपलता, स्तनमर्दन करानेकी इच्छा विशेष हो, पसीना निकले, हृदय में दाह हो, भोजनसे अरुचि, लज्जा निद्रा और धैर्यका नाशहो उम स्त्रीको कामज्वर हुआ जानो ।

ग-क्रोधज्वर-शरीरमें कम्पन, शिर्षमें पीडा तथा उक्त पित्तज्वर के सदृश लक्षण हों तो क्रोधज्वर जानो ।

घ-शोकज्वर-(जिसे ' मानसीज्वर ' संज्ञा भी दी है) पुत्र, मित्र स्त्री आदिके वियोगसे, धनहरणसे और राजादि बलिष्ठ पुरुषों के तिरस्कारसे मानसीज्वर उत्पन्न होता है इसमें रोगीको शोक अधिक हो, अतिसार हाँ और सब वस्तुओं से ग्लानि होजाती है ।

ङ-भयज्वर-प्रलाप करे, अतिसार हाँ, चित्तस्थिर न रहे और भोजन से अरुचि होजावे तो भयज्वर जानो ।

४ विषआदि भक्षणसे ज्वर-स्थोत्र तथा अंगमाविष खानेसे जो ज्वर उत्पन्न हो उसमें रोगीके मुखपर श्यामता छाजाती है; अतिसार भोजनपर अरुचि और प्यास अधिक लगती है, मूर्च्छा और सब शरीर में सुई छेदनके सदृश पीडा होती है, उक्त लक्षण असृत सागरमें नहीं लिखे हैं अतएव हमने माधव नदान से लिखे हैं ।

संख्या वत्सनाग इत्याक्त अग्नि भक्षण से ५ सर्प विष आदि विषयके जीवों के काटने से ।

५ शापज्वर-गुरु, माता, पितादिके तिरस्कार करने के फलसे उनका शाप करनेसे जो ज्वर हो सो शापज्वर कहा जाता है. इसज्वरमें हडफूटन होकर शरीर विकल होता है और शेष लक्षण सत्र ज्वर के सदृश होजाते हैं. इति आंगतुषज्वर ।

विषमज्वरौत्पत्ति-अनुष्यको ज्वर आने छूट गया हो, पश्चात् किसी प्रकार के कुपथ्यसे वात द्वि अल्प दोषकुपित होके विषम व्यतिरिक्त रुधिरगण्डिषट्धातुओं में से किसी धातुमें प्राप्त होके विषमज्वरको उत्पन्न करते हैं

विषमज्वरलक्षण-शरीरको शीत या उष्ण करके चाहे जब ज्वरका वेग हां आवै और यह वेग कभी न्यून और कभी अधिक होता रहे तो इसे विषमज्वर जानो

विषमज्वरके ६ भेद हैं-अर्थात् १ संतत, २ सतत, ३ अन्येषु, ४ तृतीयक और ५ चतुर्थक ।

१ संततविषमज्वर-जो ज्वर ७ या १० अथवा १२ दिन पर्यंत निरंतर एकसा बनारहे फिर अपनी अवधिपूर्ण होने पर शांत हो सो संततज्वर कहा जाता है, संतत = निरंतर = सदैव = सदा नित्य = प्रत्येक काल ।

२ सततज्वर-जो ज्वर रात्रि दिन (८ प्रहर, २४ घंटे) में दो बार चढ़े तो सततज्वर कहा जाता है ।

३ अन्येषु-जो ज्वर एक दिनके अंतरसे आवे सो अन्येषुकहाता है इसे इकतरा (एकतम) भी कहते हैं, जो एक दिन चढ़ता और एक दिन शांत रहता है ।

४ तृतीयक-जो ज्वर तीसरे दिन चढ़े तो तृतीयक कहाता है इसे तिजारी भी कहते हैं जो एक दिन चढ़ता और दो दिन रहता है ।

चतुर्थक—जो ज्वर चौथेदिन चढ़े सो चतुर्थक कहाताहै, इसे चौथैयाभीकहैतेहजो एक निद्वचठना और तीन दिनशांतरहताहै

जीर्णज्वर—ज्वर अपनी आरम्भ तिथिसे ७ दिनतक तरुण, १४ दिन पर्यन्त मध्य २१दिन पर्यन्त प्राचीन और २१ दिनकेपश्चात् वही जीर्ण ज्वर कहाने लगता है, रोगीके शरीर में ज्वर १ दिन रह कर देह दुर्बल तथा सूखी होजावे क्षुधा न लगे, और पेट में सदा भारीपनही बना रहै तो उसे जीर्णज्वर जानो,

अजीर्णज्वर—बांम्वार द्रव रेचन (पतले दस्त) हो खट्टी डकार आवै, वमनकी इच्छा (जीमिचलाना) हो और उदरमें पीडा रहे तो उसे अजीर्णज्वर-जानना चाहिये ।

दृष्टिज्वर—जमुहाई अधिक आवै उदरमें पीडाहोवै हाथ पांवमें फूटन होवै और शरीर निशक्त होजावै तो दृष्टिज्वर जानो ।

रुधिर प्रकोपज्वर—अंगमेंफूटनहोवै, मुखसेश्वासचलैशरीरमोशिलतातृषा और मूर्छाहो और पेटफूँटती रुधिरप्रकोज्वर जानो

मलज्वर—जिसमें मुखशोष, दाह, भ्रम मूर्छा वमन, हिचकी उदरशूल और शीशपीडा हो उसे मलज्वर कहते हैं ।

लालज्वर—ज्वरका वेग अधिकहो, ऊर्ध्व (ऊपरकी) श्वासचलै शरीरकी कांति नष्ट हो. पपीना अधिक निकले, शरीर शिथिल हो. नाडी अपना स्थान छोड़ देवै और ममस्त इन्द्रियाया अपना कर्तव्य छोड़ देवें तो काल (मृत्यु) ज्वर जानो ।

इति नूतनामृतसागरे निदानखंडे आगतुकादिज्वर लक्षण

निरूपणं नाम चतुश्चत्वारंगः ॥ १ ॥

ज्वरोपद्रव ।

ज्वरस्योपद्रवाणां च श्वासादीनां यथाक्रमात् ॥
तंरमं पञ्चमे चात्र वर्णनं क्रियते मया ॥ १ ॥

भाषार्थ :- इस पांचवें तरंग में ज्वर के श्वास आदि उपद्रवों का वर्णन करते हैं ॥१॥

उवासो मूर्च्छाऽरुचिश्छर्दि स्तृष्णा तिसार विड्ग्रहाः॥
हिक्का कासां गदाहाश्च ज्वर स्यो पद्रवादश ॥२॥ भा.

भाषार्थ—ज्वर के १० उपद्रव १ श्वास, २ मूर्च्छा ३ अरुचि ४ वमन (उलटी) ५ तृषा ६ अतिसार, ७ बिड्ग्रह [मलकी रुकावट), ८ हिक्की, ९ कास और १० अंगमें दाह ये ज्वर के दश उपद्रव हैं ऐसा भाव प्रकाश में लिखा है

ज्वर कुटुम्ब—१प्यास ज्वा की स्त्री, २श्वास कास दोनों पुत्र ३हिक्की वमन दोनों कन्या, ४ अतिसार भ्राता, ५ अरुचि बहिन (भगिनी) बिड्ग्रह (मल रुकना) भानजा ७ अफरा श्वशुर और ८ मूर्च्छा दासी है सो इस कुटुम्ब में जो बलाढ्य हो उसका यत्न वैद्य प्रथम करे क्योंकि कुटुम्बी होने से ये सब ज्वर के रोगी के महा अपकारी (हानि करने वाले) ही हैं ।

ज्वरमुक्तस्य लक्षणप्राहि ॥

देहो लघुर्धृपगतक्लममोहतापः पाकोमुखे करणसो
पृषमव्यथत्वम् ॥ स्वेदक्षयः प्रकृतिधागेमनात्रालि.

पसाकण्डूश्चमूर्ध्नि विगतज्वरलक्षणानि ॥१॥ भा. प्र.
स्वेदो लघुत्वं शिरसः कण्डूपाको मुखस्य च ॥

श्वयथुश्चान्नकांक्षाचज्वरमुक्तस्यलक्षणम् ॥ २ ॥ सुश्रुते
भाषार्थ—अ ज्वर छूट गयेके लक्षण लिखते हैं रोगीकाशरीर

१ ज्वर के रहतेही श्वास आदि अन्य शिकार पैदाहोके निज प्रबलता से उस ज्वरका बदन हटा में बाधक होवे (यत्न होने ही न देवे) सो ज्वरोपद्रव कहते हैं ।

हलका पद जावेर मस्तक में खुजली चले; ३ आँठोंपरपपड़ी पर जावे अर्थात् मुख पक जावे. ४ इन्द्रियां अपने अपने विषय को स्वाकीर करलेवे ५ समस्त शरीर में पसीना निकलने लगे; ६ (भूख) बढ जावे; ७ छींके आने लगे; ८ शुद्धरेचन (दस्तसाफ) होने लगे और ९ शरीर की सर्व व्यथा दूर हो जावे तब वैद्य निश्चय विचार लेवे कि इस रोगीका ज्वर छूट गया ।

इति नूतनामृत सागरे निदानखण्डे ज्वरोपद्रव निरुपखं

नाम पंचमस्तरंगः ॥ ६ ॥

अथासिंभारः ॥

षड्विधास्यातिसारस्य वातादेर्हि यथाक्रमात् ॥

षष्टेतरंगे वै चात्र निदानं लिख्यते मया ॥ १ ॥

अर्थः इस छठवें तरंग में वातादि छैः प्रकार के अतिसार का निदान यथाक्रम से लिखते हैं ॥ १ ॥

मेदा (गैहूना अटा कपड़से छाना हुआ) आदिक भारी पक्वान्न अति चिकने पदार्थ, सूखे अति उष्ण पदार्थ, तथा, विष, ऐसे ऐसे पदार्थ भक्षण से भोजन करके (बिनापाचन हुए) ही पुनः भोजन करनेसे और मलके वेगकी रोकनेसे अतिसार पैदा होता है।

अतिसारसम्प्राप्ति—उक्त कुपथ्य करनेसे मनुष्यके शरीर में मल वृद्धि को प्राप्त हाँके उदरामि को शांत करता, तब शरीर स्थित रसादि जल विष्टा से मिलके पतला मल रूप होता है और अधोवायु के वेगसे बारम्बार गुदामार्ग द्वारा निकलने लगता है इस बाधाको अतिसार कहते हैं।

अतिसार भेद—६ प्रकारका है अर्थात् १ वायुजन्य २ हिमजन्य ३ कफजन्य, ४ सन्निपातजन्य, ५ शोकजन्य और ६ आमजन्य ।
७ अतिसारपूर्वरूप-पारिलेसे ही वृद्धय, नाभि गुदा; उदर और पेट के

पीडा हो, अंगमें फूटन हाने लगे गुदाकी अपान वायु रुकजावै बद्धकोष्ठ (दस्त न लगना) तथा अफरा होजावै और अन्नन पचे तो जानो कि इस मनुष्य को अतिसार विकार उत्पन्न होगा ।

१ वातातिसार—मल कुछ ललामी को लिये, हो मल में फेन (फस्क) मिलाहो, मल रुखा हो, बार २ थोंडार उतरै, मल कुछ आमयुक्त हो और उतरते समय पेडू फोथे और उदरके मध्यके स्थान में पीडा हो वातातिसार जानो ।

२ पित्तातिसार—मल पीला, लाल नीला, पतला तथा दुर्गन्धित हो गुदा पक जावै, शरीर में पसीना निकले प्यास लगे, दाह और मूछाँ हो तो पित्तातिसार जानना चाहिये, यदि अधिक उष्ण वस्तु खानेमें आवै तो पित्त बढ़कर रुधिर को बिगाड देता है तब रुधिर युक्त मल गिरने से रक्ताति सार कहता है यह पित्तातिसार से पृथक नहीं वरन् उसी का भेद है ।

३ कफातिसार—जिसमें मल चिकना, श्वेत, गाढा शीतल, दुर्गन्धित और किंचित दुख पूर्वक गुदाद्वार से निकले और शरीर भारी हो जावे तो कफातिसार जानो ।

४ सन्निपातातिसार—रोगी का मल शकर के मसिचत् होवै, नेत्रोंमें तंद्रा होवै मुख सूखे प्यास अधिकलगे भ्रम तथा मोहहो और उपरोक्त लिखित बात पित्त कफातिसार के लक्षणहो तो सन्निपातातिसार जानो ।

शोकातिसार—जिस पुरुषके पुत्र मित्र स्त्री तथा धनादिनाशहो जावै उसका शोकसे आहार अल्प होजाता है तब शरीरका सब

१ यह अतिसार असाध्य है, जो तरुणावस्था वाले पुरुष को होवे तो चाहै दैव श्लासे बचभी जावै परन्तु निर्बल वृद्ध तथा बालकको होतो बचना कठिन है

२ इसीका एक भेद भयातिसार भी है जो भयातुर दशाभे उत्पन्न होता है

तज अरनयाशयमें प्राप्त होकर रुधिरको बिगाड देना है और बिगडा हुआ रुधिर विषयुक्त अथवा केवलभी होकर गुंजा रम् (चि-रमिठी) सदृश बडे कष्टपूर्वक गुदाद्वारा बाहर निकलता है उक्त लक्षण शोकातिसार के हैं

आमातिसार—पुरुषको प्रथमके भोजनका अजीर्ण हो और उसीपर कोई गरिष्ठवस्तु औरभी खानेमें आवे तब उसके वात पित्त कफ कोठमें प्रसक्त होके धातुममूह तथा मलको बिगाड देते हैं तब आमातिसार होता है रोगीके पेटमें मरोड उठे शूल चले दुर्गन्धित तथा अनेक वर्णयुक्त मल हो मलके साथ आमभी आवे तो आमातिसार जानो. परीक्षा यह है कि आम श्वेत और चिकनी होती है जो ऐसे रोगीके मलको जलमें डालो तो आम नीचे जम जावेगी और मल जल पर तैरता रहेगा

७ मुर्रा अतिसार—यहभी अतिसार का सप्तम भेद है कुपथ्यी पुरुषको बादी बढ़कर कफयुक्त होकर मुर्रा उत्पन्न करती है मुर्रा होनेसे पेटमें पीडा होकर गुदाद्वारमें अति कष्टपूर्वक मल निकलता है इसके चार भेद हैं अर्थात् १ वातज २ पित्तज ३ कफज और ४ रक्तज ।

१ वातज—जिसमें अति पीडापूर्वक मल उतरनेसे वात से है

२ पित्तज—जिसमें अति दाह जलन पूर्वक मल उतरने से पित्तसे है

३ कफज—जिसमें कफयुक्त मल हो सौ कफसे है

४ रक्तज—जिसमें रक्तयुक्त मल हो सौरक्तसे जानो

अतिसारके असाध्यलक्षण—शुक्रक मांसवत् मल हो प्यास दाह क्षरुचि, श्वास हिचकी पार्श्वशूल और मूर्छा प्राप्तेहाजावे किसी कार्यमें मन नहीं लगे मुदा पकजावे अग्नि नष्ट होजावे स्वरचना

रहे, मूत्र बंद होजावे और शरीरका बल नष्ट होजावे तौ यह रोगी बचना देवेवशही जानो उसके संरक्षणकी आशा नहीं है, अतिसार-मुक्तलक्षण- जिसरोगीको मल बिना मूत्रही उत्तम प्रकारसे होने लगे अपानवायु न रुके वगन गुदाद्वारा उत्तम प्रकारस संसर्ग हो खुवा लगे और कौठा हलका पडजावे तो अतिसार नष्ट हुआ जानो । इत्यतिसार ।

इति नूतनामृतसागरे निदानखंडे अतिसार उत्पत्तिलक्षणं

निरूपण नाम षष्ठस्तरंगः ॥ ६ ॥

संग्रहणी.

पृश्नदोषैः सप्तैश्च चतुर्धा संग्रहणीगदः ॥

तरंगे सप्तमे चात्र निदानं लिख्यते मया ॥ १ ॥

भाषार्थः—वात, पित्त कफ तथा सन्निपात से यह चार प्रकार संग्रहणी रोग होता है सो इस सातवें तरंगमें उक्त रोग का निदान लिखते हैं ।

संग्रहणरोगोत्पत्ति अनिश्चार निवृत्त होनेपर अथवा मध्यमभी जो मन्त्राग्निवाला पुरुष अहित पदार्थोंका सेवनकैतो उसके कुप-ध्वरूप अहारसे अग्नि पुः दूषित होके ग्रहणी नामकी कला को बिगाड देती है तब व बिगडी हुई ग्रहणा कला कच्चे अन्नको ग्रहण और पके अन्नको गुदा द्वारा निकाल देती है तब संग्रहणी उत्पन्न होती है और इसलिये इसका नामभी संग्रहणी है ।

संग्रहणीलक्षणोत्पत्ति—संग्रहणी चारप्रकारकी होती है अर्थात् १ वातज २ कफज ३ पित्तज और सन्निपातज, सो इन कारणों से दूषित होके वह ग्रहणीकला खाये हुए बहुतेरे आहारको कच्चा

१ जो कि आमाशय और पक्वाशय के मध्य अन्नादिको ग्रहण (पकवाने का रोग) करने वाली छटवी कला है.

(बिना पाचन) हुआ ही तथा पचे हुए को पीडा और दुर्गंधियुक्त (कभी पतला और कभी गाढा) बाहर निकाल देती है इसे संग्रहणी कहते हैं। उक्त लक्षणों तौ संग्रहणी रोग उत्पन्न हुआ जानो-

१ वातजसंग्रहणीकारण—जो मनुष्य वातज पदार्थों का विशेष भक्षण करे, मिथ्या आहार विहार करे और अति मैथुन करे तो वादी कृपति होके जठराग्नि को बिगाड़ देती है तब वातज संग्रहणी उत्पन्न होती है ।

वातज संग्रहणीलक्षण—खाया हुआ आहार कुशसे पचे, कंठसुखे भूख न लगे, प्यास अधिक लगे, कानोंमें (भन भन) शब्द हो, पार्श्व, जांघ औं पैर (नाभिका तलस्थल) में पाडाहों, कभी कभी शरीर शरीरमें सुईसी चुभे हृदयमें पीडाउठे शरीर कुश होजावे जिह्वामें स्वाद न रहे, मीठे आदि नात्रा भांतिके पदार्थ खाने की इच्छा होवे, भोजन किये हुए आहारके पचनेपर पेटफूले अथवा भोजन करनेसेही जीव को सुख हो अन्यथा नहीं; भोजनके पीछे पेटमें गोला या प्लीहा (ताप तिल्ली) की शंका रहे इसमें बारम्बार मरोड़े युक्त क्लेशपूर्वक अप शब्द करता हुआ आवाजसहित दस्त होवे और श्वास कासभी होतो वातसंग्रहणी जानो ।

पित्तजसंग्रहणीकारण—जो पुरुष उष्ण वस्तुका अधिक सेवन करे मिरच आदि (चरपरे) छुटे और खारे पदार्थ विशेष खावे तो उसका पित्त दूषित होकर जठराग्नि को बुझा देता है सो उसका कच्चाही मल निकलने लगता है तब पित्तजसंग्रहणी होती है ।

लक्षण—कच्चा मल नीलपीले वर्णयुक्त पानी सदृश गुदाद्वारसे निकले. खट्टी डकार आवें. हृदय और कंठमें दाह हो, प्यास लगे और अरुचि हो जावे तो पित्त संग्रहणी जानो ॥

३ कफजसंग्रहणीकारण—जो पुरुष भरी. चिकनी. शीतलवस्तु

खावे तथा भोजन करके सो जावे (निद्रालेवे) उस पुरुषका कफ कुपित होके जठराग्निको नष्ट कर देती है ।

लक्षण—अन्न क्लेशसे पचे, हृदयमें पीडा, वमन और अर्चिही, मुख मोठा रहे, खांसी पीनस, पेटमें भारीपन और मीठी डकार आवे स्त्रीभी प्रिय न लगे; आमयुक्त मल उत्तरे, बल रहितहो शरीर पुष्ट दृष्टि पडे और आलस्य अधिक आवे तो कफ संग्रहणी रोग जानो ।

४ सन्निपातसंग्रहणीलक्षण—जिपमें वात, पित्त और कफ तीनों संग्रहणीके लक्षण मिले सो सन्निपातसंग्रहणी जानो इसी सन्निपात संग्रहणीका एक नाम " आमवातसंग्रहणी भी है ।

आमवातसंग्रहणीलक्षण—पतली, खेत, त्रिकुनी, आमयुक्त, अधिक मल होवे, दस्त, होते समय विशेषपीडाहो, कटिमें पीडा होती हो रहे कुछ दिनपर्यंत अच्छा रहे परन्तु दस पन्द्रह दिन तथा महिने पाँछे वैसाही होत लगे, अथवा अनुदिनही होतारहे आते शब्द करती रहे आलस्य आता रहे; शरीर दुर्बल हो जावे, पेटमें पीडा होती रहे दिनको तो यह रोग कुपित हो पर रात्रिको शान्त रहे सो आमवातसंग्रहणी जानो ।

संग्रहणीका एक श्लोक " घटीयंत्र भी " है ।

घटीयंत्रलक्षण शरीर सूना रहे; दोनों पार्श्वमें झूल चल, पेटमें शब्द हो और शेष लक्षण संग्रहणीकेही होंतो उसे घटीयंत्रजानो विशेषतः—संग्रहणीके साध्या साध्य लक्षण अतिसारके साध्यासाध्य लक्षण (जो पूर्व लिख चुकेहैं) केही समान जानो ।

इति भूतनामृतसागरे निदानखण्डे संग्रहणी उत्पत्ति लक्षणं

निरूपणं नाम सप्तमस्तरंगः ॥ ७ ॥

अर्श,

अर्शासि षट् प्रकाराणि सम्भवन्ति यथा नृणाम् ।

तरंगे चाष्टमे तेषां निदानं लिख्यते मया ॥ १ ॥

भाषार्थः—मनुष्यों को छः प्रकारके अर्श (बवाभार) होते हैं, जिनका हम आठवें तरंगमें निदान लिखते हैं,

अथार्शरोगोत्पत्ति—मनुष्योंके मूलद्वार (गुदा) में शंखकी नाभिके सदृशचार अंगुलप्रमाणकी त्रिवली (तीन चक्र) हैं अर्थात् १ ऊपर के भागमें प्रवाहिनी नामकवली है जोकि में, पवनादिको बाहर निकालती है,

२ मध्य भागमें—सर्जनी नामक वली है जो मूत्र, पवनादिको छोड़ती है,

३ अंतभागमें—एक वली है जो मूत्र, पवनादिक छूटने पर गुदाको पूर्णतः ढक देती है त्रिवलियोंमें अर्श रोग होता है. यदि वलीमें मसूरे हों तो साध्य तथा मध्य भागस्थ वलीमें होतो कष्टसाध्य और जो ऊपर की वलीमें हो तो असाध्य होता है अर्श रोग छः प्रकारका है अर्थात् १ वातज, २ पित्तज, ३ कफज, ४ सन्निपातज, ५ रक्तज और ६ सहज ।

अर्शोत्पत्तिकारण—वात, पित्त और कफोत्पादक उष्ण चिकनी और मीठी वस्तुओंके विशेष खाने से तथा त्रिदोषकारी निश्चया आहार-विहारादि करनेसे उक्तदोष कुपित होकर त्वचा, मांस और

१ लोग इसे साधारण प्रकारसे दो भागोंमें विभाजित करते हैं अर्थात् खुशी जिसमें रुयेर गिरे और २ बादों जिसमें न गिरे, पर पीडा होवे, खुन्नान चने और तडक उठे सो बादी जानो ये दोनों उन्ही छः हो भेदों में है कुछ पृथक् नहीं है २ जो आहारादिद्वारादिके निषर्षसे नहीं पर माताके उदरसेही उत्पन्न हो जाती है । सहज = सह + ज) = (सह = संग + ज = उत्पन्न हुआ) * (संग + उत्पन्न हुआ) * शरीर के साथ ही उत्पन्न हुआ अर्शरोग

मेदको बिगाडेदतेहैं, तंबगुदाकांत्रिवलियोंमें मांसके अंकुर(मस्से) उत्पन्न होतहैं, इसीको अर्श मूलव्याधि तथा बवासीरर्भा कहते हैं

अर्शकापूर्वरूप-जिस पुरुषकोपूर्ण रूपसे अन्नका परिपाक न हो, अन्न कूखमें रहै बद्धकोष्ठहैं। मंदाग्नि पड जावे, डकार अधिक आवें, शरीर कृश होवे: उदरफूल जावे और अंगमें हट फूटन होतो इमे बवासीर किंचित्कालपश्चात् अवश्य ही होगी ;

१ वातार्शलक्षण-जिसकी गुदामें सूखे, सुई चुभानके समान पीडा युक्त, काले या नीले रंगवाले खरदरे या कठोर, तीक्ष्ण या फटे हुए मुख वाले छोटे बेर, कपासपुष्प, सिरस पुष्पयाकदंब पुष्पाकृति मस्सेहोवें, शिर, पार्श्वभाग, कंधे, कटि, हृदय, जंघा और पैडुमें पीडा विशेषहो, छींक, डकार और क्षुधाका अभावहो जावे कास, श्वास, मंदाग्नि, शब्दभ्रम, गोल्ला पीहा और उदररोगहो तो उस पुरुषको वादीकी बवासीर जानो;

२ पित्तार्शलक्षण-गुदामें मोटे, काले, नालेलाल, पीले तथा श्वेत रंगके मस्से हों; मस्सोंमें सेउष्ण महीन रुधिरकीधारा गिरेतदनंतर वेगसे कौमलहो जावें, जोकके सदृश मुख हो, शरीरमें दाह, ज्वर और पसीनेका वेगहो सुर्छा, तृषाऔर अरुचि विशेष हो, मल पतला, नीला या लाल हो और त्वचा नेत्र पीले पड जावें तो उस पुरुषको पित्तार्श जानो ।

३ कफार्शलक्षण-गुदामें गाढे, मन्दमन्द पीडा युक्त; ऊंचे, भारी कफसे लिपटे हुए, खुंजाले युक्त, पैडुमें [नाभिक नीचे] अफरा होवे, कास, श्वास हृदयपीडा, अरुचि पीनस, प्रमेह, मूत्रकृच्छ शिरःपीडा शीतलाग मदाग्नि, बमन और आमवात ये रोगहों कफसे युक्त मल गिरे शरीर पीला पड जावे और मस्सों से रुधिर न गिरे तो कफार्श जानो ।

४ सन्निपातार्शलक्षण-जिसमें वात, पित्त और कफार्श तीनोंके लक्षण हों उसे सन्निपातार्श कहते हैं.

५ रक्तार्शलक्षण-गुदमें त्रिरभिठीके वर्ण सदृश मस्सें होवें उन मस्सोंमेंसे अति उष्णता लिये रुधिरकी दीर्घ धारा बहे मल गाढा और कष्टपूर्वक उतरे, रुधिर अधिक गिरनेसे शरीरका वर्ण मेंढक सदृश होजावे, बल, वर्ण, उत्साह और पराक्रम नष्टहो जावे, शरीररूखा और कुश पडजावे और अधोवायुउत्तमप्रकारसे न हो तो रक्तार्श जानो.

यदि मस्सोंसे रुधिर पतला तथाफेनकेसदृशगिरे. कटिगुदामें जर्षों में पीडा होवे शरीर दुर्बलहो जावे तो वातरक्तार्श जानो और श्वेत, चिकना, भारी, ठंडा मल हो. मस्सोंसेगाढातथाउष्ण रुधिरकीधार गिरे और गुदामें सदा कफसा लगा जान पड़े तो कफ रक्तार्श जानो.

६ सहजार्शलक्षण-माताके रजदोष और पिताकेवीर्यदोषों से सहजार्श होता है. जिसकेलक्षणवातादिदोषोंकेमिलापसेनिश्चयकरना चाहिये परन्तु विशेष ये होते हैं. सहजार्शके मस्सें अति कठोर, पांडुवर्णयुक्त, अंतर्मुख (मुखभीतरकी ओर). कभी प्रत्यक्ष, कभी अंतर्गत (कभीतो देखनेमें आते और कभी नहीं देखने रहते हैं) शरीर की नसे न्यारी दीखती हैं, शरीर कुश, वीर्य क्षीण, अल्पहार, क्रोधी, अल्प मत्तान मन्दाग्नि, अरुचि, मस्तक नेत्र, कान, रोगयुक्त और मन्द स्वर (महीनशब्द) होता उस पुरुषको सहजार्श जनना चाहिये,

असाध्यार्शलक्षण जिसे रोगी को ववासीर के साथही शोध

र विशेषतः यह है कि उक्त लक्षणोंमेंसे पित्त और रक्तार्शकी सूनी और इन दोनोंसे अल्प मात्रा चादीमें गणना किये जाते हैं

अतिपार. वपन, हडफूटन, तृषा, ज्वर अरुचि, मंदाग्नि और हृदयशूल
 होकर गुला पकजवै तो उसे महासाध्य (विषयान्नाह) जानो
 उक्त रुक्षणधारणिय असाध्यार्थमें रोगीनिश्चयम् यु प्रस्तुत हो जावैगा
 चर्मकीलरोग—यह भी अर्थरूप कहा है अर्थात् गुला के बिनाय
 किसी भी शरीरके आयवपर मस्सेहों उसे चर्मकील रोग कहते हैं ।
 इति नूतनामृतसागरे निदानखण्ड अर्शरोगोत्पत्तिलक्षणनिरूपणानामाष्टमस्तरं ॥८॥

मन्दाग्निभस्मकाजीर्ण ।

मन्दाग्निभस्मकाजीर्णप्रभृतीनां रुजां क्रमत् ॥

तरंगे नवमे चात्रनिदानं लिख्यते मया ॥ १ ॥

भाषार्थः—अब हम इस नवमे तरंगमें मन्दाग्नि भस्मक और अजी
 र्णादि रोगोंको यथाक्रमसे लिखते हैं,

मन्दाग्निरोगोत्पत्ति—मनुष्यों की चार प्रकारकी जठराग्नि होती है
 अर्थात् १ मन्दाग्नि, २ तीक्ष्ण, ३ विषमग्नि और ४ समाग्नि
 मन्दाग्नि-कफप्रकृतिवालेको कफाधिक्य मन्दाग्नि होती है ।

२ तीक्ष्णग्नि—पित्तकी प्रकृतिवाले पुरुषको पित्ताधिक्य से
 तीक्ष्णाग्नि होती है

३ विषमग्नि—वातज प्रकृतिवालेको वाताधिक्यसे विषमग्नि
 होती है.

समाग्नि—जिस पुरुषकी प्रकृतिमें वात, पित्त और कफ इन तीनों
 दौषोंकी सामान्यदशा रहती है, उसे समाग्नि कहते हैं:

१ मन्दाग्नि लक्षण योरेय आहार (थोड़ी भी) उत्तमता पूर्वक न
 पंच मस्सक और उदरमें बोज (वजन) रहे और शरीरमें हडफू
 टन होती हो तो मन्दाग्नि है ।

इसी प्रकार अर्शरोगोत्पत्तिका में होता है ।

२ मन्दाग्नि वालेको बहुधा रोगदशा रहती है ।

२ तीक्ष्णामिलक्षण—जिसको अधिक से अधिक भोजन करने पर भी पाचन होजावे उसे तीक्ष्णाग्नि जानो ।

३ विषमाम्बिलक्षण कभी तो भोजन पाचन होजावे, तथा कभी न पचे, पेट फूलै-शूल चले, पेट भारी रहै पेट म शब्द होता रहे और अतिसार होतो विषमाम्बिल जानना चाहिये ।

समाग्बिलक्षण—प्रमाणित भोजन उत्तमप्रकार से पाचन होजावे तथा विशेषभी पच सके, अजीर्णदशामेंभी पच सके, भारी पदार्थ भक्षण से अजार्ण नहो क्षुधा लगती रहे, यदि किसा कार्यवशात् क्षुधाका वेग रुके तोभी रोग न होतो उसे समाग्बिल जानो, पूर्वोक्त तीनों अग्बियां से यह उत्तम है ।

भस्मकरोगोत्पत्तिकारण—तीक्ष्णादि वातु के विशेष भक्षण और रूखे अन्नके सेवनसे कफ न्यून होकर बादी और पित्तको बृद्धि गत करंता है तब वह पित्त तथा वात पवन का प्रेरणा से अग्बि बढ़ाकर भस्मकरोग उत्पन्न कर देता है ।

भस्मकरोगलक्षण—जो खाया जावेसो भस्म होजावे, दाह, मूर्छा उत्पन्न हो और खाया हुआ पदार्थ तो क्या परन्तु समग्र धातुयें भी भस्म हुईसी जान पडे तो इसे भस्मक रोग जानो ।

अजीर्णरोगोत्पत्ति—अतिशय जलपान, विषमोन्न, मलसूत्र वेग प्रविंघ, दिवस निद्रा और रात्रि जागरणसे अजीर्ण रोग होता है

अजीर्णरोगलक्षण—पथ्य, हलका सन्धानुकूल और यथोचित भोजनभी पाचन न हो, आठों प्रहर चित्तमें ईर्ष्या, भय, क्रोध लोभ

१ तीक्ष्णाग्बिलक्षणको पित्तक रोग विशेष हासे है ।

२ विषमाम्बिल वालेको वातिक रोग विशेष हासे है ।

३ समाग्बिल वाला पुरुष बहुधा सुखी (रोगरहित) रहता है ।

४ यह रोगी का प्रणयन्तकही है ।

५ भोजन करने पर तुरन्त पुनः भोजन करना ।

दीनता तथा कोई अन्य विकार बनाही रहै और बांछित भोजन अंग में न लगे उस पुरुष को अजीर्ण रोग उत्पन्न हुआ जाना ।

अजीर्णरोगसामान्यलक्षण- मन में ग्लानि शरीरमें भारीपन पेटमें अफरा और चित्तमें भ्रमरहै, अधोवायुवच्छत्तासे न निकलै वद्ध कोष्ठ हो और बारंबार द्रवरेचन (पतला दस्त)हो तो सामान्य अजीर्ण जानो.

अजीर्णरोग ६ प्रकारका होता है. अर्थात् १ आमजीर्ण, २ विदग्धाजीर्ण ३ विष्टब्धाजीर्ण, ४ रसशेषार्जार्ण ५ दिनपाकी अजीर्ण और ६प्राकृतार्जार्ण. इनकी परिभाषा नीचे देखो

१आमजीर्ण-जिस में खाया हुआ कच्चाही अन्न गुदाद्वार से बाहर निकल जाता है. यह कफ से उत्पन्न होता है.

२विदग्धाजीर्ण - पित्त से उत्पन्न होता है. जिसमें भक्षितान्न जठ्र जाता है,

३विष्टब्धाजीर्ण-- वायुसे उत्पन्न होता है, जिस में भक्षितान्न विष्टब्ध (बंधना, दृढहोना, होकर उदर में पीडा उत्पन्न होता है

४रसशेषार्जार्ण-जिसमेंखाया हुआ अन्न उत्तम रीतिसेपाचन होके रसरूप हो जाता है और वह द्रवरूपी मल गुदाद्वार से बाहर निकलता है ।

५दिनपाकी अर्जार्ण-इसमें भक्षण किया हुआ अन्न ८प्रहर [दिनरात्रि]में पाचन होता है अर्थात् १ बार भोजन करने से ही दिनभर श्लेख न लगकर दूसरे दिन क्षुधा लगे इस में पीडा नहीं होती मो निर्दोष है

६प्राकृतार्जार्ण- जो कि नित्यही रहता है जिसकी शांतिकेलिय शतपद गमन [सौ डग चलना] अथवा वामांगशयन] बांयेकरो

१ इसे सामान्या जीर्ण भी कहत हैं, यह वैकारिक नहीं होता ॥

इसे सोना अर्थात् सोते समय अपनी दाहनी बाजू ऊपर और बाईं बाजू नीचे रखके सोना इत्यादि उपाय हैं. अब इन्हें लक्षणवर्णन करते हैं ।

१ आमार्जीर्ण लक्षण-शरीर भारी हो. घमनकी इच्छा रहे जैसे भोजन किया हो वैसी डकारें आवें और कच्चाहीमल उतरे तो आमार्जीर्ण जानो ।

विदग्धार्जीर्ण लक्षण-भ्रम, प्यास, दाह और पसीना हों वै धूमयुक्त खट्टी डकार आवें और उष्णता सम्बन्धी अनेक रोग उत्पन्न हों तो विदग्धार्जीर्ण जानो ।

३ विष्टग्धार्जीर्णलक्षण-पेटमें शूल चले पेट फूलजावे मले और अधोवायु रुक जावे सर जकड़ जावे और बादिके बहुत रोग हुआ करें तो विष्टग्धार्जीर्ण जानो ।

रसशेषार्जीर्ण अन्नपर अरुचि हों वै हृदय में पीडा होवे और शरीर तथा पेट भारी होवे तो रसशेषार्जीर्ण जानो ।

५ दिनपाकी अर्जीर्णलक्षण-अन्नपर अरुचि, आलस्य और सर्व शरीर में भारीपन होवे तो दिनपाकी अर्जीर्ण जानो,

६ प्राकृतार्जीर्णलक्षण-मनमें ग्लानि, भारीपन विबंध (कवजियत्त) भ्रम होवे, अधोवायु और मल अवरोधित होवे तथा मल की बारबार प्रकृति होवे तो सामान्यार्जीर्ण जानो ।

अर्जीर्णके उपद्रव-मूर्छा, प्रलाप, वमन, मुख से लारका बहाव शरीरमें शैथिल्यता और चित्तमें भ्रम ये अर्जीर्ण उपद्रव हैं सो जिस रोगीको उक्त उपद्रव उत्पन्न हो जावें निश्चय कालवश होंगा जो मनुष्य अर्जीर्णमें भी पशुके समान भोजन करता ही जावे उसे अनेकानेक रोग उत्पन्न होते हैं क्योंकि अर्जीर्ण समस्त रोगोंका मूल कारण ही है अर्जार्ण गया कि रोग भी गया,

अर्जीर्णों सत्य आम दोषों से बंदहोंके भी अग्निमार्गको नहीं रोकती इसलिये अर्जीर्णमें भी क्षुध लगती है. उस कच्ची भूखमेंभी जो पुरुष अविचारसे भोजन करता ही जावे तो उपद्रवोंके उठाव (वेग)से नष्ट होजावेगा, इत्यर्जीर्णनिदानम्

विषूचिकारोगोत्पत्तिकारण-प्रथम जिस पुरुषके मदारिन्दे आम जीर्णहो उमों पर अतिगरिष्ठ वस् मुखाई जावे ताविषूचिकारोगरोगा विषूचिकारोगलक्षण-जिस अर्जीर्णमें अंगमें वायु रहके सुईछेदने कीसी पांडा होवे, मूर्छा आवै, अतिसार होवे वमनआवे तृष लगे पेटमें शूलचल भ्रमहोवे, पेरेंउठे पगफूटन हो जमुशई ओव दाइहो. शरीरका वर्ण पलट जावे, कम्पन लग जावे और मस्तक में पाडा होवेतो विषूचिकारोग जानना ।

विषूचिकाकेउपद्रव-यदि विषूचिकामें निद्रा न आवै कोई वस्तु भिन्न न लगे शरीर, कम्पायमानहो. मूत्र रुक जावे और संज्ञा न रहे तो वह रोगी अवश्य मृत्युको प्राप्त हो जावेगा ।

अलस रोगोत्पत्तिकारण-वायुजन्य विदग्धाजीर्णसे अलसरोग उत्पन्न होता है ।

अलसरोगलक्षण-जिस रोग. में पेटतथा कूखें अधिकफूले आंतोंमें शब्द होवे, रोगी अति विकल दशामें होव पवन [श्वान]नीचेका जानसे रुकक ऊपरकीओर कूख हृदयखंडादि स्थानोंमें प्राप्त होवे मल मूत्र और अधा वायु रुक जावे तृषा अदिकलगे और डकार अधिक आवे तो उमे अलसरोग जानो ।

विलंबिकारोगोत्पत्ति-विदग्धाजीर्ण द्वाराविलंबिका रोग उत्पन्न होता है ।

१ तिले लोकमें बहुधा महामारी, मरा गोली तथा सपटे की बीमारी कइने हैं-इसीको उइ भ-षाव ले हैजा और ओग्रजो वाले कालारा कहने हैं इसका ईश्यापाय न किया जावतो इमसे रक्षा पाना दैववशही जानो ॥

विलम्बिकारोगलक्षण-जिसमें भोजन किया हुआ अन्न कफ, और वायुसे दूषित होके ऊपर नीचे न जा सके अर्थात् न तों वमन होके मुख द्वारा निकले न मल द्वार से मल होके निकले चरन बीचमें ही रहके क्लेश देवे इसेही विलम्बिकारोग जानो ।

विषूचिका, असल और विलम्बिका तीनों के संयुक्तोपद्रव-जब इन रोगों में रोगीके दाँत नख, और ओठ काले पड़ जावें, संज्ञ न रहे वमन प्रचारित रहे, नेत्र भीतर को घुस जावें, घर घर शब्दोच्चारण होवे और शरीर की सब संधियां ढीली पड़ जावें तो वह रोगी अवश्य मृत्यु को प्राप्त होगा ।

अजीर्णरोग निवृत्ति लक्षण-डकार शुद्ध आने लगे, शरीर में हत्साहं पडे, मल, मूत्र और अधोवायु का सरण भला भांति होने लगे, शरीर में हलकापन आजावे और क्षुधा, तृषा भला भांति प्राप्त होजावे तब अजीर्ण रोग नष्ट हुआ जानना चाहिये ।

हिनूननामूनसागरे निदानखण्डे मद्गन्ध्यादि रोगाणां
लक्षणनिरूपणं नाम नवमस्तरंगः ॥ ९ ॥

कृमि,

पांडोः कृमे कामलाया निदानं च यथाक्रमात् ॥
हलीमकस्य रोगस्य दिगुधौ लिख्यते मया ॥ २ ॥

भाषार्थः-कृमि, पांडु कामला, और हलीमक रोगका निदान हम इस-दशवें तरंग में यथा क्रम से लिखते हैं ।

कृमिरोगोत्पत्ति-कृमिदोप्रकारकीहोतीहै अर्थात् १ शरीरकेबाहर और दूसरी भीतर, फिरभी मल, कफ, रक्त और विषा से उपजकर

१ कोई २ ग्रन्थों में इसका नाम दंडालस कृमी दिया है, इसकी चिकित्सा वही कृमिनाई से होती है ॥

कृमि चार प्रकार की हैं अर्थात् १ विष्ठासे लट्टे, २ पानीसे जुआंश्चा मज्जुआं और ४ लीखादि पेटकी कृमिहे सो केचुएके सदृशहोतीहै कृमि उत्पात्ति-अजीर्ण में भोजन मीठा, खट्टा, द्रव पदार्थका विशेष सेवन. व्यायाम का अभाव दिनको निद्रा और विपरीत अहार विहारादि के करने से पेटमें कृमि होनी है ।

कृमिलक्षण ज्वर चढे. शरीर विवर्ण होजावै पेट में शूल चलै हृदयमें पीडा होवे तथा भ्रम, अरुचि और अतिसार जिस मनुष्य को होजावै उसे अवश्य कृमिरोग उत्पन्न हुआ जानो ।

पांडुरोगोत्पत्ति-पांडु रोग के ५ भेद हैं अर्थात् वह पांच कारणोंसे उत्पन्न होता है, १ वात, २ पित्त; ३ कफ; ४ सान्निपात और ५ मृत्तिका भक्षण-सो अधिक श्रम, दिनको निद्रा, और खटाई तथा तीक्ष्ण वस्तुओंके विशेष भक्षण से वात, कफ तीनों कुपित होकर रुधिर को विगाड देते हैं. जितसे त्वचा पीली पड जाती है इस को पांडु रोग कहते हैं ।

पांडुरोगकापूर्वस्वरूप-त्वचा फटने (चराने लगे) पीडा होवै मृत्तिका भक्षण पर इच्छा दौडे, नेत्रों पर कुछ सूजन होवै पीला पडजावै और अन्न पाचन न होवै तो उमे पांडुरोगी जानो वातपांडुलक्षण जिसको त्वचा नेत्र मूत्र रूखे काले या लाल होजावें, शरीर में कम्प, तथा पीडा होवै, पेट फूला रहे और आमार्दिक होवै तो वातपांडु जानो ।

पित्तपांडुलक्षण-जिसकी त्वचा, नेत्र, मूत्र पीले हों शरीर में दाह, प्यास और ज्वर रहें और मल पतला हो जावै उसे पित्त पांडुरोग जानो ।

१ ये सब प्रकार मिश्रकर और भी इनके विस्तृत रूप से २१ भेद क्रियेहैं इसके समस्त भेदों का ज्ञान होना होना माध्यानिदान देखो ।

कफपांडुलक्षण—मुखसे कफ गिरे, शरीरपर शोथ, तन्द्रा. आलस्य तथा बोझ हो. त्वचा, नेत्र मूत्र, श्वेत होजावें तौ कफ पांडु जानो ।

सन्निपातपांडुलक्षण—ज्वर, अरुचि, हृदयपीडा. वमन, तृषा विकलता क्षीणता और इन्द्रियों का विषय त्यागहोतो सन्निपात पांडु जानो ।

मृत्तिकाभक्षणपांडुरोगोत्पत्ति—मिट्टी खाने से एकही दोष कुपित हो कर पांडुरोग उत्पन्न होता है, कषली मिट्टी खानेसे वायु, खारी मृत्तिका से पित्त तथा मीठेसे कफ कुपित होकर सप्तधानु और भक्षित आहार को रूखा करदेती है और आपतो परिपाक नहीं होती परन्तु नसोंको फुलाकर रसादि बहाने वाली नाडियों के छिद्रों को भरके, रसादि का बहाव बन्द कर देती है तब शरीर का बल, अन्तःकरण की शक्ति देहकी कांति और जठराग्नि नष्ट होजाती है इससे उक्त रोग उत्पन्न होता है ।

मृत्तिकाभक्षण पांडुरोगलक्षण—त्वचा पीत वर्ण हो, शरीर विवर्ण हो. तन्द्रा, आलस्य, कांस, श्वास शूल, अर्श, अरुचि, नेत्र, पेश, इन्द्रिय आदि पर शोथ. पेटमें कृमि. अतिसार और कफ तथा रक्त से युक्त मल ये लक्षण हों तो मृत्तिका लक्षण पांडु रोग जानो ।

पांडुमात्रके असाध्यलक्षण—शरीर का रुधिर नाश होजावे, शरीर का रंग श्वेत सा दीखे दात. नख, नेत्र. पीतवर्ण होजावे सर्व पदार्थ पीले ही दृष्टि पडें तौ जानें कि यह पांडुरोगी अनश्य ही मृत्यु वस हां जावेगा ।

कमला रोगोत्पत्ति—जो पांडुरोगी अत्यन्त उष्ण पित्त कारक वस्तु का भक्षण करे तो उसका पित्त, रुधिर और मांस दुग्ध होकर कामला रोग उत्पन्न होता है ।

१ इस पर वैद्य की चिकित्सा करना व्यर्थ ही है क्योंकि आरोग्य तो होता ही नहीं फिर क्या लाभ ।।

कामलारोगलक्षण—जिसके नेत्र, त्वचा, नख, मुखादि हलदी के समान पीले पड़ जावें, मल, मूत्र, रक्तवर्ण को लियेहों, शरीरका वर्ण पीले मेंढक सा होजावै, इन्द्रियां निर्बल दशा में होजावें, दाह, अन्न से अरुचि अन्न पाचन और शरीर में क्षीणत्व (दुर्बलता) हो जावै तो कामला रोग जानना चाहिये ।

हलीमकरोगके विषयमें—यदि पांडु रोगी पुरुषकी त्वचाका वर्ण हरा, धूसर, काला, पीला, होजावै बल उत्साह से रहित होजावै तंद्रा, यक्षाग्नि, जीर्ण ज्वर रहे कामोदीपनी शक्ति न रहे अथ पीडा, दाह, तृषा, अरुचि और भ्रम ये लक्षण हों तो हलीमक रोग जाना ।

इति नूतनामृत निदानखंडे कृमिमृगरोग लक्षण निरूपणं नाम दशमस्तरगः । १५

रक्त पित्त, रोग, राट शोष

निदानं रक्तपित्तस्य रोगराटशोषयोस्तथा ।

ज्यामृगांकभित्ते चास्मिन् तरंगे लिख्यते मया ॥१॥

भाषार्थ—रक्तपित्त, रोगराट (राजरोग) और शोष इन रोगोंका निदान इस ११ वें तरंग में लिखते हैं ।

रक्त पित्तपोरोत्पात्ति घाम में भ्रमण, श्रम मार्ग गमन, मैथुन शोक उष्ण, तीक्ष्ण, कटु, नमक तथा खटाई के भक्षण इन कार्यों की अति बहुतायत होने से पित्त दग्ध होके शरीरस्थ रुधिरको दग्ध कर देता है तब वह रुधिर ऊर्ध्वमार्ग (नाक, नेत्र, कान, मुख) तथा अधोमार्ग (लिंग, योनी, गुदा) से निकलता है अथवा जो रुधिर अत्यन्त ही कुपित हो जावे तो सर्व देहके रोम द्वार से भी निकलता है उसे रक्तपित्त कहते हैं ।

रक्तपित्तका पूर्वरूप अगमें पीडा, शैथिल्यता, शीतलता को

हलीमकभी पड़ता सदही है जो वात पित्त कोष, सञ्चित होता है ।

आभिलाषा, कंठ तथा मुखसे धुआं निकलता हुआ जानपडे वमन रुधिर मुखमें आवै और जमुहाई तथा श्वासमें तप्त लोहेके सदृश गंध आवै ता विचारलो कि इसे रक्त पित्त होगा ।

रक्तपित्तभेद-यह रोग १ कफ २ वात ३ पित्त और ४ सन्निपात से उत्पन्न होनेके कारणसे चार भागोंमें विभाजित किया गया है ।

कफजरक्तपित्तलक्षण- जो रक्त गाढा कुछकफयुक्त पाडुवणांचिक-वातथा मयूरके चंदोवेके समानवर्णवाला होतो कफजरक्तपित्त जानो वातजरक्तपित्तलक्षण--जो रक्त श्यामता लिये फेनयुक्त, पतल और रुखा होतो वातरक्तपित्त जानो ।

पित्तजरक्तपित्तलक्षण -जो रक्त लाल पीला खैर आदिक क्वाथ समान या काला गोमूत्रसमान वमनीसमान चिकना अंगारे समान धूमर और सुरमेके रंग समान होतो पित्तर्ज रक्तपित्त जानो. सन्निपातजरक्तपित्तलक्षण--जिसमें तीनों दोषों के लक्षण युक्त मिलते हों उस सन्निपातजरक्त पित्त जानो ।

रक्तपित्तके साध्यासाध्यलक्षण--जो रुधिर नाक, नेत्र कान और मुख इन ऊर्ध्व द्वारोंसे गिरेतो साध्य योनि गुदादिअधोद्वारोंसे गिरेतो घाप्य और दोनों भागोंसे प्रचलितहोजावे सो असाध्यजानो रक्तपित्तके उपद्रव—दुर्बलता, श्वास,कास, ज्वर, वमन, मादकता पाडुता, दाह मूर्छा, भोजन पर अति दाह सर्वदा अधैय हृदय में अति पीडा तृषा, मलद्रवदशामें हो, मस्तकमें ताप, थूकमें दुर्गंधि अन्नपर अरुचि और अन्नका अपचन ये रक्तपित्तके उपद्रव है इनसे युक्त रोगी को ईश्वरही बचावै ।

रक्तपित्तके दुर्लक्षण-यह रोग बृद्ध तथा रोग क्षीण पुरुषको प्राणहा रकही है जो इस रोगमें रोगीको आकाशभी लालरुधिर समानदी खने लगे अथवा नेत्र रुधिरवत् लाल हो जावै और सर्वत्र रुधिर सदृश दीख पड़े तो वह अवश्य निधन [मृत्यु]को प्राप्त होवेग

राजरोगोत्पत्ति-मूल, मूत्र अधोवायुका अवरोध वीर्यकी क्षीणता साहस, अधिक गरिष्ठ, तथा विषमाशनसे राजरोग होता है यह त्रिदोषरूपही है परन्तु कफप्रधान माना है सो कफ वात और पित्त से कुपित होके रससंचारके मार्गको रोकलैतेहैं तवरक्तादिका बढ़ाव बढ़ हानेसे सूखता जाता है अथवा विशेष मैथुनसंभी (वीर्य क्षीण हानेसे वायु कुपित होके मज्जाको सुखाय अस्थ्यादि (हाड) पर्यन्तको क्षय करता है तब वह मनुष्य दिन प्रति क्षीण शरीर होकर सूखने लगता है ऐसे कारणसे राजरोग उत्पन्न होता है

राजरोगभेद यह रोग ५ प्रकारका होता है अर्थात् १ वातज २ पित्तज, ३ कफज, ४ न्निपातज, और ५ प्रहारज, इस रोगके राजक्षय, शोष, और राजयक्ष्मा ये नामभी हैं शोष ६ प्रकारका है,

राजरोगपूर्वरूप-कास, श्वास, अंगपीडा, खांसीद्वारा कफपतन तालूसुखाव, वमन, अग्निमंद मोदकता, पीनस, नाक का बहाव निद्राका आधिभ्यता श्वेत नेत्र, मांस, भक्षणेच्छा और मैथुनेच्छा इनकी विशेषता हो तो राजरोग होगा जानो ।

राजरोगलक्षण -काँधे तथा पार्श्वभागमें पीडा हो हाथ पाँवों दाह हो और सर्वांगमें ज्वर रहे तो राजरोग जानो ।

तथा भोजनमें अरुचि, ज्वर, काश, श्वास शूकके संग रुधिर का संसर्ग और शब्द में धरवराहट हो तो राजरोग जानो

वातराजरोगलक्षण-स्वरभंग [बोलनेमें घर्घराटा] शूल और क्रोध तथा पार्श्व भागमें संकोच [खिंचाव] होतो वातज राजरोग जानो

पित्तजराजरोगलक्षण-ज्वर दाह अतिसार और मुखसे रुधिर पतन होतो पित्तजराज रोग जानो ।

१ अपनी शक्तते अधिक पारेश्रम करना इमें कहते हैं ।

२ भोजनपर पुनः भोजन कभी अधिक, कभी थोडा, कभी अरोरा कभी खेरे इस प्रकार जो भोजन किया जावे सो विषमाशन कह्यता है ।

कफजराजरोगलक्षण-मस्तक में भारीपन, भोजन में अरुचि, खांसी और गला (गलापडना) लगजावे तो कफजराजराजजीनो सन्निपातजराजरोगलक्षण-जिसमें उक्त वात पित्तऔर कफहन तीनों के लक्षण हैं उसे सन्निपातज राजरोग जानो ।

हृदयप्रहारराजरोगलक्षण-सिरमेंपीडाहो, मुखमेंधे व मनमें रुधिर गिरे और शरीर रूखा पडजावे तो हृदयका चोटसे यहराजरोग उत्पन्न हुआ जानो ।

असाध्यराजरोगलक्षण-जिसरोगीके नेत्रश्वेत पडजावे अन्नपर अरुचिहोवे औरश्वास प्रमेह तथामूत्रकी अतिवृद्धिहोतो वहरोगी अवश्य मरजावे, यदि असाध्य राजरोगपर सदैव उत्तम प्रकारसे चिकित्सा करे तथा रोगी तरुण, द्रव्यवान् और पथ्यधारी होतो १००० दिन पर्यंत रहकर पश्चात् मर जावेगा ।

साध्यराजरोगलक्षण-रोगीज्वररहित हो, बलयुक्तहो, वैद्यकीदी हुई आपैधि कटुहोवे तो भी उसे असृतसदृश स्वाकार करलेअति तीव्र क्षुधा लगे और पुष्ट होतो उस साध्य जानो ।

शोषरोगोत्पत्ति-यहराजरोगकाही एकभेद है छः प्रकारसे उत्पन्न होता है अर्थात् अधिक स्त्री प्रसंग, २ अधिक शोक ३ जरा, ४ अधिक मार्गमन, ५ व्यायामदि अति श्रम और २ हृदय में चोट लगने से यह शोषरोग होता है ।

१ अधिक स्त्रीप्रसंगसे उत्पन्नहुए शोषरोगके लक्षण लिंगेन्द्रिय और पोंतोंमें पीडाहो, मथुनशक्ति नरहे, शरीर पीला पडजावेचि ताग्रस्त रहे शरीर शिथिलसा बना रहै; सब धातुए क्षीण होत २ केवल आस्थिमात्र रह जावे तथा राजरोगके लक्षणभी युक्तहातो स्त्रीप्रसंगकी अधिकता से उत्पन्न हुआ शोषरोग जानो ।

२ शोकजशोषरोगलक्षण-इसके लक्षण उक्त लक्षणोंसेही मिलते हैं विशेषता यही है कि इसमें वीर्यक्षय नहीं हांता ।

३ जरा शोषलक्षण शरीर कुश होजावे, वीर्य, बल वृद्धिकाक्षय होवे, शरीर कम्पायमानहो, भोजनमें अरुचिहो शब्दमें धरोटाहो, कफ बढ़जावे, देह भारी पड़जावे पीनस होजावे, अंगसूखा हो जावे तो जराशोष रोग जानो ।

४ अधिकमार्गगमनशोषरोगलक्षण-अंगशिथिलहोकर भूजासा होजावे रूखापन आजावे सर्वांग स्पर्शज्ञान रहित होजावे तृषा स्थान [कंठ सुखादि] सूखता रहतो मार्गगमन शोषजानो ।

श्रमजशोषरोग लक्षण-उक्त लक्षण होकर हृदय चोट लगने के लक्षण भी हों तो श्रमजशोष रोग जानो ।

६ हृदयप्रहारजशोषरोगलक्षण अधिक भार आदिउठानेसेहृदय में धक्का [चोट बैठकर तथा अति मैथुन करके रूखे पदार्थ भक्षणसे ग्रहरोग उत्पन्न होताहै तब उस मनुष्यके ये लक्षण होते हैं अर्थात् हृदय, पार्श्व तथा कटिमें पीडा, अंग सूकना कम्पबल वीर्य रुचि और आग्निकी न्ययूनता पीले कफयुक्तखांसी कभी र खासीमें रक्तभी आना रुधिरयुक्त वमन व मूत्र ज्वर अतिसार और सबको अतिकृपण अनाथ सदृश दृष्टि पडेतो हृदयमें चोट लगकर अति गम्भीर ब्रणद्वाराशोषरोग जानो ।

इति नूतनामृतसागर निदानखण्डे रक्तापच राजरोगादिलक्षणनिरूपणे

नामैकादशस्मरंग ॥ १ ॥

कांस, हिकका, श्वास.

अथकासस्य हिककाया श्वासस्यहि यथाकृमात्
तरंगे द्वादशे चास्मिन् निदानं लिख्यते मया ॥१॥

भाषार्थः—इस बारहवें तरंग में अब हम कास, हिका और श्वास का निदान यथाक्रम से लिखते हैं ।

कासरोगोत्पत्ति—मुखमें धुआं तथा घूलिका प्रवेश,रूखे अन्नका भक्षण, भोजन में कुपथ्य, मल, मूत्र; तथा छींकका प्रतिरोध,और चिकनाई या मूली आदि वस्तु खाकर जल पीनेसे खांसीकारोग उत्पन्न होता है, यह रोग प्राण वायुसे युक्त होके कंठस्थ उदान वायु को लेता हुआ दोनों को बिगाड देताहै,तब कंठका बिगाडा हुआ उदान वायु मनुष्यके कंठ से कांसे(फूल) के फूटे पात्र के समान शब्द मुख द्वारा बडे बेगसे बाहर निकालताहै यहां कास रोग है, यह पांच प्रकार से होता है अर्थात् १ वात, २ पित्त ३ कफ ४ प्रहार ५ क्षयी से उत्पन्न होता है, इन पांचों प्रकारोंमें एक से दूसरे उत्तरोत्तर, बलाढ्य हैं जैसे वात से पित्त, पित्त से कफ, कफ से प्रहार और प्रहार से क्षयी का कास बलाढ्य होता है ।

कासरोगका पूर्वरूप—गले में कांटे पडना.कंठके भीतर खुजली चलना और भोजन न किया जावे तो जानो कि कासरोग होगा

वायुकासरोगलक्षण—हृदय,कनपटा,मस्तक, उदर और पार्श्वमें शूल चल, मुख निस्तेज होजावे, पराक्रम, बल तथा स्वर नष्ट होजावे, भोजन करते समय कंठमें व्यथा हो, सूखी खांसी चले और बोलने में टूटा हुआ शब्द निकले तो वातकास जानो ।

पित्त कासरोगलक्षण—हृदय में दाह ज्वर मुख में फीकापन,मुख सूखन. प्यास लगना कटु वमन होना और शरीर पीला पड जाना ये लक्षण हैं तो पित्त की खांसी जानो ।

कफकास रोग लक्षण—मुख कफ से लिपटा रहै, मस्तक में पीडा हो भोजन में अरुचि रहे, शरीर भारी हो,कंठमें खुजली चले और मुँहसे धुक मे कफके डल्ले आवें तो कफकास जानो ।

पूहारजकासोत्पत्ति-अति मैथुन, बोझ उठाना मार्ग गमन, मल्युद्धादि करना घोड़े, हाथी आदि पर चढ़के दौड़ना और रूखे पदार्थों के खाने से वायु कुपित होकर हृदयमें चोट लगाती हुई खांसी उत्पन्न करती है ।

पूहारजकासलक्षण-पूथम सूखीखांसी तदनंतर खखारके साथ रुधिर आवै, कंठअस्थि सधियों में पीडा, ज्वर, शूल, श्वास प्यास और कषूतरके सदृश घर घर शब्द होतो पूहारज कासरोग जानो क्षयी कासरोगोत्पत्ति-कुपथ्य, विषमाश, अति मैथुन, मल-सूत्रावरोध और अति शोक से मनुष्यों की अग्नि मन्द होकर त्रुत पित्त और कफ कुपित होता है तव उस मनुष्य को क्षयी होकर कास उत्पन्न करता है ।

क्षयीकासरोगलक्षण-शरीर क्षीण हो दाह, ज्वर, मोह हो, सूखी खांसी चलै, देह दुर्बल होता जावै, रक्त मसकी हीनताहो जावै और खखार में पीव गिरे तो असाध्य क्षयी कास जानो ।

कास मात्र के असाध्य लक्षण-बात पित्त तथा कफकी खांसी साध्य और पूहारज तथा क्षयी की खांसी असाध्य जानो, जो यह रोग बृद्धावस्था में उत्पन्न हो तो असाध्य ही है ।

हिक्कारोगोत्पत्ति-उष्ण वातज भारी रूखी तथा बासी वस्तु भक्षण, मुख में घूल का प्रवेश, श्रम, मार्ग गमन और मल मूत्र का वेग रोकने से हिक्की रोग पैदा होता है ।

हिक्का की परिभाषा-वायु दोनों ओरकी पसली तथा दांतोंको क्लेश देती हुई बड़े शब्दयुक्त होकर ऊपर चढ़ती है और प्राणों को त्रास देतीहुइ मुखसे भयंकर शब्द निकालताहै उसे हिक्का कहते हैं वायु और कफके संयोग से ५ प्रकार की हिक्का होती है अर्थात् १ अन्नजा, २ यमला, ३ क्षुद्रा, ४ गम्भीरा और ५ महती

हिक्काका पूर्वरूप-कंठ, हृदय भारां हो, मुखकपैला हो औरकुक्षि (कूख)में अफरा होतो अनुमान करलौ कि इसे हिक्कारोग होगा

१ अन्नजाहिक्का लक्षण-अयुक्त पूर्वक अधिक अन्न भक्षण तथा अधिक जल पान से वायु कुपित होके उर्ध्वगामी होती है, इसे अन्नजा कहते है ।

२ यमलाहुचकीलक्षण-कुछ समय के अंतर से दो दो हुचकी आकर सीस और ग्रीवा को कम्पित करें उसे यमला जानो ।

३ क्षुद्राहिक्कालक्षण-जोकंठ तथा हृदयकी संधिसे, उत्पन्न होके बेर [समयका अंतर देकर] मंद २ चलै उसे क्षुद्रा हिचकीजानो

४ गम्भीर हिचकीलक्षण-जोहिचकी नाभिस्थान से भयंकरता पूर्वक उठके विशेष पीडा तथा उपद्रवों के साथ उत्पन्न होती है ।

महतीहिचकी लक्षण--जो सर्व मर्मस्थानों को पीडित और शरीर को कम्पित करता उठे सो महती हिचकी जानो ।

हिक्काका असाध्य लक्षण रोगीको हिचकी चलते समयशरीरमें कम्प आवें उर्ध्वदृष्टि हो, अँधियारी आजावै, शरीरक्षणहो, छोक अधिक आवें और भोजनमें अरुचिहोजावेतो असाध्यहिक्काजानो

श्वासरोगोत्पत्ति-जिन वस्तुओंके भक्षणसे हिक्कारोग उत्पन्न होता है, बहुधा उन्हीं से श्वास रोग भी होता है, यह भी पांच प्रकार का है अर्थात् १ महाश्वास, २ ऊर्ध्वश्वास, ३ छिन्नश्वास ४ तमकश्वास और ५ क्षुद्रश्वास ।

श्वासरोगपूर्वरूप- हृदय में पीडा, शूल, अफरा, मलमूत्रावरोध मुखं बेहस [निरस] और कनपटी में पीडा हातो जानो कि अब श्वास उत्पन्न होगा ।

श्वासरोगस्वरूप-सर्व शरीर में भ्रमणकारी कफसे मिलकेसमस्त

१ बहुधा इन लक्षणों युक्त गम्भीर और महती हिचकी हुआ करता है ।

नसों को रोक देवे और वायुका बहाव बंद होकर, श्वास (दम) चल उठे इसे श्वास रोग कहते हैं ।

महाश्वास लक्षण-मनुष्य श्वास से दुःखित हो मतवाले वृषभके समान निरंतर ऊँचे स्वर से श्वास खींचे; श्वास का शब्ददूरपर्यंत सुनाई देव नेत्र कायरता युक्त होवे, सज्ञाहीन होजावे, मुख फट जावे, नेत्र फट जावे, बोलने में असमर्थ हों, अति दीन जैसा दृष्टि पडे तो महाश्वास जानो ।

ऊर्ध्वश्वासलक्षण--श्वास ऊपरको लेवे और वह श्वास नीचे नहीं आवे, मुख कफ युक्त होजावे, नेत्र ऊपरको चढ़कर घबराहट युक्त हो जावे मोह और ग्लानि हो तो ऊर्ध्व श्वास जानो ।

३ छिन्नश्वास लक्षण-सर्व शरीरके पाँचों वायु प्राण अपान समान उदान और व्यानमे पीडित टूटी हुई, श्वास लेवे; क्लेशित हुआ श्वास न ले; मर्मस्थान टूटे, अफरा होआवे पसीना निकले नेत्र फट जावे, श्वास लेते समय नेत्र रक्तवर्ण होजावे सज्ञा नरहे और शरीर का वर्ण विपर्यय होजावे, तब छिन्न श्वास जानो ।

४ तमक श्वासलक्षण-शरीरकापवन उलटाघूम केनसोंकोरके दे तब ग्रीवा शिरको पकडके कफउपजातीहै वह कफ कंठमें जाके घुर घुर शब्द करताहुआ प्राणान्तक श्वासका उपजाताहै जिसकेवेग से रोगको ग्लानिप्राप्तहाती, रोगकी अग्निरुकजातीहै, श्वासलेने के समय मोह होता है, कफ से अति दुख पाताहै गलेकाकफमुखद्वारा बाहर निकलनेपर एक या दोघड़लुखसे वीतती है औरभाषणभा कर सकता है सोता है तभी श्वास आजाती है निद्रानहींआता बैठनेमें भी चैन नहीं पडता है. उष्णता प्रिय हातीहैनेत्रोंपरशोथ आजाता है ललाट पर पसीना होजाता है मुखमूखता हैलुहारकी भाथी (धोहनी) सदृस श्वाश आती है वर्षाकी पवन मधुरऔर

शीतल वस्तुओंसे श्वास वृद्धि पाती है ये लक्षण जिस रोगीके हों उसे तमकश्वास जानो।

५ क्षुद्रश्वासलक्षण-रूखी वस्तु खाने और पारिश्रम से क्षुद्रश्वास उत्पन्न होता है। यह श्वास खाने पीनेकी गतिको नहीं रोकती। छट्टियाँ को विशेष पीडाभी नहीं देती। किन्तु श्वास मात्र चलती है।

श्वासका साध्यासाध्य निर्णय- क्षुद्रश्वास प्रथम अवस्थामें साध्य परन्तु विशेषकरके तरुणावस्थामें बलाढ्य पुरुषको साध्यही है तमकश्वास कष्टसाध्य है; परन्तु महाश्वास, ऊर्ध्वश्वास और छिन्न श्वास ये तीनों महा असाध्य और प्राणहारकही जानो।

इति नूनामृतसागरे निदान खण्डे का साहिकिका श्वासरोगलक्षणनिरूपणम्

नामद्वादशस्तंभः ॥ १ ॥

स्वरभंग. अरोचक, छट्टि

स्वरभेदारोधकयोस्छट्टिश्चात्र यथा क्रमात् ॥

तरंगे रामचन्द्रे हि निदाने लिख्यते मया ॥ १ ॥

भाषार्थ-अब हम इस तरहवें तरंगमें स्वरभंग अरोचक और छट्टि इन रोगोंका निदान यथाक्रमसे वर्णन करते हैं।

स्वरभंगरोगोत्पत्ति दीर्घ स्वरमें भाषण, पठन, विषभक्षण और कंठमें किसीप्रकारकी चोट लगजानेसे वातादि दोषकुपति होनेके कारणसे कंठसे गब्द करने वाली नाडियोंमें स्थिर होके स्वरको भंग करदेते हैं, सो यहस्वर भंगरोग छः प्रकारका होता है अर्थात् १ वात, २ पित्त, ३ कफ ४ सन्निपात, ५ शरीरकी स्थूलता और ६ क्षयरोगसे स्वरभंग होता है,

वातस्वरभंगलक्षण-जिसकेनेत्र, मुख, मल और मूत्र श्याम हो गर्दभसदृश टूटा हुआ शब्द निकले तो वात स्वरभंग जानो।

पित्तस्वर भंगलक्षण-नेत्र, मुख, मल, मूत्र पीले हो और बोलनेके समय कंठम दाह होता पित्तका, स्वरभंग जानो।

कफस्वरभंग—सदा कंठ कफसे रुका रहे, क्लेशके साथ मंद बोलना बने और रात्री के समय कफ अधिक बढ़जावे तो कफ स्वरभंग जानो ।

सन्निपातस्वरभंग—जिसमें वात पित्त, कफ तीनों के लक्षण युक्त हों तो उसे सन्निपातस्वरभंग जानो ।

स्थूलतास्वरभंग गलेके भातरही भीतर बोले, शब्द स्पष्ट न जान पड़े, बिलंबसे शब्द निकले और प्यास अधिक लगे तो स्थूलता स्वर भंग जानो ।

क्षयीस्वरभंग—जिसके बोलते समय मुखसे वाफ [वाष्प] निकले उसे क्षयीस्वरभंग जानो ।

अरोचकरोगेत्पत्ति--शोक क्रोध मोह, लोभ भय दुर्गंध ग्लानिकारक भोजन और ग्लानिकारक रूप देखनेसे त्रिदोष कुपित्त होके अरोचक [अरुचि करनेवाला] रोग उत्पन्न करते हैं ॥

अरोचक रोग ५ प्रकार का है अथात् १ वात २ पित्त ३ कफ ४ सन्निपात और ५ केशादिसे उत्पन्न होनेवाला ।

वातरोचकलक्षण -मुख कषैला रहे हृदयमें शूल रहे और अन्न पर रुचि न रहे तो वातारोचक जानो ।

पित्तारोचकलक्षण—मुखकडुवा, खट्टा; उष्ण निरस यासलोना रहे शरीर में दाह और मुखशोष होता पित्तारोचक जानो ।

कफारोचकलक्षण- मुख मीठा तथा चिकना रहे शरीर भर में बद्धकोष्ठहो, मुखसे लार गिरे, शरीर के प्रत्यवयवमें पीडाहो और भोजन की ओर जीव नहीं चलैतो कफारोचक जानो ।

सन्निपातारोचकलक्षण -जिसमें त्रिदोषके युक्त लक्षण मिलेहो उसे सन्निपातारोचक जानो ।

यह अच्छा नहीं हानिकारक है ।

शोकारोचकलक्षण—शुधा न लगे, मुखसे खाया न जावे अर्थात् मुखमें ग्रास इधर उधर घूमने लगे तो शोकारोचक जानो ।

अरोचकरोगका पूर्वरूप मुखमें अन्नादि पदार्थका लिया हुआ ग्रास कुछभी स्वाद न दिखावे तो जानो कि अरोचक होगा ।

भुक्तद्वेषलक्षण—जिसपुरुषको भोजनके देखतेही तथा भोजनका नाम लेतेही अतिशय ग्लानि होकर चित्त खिन्न होजावे और भोजनकी रुचि किंचिन्मात्र भी न रहे उसे भुक्तद्वेष रोग जानो यहभी अरोचका एक भेदही है ॥

छर्दिरोगोत्पत्ति—आधिक पतली चिकनी ग्लानिकारक वस्तु जल्दी २ भोजन दुर्गंधि, दुर्गंधित स्थानावलोकन उदरमें कृमिभे और स्त्रियोंको गर्भ धारणसे वात पित्त कफ कुपित हाके अंगों को पीडित करते हुए मुखकी ओर दौड़ते हैं तब भाक्षित पदार्थ मुखद्वारा निकल जाता है इसे छर्दि, वमन, उलटी छांटनी तथा उछाल रोग कहते हैं ।

छर्दिरोगके ५ भेद हैं अर्थात् १ वात २ पित्त ३ कफ ४ सन्निपात और ५ ग्लानिकारक पदार्थ के सेवन से उत्पन्न होता है ।

छर्दिरोगका पूर्वरूप—प्रथमही खट्टा कडुवा रस हृदयमें आवे डकार न आवे मुखसे लार गिरे मुखसे बारंबार खट्टा पानी निकले मुख कडुवा रहे अन्न जलपर रुचि न चाहे तो जानो कि इसे कुछ कालमें अवश्य वमन होगा ।

वातछर्दिलक्षण—हृदय पसली, मस्तक, नाभिमें पीडा मुख शोष स्वर भेद, डकारमें उच्चस्वर निकले, फेन-काले रंगयुक्त कषला बडे बेग से अति क्लेशपूर्वक वमन होतो वातछर्दि जानो ।

पित्तछर्दिलक्षण—मुखशोष मूर्छा तृषा अन्धेरी और चक्कर आवें तालु नेत्र उष्ण हों और हरे तथा लाल रंगकी उष्ण उलटी हों तो पित्तछर्दि जानो ।

कफछर्दिलक्षण -तंद्रा, भोजन में अरुचि, शरीर में भारीपन होवे सुखे मीठा हो, नींद न आवे और चिकना, मीठा; गाढा, कफयुक्त वमन हो तथा वमन होते समय सर्व रोग खड़े होजावे तो कफछर्दि जानो ।

सन्निपात छर्दिलक्षण- शूल, अपच (पचे नहीं) अरुचि, दाह श्वास प्रमेह इत्यदि समस्त रोग निरंतर रहे और सलाना खट्टा नीला यथा लाल गाढा उष्णवमन हो तो सन्निपातछर्दि जानो

ग्लानिछर्दिलक्षण-जिस ग्लानिकारक पदार्थ के संसर्गसे उलटी हुई हो उसीका वारवार स्मरण बना रहे तो ग्लानिछर्दि जानो; विशेषत-ग्लानिछर्दि में भी त्रिदोषका निर्णय पूर्वोक्त रीत्यनुसार ही करना चाहिये छर्दि के साध्या साध्य लक्षण तथा उपद्रवोंको विशेष जानान चाहो तो चरक सुश्रुतादिक ग्रंथ देखो ।

इति नूननामृतसागरे निदानखण्डे स्वरभंदाचार्येकाछर्दिरोगलक्षण निरूपणं

नाम त्रयो दशस्तरंगः ॥ १ ॥

तृषा, मूर्च्छा मदात्ययः

अब्ध्यब्जेऽत्र तरंगे च तृषामूर्च्छा मदात्ययादीनाम्
रोगाणां हि निदानं विचार्य लिख्यते मया यथा
संख्यम् ॥ १ ॥

भाषार्थ -अब हम इस चौदहवें तरंगमें यथाक्रमसे तृषा, मूर्च्छा और मदात्यायादि रोगों का निदान लिखते हैं ।

तृषारोगोत्पत्ति-बल श्रम, बलनाशसे बढाहुआ पित्त वायु से मिलके तालुमें प्राप्त होता है इस लिये जलप्रसारणी नस रुककर तृषा उत्पन्न होता है तृषारोग सात प्रकार का है अर्थात् १ वायु २ पित्त, ३ कफ ४ शस्रपूहार, ५ बलनाश, ६ आम (आंव) और ७ भोजन करने से उत्पन्न होता है

तृषारोगका स्वरूप-निरंतर जल पीनेपरभी तृप्ति न होवे, जल पीने मेंही चित्त लगा रहे तो तृषारोग उत्पन्न हुआ जानो ।

१ वायुतृषालक्षण-मुख उत्तर (कांतिरहित हो) जावे कनपटी और मस्तक में पीडा होती रहे, नसें रुक जावें. मुख का स्वाद जाता रहे और शीतल जलपान से तृषा बढे तो वाततृषा जानो

२ पित्ततृषालक्षण-मूर्छा, भोजनपर अरुचि, दाह, नेत्र, रक्त-मुख शुष्क हो जावे, ठंडी वस्तु प्रिये लगे, मुख कटु होजावे, शरीरमें ज्वर रहे और मल. नेत्र पीतवर्ण होजावें तो पित्ततृषा जानो

३ कफतृषोत्पत्ति-कफद्वारा जठराग्निकी रुकावट होकर जल प्रसारणी नसों का शोषण होता है तब कफतृषा उत्पन्न होकर ये लक्षण होजाते हैं ।

कफतृषालक्षण-रोगी तृषासे पीडित होता है, अधिक निद्रा आने लगती है शरीर बौझल होजाता है, मुख मीठा रहकर प्रतिदिन सूखता जाता है ये लक्षण कफतृषा के हैं,

४ शस्त्रप्रहारतृषा-शस्त्रादिक की चोट लगने से शरीरावयवोंमें रुधिर प्रवाह होने के कारण अधिक पीडा होने से बारंबार तृषा लगे उसे शस्त्र प्रहार तृषा जानो ।

५ बलनाशकतृषालक्षण-क्षीणता होकर हृदय में पीडा होवे, कफ बढ जावे, मुखशोष हो और अधिक जलपान करने परभी तृषा न मिटे तो क्षीणता की तृषा जानो ।

६ आमतृषालक्षण-क्षीणताकी तृषाके लक्षणही इसके लक्षण हैं ।

७ भोजनतृषालक्षण--चिकना, खट्टा खारा, भारी अन्न अधिक खाने से जो तत्काल तृषा लगे उसे भोजन तृषा जानो
तृषारोगोपद्रव-मुखका ज्वर मंद पड जावे, कंठ तालु सूख जावें ज्वर, मोह, कास, स्वास होंतो इन उपद्रवोंसे वचना कठिन ही है

मूर्छारोगोत्पत्ति—क्षीणता, अति कुपथ्य; मलमूत्रावरोध. प्रहार से बाहिरी इन्द्रियों (नेत्र. कर्ण आदि) तथा मनोस्थान में त्रिदोष प्रवेश होनेसे संज्ञाप्रवाहणी नसों को रोक देते हैं, तब अन्धरी प्राप्त होकर वह मनुष्य काष्ठसदृश पृथ्वीपर गिर पड़ता है, उसे सुख दुःखादिका बोध नहीं रहता, इसे वैद्य मूर्छा तथा मोहर्भी कहते हैं. मूर्छारोग छः प्रकारका है अर्थात् श्वात, रपित्त, ३ कफ ४ रुधिर ५ मद्यपन और ६ विषभक्षण से होता है, परन्तु उक्त छःहों प्रकार में पित्त प्रधान रहता है ।

मूर्छासामान्यरूप—कुपथ्यी. पराक्रमहीन, क्षीणतायुक्त और मद्यप पुरुषके अज्ञानका मुख्य हेतु पित्तरूप तमोगुण बढ़के ज्ञानरूप सतोगुण और रजोगुणको आच्छादित करदेता है तब देशों इन्द्रियों में त्रिदोषका प्रवेश होके ज्ञानवाही नसेंभी आच्छादित होजाती हैं अतः एवं ज्ञाननाशक बढे हुए तमोगुणके वेगमें मनुष्य बेसुधि होकर पृथ्वीपर गिरपडता है इस दशामें प्राप्त होके वह मूर्छित कहाता है

मूर्छाका पूर्वरूप हृदयमें पीडा होवै. विशेष जम्भाई आवै मनमें ग्लानि हो और संज्ञा नष्ट होकर चित्त आंतिसी जान पडे तो अनुमान करो कि किंचित् कालमें इस पुरुषको मूर्छा आवेगी.

वातमूर्छालक्षण—प्रथम आकाशका वर्ण काला, नीला या लाल सा दीखे तदनंतर अन्धकारमें प्रवेश हुआसा जान पडे. अल्पकालमें पुनः ज्ञानयुक्त होजावे शरीर में कम्प हडफूटन, हृदय में पीडा शरीर कृशतायुक्त और शरीरकी त्वचा लाल तथा घूसर [घूमके] रंग सदृश दृष्टि पडे तो वात मूर्छा जानो ।

पित्तमूर्छालक्षण—प्रथम आकाशका वर्ण लाल हरा तथा पीला दृष्टि पडकर मूर्छा आजावै तदनन्तर पसिना आने पर संज्ञायुक्त होवै तृषा लगे शरीर सन्तप्त हो जावे नेत्रोंका रंग लाल

तथा पीला पड जावे; मुखसे दूटते हुए [अस्पष्ट] अक्षरनिकलें और शरीर पीला पड जावे तो पित्तमूर्च्छा जानो.

कफमूर्च्छालक्षण—प्रथम आकाश भेदा च्छादितसा दीख पड पश्चात् मूर्च्छा आवे फिर कुछ काल पश्चात् संज्ञा प्राप्त होवे शरीर पर जान पडेकि मैंने कुछ चर्म या गीला वस्त्र बोझलसा ओढा है मुखसे लार गिरने लगे, बार-बार थूके तो कफ मूर्च्छा जानो

सन्निपातमूर्च्छालक्षण—उक्त तीनों दोषोंके लक्षणयुक्त हों तो सन्निपातमूर्च्छा जानो; सो सन्निपातकी मूर्च्छा मनुष्यको अपस्मार [मिरगी]के समान गिरादेती है परन्तु मिरगीमें रोगीकी भयानक चेष्टा हो जाती है और सन्निपातमूर्च्छा में यह दशानहीं होती यह मूर्च्छा ६ प्रकारकी मूर्च्छासे भिन्न होनेसे मूर्च्छा में नहीं गिनी जाती.

रक्तमूर्च्छालक्षण—जिसको रक्त देखतेही अथवा दुर्गन्धमात्र से पृथ्वी आकाश भरमे अन्धकाररूप दृष्टि पडे फिर घबरा कर मूर्च्छा हो आवे, नेत्र तन जावें और भली भांति श्वास न आवे तो रक्त मूर्च्छा जानो,

मद्यमूर्च्छालक्षण—अधिक मद्यपानसे मनुष्य कुछका कुछ बकता हुआ धरणीपर गिर पडे, संज्ञाहीन होके [जब तक मदन उतर जावे] हाथ पैर पीटता हुआ भूमिपर पडा रहता है और तृषा अधिक लगे तो मद्य मूर्च्छा जाना ।

विषमूर्च्छालक्षण—शरीर कण्ठित हो निद्रा अधिक आवे प्यास विशेष लगे संज्ञाहीन होजावे मुख काला पड जावे, और अतिसार होकर भोजनसे अरुचि होजावे तो विषमूर्च्छा जानो.

विशेषतः—मनुष्यजिस प्रकार मूर्च्छा में अचेत होजाता है तेसेही भ्रम, तद्रा, निद्रा और सन्यासमें भी संज्ञाहीन होजाता है ।

इन चारोंके लक्षण मूर्च्छा से भिन्न रहते हैं अतएव जुदे प्रकर्ण में मिलेंगे तथापि ये मूर्च्छा के भेदही हैं.

भ्रमलक्षण-रजोगुण और वातपित्तके संयोगसे भ्रम होता है, तन्द्रालक्षण-तमोगुण और वातकफके संयोगसे तन्द्रा होती है. और दशों इन्द्रियां खेदित होकर अपने अपने विषयों को त्याग देती हैं तब निद्रा आती है ।

सन्यासलक्षण-त्रिदोषके वेगसे मनुष्यकी नाडी, देह और मनकी क्रिया नष्ट होकर निर्बल पुरुषको सन्यासरोग उत्पन्न करता है तब रोगी पीडित होकर काष्ठ तथा मृतक सदृश पडारहता है इसकी चिकित्सा शीघ्र करना चाहिये नहीं तौ मरने में कुछ विलंब नहीं है

मदात्ययरोगोत्पत्ति-अति विरुद्ध नियमसे मदिरा [मद्य, दारु ब्राँडी शराब] पान करे तो मदात्ययरोग उत्पन्न होता है क्योंकि जो गुणागुण विष में हैं वेही मद्य में होते हैं, यदि मद्य युक्तिसे सेवन किया जावे तो अमृत समान लाभदायक होगा तथा अयुक्तसे विषसदृश प्राणनाशक होता है. जैसे नियत समयपर परमित अहार करना है मनुष्यको रोगहित बलवीर्य युक्त रखता है और कुसमय अप्रमाण से भक्षितान्न रोग कारक तथा शरीर नाश कहा जाता है तैसेही विष और मद्यभी युक्ति से रक्षक तथा अयुक्तिसे भक्षक होता है, अतएव जिन लोगोंका जातिमें मद्यपान से कुछदोष न आवे तो वे निम्नलिखित शास्त्रोक्त नियमोंसे पान करें तो मदात्ययरोग न होगा शरीर आरोग्य रहैगा. परंतु जिनके लिये मद्यपान शास्त्रादिक से वर्जित है वे उसके गुणोंकी और ध्यान देके कदापि इच्छा न करें नहीं तो स्वधर्मसे च्युत होकर अंतमें नरक वासी होंगे अतएव मनुजी आदि ऋषियों की आज्ञा है कि जो मद्यपान करने वाले भी मद्यका त्याग कर दें तो महा पाप्यफलके भागी होकर स्वर्गवासी होंगे.

मद्यपानविधि-प्रातःकाल स्नानादि करके प्रसन्न चित्तसे २ ट
कें भर उत्तम मद्यपानकरो, फिर मध्याह्न कालमें उत्तम भोजना
दि कें साथ चार टकें भर द्यम पीओ, दत्तनंतर सायकाल कोभी
पूथम पूहरमें भोजनके साथ आठ टकें भर पीओ और उत्तमोत्तम
फल, दुग्ध मलाई आदि पदार्थ भक्षण करो तो सदा तरुण रह-
कर काम, तेज, बल बुद्धि स्मृति और हर्षादि नित्य प्रतिबृद्धि
गत होंगे और जो अन्यथा पीओगे तो बल बुद्धि, तेज, स्मृति-
हर्ष लज्जा और संज्ञाहीन तथा मदात्यय रोग, आलस्य, प्लापादि
से पूरित होकर शरीर का नाश हो जावेगा ।

मदात्ययरोगोत्पत्ति-क्षुधित, सर्वदा अनियमित काल, प्रमाणहीन
आधिकता, क्रोध, भय, तृषा, श्रम, निर्बलता, मलमूत्रकावेग खट्टे
पदार्थ और उष्णतासे पीडित दशा इन बातों के मिलाप से जो
मदिरा सेवन करोगेतो मदात्यय, परमद पानाजीर्ण तथा पानवि-
भ्रम रोग होंगे मदात्यय रोगके चार भेद हैं १ वात, २ पित्त
३ कफ और ४ सन्निपात मदात्यय ।

वातमदात्ययलक्षण हिचकी, श्वास, शिर कम्प, पार्श्वशूल नि
द्राभाव और अति प्लाप [अनर्थ वाक्य कथन करे तो वात
मदात्यय जानो ।

पित्तमदात्ययलक्षण-अति तृषा दाह ज्वर पसीना मोह, अति
सारहो, चक्करआवे और शरीरहरा पडजावे तो पित्तमदात्ययजानो
कफमदात्ययलक्षण-अरुचि, खट्टा तथा सलौने भक्षितपदार्थ,
युक्त वमन हो तन्द्रा शरीरमें भारपिन होतो कफमदात्यय जानो

सन्निपातमदात्ययलक्षण-जिसमें वातपित्त कफ तीनोंके लक्षण
मिश्रित हों उसे सन्निपातमदात्यय जानो

परमदरोगलक्षण-पनिस, सीस, अंगमें पीडा शरीरमें भारपन

मुख स्वादका नाश मलमूत्रकी रुकावट तंद्रा अरुचि प्यास हो तो परमदरोग जानो ।

पानाजीर्णलक्षण—पेट अधिक फूले वमन हो दाह उठे और अजीर्ण हो तो पानाजीर्ण जानो ।

पानविभ्रमरोगलक्षण—शीश हृदय अंगमें पीडा हो कफ थूकें मुखसे घृआं निकले मूर्च्छा हो वमन आवे ज्वर चढे और मद्य तथा मिठाई पर अरुचि हो तो पानविभ्रमरोग जानो ।

मदात्ययके असाध्य लक्षण—रोगीको नीचे का ओष्ठ लट्जावे शरीर ऊपर ठंडा होजावे हृदय में अतिदाहहो मुखमें तैलकीगंध आवे जीभ दांत काले पड जावे नेत्र काले लाल या पीले पड जावे हिचकी आवें ज्वर चढे वमन होवे पार्श्वशूल उठे खांसी चले और चक्कर आवे तो असाध्य मदात्यय रोग जानो ।

इति नूतनामृतसागरे निदानखण्डे तृषामदात्यादिरोग लक्षण निरूपणं

नाम चतुर्दशस्तरंगः ॥ १४ ॥

शरीषधीषवे चास्मिन् तरंगे हि यथाक्रमात् ॥

दाहान्मादरुजोर्नूने निदानं लिख्यते मया ॥ १ ॥

भाषार्थः—अब हम इस १५ वें तरंगमें दाह और उन्मादरोग का निदान यथाक्रम से लिखते हैं ।

दाहरोगोत्पत्तिकारण—१ पित्त २ दुष्ट (विकारी) रुधिरवृद्धि ३ कोठेमें शस्त्रादिकी चोट ४ मद्यादिपान, ५ तृषावरोध ६ धातु क्षय और ७ मर्मस्थान में प्रहार लगनेसे दाहरोग उत्पन्न होता है यह रोग उक्त सात कारणों से उत्पन्न होकर उक्त सातही विभागों में विभाजित किया गया है ।

१ पित्तदाहलक्षण—सर्व लक्षण रोगीके शरीर में पित्तज्वरकी नाई उपस्थित हो तों पित्तदाह जानो.

२ रुधिर वृद्धिदाहलक्षण-सर्व शरीरमें दाह लगजावै; शरीरसे धुआं निकले, शरीर और नेत्रोंका वर्ण तन्नि के समान लाल हो जावै. मुखसे रक्तकी गंध आवै और सब अंग अग्नि समान जलने लगें तो दुष्ट रुधिर वृद्धिदाह जानो ।

३ काठमें शस्त्रकी चोटसे उत्पन्न दाहका लक्षण-कोठा रुधिर से भरा रहे; शरीर में अति दुःसह दाह उठे तो उक्त दाह जानो. यह असाध्य प्राणान्तक है ।

४ मद्यपानदाहलक्षण-मद्यमानकी उष्णता पित्त और रक्त में बढ़ी हुई त्वचामें प्राप्त होके भयंकर दाह उत्पन्नकरती है जिससेसर्व शरीर अत्युष्ण हो जाता है इसे मद्यकी दाह जानना चाहिये.

तृषावरोधदाहलक्षण--प्यास रोकने से शरीरकी जल सम्बन्धी [रस रक्त आदि] धातुयें क्षीण होकर पित्तकी उष्णता बढ़जाती है इसलिये शरीर भीतर बाहरसे दग्धहोकर मनुष्य अचेतहो जाता है तब उसका कंठ, तालु आदि सूखकर जीभ बाहर निकलकेतड फड़ाने लगता है इन लक्षणोंसे युक्त हो तो तृषावरोधदाह जानो.

६ धातुक्षयदाहलक्षण—रोगी मूर्छा, तृषायुक्त होकर सूक्ष्म स्वर होजावै और उठते बैठते तथा कार्यशक्ति न रहे तो धातुक्षय दाह जानो. इस दाह से वचनाभी दुर्लभही है ।

७ प्रहारजदाह—शिर, हृदय, मूत्राशय आदि मर्मस्थान में चोट लगकर दाह उत्पन्न हो तो प्रहारजदाह जानो ॥

दाहके असाध्य लक्षण-ऊपरसे शरीर शीतल और रोगी के हृदयान्तर में अत्यन्त दाह हो तो असाध्य जानो ।

उन्मादरोगोत्पत्तिकारण—पृकृतिविरुद्ध पदार्थ, अपवित्र भोजन

और घतूरा, भागविषादि भक्षण, देवता, गुरु, ब्राह्मण, तपस्वी राजा आदिका अपमान. भय तथा हर्षकी अधिव्यतासे मनुष्यका मन विगडकर वाताद दोष युक्त होजाता है, तब मनुष्यकी स्मरण शक्ति नष्ट होकर वह उन्मत्त [मदयुक्त, दिवाना, गहला, पागल स्वपती] होजाता है ।

उन्मादरोगभेद-यहरोग ६ प्रकारका होताह अर्थात् १ वात, २ पित्त, ३ कफ, ४ सन्निपात, ५ शोक, ६ विषोन्माद.

उन्मादस्वरूप-क्षीण पुरुषके विरुद्ध अहार से त्रिदोष दूषित होकर बुद्धिके स्थान (हृदय) को विगाड देते हैं और मनःप्रवाहणी नाडियोंमें प्राप्त होकर मनुष्यके मनको कार्याकार्य विचार रहित कर देते हैं वह पुरुष [पागल] उन्मत्त कहाता है ।

उन्मादरोगका पूर्वरूप- बुद्धि ठिकाने न रहे. शरीरकापराक्रम नष्ट हो जावे धैर्यता जाती रहे दृष्टि स्थिर न रहे भली भांति वार्तालाप न कर सकै. हृदय सूना पड जावे तो अनुमान करो कि उसे उन्माद रोग होगा ।

वातोन्मादलक्षण--रूखी या शतिल वस्तु भक्षण और विरेचन का विशेषतासे धातु क्षीण होकर बादी बढजाती है तब उस मनुष्यका हृदय विगडकर स्मरण तत्काल नष्ट होजाता है, जो वह मनुष्य निष्कारणही हँसे नाचें, गावे, रोवे हाथ और मुखसे वानर की सी चेष्टा दिखावे, शरीर कठोर, काला या लाल होजावे और भोजन पचने पर यह रोग भी बढ तो वातोन्मादजानो-

पित्तोन्मादलक्षण-अजीर्णपर भोजन करने तथा कडुवाखट्टा या उष्णपदार्थ खानेसे बढाहुआपित्तहृदयको विगाडकर उन्मादरोग उत्पन्न करताहै तब वह मनुष्य किसीकी बात नहीं मानता, नमहो जाता मारनेलगता इधर उधर भ्रमता शरीरपिलापडजाता, उष्ण

वस्तु की इच्छा करता और मुख पीला पड़ जाता है जिस रोग के ये लक्षण हों उसे पित्तोन्माद जानो ।

३ कफोन्मादलक्षण—जो मनुष्य अधिक खाकर श्रम नहीं करते उनके पित्त सहित कफ बढ़कर हृदयमें प्रवेश होजाते हैं और चित्तके विगाड से बुद्धि, स्मृति नष्ट कर मनुष्य को उन्मत्तकर देते हैं जो रोगी अल्प भाषण करे क्षुधारहित हो जावे स्त्रीसे अरुचि और मुखादिक श्वेत होजावे ता कफोन्माद जानो ।

४ सन्निपातोन्मादलक्षण—उक्त तीनों (वात पित्त, कफ) दोषों के लक्षण हों तो सन्निपात [त्रिदोष] उन्माद जानो ।

५ शोकोन्मादलक्षण—राजा. प्रबल शत्रु चोर अथवा सिंहादिक भयंकर जीवों के भय धन बन्धु [पुत्र कलत्र भ्रातादि] का बिछोह मैथुनके लिये इच्छित स्त्रीकी अप्राप्ति और कामशान्ति में बाधा पडनेके कारण शोक और दुःख होकर उन्मादरोग होता है जो रोगी विचित्र बात करने लगे, मनका अभिप्राय यथार्थरूपसे प्रदर्शित करने की संज्ञा न रहे कभी गाँव कभी हंस और कभी रोवे तो शोकोन्माद जानो ।

६ विषोन्माद लक्षण—नेत्र लाल हों दौन हो जावे शरीर का बल तथा इन्द्रिया की कान्ति नष्ट हो जावे और मुख श्याम पड़ जावे जो ये लक्षण हों तो विष भक्षण का उन्माद जानो इससे बचना दुर्लभ है ।

उन्माद रोगके असाध्य लक्षण—जो रोगी नीचा मस्तक या ऊँचा मुख रखे शरीर का बल और मांस नष्ट होजावे निद्रा न आवे वरन् जगताही रहे तो वह उन्माद रोगी मर जावेगा, इति षड्विप उन्माद रोग निदान समाप्त । [२३]

अब हम इसके अनंतर भूतोन्मादादि ब्रह्मराक्षसोन्मादपर्यन्त १६ विशेष उन्मादों का निदान लिखते हैं ।

भूतोन्मादलक्षण--भूत लगे हुए रोगी की चेंष्टा वाणी पराक्रम और ज्ञानाज्ञान यथास्थित न रहकर विचित्र ढंगका ही रहता है परन्तु मनुष्यत्व से कुछ विरुद्ध ही नहीं होजाता है ।

२ देवोन्मादलक्षण--जो रोगी सब बातों से संतुष्ट पवित्र और ब्रह्मण्य [शीलवभावादि ब्राह्मणके नवगुणयुक्त] रहे सुन्दरपुष्पोंकी माला और गंध चंदनादि पदार्थ धारण करता रहे नेत्र न मीचे बिना पढ़े भी संस्कृत गद्य पद्य भाषण श्लोक और वार्ता करने लगे शरीर का तेज बढता जावे और अन्य लोगों को इच्छित बरदान देने लगे तो शरीरमे देवता प्रवेश होनेका उन्माद जानो ।

असुरोन्माद लक्षण--रोगीके शरीर में पसाना न निकले ब्राह्मण गुरु देवतामें दोष बतावे दृष्टि कुटिल हो जावे किसी प्रकार के कहनेका भय न लगे कुमार्गमें प्रीति बढे किसी वस्तुने तृप्ति हो भोजनादि में दुष्टात्मा हो तो असुर प्रवेश का उन्माद जानो ।

४ गन्धर्वोन्मादलक्षण दुष्टात्मा हो, पुष्पवाटिका में निवास स्वीकार करे गाना बजाना नृत्य में प्रीति हो अल्पभाषी हो आचार में मन लगा रहे तो गन्धर्वोन्माद जानो ।

५ यक्षोन्माद लक्षण-नेत्र लाल हों मलिनतथा रक्तवस्त्र धारण करें अपना अभिप्राय न कह सकें; तेजयुक्त हो शक्तिसे चले, सहन क्षम हो और किसको क्यादू ऐसा कहता रहेतो यक्षोन्माद जानो ।

६ पितृजोन्मादलक्षण--जो मनुष्य दम्भ (डाभ एक प्रकार की

१ शिष्टजन महात्माओंने जो रीति स्वीकार की है सो आचार कहाता है ।

२ यक्षोन्माद और गन्धर्वोन्मादके लक्षण पूर्वामृतसागरमें समानही लिखे थे परन्तु वे परस्पर जुड़े हैं अतएव हमने यक्षोन्मादलक्षण माधवनिदानसे लिखे हैं ।

घांस)कुश पर अपने पित्रों को सर्वदा पिंड देतारह शांत स्वभाव हो दाहिने काधे पर अंगोछा धरके पित्रों के अर्थ तर्पण करता रहे सदा पितृ भक्तिमें लगा रहै और मांस तिल गुड क्षीर आदिक भक्षण की इच्छा रखे तो पितृजन्माद जाना ।

५ सर्पोन्मादलक्षण—सर्प ग्रह गृहांत मनुष्य कभी सर्प के सदृश लोट जावे, कभी सर्पके सदृश जाभसे गलफरा चाटे क्रोधकरगुड दूध मधु, क्षीर इनके भक्षण की इच्छा करे तो सर्पोन्माद जानो ।

८ राक्षसोन्मादलक्षण—जो मांस, रक्त तथा मद्यकी इच्छा करे, निर्लज्जता, निष्ठुरता, शूरता, क्रोध, अपवित्रता बलकी विशेषता हो और रात्रिमें विचरता रहे तो राक्षसोन्माद जानो ।

९ पिशाचोन्मादलक्षण उपरको हाथ किये रहे, मनमानी बक बाद करे शरीर में दुर्गंध अपवित्रता, लालच चंचलता रहे बहुत सोवै उद्यान (निर्जनवन) में निवासकी इच्छा करे रोता हुआ नाना प्रकारकी चेष्टा करे तो पिशाचोन्माद जानो ।

सूचना—ये नौ उन्माद निदान ग्रन्थों से लिखे हैं अब इसके आगे पूर्वामृतसागर से लिखते हैं ।

१ सतीदोषोन्मादलक्षण--निश्चल मन न रहे निस्सन्तान होजावै सती का इतिहास (प्राचीन कथा) सुनाने की रुचि करे मौन होजावै. यदि बोलै तो बरदान देवै, पवित्रता पूर्वक उत्तम वस्तुओं में मन लगावै तो सतीदोषोन्मादलक्षण जानो ।

२ क्षेत्रपालदोषोन्मादलक्षण--मुख और नाकसे रुधिर गिरे माथे में स्मशानकी भस्म डालै खोटे स्पन्द देखे पेट और सन्धिघों में पीडा हो चित्त स्थिर न रहे तो क्षेत्रपालदोषोन्मादजानो ।

३ कर्कोन्मादलक्षण—कर्कोन्मादलक्षण—स तर्ही था इसलिये माधवनिदान से लिखा है ।

३ देव्युन्मादलक्षण- पक्षाघात हो शरीर और रुधिर सूखजावे, मुख और हाथ पांव टेढ़े हो जावे, क्षीण देह हो जावे और स्मरण का अभाव होजावे तो देव्युन्माद जानो ।

४ कामनउन्मादलक्षण-काँधे और मस्तक भारी रहें, मन स्थिर न रहै, क्षीणांग हो. नाक. आँख, हाथ और पांव में दाह हो; वीर्य न्यून पडजावे, शरीर सूखकर मुई चुभाने के समान पीडा हो तो कामन (जादू) का उन्माद जानो ।

५ शाकिनीडाकनी दोषोन्मादलक्षण-सवार्ग म पीडा हो. नेत्र बहुत दूखें मूर्छाहो. शरीर कँपै, रोवै हंसे. प्रलाप करे. भोजन में अरुचि, स्वर भंग हो, शरीर का बल और क्षुधा नष्ट होजावे, ज्वर चढै, चक्कर आवे तो डाकनी [डाकन] दोषोन्माद जानो,

६ प्रेतोन्मादलक्षण-जो मनुष्य प्रातः काल ही घरसे उठ उठकर भागे, कुवाच्य भाषण करै, बहुत चिल्लावे. शरीर कँपै, रोने खाने पीनेसे अभाव हो और लम्बा २ श्वासें छोड़े तो प्रेतोन्माद जानो

ब्रह्मराक्षसोन्मादलक्षण- देव, ब्राह्मण, गुरुसे द्वेष रखे, आप स्वयं वेदवेदान्तादि से ज्ञाता हो, स्वयं अपने शरीर को पीडित करै नाश न करै तो ब्रह्मराक्षसोन्माद जानो

सूचना-ये सातों उन्माद पूर्वामृतसागर से लिखे हैं परन्तु माधव निदान में नहीं लिखे गये हैं ।

उन्मादरोगके असाध्य लक्षण-नेत्र फटे से होजावें, सदा इधर उधर घूमता रहै, मुखसे फेन गिरै, निद्रा अधिक आवै, खड़े ही कम्प आकर गिर पड़े तो असाध्योन्मादरोग जानो ।

उन्मादप्रवेशकाल-१उक्त लक्षणयुक्त उन्माद पूर्णमासीको होता

१ देव्युन्माद-देवी उन्माद जिसे मारवाड में बिजासनी देवी अथवा माषल्या भी कहते हैं ।

देवोन्माद, संध्यासमय हो तो भूतोन्माद तथा असुरोन्माद अष्टमी को हो तो गन्धर्वोन्माद प्रतिपदाको होतौं क्षयोन्माद, अमावस्याको होतौं पित्रोन्माद, पंचमीको हो तो सर्पोन्माद, चतुर्दशी की रात्रिको हो तो राक्षसोन्माद तथा पिशाचोन्माद जानो ।

उन्मादानिघृत्तिकाल—जो जो तिथि और समय जिस२ उन्माद के प्रवेशका कहा गया है वही२ काल उनके बलिप्रदान तथा शमन का भी जानना चाहिये ।

शंका—आपने देवोन्मादादिमें यह दर्शित किया कि मनुष्य के शरीरमें उनका प्रवेश होता है तो शरीरमें समाते हुए वे हमको दीखते क्यों नहीं है, प्रवेश हो तो दीखना चाहिये ।

समाधान—सुनियेगा ! जिसप्रकार दर्पण या जलमें तुम्हारे शरीरका प्रतिबिम्ब, शरीरमें शीतोष्णता औरकांतिमणि तथा सूर्यमुखी काचमें सूर्यकिरण प्रवेश होते दृष्टि नहीं पडतीहैं परंतु यथार्थमें प्रवेशित होकर अभिको उत्पन्न करतीहै और तुम्हारे शरीरकाबिम्बभी तुम ज्योंका त्यों देखते हो, तिसी प्रकार देवग्रहादि भी मनुष्य के शरीरमें प्रवेश होते हुए नहीं दीखते, परन्तु प्रवेश होके उन्मादको उत्पन्न कर नाना प्रकार की चेष्टा दिखाते हैं ।

इति नूतनामृतसागरे निदानखण्डे दाहोन्मादरोगलक्षण

निरूपणं नाम पंचदशस्तरंगः ॥ १५ ॥

अपस्मार. वानरोग,

अपस्मारस्य रोगस्य वातजानां यथाक्रमात् ।

रसौषधीशो भंगेऽश्मिन् निदानं लिख्यते मया ॥ १ ॥

भाषार्थः—अब हम इस सोलहवें तरंगमें मृगी और वादीसे पैदा होने वाले रोगी का निदान यथाक्रम से लिखते हैं ।

अस्मार (मृगी) रोगोत्पात्तिकारण—चिन्ताशोक आदिसे कुपित हुए बात, पित्त कफ हृदयकी नसोंमें प्राप्त होके स्मरणमात्रको नष्ट कर देते हैं इस दशाको लोकमें मृगीरोग कहते हैं ।

अपस्मार भेद—यह रोग चार प्रकार का है अर्थात् १ वातज, २ पित्तज, ३ कफज और ४ सन्निपातज.

अपस्मारपूर्वरूप हृदय कम्पे, शून्य होजावे. पसीना निकले एक ध्यान लग जावे, मूर्छा आजावे, निद्रा न आवे और ज्ञान नाशहोतो अनुमान करो कि इस मनुष्यको अपस्मार रोग उत्पन्न होगा,

अपस्मारसामान्यरूप—अन्धकारमें प्रवेश हुआसा जानपड़े, नेत्र धूमजावे, शरीर मटके [हिले] हाथ, पैर और अंगफेंकता हुआ मूर्छित होकर धरणीपर गिर पड़े तो अपस्मार हुआ जानो ।

१ वातापस्माररोगलक्षण—कम्प आवे, दांत किरकिरावे मुखसे फेन गिरे श्वास वेगमे चले, काले पीले से कुछ आकार से रोगी की दृष्टिमें आवे तो वादी मृगी जानो.

२ पित्तापस्मारलक्षण—मुखसे पीला फेन गिरै त्वचा मुख नेत्र पीले पड़जावे, तृषा अधिक लगे सर्वांग उष्ण होजावे पीलासा दीखे और समस्त जगतमात्र में अभि व्याप्त देखे तो पित्त की मृगी जानो

३ कफापस्मारलक्षण—मुखसे श्वेत फेन गिरे शरीरकी त्वचा, नेत्र मुख श्वेत हो जावे; जाडा लगे गोमांस हो आवै और सब जगत् में श्वतेही श्वेत से प्रदार्थ दृष्टि पड़े तो श्लेष्मिकापस्मार जानो ।

४ सन्निपातापस्मारलक्षण—पूर्वोक्त तीनों दोषों के लक्षण हों तो सन्निपात [त्रिदोषज] मृगी जानो ।

असाध्यापस्मारलक्षण—भौहें चढ़ जावे और नेत्र फिर बल्लें तो असाध्यापस्मार जानो. यह रोगी मुर जखेम्प ।

अपस्मारप्राप्तकालनिर्णय - १२ वें दिन वातापस्मार, १५ वें दिन पित्तापस्मार आर ३०वें दिन कफापस्मार होता है. परन्तु उक्त नियमसे कुछ न्यूनाधिक कालमें भी हो सकत हैं जिन प्रकार नियत कालमें भी उत्पन्न हागहार. वनरपति अन्नादिभीआगेपाँछे उत्पन्न हुआ करते हैं वैसेही मृगीभी कर्भार अपने सूचित कालमें आगे पीछे होती है परञ्च उसका समय पूर्ण विपर्यय नहीं होता है.

वातव्याधिरोगात्पत्तिकारण- कषैले, कडुवे, ताक्षण, रूक्षे पदार्थ खानेसे ठडा वासा भोजन करने से परिश्रम मैथुन धातुक्षीणता शोक, भय, मांसक्षीणता, वमन, विरेचन, आमदोष, मलमूत्राग्ना वरोध, वृद्धिपन लंघन, जलकांडा, और प्रहार इनकी विशेष प्रव- लता से, तथा वर्षाऋतु, व तीसरे प्रहर व ११प्रहर रात्रि शेष रहने के समय बलवान वायु कुपित होने से शरीर की खाली नसों में प्रवेश होकर (एक तथा सर्वांग में रहने वाले) रोगों को उत्पन्न करती है जिनके निम्न लिखित चौरासी भेद हैं ।

शुद्ध नाम	व्यवहारी नाम.	शुद्ध नाम.	व्यवहारी नाम.
१ शिरोग्रहरोग. मस्तक का दुखना.		११ विधिररोग. वहिरापन.	
२ अल्पकेशरोग, छे डेवाल रहना.		१२ कण्ठनाद. कानोंमें धर धर शब्द	होना
३ जृम्भादिकरोग, अधिकजमुहाईआना		१४ त्वक्शून्यरोग शरीर को स्पर्शज्ञान	न रहना,
४ हनुग्रह रोग, बुड़ी न हिलना.		१५ अर्दिनरोग. मुखएकओरटेढ़ा होना	
५ जिह्वास्पर्शरोग. जिधि न हिलना,		१६ मान्यास्तम्भरोग-ग्रावा न मुड़ना	
६ गद्गदरोग अटककर बोलना,		१७ बाहुशोपरोग, भुजा सूख जाना,	
७ अल्पम घणराग, धारे धीरे बोलना		१८ अपवाहुक रोग. भुजा न मुड़ना	
८ मूकरोग. गुंगापन.		१९ चंचितरोग.	
९ प्रनापरोग. कुडका कुत्र बोलना.		२० विश्वाचरोग उगलियों के नीचे	सुजाल.
१० वाचालरोग, अधिक बोलना.			
११ निरस्तरोग. जिह्वाका स्वाद नष्ट होना.			

शुद्ध नाम,	व्यवहारी नाम,	शुद्ध नाम.	व्यवहारी नाम.
२१ ऊर्ध्ववातरोग, अधिक ढकार आना		४६ दण्डरोग, काष्ठसदृश	
२२ आधमानरोग, अफवा (पेटफूलना)		४७ वाताक्षेपरोग, वातसे शरीर डुगना,	
२३ प्रत्याधमानरोग, नाभिसे पेट तक फूलना		४८ पित्ताक्षेपरोग, पित्तसे शरीर डुगना,	
२४ वाताष्ठीलारोग, नाभिके नीचे गुठली होना,		४९ दंडापनानक्रोग, सूखे काष्ठ समान पड़े रहना.	
२५ प्रत्याष्ठीरोग, नाभिके नीचे पीडा-युक्तगुठनी,		५० आमिघ्नताक्षेपरोग, शरीर डुगने चोटसी लगना.	
२६ तूनरोग, गुदा और लिंगकी पीडा.		५१ अंतरायमरोग, नेत्रोंका खिंचाव	
२७ प्रतितूनरोग, मूत्राशय की पीडा,		५२ बाह्यायामरोग, पीठकी नसोंका खिंचाव,	
२८ विषमग्निरोग, अनियमित पाचन शक्ति,		५३ धनुर्वात, शरीर कमान के समान होजाना.	
२९ आटोपरोग, पेटकी नसोंका तनाव		५४ कुञ्जकरोग, कुत्रडापन.	
३० पार्श्वशून रोग, पसली दुखना,		५५ अपतन्त्ररोग, शरीर के झुकाव सहित नेत्र फटना,	
३१ पृष्ठशूनरोग पीठकी पीडा,		५६ अपतानरोग, केवल नेत्र फटना	
३२ बहुमूत्ररोग अधिक मूत्र होना		५७ पक्षघातरोग, लकड़ा मार जाना	
३३ अस्तिवातरोग, मूत्र रुक जाना,		५८ अभिलाषितरोग,	
३४ बलदृढ़ता, कठिनमल होजाना,		५९ बन्धरोग, शरीर कंपना,	
३५ मलविरोध, मल न उतरना.		६० स्तम्भरोग, शरीर जकड़ना,	
३६ गृध्रसीरोग; मंदगति हो जाना,		६१ व्यथारोग, शरीर चटकना,	
३७ कलायखञ्जरोग, कपित गतिहोना.		६२ लोदरोग.	
३८ खञ्जाराग, लंगड़ापन		६३ मेदोरोग, मेदका बढाव,	
३९ पंगुरोग; पंगुलापन;		६४ श्फुरणरोग, अंग फरकना.	
४० क्रोडुशर्षिकरोग, घुटने की पीडा.		६५ रूक्षता, रूखापन,	
४१ खल्लरोग, पांच हाथ मुड़ जाना.		६६ श्यामतारोग, कालापन.	
४२ वातकंठरोग, मुसम्बोंकी पीडा.		६७ क्षीणतरोग, डुबनापन.	
४३ पादहर्षरोग, भिन्नभिन्नी,		६८ शीतलरोग शरीर ठंडा रहना,	
४४ पाददाहरोग, पाधोभे जलन पडना.		६९ रेमाञ्जरोग, पुलकित शरीर होना	
४५ आक्षेपरोग, शरीर डुगना (डुलना)		७० अंगमर्दरोग, हडफुटन होना,	
		७१ अगविभ्रमरोग, अंगभ्रान्ति.	

चर्चित, अभिलाषित और लोद इन दोनों रोगोंके व्यवहारी नाम नहीं पाये जाते हैं।

शुद्ध नामे व्यवहारी नाम.

७२ स्नायुसंकोच, नसोकासिमिटजाना
 ७३ अंगशोषरोग शरीर सूख जाना,
 ७४ भपरे ग हरना,
 ७५ उन्मादरोग पागलपन,
 ७६ मोहरोग, असावधानी
 ७७ निद्रानाश, नींद न आना
 ७८ स्वेदाभाव. पसीना न निकलना,

शुद्धनामं व्यवहारी नामः

७९ बलक्षीणं निर्वलता. नाताकती,
 ८० वीर्यनाशरोग, धातु क्षीण होना,
 ८१ रज्जोधर्मरोग, स्त्रीको मासिक रजः
 प्राप्ति
 ८२ गर्भनाशरोग. गर्भ गिर जाना,
 ८३ अश्रम, विना श्रम थक जाना,
 ८४ श्रमनाशः थकानट दूर होना,

ये चौरासी प्रकार के वातरोग हैं जिसमें से मुख्य २ के निदान लक्षण आगे लिखते हैं ।

शिरोग्रहरोगलक्षण—कुपित हुआ वातरक्तमें प्रवेश होके मस्तक के धारण करनेवाली नसोंको रूखी, पीड़ायुक्त और काली करके मस्तकको जकड देताहै इसे शिरोग्रहरोग कहतेहैं यह असाध्य है

अल्पकेशरोगलक्षण—रोमकूपस्थ वायु कुपित होके उस स्थान (बालोंके रंध्र, छिद्र) की नसोंको निर्वल कर देताहै इसलियेयहाँ थोडे बाल निकलते है, इसे अल्पकेशरोग कहते हैं इस रोग में मुख्य कारण निर्वलता ही है ।

जृम्भाधिकरोगलक्षण—प्रथममुखकी एकश्वासको मुखहीमेंपीसकर तदनंतर उसी श्वासको मुखद्वारा बाहर निकालनेको जमुहाईकहते हैं और जमुहाई की बहुतायतको जृम्भाधिक रोग कहते हैं.

हनुग्रहरोगलक्षण—दंतोंके चारेसे जिह्वाको अधिक घिसनेसे अधिकचवेनाखाने और किसीप्रकार चोटलगनेसे डाढीकी जडमें रहनेवालावायुकुपित होके मुखको खुलाया सूंदाहीरखदेताहैतबउस मनुष्यके खाने बोलनेमें अतिकष्ट पडताहै इसे हनुग्रहरोग कहतेहै

१ इस रोगका निदान पूर्वामृतसागर में नहीं लिखाहै परन्तुहमने स्थाननामा कनकपत्रच लिंगै शेषान् विनिर्दिशत् ॥ इस श्लोकके आशयसेलिख दिया है

जिह्वास्तंभरोगलक्षण--शब्दको प्रवृत्त करने वाली नसोंमें रहने वाली वायु कुपित होनेसे जीभको खिंच कर स्थिर [जैसीकीतैसी] रख देती है तब मनुष्य खाने पीने बोलने में असमर्थ हो जाता है इस जिह्वास्तंभ कहते हैं ।

इति नूतनामृतसागरे निदानखण्डे अपस्मारव्याधिरोगल

क्षणनिरूपणं नाम पादप्रस्थानं

वातोद्भवंरोगाः

भ्रमो चास्मिल्लिख्यते सप्तचन्द्रे रोगाणां वै कारम्
वातजानाम् ॥ मान्यान् ग्रथान्श्च श्रुतादीन् विचार्य

ज्ञाने येषां सन्ति वैद्या सुवैद्याः ॥ १ ॥

भाषार्थ--अब हम इस सत्रहवें तरंगमें वातरोग (वादीसे उत्पन्न होनेवाले रोगों) का निदान माननीय सुश्रुतादि ग्रंथोंका विचारके लिखते हैं जिन वातरोगोंका पूर्वज्ञानहोने से वैद्य [सुवैद्यसुन्दरवैद्य सब वैद्योंमें पूज्य, सत्कारपात्र] होजाता है किंवा जिन सुश्रुतादि प्राचीन ग्रन्थोंके बोध से वैद्य सुवैद्य हो जाता है ।

त्वचाशून्यरोगलक्षण--जिसपुरुषको शीत, उष्ण, कोमल कठोरे आदिका स्पर्श ज्ञान नष्ट होजावे उसे त्वचाशून्यरोग जानो.

अर्दितरोगलक्षण-अत्यन्तदीर्घशब्दसे बोलने कठिन पदार्थ खाने जसुहाईलेंते समय हँसने, ऊंची नीचीगर्दनकरके सोने मस्तकपर अधिक बोझ उठाने इत्यादि करणोंसे मस्तक नाक आँठ ठुड़ी ललाट और नेत्रकीसंधियोंमें रहनेवाली वायुकुपित होनेसे मुखको किसी ओर टेढ़ा करके अर्दितरोग उत्पन्न करताहै जिससे ग्रीवा सहित मुख टेढ़ा होकरमस्तक हिलतारहताहै बोला नहीं जाता नेत्रादिक विकृत होजातेहैं और मुख जिस ओर टेढ़ाहो उसी ओर

को गर्दन, ठुड्डी दांत और पार्श्वशूलमें भी पीडाहोतीहै जिसरोगी को ये लक्षण हों उसे अर्दितरोग जानो, यह रोग तीन प्रकार का है अर्थात् १ वातज, २ पित्तज और ३ कफज,

वातार्दितरोगलक्षण- लारअधिक गिरे, शरीरमें अधिक पीडा हो शरीर कम्यत हो, शरीर फरके ठुड्डी न मुडे और ओंठ सूज जावेंतो वातार्दित रोग जानना चाहिये ।

२ पित्तार्दितलक्षण-मुख पीला पडजावे, ज्वर बढे और तृषण अधिक लगे तो पित्तार्दित रोग जानो ।

३ कफार्दितरोगलक्षण-अधिक मोह हो कंठ शीश गर्दन इस्से तीनों स्थानमें शोथहो और तीनों अंग स्तब्ध होजावे तो इन्हे कफार्दित रोग जानो ।

असाध्यार्दितरोगलक्षण क्षीणपुरुषजिसकी पलकें न लगें बाली स्पष्ट ब्रुझ न पडे जीभ नाक नेत्रमें जलबहत्तारहे, कपत्तारहे और जो ३ वर्षसे अधिक अवधि होगई होतो यह नहीं सुधरेगा ।

मन्यास्तम्भरोगलक्षण-दिनमें अधिक सोने और अधिक बैठे रहने से विकार को पास हुआ कफ वायुसे मिलके ग्रीवाका नहीं मुडने देता इसे मन्यास्तम्भरोग कहते हैं ।

बाहुशोपरोगलक्षण-कांधमें रहनेवाली वायु कुपित होनेसे भुजा स्तब्ध होकर सूख जाती है इसे बाहुशोष रोग कहतेहैं ।

अपवाहुरोगलक्षण-भुजाकी नसों में रहने वाली वायु कुपित होनेसे नसोंको संकुचित (इकट्ठी) करके भुजाको स्तम्भित कर देती है इसे अपवाहुक भुजास्तम्भ रोग कहते हैं ।

विश्वाचीरोगलक्षण-हाथकी अंगुलियोंके नीचे खुजाल चलें तथा भुजाके पीछे खुजली-होकर भुजाको निरुपयोगी कर देवे तो विश्वाचीरोग जानो ।

ऊर्ध्ववातरोगलक्षण-कुपथ्य सेवनसे अधो वायु कुपितहोके कफ युक्तहोकर वारंवार डकार उत्पन्न होता है इस ऊर्ध्ववात कहते हैं,

आध्मानरोगलक्षण-पेटमें अफराचढजावे. पीडाहो, मूलद्वारकी पवन (वायुसरण) बंद हो जावैतों अध्मान रोग जानो ।

प्रात्याध्मानरोगलक्षण-पार्श्वभाग तथा हृदयपर तो अफरा न हो केवल नाभिस्थानसे पेटमात्र पर ही अफरा होतो प्रात्याध्मानरोग जानो ।

वाताष्ठीलारोगलक्षण-नाभिके नीचे अचल या सजल गुल्फाके सदृश गाल ऊपरको ऊंची, इधर उधर नीची और दृढ एकगठान (गांठ उत्पन्न होती है जिससे मलमूत्र रुकजाताहै इसे वाताष्ठीला रोग कहते हैं ।

प्रत्यष्ठीलारोगलक्षण-वहीवातष्ठीलापीडायुक्त, मलमूत्रतथा अधोवायुप्रतिबंधकऔरपेट में, छद्मि रोग ही तो प्रत्यष्ठीलारोगजानो

तूनीरोगलक्षण-मलमूत्राशयमें रहनेवाला वायु कुपित होकर गुदा और लिंगेन्द्रियमें पीडा उत्पन्नकरे उसे तूनीरोग कहते हैं
प्रतितूनीरोगलक्षण-गुदा और लिंगमें रहनेवाली वायुगुदा और लिंगको पीडा करती हुई पेडू (नाभिके तलेके स्थान) में पीडा उत्पन्न करे उसे प्रतितूनी रोग कहते हैं ।

त्रिशूलरोगलक्षण-कटि (कमर) की तीनों हड्डी पीठकी तीनों हड्डी और बांस में पीडा उत्पन्न हो उसे त्रिशूल जानो ।

वस्तिवातरोगलक्षण-मूत्राशयमें रहनेवाला वायु कुपित होनेसे मूत्रको रोकके नाना प्रकारकेरोग उत्पन्नकरे उसेवस्तिवातकहतेहैं

१ पीठकी समस्त सूक्ष्म आस्थियों की धारण करिणी दीर्घस्थि (बड़ीहड्डी) जिसे पांठही वाग्न भी कहते हैं ॥

२ वस्तिवातमें सा तो मूत्र बंद २ करके उत्तरता है या पूर्ण रूपमें बंदही होताहै इसलिये चिकित्सावधमें दोनों प्रकारकी चिकित्सा वर्णन की गई है ।

गृध्रसीरोगलक्षण यह रोग पहिले कूल्हे फिर क्रमशः कमर पीठ जांघें, घुटने, पिडरी और पांवमें प्रात होकर पैरोंको जकड देसुई चुभाने के सदृश वेदना करे तथा कम्पन करे और पांवकी गति मंद कर देता है ये लक्षण हों तो गृध्रसी रोग जानो यह दोप्रकार का होता है अर्थात् १ वात और २ वातकफसे उत्पन्न होता है,

१ वातगृध्रसीरोगलक्षण-अधिक पीडा हो, शरीर टेढा होवे, जांघ घुटने और संधियोंमें स्तम्भतथाफूटन होतो वात गृध्रसी रोगजानो

२ वातकफगृध्रसीरोगलक्षण-शरीर भारी होजावे, अमिमंद् पड जावे और मुख से लार अधिक गिरै तो वातकफ गृध्रसी रोग जानना चाहिये ।

शक्ति नूतनामृतसागरे निदानवातरोग, नक्षत्रनिरूपणनाम सप्तदशस्तंभः ॥ १७ ॥

भागोद्भवरागः

हेतुं गदानां हि समीरजानां पियूषिसिन्धौ लि-

खितं पुराणे ॥ भग लिखाभ्यत्र यथाष्टच-द्वे

लोकोपकाराय सुभाषयाहम् " १ ॥

भाषार्थः-अब हम इस अठारहवें तरंगमें व तोद्भव रोगों का निदान प्रार्चानामृतसागर की पद्धति से मनुष्यों के छात्र के लिये सुन्दर नागरी भाषा में लिखते हैं ।

खंजरोगलक्षण-कमरमें रहनेवाली वायु जांघोंकी नसोंकोपकड के १ पांवको रतम्भित करदेती है उसे लंगडापन कहते हैं ।

पंगुरोगलक्षण-कमरमें रहनेवाली वायु जांघोंका नसोंका ग्रहण करके दोनों जांघों की नसोंका नाश कर देती है तब मनुष्य चलनेसे अप्रमथ होजाता है उसे पंगुरोग कहते हैं ।

कलापखंजरोगलक्षण-संधियोंकी जोडनेवाली नसें ढीली पड

जाने से मनुष्य कम्पित होकर लंगडाने हुए चलता है उसे काळपखंजरोग कहते हैं ।

क्रोष्टुशीर्षकरोगलक्षण-घुटनोंमें वादी और रक्तावकारेसशोथ होवे, विशेष पीडा होवे और घुटने शृंगल (स्यार) मस्तक सदृश कठोर होजावे तो क्रोष्टुशीर्षकरोग जानो ।

खल्लरोगलक्षण-पैर पिंडरी जांघ और पहुंचे मरोडे खा जावे तो खल्लरोग जानो ।

वातकंठकरोगलक्षण-ऊंचे नीचे स्थानमें पांव रखनस श्रम जान पेडे और पांवकी गादटियास पीडा हो तो वात कंठकरोग जानो ।

पाददाहरोगलक्षण-वात, पित्त और रक्त तीनों युक्त होकर पादतल (पगतली तलुआ) में दाह [जलन] उत्पन्न करते हैं उसे पाद दाह कहते हैं ।

पादहर्षरोगलक्षण-दोनों या एक पांव झनझन करके सोजावे और दावने झटकन देने से पुनः पूर्ववत् जग उठे [झनझनाहट मिटकर अच्छे होजावे] उसे पादहर्ष आक्षिनाक्षिनीचढना रोग जानो ।

आक्षेपकरोगलक्षण-वायु कुपित होकर रक्तप्रसारणी वस नाडियों में प्राप्त होता है तब बाह्यार बलित होके शरीरको हिलाता है उसे आक्षेपकरोग कहते हैं ।

विशेषतः-चोट लगने से वायु कुपित होकर आक्षेप उत्पन्न हुआ हो तो साध्य और अन्यथा कारणसे होतो असाध्य जानो ।

अंतरायारोगलक्षण-पैरकी अंगुली ऐडी पैर हृदय छाती और गलेमें रहनेवाला वायु वेगयुक्त होकर नसोंकेसमहकोखींच लेती है तब मनुष्यके नेत्र ठुड़ी और पसुली स्तब्ध होकरमुखसे आपसी आप कफ गिरता और दृष्टिभ्रमसे आगे के धनुषाकार बना हुआ दीखता है जो ये लक्षण हों तो अन्तरायारोग जानो ।

वाह्यायामरोगलक्षण जिसप्रकार अन्तरायाम में वायु आगे की वसोंमें प्राप्त होकर आगेको झुका देती, उसीप्रकार वाह्यायाममें वायु पीछेकी सब नसोंमें निवास करता हुआ कुपित होकर पीछे को नवा (झुका) देता है, जिसमें कमर, पसुली और जांघों की नसें टूट जावें उसे असाध्य वाह्यायाम जानना चाहिये ।

धनुस्तम्भरोगलक्षण-जिसका शरीर धनुष [कमान] के सदृश होजावे; शरीरका वर्ण पलट जावे, मुख मुंद [दंघ] जावे, दैह शिथिल होजावे, चैतन्यता नरहै और पसीनाभी निश्चलितो घनुर्वीत जानो, इस रोगमें रोगीके जीनेकी ०० दिनकी अवधि होती है ।

कुब्जकरोगलक्षण-वायु कुपित होके हृदय या पीठको ऊंची करके अधिक पीडा करती है उसे कुब्जकरोग कहते हैं ।

अपतंत्ररोगलक्षण-वातल वस्तुके सेवनसे वायु कुपितहोके अपने स्थानको छोडदेती और हृदयमें प्राप्त होके शिर और कनपटी में पीडा उत्पन्न करती है, जो रोगीका शरीर कमानकासा नव (झुक) जावे, रोगी मोहको प्राप्त हो; अत्यन्त कष्टपूर्वक ऊपरको स्वास लेवे, नेत्र फटे रह जावें, या भिचजावे कंठमे घरर शब्द होने लगे और संज्ञा नष्ट होती जावे तो अपतंत्ररोग जानो ।

अपतानकरोगलक्षण-नेत्र फट जावें, संज्ञाहीन हो जावें; कंठमें कफकाघराटा चले. संज्ञा आनेसे चैतन्य होकर संज्ञाहीनपर पुनः मोहितहोकर चैतन्यताका अभाव होजावे ये लक्षण होंतो अपतानकरोग जानो यह असाध्य रोग स्त्री को गर्भपात और पुरुषको अधिक रधिर निकलनेसे तथा अत्यन्त चोट लगने से होता है ।

पक्षाघातरोगलक्षण-किसी कारणसे वायु कुपित होके मनुष्यके अर्ध शरीरको ग्रहण करलेती और शरीर की मोठी तथा मध्यम तसोंको सुखाकर संधियोंके बंधन ढीले करदेती है तब मनुष्य का

अर्धांग [एक औरका] पक्ष अर्थात् नाक, कान, आँख हाथपाँव शिथिल होकर बेकाम तथा अचेत होजाता है इसे पक्षाघातरोग कहते हैं, जिस प्रकार अर्धांग शिथिल होता है उसी प्रकार सर्वांगभी शिथिल होजाता है इस रोगके १ पित्तवातपक्षाघात और २ कफवातपक्षाघात ये दो भेद हैं. कोई कोई आचार्य इसे एकाङ्ग रोग, कोई पक्षवधरोग और लोकमें बहुधा लकवा रोग कहते हैं.

पित्तवातपक्षाघातलक्षण शरीरक भीतर बाहर दोनों ओर दाह हो और मूर्छा आवै तो पित्तवातपक्षाघात जानो ।

कफवातपक्षाघातलक्षण -शरीर भीतर तथा बाहरसे शीतलसा जान पड़े, अंग पर सूजनहो और देह भारी हो तो कफवात-पक्षाघात जानो ।

पक्षाघातअसाध्यलक्षण-यदि वे बल वायुसे पक्षाघात हो तो कष्ट साध्य और गर्भिणी स्त्री, सूता स्त्री, बालक, वृद्ध; क्षीण पुरुष घायल मनुष्य और जिसके शरीर से रुधिर निकल गया हो; शून्य शरीरवाले को पक्षाघात हो तो असाध्य जानो ।

निद्रानाशरोगलक्षण-कटु तीक्ष्ण आदि पदार्थ भक्षण, चिन्ता और कामादिका वेग रोकने से वायु कुपित होकर निद्राको नष्ट कर देती है तब मनुष्यको लेटे रहनेपरभी निद्रा नहीं आती ये लक्षण हों तो निद्रानाशरोग जानो ।

सर्वांगकुपितवातलक्षण-सम्स्त अंगभरकी वायु कुपित होकर देहभरमें पाँडा उपजावै तो सर्वांगकुपितवात जानो.

त्वग्गतकुपितवायुलक्षण त्वचामें रहनेवाली वायु कुपित होने से त्वचा रूखी, फटी हुई, शून्य पतली काली पीढायुक्त लाल होकर खिंचती हुई, जान पड़े और त्वचा का रस शोषण होजावै तो त्वग्गतवायु कुपित हुई जानो ।

रक्तगतकुपितवायुलक्षण-रक्तस्थ वायु कुपित होने से अंग में संतापसहित तीव्र पीड़ा पैदा होवे, शरीर का वर्ण कुरूप होजावे, अरुचि होवे, शरीरमें फौड़े फुंसी होकर देह काली पडजावे और भोजन करके शरीर जकडजावे तो रक्तगत वायु कुपित हुआ जानो ।

मांसमेंदौषगतकुपितवायुलक्षण-शरीर जकड कर भारी होजावे और दंडा तथा मुक्की के प्रहार समान पीडा हो तो मांस मेंदौषगत वायु कुपित जानो ।

आस्थिमज्जागतकुपितवातलक्षण-हड्डी और पांवाँ में पीडा हो संधियोंमें शूलचले, मांस बल, और निद्राका अभाव होकर समस्त शरीरमात्रमें निरंतरपीडा होती रहै तो हड्डी तथा मज्जा (चिकना फेन, शरीरस्थ सप्त धातुओंमें चतुर्थधातु) की वायु कुपितजानो ।

शुक्रगतकुपितवायुलक्षण-पुरुषकावीर्य स्त्री प्रसंगके समय शीघ्र पात होजावे या देर तकपात न हो और स्त्रीकागर्भ नियतकालसे पूर्व गिर जावे या देर तक प्रसवोत्पत्ति न हो तथा वीर्य औरगर्भ में कुछ दुष्ट विकार उत्पन्न हो तो वीर्यस्थ वायु कुपित जानो ।

कोष्ठगतकुपितवायुलक्षण-मल मूत्र रुकजावे, उदरपीडा, हृदय शूल, अँश, गुल्म, और पार्श्व शूल उत्पन्न हो तो कोष्ठगत वायु कुपित हुआ जानो ।

आमाशयगतकुपितवायुलक्षण-हृदय, पार्श्व, नाभि में पीडाहो तृषा लगे, मुख, कंठ, सूख जावे डकारें अधिक आवें और विषू त्रिका उत्पन्न हो तो आमाशय की वायु कुपित हुई जानो ।

पक्वाशयगतकुपितवायुलक्षण-आंतोंमें शब्द हो, पेटमें शूल हो पीठ में पीडा हो, मल मूत्र कष्ट से उतरे और अफरा हो तो पक्वाशयस्थ वायुका कोप जानो ।

शुद्धास्थकुपितवायुलक्षण-मल मूत्र रुक जावे, उदर शूल और

आध्मान (अफरा) हो, जांघ, पीठ और पार्श्वभागमें पीडाहो और पथरी रोग हो तो मूलद्वार (गुदा) की वायु कुपित जानो ।

हृदयगतकुपितवायुलक्षण—हृदय में पीडा हो तो हृदय की वायु का कोप जानो ।

कर्णादिइन्द्रिस्थवायुकुपितलक्षण—कर्णादिक इन्द्रियकी शक्ति नाशको प्राप्त होतो इन्द्रिस्थ वायु का कोप जानो ।

शिरोगतकुपित वातलक्षण—शरीर की नसों में तडक उठ कर नसों का गोल बंध जावे (इकट्ठी हो जावे) तो शिरस्थवायु का कोप जानो ।

संधिस्थवातकुपितलक्षण—शरीर की संधियों (जोड़ों) में शूल चले और तडक उठे तो संधिस्थवात का कोप जानो ।

इति नूतनामृतसागरे निदानखंडे वातराग लक्षण निरूपणं

नामाष्टादशास्तमः ॥ १८ ॥

वातौद्धरोगः ।

नोक्तं येषां वातजानां पुराणेऽमृतसागरे ।

नन्दसोभे तरंगे तन्निदानं लिख्यते मया ॥ १ ॥

भाषार्थः—अब हम इस १९ वें तरंगमें उन रोगोंका निदान वर्णन करते हैं, जिनका निदान पूर्वामृतसागर में नहीं लिखा गया है ।

स्नायुकुपितवातलक्षण—शिरा नामक रक्तप्रसारणी नसों से अन्य नसों में प्राप्त हुआ कुपित वायु सर्वांग रोगको और किसी एक ही विशेष अंगकी नसों में प्राप्त होने से एकांग रोग को उत्पन्न करता है इसे स्नायुगत कुपित वात जानो ।

दंडापतानकरोगलक्षण—शरीर की नसोंमें कफ युक्त कुपित वायु प्राप्त होने से मनुष्य दंडे के समान जड़ रूप होकर पड़ा रहता है उसे दंडापतानक रोग कहते हैं ।

ब्रणायामरोगलक्षण—मर्म स्थान के कोठेमें कुपित हुआ वायु प्रवेश होने से सब देह में फैल के शरीर को नवा (झुका) देता है उसे ब्रणायाम कहते हैं ।

जिह्वास्थितमूकादिरोगलक्षण -कफयुक्त वायु कुपितहोके जिह्वा की शब्दसारणा नसोंको घेरलेतीहै तब दोषोंको न्यूनाधिकतासे जिहामेंमूक, मिन्मिन औरगदगद रोगउत्पन्नहोजाताहै सोजिनमें सर्वतोभाव भाषा बंद होजावै सो मूकरोग, नासिका स्वरसे बोले सो मिन्मिन रोग और हकला के बोले सो गदगद रोग जानो ॥

कम्पवात रोग लक्षण—जिसमें सब अंग और शिर कंपता रहे उसे वेपशु और कम्पवात कहते हैं ।

अनुक्त वातरोग समग्रहाथमह

स्थाननामानुरूपैऽन लिङ्गैः शेषान्विनर्दिशेत् ॥

सर्वेष्वेतषु संसर्गः पित्ताद्यैरुपलक्षयेत् ॥ १ ॥

भाषार्थः—अवशिष्ट वातरोगों का निदान तथा उनके स्थान के नाम रूप चिह्न और उक्त समस्त वात रोगों में पित्तादि के संसर्ग ये सब अपनी बुद्धि से जानो ।

पित्तकफयुक्त पंचवायुके कार्य—१पित युक्त प्रवायु हो तो वांति और दाह होय, कफयुक्त हो तो दुर्बलता, शैथिल्यता, झपकी और मुख स्वाद रहित होगा, २ उदानवायु पित्तयुक्त होनेसे दाह मूर्छा भ्रम और घबराहट होय, कफयुक्त होतो पसीनेका अभाव, रोमांच मंदाग्नि और शीतलता होगी, ३समानवायुपित्त युक्त होतोशरीर में दाह, उष्णता. मूर्छा और पसीना आवेगा, कफ युक्त होतो

१ अटकने अटकते बोलना, एक अक्षर को अनेक बार उच्चारना, जैसे पानी कहने के लिये प प प प पा पानी कहकर कठिनाई पूर्वक पानी शब्द का उच्चारण करना ।

रोमाञ्च होकर मल मूत्रकी रुकावट होजावैगी, ४ अपानवायुपित्त युक्त होवै तो दाह, उष्णता औरमूत्र लाल होगा, कफ युक्तहोतो शरीर के तल भाग में भारीपन औरजाडा लगेगा, ५ व्यानवायु कफयुक्त होनेसे शोथ, शूल और शरीर जककर ढंढेकेसमानरह जावैगा. पित्तसे रहनेसे दाहऔरघबराहट होकर हाथपांव पटकैगा

पञ्च विधस्य प्रकृतस्य बायोः कार्यं लिङ्गं चाह,

अव्याहत गतिर्यस्यस्थानस्थः प्रकृतौ स्थितः।

वायुस्यात्साधिकं जीवेद्रीतरागाःसमाःशतम्१॥

भाषार्थः—अब पांचों प्रकारकी वायुके कार्य और चिह्न लिखतेहैं जिस मनुष्यकी पंचवायु शरीर में अपने स्वभाव व स्थानानुकूल स्थित रहकर किसी प्रकार से अवरोधित न होवें वह मनुष्य सौ वर्ष पर्यन्त रोगरहित जीवैगा क्योंकि शरीरस्थवायुके विकारसेही प्राणीरोग युक्त होके पूर्ण आयु नहीं भोगने पाते हैं, इसबातपर प्रत्येक वैद्य और मनुष्यों को पूर्ण ध्यान देना चाहिये उक्त १०० वर्ष की आयु प्रमाण कालियुग के मनुष्यों का है इस लिये ही मनु महाराज ने अपनी मनुस्मृति में लिखा है ।।

आरोगाः सर्वसिद्धार्थश्चतुर्वर्षशतायुषः

कृतव्रतादिषुह्येषमायुर्त्रसतिपादशः। म १ अ, ८३७लोक

अन्यच्च—शतायुर्पुरुषः। इति श्रुतं:

शतशब्दोऽत्र बहुत्वपरःकळिपरोया।

भाषार्थः— मनुष्यों की आयु सतयुगमें ४०० वर्ष, त्रेतायुग में ३०० वर्ष द्वापरयुगमें २०० वर्ष थी और अब कलियुग में १०० वर्षकीहैं आयुके उक्तनिश्चित वर्षोंसे अधिक आयुभोगनेके लियेमुख्य कारण

स्वधर्ममें तत्पर रहन और अल्पायु होनेका मुख्य कारण स्वधर्मसे च्युत होकर अधर्म सेवन करना ही है क्योंकि अधर्मसम्बन्धी कार्य करने से रोगोत्पत्ति और रोगोत्पत्ति होनेसे आयु नष्ट होजाती है।

सूचना—इस तरंगमें जो रोग निदान लिखे हैं वे पूर्वामृतसागर में नहीं थे परन्तु हमने माधवनिदान ग्रंथोंसे लेकर लिखे हैं,

इति नृतनामृत सागर निदानखण्डे अनुक्त वातरोग लक्षणानिरूपणं

नाभैकोनविंशतित मस्तरंग ॥ १९ ॥

अरुस्तं मादि पित्तक रोगः ।

भंगेऽभ्रनेत्रे रोगाणामूरुस्तं भामवातयोः ॥

पित्तजानां श्लेष्मजानां निदानं लिख्यते ॥ १ ॥

भाषार्थः—इस बीसवें तरंगमें ऊरुस्तम्भ, आमवात, पित्तरोग कफ रोगों का निदान लिखते हैं,

ऊरुस्तम्भरोगोत्पत्ति—शीतल, उष्ण, भारी, या चिकनी वस्तु अधिक क्षुधा या अल्पाजीर्ण में खाने, दिनको शयन और रात्रि के जागरणसे वायु कुपित होके पित्तको बिगाड देती है तब दोनों जांघे स्तम्भित होकर सूनी होजाती और मनुष्य हलने चलने से असमथ हो जाता है ।

ऊरुस्तम्भपूर्वरूप—निद्रा, अरुचि, छर्दि रोमांच अधिक हो, ध्यान लग जावे, कुछ ज्वरांश हो और दोनों जांघों में पीडा हो तो ऊरुस्तम्भ होगा ।

ऊरुस्तम्भरोगलक्षण—दोनों पांख सो जावें, पीडाहो. पांख कठि, नाईसे उठे, दोनों जांघोंमें पीडाहो, दाहहो, पृथ्वीपर रखते समय विशेष पीडाहो, शीतोष्ण तथा स्पर्शज्ञान न हो, गतिनाशहोजावे

१. धन्वतरजाने सुश्रुत में इसी ऊरुस्तम्भको महा वात व्याधिरोग नाम दिया है इस लिये हमने उपरोक्त लक्षण सुश्रुतोक्त लिखे हैं ।

दाधि भक्षणसे मंदाग्रिसे दिनमें सोनेसे और अधिक बैठे रहने से कफ कुपित होता है तथा प्रभात समय भोजन किया पश्चात् और बसतऋतुमें भी कफ कोपको प्राप्त होता है तब इसके प्रकोप से आगे लिखित २० प्रकार के रोग उत्पन्न होते हैं ।

रोगनाम	रोगनाम
१ मुख मीठा रहना	१२ मन्दाग्नि
२ कफ से लिप्त रहना	१३ रेचनाधिक्यता (बहुत दस्त होना)
३ मुख से लार गिरना	१४ श्वेत मल उतरना
४ अधिक निद्रा आना	१५ मूत्राधिक्यता (बहुतपेशाब उतरना)
५ कंठमें घर्षटा चलना	१६ श्वेत मूत्र (सफेद पेशाब होना)
६ कटु रसकी इच्छा	१७ वीर्याधिक्यता
७ उष्णताकी इच्छा	१८ निश्चलता (जडत्व)
८ बुद्धिजडता (अकुकुंदहोजाना)	१९ शरीर में भारीपन
९ स्मरणशक्तिकी अल्पता	२० शरीर में शीतलता
१० आलस्याधिक्यता (सुस्ती)	
११ क्षुधाका अभाव (भूख न लना)	

कफके प्रकोपसे ये २० प्रकार के रोग उत्पन्न होते हैं ।

इति नूतनामृतसागरे निदानखंडे ऊरुस्तरभ आमवात पित्तरोग कफरोग ।

लक्षण निरूपणं नाम विंशतितमस्तरंगः ॥ २० ॥

वातरक्तशूनलादिरोगाः

निदानं वातरक्तस्य शूलादीनां यथाक्रमात् ।

एक विंशतिभे भगे रोगाणां लिख्यते मया ॥ १ ॥

भाषार्थ—अब हम इस २१ वें तरंग में वातरक्त और शूल आदि रोगों का निदान यथाक्रम से लिखते हैं ॥

वातरक्त रोगोत्पत्ति—नॉन, उष्ण वस्तु, सडा हुआ मांस, मूंगके बडे, कुलथी, उर्द, शाक, मांस मछली दही और अन्य विरुद्ध वस्तु खाने मद्य और कांजी पीने. अजीर्ण दशा में भोजन करने हाथी, घोडा ऊटपर आरूढ होने दिन को निद्रा लेने और क्रोध करने की विशेष अधिकता से सुकुमार और मुखग्राही पुरुषों को वातरक्त रोग उत्पन्न होता है ।

वातरक्तपूर्वरूप—पसीना किंचित् न निकले या बहुतही निकले शरीर काला पडजावे, शरीर का स्पर्श ज्ञान नष्ट होजावे, अल्प प्रहार पर विशेष पीडा हो, समस्त संधियां ढीली पड जावें, अधिक आलस्य आवे, शरीरमें फुन्सी बहुतहों. घुटने, जांघ, कमर हाथ पैर में पीडा विशेष ही हो शरीर भारी पडजावे, देह शून्य होजावे, देहमें दाह हो वर्ण विपर्यय (रंग बदल जाना होजावे । और शरीरपर लाल चटें पडजावें तो जानो कि वातरक्त पैदाहोगा

वातरक्तस्वरूप— सब शरीर का रक्त दग्ध होकर दोनों पांशुओंमेंसे चूने (टपकने) लगताहै इसे वातरक्त कहतेहैं इसके ५ भेद अर्थात् १ वाताधिक, २ पित्ताधिक, ३ कफाधिक, ४ रक्ताधिक और ५ सन्निपात की आधिक्यता से उत्पन्न हुआ वात रक्त जानो ।

१ वाताधिकवातरक्तलक्षण—पांशुओं में अधिक शूलहो पांशुपर कुछ शोथभी हो, पांशुके तलुवे, चर्म या कोर रूखी और कालापिडजावें चौबिसोंनाडी और अंगुलियोंकी संधियोंमें संकोचहो शरीर जकड कर कंघे और सूना पड जावेतो वाताधिक्य वातरक्तजानो ।

२ पित्ताधिक्य वातरक्तलक्षण—शरीरमें दाह, मोह, मूर्च्छा, मद, तृषा, पसीनेका वहाव स्पर्शासहन, पीडा, शोथ पकाव और उष्ण ताकी विशेषता हो तो पित्ताधिक्य वातरक्त जानो ।

३ कफाधिक्यवातरक्तलक्षण—शरीरमें शूल (कुकरी) भारी—

शून्यता, चिकनाहट, शीतलता और कंडुत्वकी आधिक्यता हो तो कफाधिक वातरक्त रोग जानो ।

४ रक्ताधिकवातरक्तलक्षण—शरीरपर शोथ, पीडा. ललाई, चमक वंद्धत्व [खुजलाहट] हो तो रक्ताधिक वातरक्त जानो ।

५ सन्निपातवातरक्तलक्षण—जिसमें पूर्वोक्त त्रिदोष के लक्षण एकत्र दृष्टि पड़ें उसे सन्निपातरक्त जानो ।

हस्त वातरक्त लक्षण—जैसे पांवकी पंगथली. तैसेही हाथकी हथेली में भी फुन्सी होकर अंत में सर्व शरीर भरमें होजाती है। इसे हस्तरक्त कहते हैं ।

वातरक्त असाध्या लक्षण—पांवके तलवों से घुटनों तक सर्वत्र फुन्सियां होजावें शरीर फटने और चूने लगे. बल मांस और जठाराग्नि की हीनता होजावे तो असाध्य वातरक्त जानो यह रोग १ वर्षकी अवधि तक याप्य रहता है ।

वातरक्तोपद्रव-निद्राका अभाव, अन्नपर अरुचि, श्वास शिर-पीडा. शिरमें वेदना. मांसका गलना, फुन्सियोंका पकना, अंगुलियों में टेढापन या गलाब, तृषा, ज्वर. मोह, कम्प, हिचकी और ब्योची ये वातरक्त के उपद्रव हैं ।

शूल रोग भेद—यह रोग आठ प्रकार का है अर्थात् १ वात श्पित्त ३ कफ, ४ सन्निपात ५ आमरस [कच्चा रस] ६ वात कफ ७ कफपित्त और ८ वात पित्त का शूल ।

वातशूलरोगोत्पत्तिकारण—घोड़े आदि पशुओंपर आरूढ होकर दौडने, मैथुन, जागरण जलपान, भीगा हुआ अन्न, सूखा मास, विरुद्ध पदार्थ भक्षण करने, मल मूत्र और वायु रोकने और शोक लेघन हास्यकी अधिक्यता से वायु कुपित होकर हृदय दोरें. पार्श्व भाग और रोम कूपमें शूल रोग उत्पन्न करता है ।

१ वातशूललक्षण -संख्यासमय बदलौ, वहलाहानेपर या शीत कालमें उक्त हृदयादि स्थानमें शूल चलने लगे, चलतेर बारं बार रुकजावै, मलमूत्र रुकजावै और अति पीडा होतो वातशूलजानो

२ पित्तशूलोत्पत्ति कारण-खारी तोखी उष्ण खट्टी वस्तु काली भिचं तिल खली कुल्थीके विशेष खाने कांजी मंदिरा, आसव के विशेष पान श्रम, मैथुन, क्रोध और धूपमें घूमने की आधिक्यता से कुपित होकर शूल उत्पन्न करता है ।

पित्तशूल लक्षण—तृषा दाह मूर्छा, भ्रम क्रोध विरोष हो मध्याह्न, अर्द्धरात्रि, ग्रीष्मऋतु और शरदऋतु में शूल अधिक चले और नाभिपर अधिक पसीना आवे तो पित्तशूल जानो ।

कफशूलोत्पत्ति कारण-अनूपदेशज पशु का मांस मछली खोवा मावा) पेडा, मेदेके पक्कान्न विशेष खाने, और दूध गन्ने (ईख) का रस, मधुर रसके विशेष पान से कफ कुपित होकर शूल उत्पन्न करता है ।

कफशूललक्षण—हृदयमें पीडा, वमन होने की इच्छा खांसी, भोजन में अरुचि उद्गर और मस्तक में भारी पन मलमूत्र का रुकाव होवे भोजन करने पर अधिक पीडा और प्रात काल या वसतऋतु में चले तो कफशूल जानो ।

४ सन्निपातशूलरोगोत्पत्तिकालक्षण—पूर्वोक्त तीनों दोषों के कारण और लक्षण हों तो सन्निपात शूल जानो ।

५ आमशूलरोग लक्षण—अहारा, वमन, शरीर में भारीपन, मूत्राशय में शुद्धगुडाहट हृदय में जकड़ापन होवे लार गिरै और कफशूल के सर्व लक्षण मिलें तो आमशूल जानो ।

६ वातकफशूल लक्षण—पेड्ड, हृदय, कंठ और दोनों पार्श्वभाग में शूल चले तो वात कफशूल जानो ।

कफापित्तशूललक्षण—कुक्षि, हृदय और नाभिस्थान में शूल चले तो कफ पित्त शूल जानो ।

८ पित्तवातशूललक्षण—दाह और ज्वरयुक्त शूल चले तो पित्त वात शूल जानो ।

द्रष्टव्य—शूलरोगके औरभी विरोध भेदहैं परंतु हमने प्राचीना मृतसागर में लिखित भेदोंकेही लक्षण लिखे हैं जिन्हें विशेष भेद देखनाहोवे मुश्रुतादि ग्रन्थदेखें इसी शूलके तीन उप भेद औरमुनो

परिणामशूलरोगोत्पत्तिकारण—उपरोक्त लेखानुसार केवल इस में कुपित वायु कफ पित्तसे मिलकर शूलको उत्पन्न करता है ।

परिणामशूललक्षण—भोजन करने के पश्चात् शूल उठे तो परिणाम शूल जानो ।

अन्नद्रवशूललक्षण—भक्षित भोजन पचे या न पचे पर शूल सदैव रहे, पथ्य करनेपर भी शांत नहो तो अन्नद्रव शूल जानो ।

जरापित्तशूललक्षण—भोजन पाचन होते ही शूल उठ उसे जरापित्तशूल जानो ।

शूलरोगोपद्रव—तृषा, मूर्छा अफरा, अरुचि शरीर में भारी पन श्वास कफस हिकका और उदर में विशेष पीडा होना ये शूल के सवोपद्रव हैं ।

इति नूतनामृतसागरे निदानार्थे बानरक शूलरोगलक्षण

निरूपणं नामैकं विंशतितमस्तरंगः ॥ २१ ॥

उदावर्त-आनाह ।

उदावर्तस्य रोगस्य चानाहस्य यथाक्रमात् ॥

द्वाविंशऽस्मिन्तरंगे हि निदानं लिख्यते मया ॥ १ ॥

भाषार्थ—अब हम इस २२ वें तरंग में उदावर्त और आनाह रोगका निदान यथाक्रम से लिखते हैं ।

उदावर्तरोगोत्पत्ति कारण—१ अधोवायुवेग, २ मलवेग, ३ मूत्रवेग
४ जमुर्हाईवेग, ५ अश्रुवेग, ६ छींकवेग, ७ डकारवेग, ८ वमन
वेग, ९ कामवेग, १० क्षुधावेग, ११ तृणवेग १२ श्वासवेग,
और १३ निद्रा वेग इन तेरह वेगों के प्रतिरोध से १३ प्रकार
का उदावर्त रोग उत्पन्न होता है ।

अधोवायुवेगावरोधोदावर्तलक्षण—मलमूत्ररुक्जावे अफराघड़े
गुदा मूत्राशय, लिंगेन्द्रिय में पीडाहो तथा अन्य वादी के अनेक
उदर रोग हों तो अधोवायु (सरण)रोकने का उदावर्त जानो-

२ मलवेगावरोधोदावर्तलक्षण-पेटमें गुडगुड शब्दहो, शूल उठे
पेटमें पीडाहो, मल न उतरे, डकार अधिक आवें और मुखसे
मल निकले आवे तो मल रोकने का उदावर्त जानो ।

३ मूत्रावरोधोदावर्तलक्षण—मूत्राशय, लिंगेन्द्रिय में शूल हो,
मूत्र कष्टसे उतरे, मस्तक में पीडा हो, आमाशय के अभावपरभी
पेटमें अफराहो तो मल रोकने का उदावर्त जानो ।

जृम्भावरोधोदावर्तलक्षण—गर्दन और कंठरुक्जावै शिरोग्रह
हो, जमुर्हाई अधिक आवें, नाक, कान, आंखोंमें अधिक पीडा
हो और वादी के अनेक रोग हों तो जमुर्हाई रोकने का
उदावर्त जानो ।

५ अश्रुअवरोधोदावर्तलक्षण—आनंद और शोक दो दशामें अश्रु
पात होतेहैं, जो किसी भी दशामें आंसू रोक्रे तो शिरभारीऔर
नेत्ररोग होंगे ये लक्षणहों तो आंसू रोकने का उदावर्त जानो ।

६ छींकावरोधोदावर्तलक्षण—ग्रीवा न मुक्के, मस्तकमें शूल चले
आधारीशी हो और संव इन्द्रियां दुर्बल हवेजावें तो छींक
रोकने का उदावर्त जानो ।

७ उद्गावरोधोदावर्तलक्षण कंठ और मुख भोजन करने पर भी

भारी रहे, मोह और अधोवायु सरण नहों और वायुके विकार हों तो डकार का वेग रोकने का उदावर्त जानो ।

८ वमनावरोधोदावर्तलक्षण—मच्छरादि जीवोंके काटने सदृश ददोरा (दाफड) होजावे. शरीरमें खुजाल चले अन्नपर अरुचि मुखपै छाया, शोथ पांडुरोग, ज्वर, कुष्ठ, हृदयपीडा और पिसर्प हो तो वमन रोकने का उदावर्त जानो ।

९ कामावरोधोदावर्तलक्षण—पेड़, गुडा, पोते और लिंगेन्द्रिय में पीडा हो, मूत्र रुक जावे, उपस्थेन्द्रिय से वीर्य आपही गिरने लगे शर्करा [पथरी] नेत्र विकार और शोथ रोग हो तो वीर्य रोकने का उदावर्त जानो ।

१० क्षुधावरोधोदावर्तलक्षण—हाथ पांवमें फूटन, तंद्रा, क्षीणता दृष्टिमंदता, अरुचि और विना श्रम किये ही थकावट हो तो भूखका वेग रोकने का उदावर्त जानो ।

११ तृषावरोधोदावर्तलक्षण—कंठ और मुख सूख जावे, श्रवणेन्द्रिय मंद पड़ जावे और हृदय में पीडा हो तो प्यास रोकने का उदावर्त जानो ।

१२ श्वासावरोधोदावर्तलक्षण—परिश्रम से उत्पन्न हुई श्वास रोकने से हृदय में पीडा, मोह और पेट में गोला उठता है, ये लक्षण हों तो श्वास रोकने का उदावर्त जानो ।

१३ निद्रावरोधोदावर्तलक्षण—अधिक जमुहाई आवै, हंडफूटन होवै, नेत्र भारी हो जावें, शिर भारी होकर तन्द्रा हो तो नींद रोकने का उदावर्त जानो ।

उदावर्तसम्प्राप्ति—रूखे, कसैले, कड़ुवे भोजन से कोठेकी वायु कुपित होकर उदावर्त रोग उत्पन्न करती है ।

उदावर्तके सामान्य या विशेष लक्षण—उक्त कारणसे वायुकुपित

होके मल मूत्र, वायुसरण, आंसू, कफ और मैद प्रसारणी नाडी तथा मलमूत्रको भी ऊर्ध्वगामी कर देता है तब हृदय तथा पेट के शूल और उबकाई (वमनेच्छा) से मनुष्य विकल होकर बड़े कष्ट पूर्वक मल मूत्र और अधोवायु का त्याग करता है और उस रक्तरोगके लक्षण पूरक श्वास, कास, दाह, मोह, तृषा, ज्वर, वमन, हिचकी, मस्तक रोग, मनोभ्रम श्रवणभ्रम (कानों में भनभनहट सुनाई पड़ना) और प्रतिश्याय (नाक बहना जुकाम) तथा अन्य - बहुतेरे बात विकार भी उत्पन्न होते हैं ॥

उदावर्तसाध्यलक्षण—जो उदावर्त वाला रोगी, तृषा, क्षीणताशूल और केशसे विकल हो तथा मुखसे मल गिरने लगे तो वह पूर्ण रोग ग्रसित होगया उसका बचना दैवशास्त्रही जानो ।

आनाहरोगोत्पत्तिकारण—आंव किंवा मल उदरमें क्रमसे संचित होनेपर कुपित वायुसे बंध जाते हैं (सूखके दृढ होजाते हैं) तब मूलद्वारसे वह दृढमल यथार्थ सुगमता पूर्वक न निकलने के कारण पेट फूलकर तन जाता है इसे आनाह (अफरा) रोग कहते हैं ।

आमानाहरोगलक्षण—तृषा, शिरोग्रह, आमाशयमें शूल, शरीर में भारीपन, हृदय में पीडा उबकाई प्रतिश्याय और डकारोंका अभाव हो तो आंवका अफरा जानो ।

मलानाहलक्षण—शरीर और कनपटी जकड जावे मल मूत्र रुक जावे, मूर्छा श्वास आवे, पक्वाशय में शूल चले मल युक्त उलटी हो और अलसरोगोक्त लक्षण होंतो पक्वाशय में मलके संग्रह का आनाह जानो ।

इति नूतनामृतसागरे निदानखण्डे उदावर्तानाहरोगलक्षण

निरूपण नाम द्वाविंशतिमस्तरंगः ॥-२२ ॥

अथ पञ्चविधस्यात्र गुल्मरोगस्य हि क्रमात् ॥

अयोर्विशे तरंगऽस्मिन् निदानं लिख्यते मया ॥१॥

भाषार्थ—अब हम इस २३ वें तरंग में ५ प्रकार के गुल्म रोग का निदान क्रम से लिखते हैं ।

गुल्मरोगोत्पत्ति कारण—आहारविहारकी विरुद्धतासे वात पित्त और कफ कुपित होकर पुरुष तथा स्त्रियोंके मूत्राशयसे हृदयपर्यन्त गोलके आकारकी एक गांठ (नस समूल) उत्पन्न कर देते हैं इसी को गुल्मरोग कहते हैं, यह गुल्मरोग १ वात, २ पित्त, ३ कफ ४ सन्निपात और ५ रुधिर से उत्पन्न होता है

गुल्मरोगस्थान—दोनोंपार्श्वशूल हृदय नाभि और पेडू मूत्राशय इनमें से किसी एक स्थानमें गुल्मरोग उत्पन्न होता है ।

गुल्मरोगसंप्राप्ति—हृदय और मूत्राशयके मध्य एक गोल गांठ होकर फिरने लगे या स्थिर रहजावे दिन प्रति उसका आकार बढ़ता जावे अन्न पर अरुचि हो मल मूत्र कष्ट से उतरे वायु बढ जावे, आँतों में शब्द होवे, अफरा चढे और पर्वन ऊर्ध्व गति को प्राप्त हो जावे तो गुल्मरोग उत्पन्न हुआ जानो ।

१ वातगुल्मोत्पत्तिकारण—खूखा अन्न भक्षण. विषभासन बैठके मलमूत्रावरोध, शोच, प्रहार, मल क्षीणता, लघन, विरुद्ध चेष्टा और अपनी अपेक्षा विशेष बलवान पुरुषसे मल्लक्रीडादि युद्ध करने से वातका गुल्म होता है ।

वातगुल्मलक्षण—गोला कभी न्यून और कभी अधिक पीडा देवे अधोवायु निकले नहीं, मल न उतरे, मुख और कंठ सूखे, शरीरकी कांति (वर्ण) काली पडजावे, शीतज्वर चढे, हृदय, वृक्क और पार्श्व-

भागमें पीडा हो, भोजन पचनेके पीछे पीडा अधिक और भोजन करनेपर घट जावे रूखे, कण्ठे और कडवे पदा भक्षणसे पीडा की अधिकाई होतो वादी से उत्पन्न हुआ गुल्मरोग जानो ।

२ पित्तगुल्मोत्पत्तिकारण—कडुवा, तीक्ष्ण और उष्णरस सेवन मद्यपानकरने, क्रोधकरने, घूपमें बैठने, अभि तापने, चोट लगने, रुधिर विगडने और आंवके बढावसे पित्तगुल्म होता है ।
पित्तगुल्मलक्षण—शरीरमें ज्वर, तृषा, दाह व्रण होवे, पसीना अधिक निकले, भोजन करते समय और गोलोंके हाथ खगने से अत्यन्त पीडा हो तो पित्तगुल्म जानो ।

३ कफगुल्मोत्पत्तिकारण—शीतल, भारी, चिकनी वस्तु खाने दिनको सोने और बैठे रहने से कफगुल्म उत्पन्न होता है ।

कफगुल्मोत्पत्ति—शीतज्वरचढे, शरीरमें पीडा, भोजनपर अरुचि, अंगमें भारीपन, खांसी और मुख सैकडुवे, खट्टे रसयुक्त वमन हो तो कफका गुल्म (गोला) जानो ।

४ सन्निपातगुल्मोत्पत्तिकारण—पूर्वोक्त तीनों दोषोंके कोपसे सन्निपातगुल्म होता है ।

सन्निपातगुल्मलक्षण—पूर्वोक्त तीनों दोषोंके लक्षण हों तो सन्निपातगुल्म जानो ।

५ रुधिरगुल्मोत्पत्तिकारण—यह रुधिरगुल्म पुरुषको नहीं वरन स्त्रीकेही होताहै, नव मासके पूर्व कच्चा गर्भ गिरने, कुपथ्यभक्षण और मिथ्या अहारविहार करनेसे गर्भके ऋतुसमयअथवा बिना ऋतुहीवायुकुपितहोकररक्तकासंग्रह करके गुल्मको उत्पन्न करतीहै ।

रुधिरगुल्मलक्षण—स्त्रीके उदरमें पीडा उठे, दाह चले, शूल होवे, वह अवयवगहित गोला पेटमें चारों ओर घूमे, पित्तगुल्मके सर्व चिह्न हों और गर्भ धारणके सदृश सर्व लक्षण दृष्टि पड़ें तो रुधिर गुल्म जानो ।

विशेष द्रष्टव्य—वैद्यको चाहिये किइस (रुधिरगुल्म) का निश्चय १० दस मास पूर्ण होनेपर करे क्योंकि रुधिरगुल्म और गर्भधारणके समानही लक्षण होतेहैं ईश्वरकी विचित्र गति है नजाने गुल्मका विश्वासकरके यत्न कियाजावे और गर्भ होतो पूर्णअनर्थ होजावेगा इसालिये १० मास गर्भसे बालोत्पत्ति की अबाधितक ठहरे जो गर्भ हो तो बालक उत्पन्न होगाही और नहो तो फिर गुल्मरोग की चिकित्सा आयुर्वेदोक्त रीतिसे करे ।

१ गुल्मरोगकेअसाध्यलक्षण—जोगुल्मक्रमशः बढताहुआ समस्तउदर में व्याप्त होकर घात्वन्तरमें प्राप्तहोजावे, नसोंसे लिपटा हुआ कछुएका आकार होजावे, दुर्बलता, अरुचि, उबकाईखांसी उलटी, विकलता, तृषा, ज्वर, तंद्रा और प्रतिशय ये उपद्रव उत्पन्न करे तो असाध्य गुल्म रोग जानो ।

२ रोगीके हृदय, नाभि, हाथ, पाँवपर सूजन चढ़े, ज्वर, श्वास, बमन और अतिसारकी वृद्धि होतो वह रोगी निश्चयकाल बश प्राप्त होगा ।

३ रोगीके शूल, तृषा, अन्नपर द्वेष होजावे और गुल्म की गांठ अकस्मात्गुप्त प्रकट होती जावे तो इस रोगीका कुशलसे रहना असंभव ही जानो ।

इधिनूतनामृ ० निदान खंडेगुल्मरोगक्षणानिरूपणं नामत्रये ॥ वंशात्तिसमस्तरंगः ॥ २३

यकृत; प्लीहा; हृद्रोग,

यकृतप्लीहाहृद्दानां तरंगे स्मिन् यथा क्रमात् ॥

समुद्रलोचनाभिते निदानं लिख्यते मया ॥ १

भाषार्थः—इस चौबीसवें तरंगमें यकृत, प्लीहा और हृद्रोगका निदान यथाक्रम से लिखते हैं ।

यकृतप्लीहान्तर-यकृत और प्लीहा शरीरके अंग हैं, हृदयके नीचे दक्षिण पार्श्वभागमें यकृत और वामपार्श्वमें प्लीहा रहता है। प्लीहा रोग नसोंके बहावका मुख्य स्थान है इसका रोगी अतिक्लेशपात्र होता है, यकृत और प्लीहामें केवल दाहिने वायेंका ही अंतर है इस लिये उन दोनोंकी लक्षणोत्पत्ति तथा चिकित्सा भी समतुल्य ही है, हम प्रथम प्लीहाको दर्शाते हैं।

प्लीहारोगोत्पत्तिकारण-मनुष्य के उष्ण वस्तु तथा दही आदि कफकारी पदार्थ भक्षण करने से रुधिर या कफ बढ़कर प्लीहाको बढ़ा देते हैं,

प्लीहारोगकीसम्प्रप्ति-मंदज्वर, मदाग्नि होकर बलनाश होजाके शरीर में कुपित कफ पित्तके लक्षण होजावे और शरीर पीतवर्ण होजावे तो प्लीहा (पिल्ली) उत्पन्न हुआ जानो, यह रोग वात, २ पित्त, ३कफ और ४ रुधिर से उत्पन्न होता है।

१ वातप्लीहालक्षण-पेटमें नित्य अफरा रहा करे, उदावर्तरोग हो और पेटमें शूल चले तो वादी का प्लीहा जानो।

२ पित्तप्लीहालक्षण-ज्वर, तृषा, दाह, मोह हों और शरीरका वर्ण पीला पड़जावे तो पित्तका प्लीहा जानो।

३ कफप्लीहालक्षण-पेटमें मंद २ पीड़ा हो, प्लीहा दृष्टि पड़े, भारी हो, शरीरमें बोझ जान पड़े और भोजनमें अरुचि हों तो कफप्लीहा जानो।

४ रुधिरप्लीहालक्षण-सर्व इन्द्रियां शिथिल होजावे शरीर का वर्ण विपरित होजावे अंग भारी हो; पेट लाल हो और मम, दाह मोह हों तो रुधिरप्लीहा जानो।

प्लीहा वही रोग है जिसे मारवाड़ी भाषामें फिया, बुन्देलखण्ड की भाषा में खपरा और उर्दू भाषामें तापतिरकी कहते हैं।

असाध्यप्लीहालक्षण—जिसमें पूर्वोक्त तीनों दोषोंके लक्षण हों वह असाध्य है ।

यकृद्रोग—इसकी उत्पत्ति लक्षणादि सब प्लीहाके समानही हैं इसी लिये प्रथम यकृद्रोग के विषय में कुछ न लिखा ।

हृद्रोगोत्पत्तिकारण—उष्ण, भारी, कषैली, खट्टी तीक्ष्णके अधिक भक्षण, अधिक श्रम, हृदयमें चोट अति विंता और मलमूत्रावरोधक कारणसे हृद्रोग उत्पन्न होता है यह रोग श्वात, रपित्त, रकफ, असन्निपात और ऋमि इन पाँच कारणोंसे उत्पन्न होता है हृद्रोगसामान्यस्वरूप—भोजनका रस प्रथम हृदयमें प्राप्त होकर त्रिदोषकी प्रेरणासे बिगड़ जाता है तब छांती में अत्यन्त पीड़ा उत्पन्न होती है वैद्यलोग हृद्रोग कहते हैं ।

वातहृद्रोगलक्षण—हृदयमें पीड़ा फैल जावे, सुई चुभाने, दही पथन, आरीसे चीरने, कुल्हाड़ीसे फाड़ने या हाथसे चीर डालने के सदृश पीड़ा होवे तो वादीका हृद्रोग जानो ।

पित्तहृद्रोग लक्षण—तृषा; दाह, घबराहट, मूर्छा, मुखसे कुछ दुर्गंधहो मुख सूखे हृदयमें चूसनेके समान पीड़ा हो और मुखसे धुआं निकले तो पित्तका हृद्रोग जानो ।

कफजहृद्रोगलक्षण—हृदय भारी हो, मुखसे कफ गिरे, भोजनमें अरुचि हो शरीर जकड़ बंद हो जावे, हृदयमें कफजम जावे, मुख मीठा रहे अग्नि मन्द हो जावे तो कफका हृद्रोग जानो ।

सन्निपातजहृद्रोगलक्षण—जिसमें उक्त कहे हुए तीनों दोषोंके लक्षण दृष्टि पड़ें और तीव्र सुई छेदनेके सदृश पीड़ा होतो सन्निपातका हृद्रोग जानो ।

ऋमिजहृद्रोगलक्षण—रोगीको खाज, उबकाई थुकी (थुकनेकी इच्छा) शूल, हृदयमें पीड़ा, नेत्रों के साम्हने आंधियारी भोजनपर

अरुचि, नेत्रोंमें घूसर या काला रंग होजावे, मुख सूखे और अंग में सुई छेदनेके समान पीडा हो तो कृमिका हृद्रोग जानो ।

हृद्रोगके उपद्रव—क्लोम (तृषास्थानकी ग्लानी) और भ्रम हो मुख सूखे और कफकृमिके सब उपद्रव हों तो हृद्रोगके उपद्रव जानो ।
इति नृगना ८० निदान० यकृतप्लीहा हृद्रोग निरूपणं नाम चतुर्विंशस्तरंगः २४ ।

मूत्रकृच्छ्र, मूत्राघात ।

मूत्रकृच्छ्रस्य रोगस्य मूत्राघातस्यवक्रमात् ॥

तरंगेवाणनेत्रऽस्मिन्निदानं लिख्यते मया ॥ १ ॥

भाषार्थः—इस पचीसवें तरंग में मूत्रकृच्छ्र और मूत्राघात रोगों का निदान यथाक्रम से लिखते हैं ।

मूत्रकृच्छ्ररोगोत्पत्ति—तीक्ष्ण, रुखा कच्चा अन्न खाने, जलचर जीवोंका मांस भक्षण करने, भोजनपर पुनः भोजन करने, अजीर्ण होने, परिश्रम होने, मद्य पीने, नृत्य करने घोड़े आदिकी आरूढि (सवारी) करने से मनुष्य के मूत्राघातरोग उत्पन्न होता है ।

यह रोग १ वात, २ पित्त, ३ कफ, ४-सन्निपात होनेके कारण आठ प्रकार का है ।

मूत्रकृच्छ्ररोगके सामान्यलक्षण—वात, पित्त, कफ अपने अपने कारणों से कुपित हो मूत्राशय में प्राप्त होकर मूत्रमार्ग में पीडा करते हैं. तब मूत्र अति कष्ट पूर्वक चिनक चिनक कर उतरता है मूत्र का रुकाव तो थोडा परन्तु पीडा अधिक होता है. जो ये लक्षण होने लगें तो मूत्रकृच्छ्र हुआ जानो ।

१ वात मूत्र कृच्छ्र लक्षण—जांघ, लिंगेन्द्रिय, मूत्राशय और मूत्राशय की सन्धियों में पीडा होवे, थोड़ा थोड़ा मूत्र बारम्बार उतरे तो वातमूत्रकृच्छ्र जानो ।

२ पित्तमूत्रकृच्छ्रलक्षण—पीला या लाल तथा अत्यंत उष्ण मूत्र लिंगेन्द्रिय से बड़ी तडक पूर्वक उतरे तो पित्तमूत्रकृच्छ्र जानो ।

३ कफमूत्रकृच्छ्रलक्षण—मूत्राशय और लिंगेन्द्रिय दोनों भारी हों, दोनों में शोथ हो, मूत्र में फेन आजावे और मूत्र कष्ट से उतर तो कफमूत्रकृच्छ्र जानो ।

सन्निपातमूत्रकृच्छ्रलक्षण—सानों दोषों के समस्त लक्षण दृष्टि पडे तो सन्निपातमूत्रकृच्छ्र जाना ।

५ प्रहारजमूत्रकृच्छ्रलक्षण—मूत्र रुकजावे और वातमूत्रकृच्छ्रके समस्त लक्षण हों तो चोट लगने का मूत्रकृच्छ्र जानो. इससे बचनों दैवशात है ।

मलावरोधमूत्रलक्षण—मल के बग रोकने से वायु कुपित्त होकर मूत्राशय और पेट में अफरा करता है जो जांघों में पीडा हो और कष्ट से उतरे तो मलावरोधमूत्रकृच्छ्र जानो ।

७ शुक्रावरोधमूत्रकृच्छ्रलक्षण—मूत्राशय और लिंगेन्द्रिय में शूल चले, वीर्यमिश्रित मूत्र अति कष्टपूर्वक उतरे तो वीर्य रोकने का मूत्रकृच्छ्ररोग जानो ।

८ पथरीमूत्रकृच्छ्रलक्षण—पथरी और शर्करा (रेत) ये दोनों मूत्रस्थान [पोतों] में रहता है पथरी पित्तसे पकती, बादीसे सूखती और कफसे घिसती हुई रेतारूप होकर मूत्रमार्गसे निकलनेके समय मूत्रको रोकती है तब रोगी के हृदयमें पीडा, शरीर में कम्प, कुक्षि में शूल, मन्दाग्नि और मूर्छा होती है ये लक्षण हों तो पथरीका मूत्रकृच्छ्र जानो. यह अति दारुण है ।

मूत्राघातसंगोत्पत्तिकारण कुपथ्य करने से वात, पित्त, कफका प्रकोप होकर मूत्राघातरोग उत्पन्न होता है. यह रोग श्वातकुण्डलि

१ मूत्राघात और मूत्रकृच्छ्रमें विशेष अन्तर नहीं. मूत्रकृच्छ्र में मूत्र बाधा रुकता पर पीडा अधिक होती है और मूत्राघातमें मूत्र अधिक रुकता पर पीडा थोड़ी होती है अर्थात् एक दूसरे से विपरीत है ॥

का, २ अष्ठीला, ३ वातवस्ति, ४ मूत्रातीत, ५ मूत्र जठर, ६ मूत्रोत्संग, ७ मूत्राक्षय, ८ मूत्रप्रापि, ९ मूत्रशुक्र, १० उष्णवात, ११ मूत्रसाद, १२ विडविघात और १३ वस्तिकुण्डली ऐसा १३ प्रकारका है।

१ वातकुण्डलिकालक्षण—बली वस्तुस्थाने और मूत्रकृच्छकेधार जैसे वायु मूत्राशयमें प्राप्त होकर पीडा करता, मूत्रकीनसोंमें विचरता हुआ कुपति होता है, तब कफ मूत्रके छिद्रको रोक देता है और वायु कुडलाकर होकर लिंगेन्द्रियके मुखमें रहता है इसलिये मनुष्य थोडा २ अत्यन्त पीडापूर्वक मूतता है जो ये लक्षण हों तो वातकुण्डलिका जानो यह असाध्य है, रोगीका बचना कठिन ही है।

२ अष्ठीलारोगलक्षण—मूत्राशयमें अफरा हो, गुदासे वायु सरण न हो गुदा में वायुकी दृढ पत्थरसदृश गांठ पडजावे, मल न उतरे और अति पीडा हो तो अष्ठीलारोग जानो।

३ वातवस्तिलक्षण—मूत्र का वेग रोकने से मूत्राशय में वायु प्राप्त होकर मूत्र प्रसारणी नसोंके मुख रोक देती है, जो मूत्र न उतरे, कृख तथा मूत्राशयमें पीडा हो तो वस्तिवात जानो, यह अति कष्टकारी रोग होता है।

४ मूत्रातीतलक्षण—जो मनुष्य मूत्रको धिलम्ब तक रोके रहे पश्चात् मूत्र वेगसे न उतरे, मन्द धारासे हो तो मूत्रातीत जानो।

५ मूत्रजठररोगलक्षण—मूत्रका वेग रोकने से गुदाकी अपान वायु उदरको पवन से भरके नाभि के नीचे अफरा और अत्यन्त पीडा उत्पन्न करे तो मूत्रजठररोग जानो।

६ मूत्रोत्संगलक्षण—पेडू या लिंगेन्द्रियकी नसों में प्राप्त हुए मूत्रको रोक रखनेसे मूत्रके संग थोडा थोडा रुधिर पीडाशुक्त या निष्पीडा हो गिरने लगे तो मूत्रोत्संगरोग जानो।

७ मूत्राक्षयरोगलक्षण—अति श्रमसे शरीर रूखा होकर मूत्राशयमें

रहनेवाले वात, पित्त, कफ मूत्रको नष्ट कर देते हैं; तब अतिदाह और पीडापूर्वक किंचित् मूत्र उतारता है इसे मूत्रक्षयरोग कहते हैं ।

८ मूत्रग्रंथिलक्षण—मूत्राशय में अकस्मात् छोटी सी स्थिर अति दृढ आंवलें के समान गोल वातकी गांठ उत्पन्न होजावै तो मूत्रग्रंथि जाने ।

९ मूत्रशुक्ररोगलक्षण—मूत्रके वेगसमय स्त्रीसे मैथुन करने को प्रवृत्त हो तो पुरुषकी वायु शुक्रस्थान को अष्ट कर मूत्रस्राव (पेशाब कर चुकने) के पूर्व या पश्चात् भस्म के पानी के सदृश वीर्यको गिराती है इसे मूत्रशुक्र कहते हैं ।

१० उष्णवातरोगलक्षण—स्त्री प्रसंग, और धूपकी अधिकतासे पेडू में रहनेवाले वात, पित्त पेडू लिंगेन्द्रिय और गुदाको दग्ध करते हुए अति कष्ट पूर्वक हल्दी के समान पीतवर्ण यारुधि रसयुक्त रक्तवर्ण मूत्र उतरने देवे तो उष्णरोग जानो ।

११ मूत्रसादरोगलक्षण—कुपथ्य के कारण मूत्राशय की वात पित्त और कफ बिगडकर मूत्रको अत्यन्त कष्टपूर्वक उतरने देते हैं. तब रोगीका शरीर सूख जावे, पीला, लाल श्वेत गोरोचनसमान, रक्तसमान या चूनासदृश और गाढा तथा थोडा मूत्रउतरे तो मूत्रासादरोग जानो ।

१२ विडविधातरोगलक्षण—अति रुखा अन्न खाने से दुर्बल मनुष्य होकर अति कष्टपूर्वक मलयुक्त मूत्र छोडे और मूत्रकी दुर्गंधि मलसदृश आवै तो विडविधातरोग जानो ।

१३ वस्तिकुण्डलीरोगलक्षण—विशेष वेगपूर्वकदौडने, लंघन और अमकी दीर्घता तथा किसी प्रकारसे मूत्राशयमें गांठ पडके गर्भके समान निश्चल हो जावै, शूल और दाह हो गांठ दवानेसे बृद्ध और विशेष दवानेसे मूत्रकी धारा गिरने लगे तथा शस्त्रकी

चोट लगने के सदृश दीर्घ पीडा हो तो वस्तिकुंडलिका रोग जानो यह असाध्य है इससे बचना देववशात् है ।

विशेषतः—वात कुण्डलिका से वस्ति कुंडलिका पर्यंत जो ऊपर १३ विकार लिख आये हैं ये तेरहों मूत्राघातके ही विशेष भेद हैं ।

इति नूतनामृतसागरे निदानखण्डे मूत्रकृच्छ्रमूत्राघातरोगात्पाचि

लक्षणानिरूपणं नाम पँचविंशतितमस्तरंगः ॥ २५ ॥

अश्मरी; प्रमेह, पिडिका ।

अश्मरीमेहपिडिकागदानां च यथाक्रमात् ।

रसपक्षमिते भंगे निदानं लिख्यते मया ॥ १ ॥

भाषार्थः अब हम इस छद्मसिधे तरंग में अश्मरी, प्रमेह, और पिडिका रोग का निदान यथाक्रम से लिखते हैं ।

अश्मरी (पथरी) रोगोत्पात्तिकारण—मूत्राशय में बहता हुआ वायु मूत्राशयके, मूत्र, पित्त और कफको सुखाकर क्रम क्रमसे पथरी को उत्पन्न करता है, जैसे गौके हृदय (पित्ते) अन्तर स्थान में गोरोचन बढजाता है तैसे ही मनुष्य के पथरी बढ जाती है, यह तीनों दोषों के काप से होती है कुछ एक से ही नहीं ।

अश्मरी पूर्व रूप—पेट फूलने, लिंगेन्द्रिय, मूत्राशय और अंत्र-स्थान (अडकोश) आदिमें अत्यन्त पीडा हो हृष्ट पुष्ट बकरे के समान गंध मूत्र की आवै मूत्रकृच्छ्र, ज्वर और अरुचि प्राप्त हो तो पथरी होने वाली जानो ।

अश्मरीसामान्यरूप—नाभि, सीवन, मूत्राशय, मस्तकमें अत्यन्त पीडा हो मूत्रकी धारा एकसी बंधी हुई नहीं किन्तु टूटती २ हुई गिरे, मूत्र मार्ग रुक जावे पथरी से मूत्र मार्ग खुल जाने पर सुख पूर्वक पीडा और मूत्र मार्ग बंद हो जाने पर दीर्घ वेदना पूर्वक लाल मूत्र उत्तरे तो पथरी का प्रवेरा हो चुका जानो

अश्मरीभेद—यह रोग १ वात, २ पित्त ३ कफ, और ४ वीर्य धरोध से उत्पन्न होकर चार प्रकार का है परन्तु चारों के साथ कफका संसर्ग सदैव बना ही रहता है ।

१ वातश्मरीलक्षण—लघु शंका (मूत्र) करत समय इन्द्रिय और नाभिमें पीडाके मारे बिल्ला उठे रेचन होजावे कम्पित होवे मूत्र बूद बूद उतरे दांत चाबने लगे और कांटे युक्त श्याम रंग की पथरी हो तो वादी की पथरी जानो ।

२ पित्ताश्मरीलक्षण—पेडू के पके हुए फोड़ेके समान वेदना और उष्णता हो, भिलावे के बीज सदृश आकार हो और पथरी का रंग पीला लाल या काला हो तो पित्तकी पथरी जानों ।

३ कफाश्मरीलक्षण—पेडू शीतल या भारी रहने पर पीडा अधिक पथरी चिकनी, गिलागिली, श्वेत और मुरगी के अण्डके बराबर हो तो कफकी पथरी जानो ।

शुक्रावरोधाश्मरीलक्षण—मैथुन करनेकी योग्यावस्था में (वीर्य पूर्व रूपसे भर चुकनेपर) प्राप्त होनेपर भी किसीप्रकार से वीर्य को रोककर पात न होने देवे तो वह (वीर्य) वायुकी प्रेरणा से मूत्राशय और अंडकोष के बीच में हो सुखकर पथरी उत्पन्न करदेता है जो पेडू में शूल चले, अंडकोष पर शोथ, मूत्र में पीडा और वीर्य का अभाव होजावे तो वीर्य की पथरी जानो ।

उपभेद—यही शुक्राश्मरीलिंग और अंडकोषका मध्य भाग दबाने से वायुकी प्रेरणाद्वारा रेतों के सदृश बारीक होकर मूत्र के साथ गिरतीहै तब शर्करा और परमाणु रूपहोकर गिरतीहै तब सिकता कहलातीहै जब वायु अनुलोक गतिमें होती है तब तो यह पथरी

पथरी कुछ ऊपर दीखनी नहीं परन्तु सदैव शस्त्र क्रिया से इसे निकाल सकते हैं उक्त विधि से निकाली हुई पथरियों की परीक्षा तथा निरीक्षण करने से उपरोक्त धीणत लक्षण तथा आकार निस्सन्देह प्रत्यक्ष देखे गये हैं ।

मूत्र मार्गसे एक साथही निकल जाती है परन्तु वायु प्रांति लोम होनेसे पुनः एकत्र होकर बंद रहती है तब यह (पथरी) मूत्र प्रवाहिणी नाडियों में जमकर उपद्रवों को उत्पन्न करती है ।

अश्मरी उपद्रव-निर्वलता, अंग शैथिल्यता, कृशता, कुक्षिशूल अरुचि, पांडुवर्ण, उष्णता, तृषा उलटी और हृदय में दबाने के सदृश पीडा ये पथरी के उपद्रव हैं, इन्हें प्रथम दवाओं पश्चात् मूल रोग दबाना चाहिये ।

असाध्याश्मरीलक्षण—नाभि और अंडकोशमें साथ हों, मूत्र रुकके विशेष पीडा होता पथरी शर्करा यां सिकता इस रोगीको नष्ट कर देंगी, इनसे बचना दुर्लभ ही जानो ।

प्रमेहोत्पत्ति—बैठे रहना, सोते रहना, श्रम न करना मैथुनकरना धूपमें फिरना नवीन जल या मद्यपान करना, दही भेंडियों का मांस गुड आदि मिष्ट पदार्थ, कफकारी पदार्थ, विरुद्ध भोजन, उष्ण भोजन और खट्टा या कडुवा रस खाना; इन कामों की आधिक्यता होनेसे मनुष्यको प्रमेह (परमा) रोग उत्पन्न होता है, सो यह रोग वात, पित्त और कफ के प्रभेद के कारण २० प्रकार का है इन प्रभेद का स्पष्टीकरण दर्शाते हैं ।

१ वातप्रमेह सम्प्राप्ति—अपनी अपेक्षा क्षीण कफ पित्तकी क्षीणता के कारण मूत्राशय के शुद्ध मांस स्नेह [दसा] मज्जा और शरीरके रसको वायु [मूत्राशयकी] नसों के मुख में स्थित करके ४ प्रकार का प्रमेह उत्पन्न करती है ।

२ पित्त प्रमेह सम्प्राप्ति—उष्ण पदार्थों से कुपित हुआ पित्त

१ वात पित्त और कफकी पथरी तो वान वृद्ध युवा सभी को होता है परन्तु शुक्राश्मरी केवल तरुण पुरुषको ही (जो पूर्ण वीर्य शूरित हो गये हों) होता है शर्करा और सिकता ये दोनों शुक्राश्मरी के भेद हैं ।

मूत्राशयके भेद, मांस और शरीरके रसको दूषित करके ६ प्रकार का प्रमेह उत्पन्न होता है ।

३ कफ प्रमेह सम्प्राप्ति—स्वीकारणीय कुपित हुआ कफ मूत्राशय के भेद मांस और शरीर के रसको दूषित करके १० प्रकार का प्रमेह उत्पन्न करता है ।

बात प्रमेहान्तर्गत भेद—१ बसा प्रमेह, २ मज्जा प्रमेह, ३ मधु प्रमेह और ४ हस्ति प्रमेह ये बात से होते हैं ।

पित्तज प्रमेहान्तर्गतभेद—१ क्षार प्रमेह, २ नील प्रमेह ३ कालप्रमेह, ४ हारिद्रप्रमेह, ५ मांजिष्ठ प्रमेह और ६ रक्तप्रमेह ये पित्तसे होते हैं

३ कफप्रमेहान्तर्गतभेद—१ उदरप्रमेह, २ इक्षुप्रमेह, ३ सांद्र प्रमेह, ४ सुरा प्रमेह, ५ पिष्टप्रमेह, ६ शुक्रप्रमेह, ७ सिकताप्रमेह, ८ सीत प्रमेह, ९ शनैः प्रमेह १० लाला प्रमेह ये दस कफसे होते हैं ।

विशेष भेद—१ पूय प्रमेह, २ तक्र प्रमेह, ३ पिडिकाप्रमेह, ४ शर्करा प्रमेह, ५ घृत प्रमेह और ६ अति मूत्र प्रमेह ये ६ तरहके प्रमेह उक्त प्रमेहों से व्यतिरक्त हैं क्योंकि पूर्वोक्त २० चरक, सुश्रुत वाग्भट और भावप्रकाश के मतसे तथा उपरोक्त ६ प्रमेह आत्रेय मतसे निश्चित किये गये हैं अतएव २६ प्रकार भी हो सकते हैं,

साध्य प्रमेह निर्णय—१ वायु से दूषित मज्जादि सर्व शरीर व्यापी गंभीर धातुओं के होने से बात प्रमेह असाध्य, २ दोष और दूष्यों के विषमपनसे पित्त प्रमेह याध्य, ३ दोष और दूष्योंके समान यत्न होनेसे कफ प्रमेह साध्य होता है ।

प्रमेह पूर्वरूप—जीभ तालु और दांतों में अधिक मेल जमे, हाथ पांव में दाह हो, तृषा अधिक लगे, मुख मीठा बना रहे और देह चिकना होजावे तो अनुमान करलो कि प्रमेह उत्पन्न होगा ।

बातपित्त और कफ ये दोष तथा रस मांसादि दोषो से नष्ट होने वाले पदार्थ दूष्य कहते हैं ।

प्रमेहसामान्यलक्षण—अत्यन्त गाढा या अत्यन्त पतला मूत्र उतरे तो जानो कि प्रमेह उत्पन्न हो चुका है ।

१ घातप्रमेहान्तर्गर्भ भेद लक्षण ।

१ वसाप्रमेहलक्षण—मूत्र के साथ वसाभी गिरे, मूत्र का रंग कुछ कुछ नीलवर्ण हो तो वसा प्रमेह जानो ।

२ मज्जाप्रमेहलक्षण—मज्जा (हाडकी गूदे) क सदृश अथवा मज्जायुक्त मल उतरे तो मज्जा प्रमेह जानो ।

३ मधुप्रमेहलक्षण—कषैला या मधुके समान मीठा और सूखा मूत्र उतरे तो मधु [क्षोद्र] प्रमेह जानो ।

४ हस्तिप्रमेहलक्षण—वेगरहित और स्निग्ध [चिकनाहट] सहित तथा अवरोधयुक्त मतवाले हाथी के समान मूत्र उतरे तो हस्ति प्रमेह जानो ।

पित्तप्रमेहान्तर्लक्षण ।

१ क्षारप्रमेहलक्षण—खार के पानी सदृश मूत्रका वर्ण होजावे और इन्द्रियोंमें खार सदृश जलन होवे तो क्षार प्रमेह जानो ।

नीलप्रमेहलक्षण- जिसके मूत्रका रंग नीलके समान होजावे उसे नील प्रमेह जानो ।

३ कालप्रमेहके लक्षण--जिसके मूत्र का रंग काला (स्याही सदृश) हो जावे उसे कालप्रमेह जानो ।

४ हरिद्रप्रमेहलक्षण--जिसके मूत्रका रंग हल्दी के समान पीला

१ शुद्ध मांसका मिश्रण, चिकना घृत समान पदार्थ जिसे उर्दू भाषा में चर्बी कहते हैं ॥

२ प्रमेह का कोई भी भेद बहुत दिनों तक निरौषध रहते और कुपथ्य व्यवहार से मधुप्रमेह होजाता है यह महा असाध्य है ॥

३ इसके लक्षणानुसार तो कालप्रमेहकी अपेक्षा स्याम प्रमेह नामही कहा होता, क्योंकि कालशब्द मृत्युवाचक होनेसे उसका अर्थ मृत्यु प्रमेह होजावेना ।

हो जावे और अति कटु तथा दाहयुक्त मूत्र उतरे तो हारेद्रा प्रमेह जानो ।

५ मांजिष्ठप्रमेहलक्षण—मजीठ के रंग सदृश मूत्रका रंग होजावे और मूत्रकी दुर्गंधि आवै तो मांजिष्ठि प्रमेह जानो ।

रक्तप्रमेहलक्षण—मूत्रका रंग रक्त सदृश अत्यन्त दुर्गन्धियुक्त उष्ण और नमकयुक्त हो तो रक्त प्रमेह जानो !

३ कफप्रमेहान्तर्गत भेदलक्षण.

१ उदकप्रमेहलक्षण—निर्मल, शीतल, श्वेतवर्ण, चिकना, गाढा औरगंधरहित जलसदृश तथा बहुत मूत्रउतरे तो उदकप्रमेहजानो ।

२ इक्षुप्रमेहलक्षण—ईखके सर समान अत्यन्त मीठा मूत्र उतरे, जिसपर चींटी या मक्खी आ. बैठें उसे इक्षुप्रमेह जानो ।

३ सांद्रप्रमेहलक्षण—बासे पानी के सदृश गाढा मूत्र उतरे तो सांद्र प्रमेह जानो ।

४ सुरा प्रमेहलक्षण—मदिरा के समान गंधित, निर्मल, गाढा, बहुत मूत्र उतरे तो सुराप्रमेह जानो ।

५ पिष्टप्रमेहलक्षण—चावलके आटे मिले जलके समान, गदला गाढा और श्वेत मूत्र उतरे, लघुशंका के समय पीडा होकर रोमांचित होजावे तो पिष्टप्रमेह जानो ।

६ शुक्रप्रमेहलक्षण—वीर्य के सदृश या वीर्य मूत्र उतरे तो शुक्र प्रमेह जानो ।

७ सिकताप्रमेहलक्षण—वीर्यके कणको लिये हुए मूत्र उतरे उसे सिकता प्रमेह जानो, सिकता रेंती या बालू ।

८ शीतलप्रमेहलक्षण—बारंबार शीतल [ठंडा] और बहुत मूत्र उतरे उसे शीतलप्रमेह जानो ।

९ शनैःप्रमेहलक्षण—जो शनैः शनैः (धीरे धीरे रह रह कर) मन्द धारासे और थोड़ा२ मूत्र उतरे तो शनैःप्रमेह जानो ॥

१० लालाप्रमेहलक्षण—तार (मुँहका थूक, चिकना जल) के सदृश तार चलता हुआ मूत्र उतरे तो लाल प्रमेह जानो ।

१ वातप्रमेहोद्भव—उदावर्त रोग होजावे, शरीर में पीडा हो, हृदय कांपे, सब रस भक्षणच्छा रहे पेटमें शूल हों, निद्रा न आवे शरीर सूख जावे और श्वास, खांसी होतो वातप्रमेहक उपद्रव हैं,

पित्तप्रमेहोपद्रव—पेडू और इन्द्रियमें शूल हो; पोते फटने लगें, ज्वर, मोह; तृषा, मूर्छा, अतिसार हो और खट्टी डकारें आवें ये पित्त प्रमेह के उपद्रव हैं ।

३ कफप्रमेहोद्भव—अन्न पाचन न हो, भोजन में अरुचि हो; वमन हो, निद्रा अधिक आवे. खांसी चले और पीनस का रोग हो ये कफ प्रमेह के उपद्रव हैं इन्हें प्रथम दवाओं फिर चिकित्सा करो ।

आत्रेयसंतनिर्मितपद्ध विधप्रमेहनक्षण.

१ पूयप्रमेहलक्षण—राध (पीव) के सदृश मूत्र उतरे या पीपके समान गंध उठे तो पूयप्रमेह जानो ।

२ तक्रप्रमेहलक्षण—छाछ (मठे) के समान मूत्र उतरे या मूत्र में मठे की गंध आवे उसे तक्र प्रमेह जानो ।

३ पिडिकाप्रमेह—जिसके मूत्र में वीर्य की डली (डेला) गिरे उसे पिडिकाप्रमेह जानो ।

४ शर्कराप्रमेहलक्षण—मूत्र शक्कर तथा मिश्री के समान मीठा और मिश्री के सदृश वर्ण धारी हो तो शर्करा प्रमेह जानो ।

५ घृतप्रमेहलक्षण—मूत्र का वर्ण और स्वाद घृत के समान हो जावे तो घृत प्रमेह जानो ।

६ अतिमूत्रप्रमेहलक्षण—रात्रि दिन क्रमशः अधिक मूत्र उतरे और रोगी भी क्रमशः निर्बल होता जावे तो अतिमूत्रप्रमेह जानो ।

प्रमेहके असाध्य लक्षण—वात, पित्त और कफ के प्रमेह अपने

अपने उपद्रवयुक्त हो जावें तथा प्रमेहपरं पिडिका प्राप्त होजावें तो महा-असाध्य होगया इस रोगीका वचना असम्भव जानो।

प्रमेहयुक्त लक्षण—जिस रोगी का मूत्र निर्मल, पानी के सदृश पतला कडुआ और तीक्ष्ण हो उसका प्रमेह मष्ट हुआ जानो ।

विशेषदृष्टि—जिस रोगी का शरीर हल्दी के सदृश पीला और मूत्र रुधिरके समान लाल होजाता है उसे बहुतसे वैद्य भ्रमसे रक्त प्रमेह जानते हैं सो रक्त प्रमेह नहीं वह रक्त पित्त का कोप जानो यह भी रक्त प्रमेह का एक विभेद ही है ।

अनेक आचार्यों का ऐसा मत है कि रजोधर्मसे स्त्रियों के अनेक रोग दूर होजातेहैं इसलिये उन्हें प्रमेह नहीं किन्तु प्रदर होताहै,

पिडिकारोगोत्परिकारण—प्रमेह रोगपर विशेष कालतक औषधादि उचचारनहोनेसे संधि, मर्मस्थान और मांसल (शरीर में चूतड जांध आदि मांस भरे) अवयवों में पिडिका उत्पन्न होती है यह रोग १ शराविका, २ कच्छापिका, ३ जालिनी, ४ विनता, ५ अलजी, ६ मसूरका, ७ सर्वापिका, ८ पुत्रिणी ९ विदारिका और विद्राघि ऐसा, १० प्रकार का है ।

१ शराविका पिडिकालक्षण—फुन्सी ऊपरसे ऊंची और बीच में गट्टा हो तो शराविका जानो ॥

२ कच्छापिकालक्षण—शरीर के पुष्ट स्थानमें सरसों के समान, दाहयुक्त और कछबेके आकारकी फुन्सी हो तो कच्छापिका जानो,

३ जालिनीलक्षण—मांसके समूह में दाहयुक्त फुन्सी हो तो जालिनी पिडिका जानो ।

४ विनतालक्षण—पीठ पर या पेट पर दाह युक्त बड़ी बड़ी फुन्सी हों तो विनता पिडिका जानो ।

५ अलजीलक्षण—पीडा युक्त, लाल या काली, फुन्सी हों, और बहुत फटें तो अलजी पिडिका जानो ।

मसूरिकालक्षण—मसूर के बराबर और मसूर के रंग समान लाल रंग की फुन्सी हों तो मसूरिका जानो ।

७ सर्षपिकालक्षण—सरसों के प्रमाण और सरसों के रंग सदृश फुन्सी हों तो सर्षपिका जानो ।

८ पुत्रिणीलक्षण—बड़ी फुन्सियों के चहुं ओर बारीक बारीक बहुतसी फुन्सी हों तो पुत्रिणी जानो ।

९ विदारिकालक्षण—विदारीकंद के समान गोल और उसी के रंग के समान रंगवाली फुन्सी हों तो विदारिका जानो ।

१० विद्विधिपिडिका लक्षण—ये फुन्सी छः प्रकार की होती हैं जिनका निदान आगे लिखेंगे ।

अत्रेयमत्तनिर्भितापिडिका लक्षण.

१ वातपिडिका लक्षण—काली फुन्सी हों, शरीर कांपने लगे लघुशंका करने में शूल हो और रोगी विकल होजावे तो वात पिडिका जानो ।

२ पित्तपिडिकालक्षण—लाल या काली, फुन्सी युक्ताहदहोंतो पित्तपिडिका जानो ।

३ कफपिडिकालक्षण—फुन्सी श्वेत, मोटी, शीतल और शोथ-युक्त हों तो कफपिडिका जानो ।

४ सन्निपातपिडिकालक्षण—उक्त तीनों दोषोंके लक्षण हों तो सन्निपातपिडिका जानो

पिडिका के उपद्रव-तृषा. खांसी. मोह. हिचकी. मंदज्वर. विरार्य और मर्मरोग होवे तथा मांसका संकोच (खिंचाव) हो यह पिडिका के उपद्रव जानो ।

असाध्यपिडिकालक्षण—गुदा. हृदय, मस्तक. कंधे औरमर्मस्था-

(२२६)

अमृतसागर ।

नों में फुन्सियां होजवें तथा मंदाग्नि वाले को पिडिका रोग ही जावे तो असाध्य जानो ।

विशेषतः—यह रोग विशेष कर प्रमेह वाले रोगीके ही होता है परन्तु मेद बिगडने बिना प्रमेह भी उत्पन्न हो जाता है ।

इति नूतनामृतसागरे निदान खण्डे अक्षरी प्रमेह पिडिका

लक्षण निरूपणं नाम षड्विंशतितमस्तरंगः ॥ २६ ॥

मेद. अतिस्थूल, काश्य उदररोग,

मेदे रोगस्य स्थूलस्य काश्यस्य चोदरस्य वै ॥

मुनिपक्षमिते भंगे निदानं लिख्यते मया ॥ १ ॥

भाषार्थः—अब हम इस २७ वें तरंग में मेद. अतिस्थूल. काश्य और उदर रोग का निदान यथाक्रम से लिखते हैं ।

मेदारोगोत्पत्तिकारण—अत्यन्त परिश्रम करने बैठे रहनेदिनको सोने, कफकारक पदार्थ खाने, और घृत तथा मधुरान्नका भोजन करने से मेद (चर्बी) बढकर समस्त धातुओं का मार्ग रोकदेती है तब अन्य धातुयें पुष्ट नहीं होने पाती, अतएव मेद वृद्धि-वाला पुरुष सर्व कार्यों के करने में अशक्त होजाता है ।

मेदोवृद्धिसम्प्राक्लक्षण—क्षुद्र श्वास, तृषा, मोह निद्राधिक्यता अकस्मात् श्वासावरोध शरीर में पीडा तथा शैथिल्यता, धीके आना पसीना न निकलना, शरीर दुर्गन्धि, निर्बलता और मेथु-नाशक्तता होजावै तो मेदोवृद्धि हुई जानो, सर्व प्राणिमात्र को मेद रहती ही है परन्तु विशेष वृद्धि होने पर उक्त लक्षण होकर बहुधा पेट बढ जाया करता है ।

मेदोवृद्धिद्वाराजठराग्निवृद्धिकारण—मेदसेवायुसंचारमार्गरुकनेसे वायु कोठेमें विशेष विचरता हुआ जठराग्नि को दीप्त अहार को शुष्क करता है इसलिये भोजन किया हुआ अहार पचकर पुनः

क्षुधा प्राप्त होती है यही व्यतिक्रम कुछकाल पर्यन्त चलनेसे उसमनुष्यको अनेक भयंकर रोग पैदा होते हैं, जैसे अग्नि पवनकी सहायता से प्रज्वलित होकर बनको भस्म कर देती है तिसी प्रकार उदरकी अग्नि और वायु मिलकर मेदोरोगी को दग्ध कर देती हैं ।

विशेषतः—मेद अत्यन्त बढ़जाने पर वातादि दोष अकस्मात् घोरोपद्रव उत्पन्न करके रोगी का प्राण नष्ट कर देते हैं ।

अतिस्थूललक्षण—मनुष्यके शरीरमें मेद और मांस विशेष बढ़जानेसे उसके कूले, पेट और छाती बहुत भारी होजाते हैं बलवृद्धि, उत्साह जाते रहै, यह मोटा तो मर्यादा से बाहर होजाता है परन्तु अशक्त रहता है उसे स्थूल कहते हैं, यह मेदोरोगका ही भेद है ।

कार्यरोगोत्पत्तिकारण—बातकारक और खूबे पदार्थोंके खाने लंघन, मैथुन, श्रम, भय, धनपुत्रादि नाश और चिन्ता इनकी अधिकतासे मनुष्यको कार्यरोग (कृशता, दुबलापन, क्षीणता) रोग होता है ।

कार्यरोगसम्प्राप्ति लक्षण—कूले पेटकी पसुली, गर्दन सूखती जावे; नसें दीखने लगे, शरीरमें हड्डियां और चर्ममात्र शेष रहजावे और दुबलाहोजावे तो कार्यरोग पैदा हुआ जानो इसी क्षीणतासे पीडा, खांसी, क्षयीरोग, गुल्ह, अर्श, उदररोग, संग्रहणी, आध्मान इत्यादि रोग भी उत्पन्न होते हैं ।

विशेषतः—अनेक मनुष्य दीखनेमें तो अत्यन्त कृश हैं परन्तु उन्का के शरीरमें मेदका भाग अति न्यून और वीर्यका भाग विशेष होने के कारण वे मैथुनादि कृत्य तथा स्त्रिका, गर्भधारण करानेमें अपनी प्रबलतासे समर्थ रहते हैं उन्हें क्षयीरोग युक्त न जानो और अनेक मनुष्योंके शरीरमें मेद भाग विशेष रहनेसे वे देखनेमें तो पुष्ट जान पडते हैं परन्तु वीर्यांश न्यून रहने से मैथुन तथा अन्य कृत्योंमें भी बलहीन और असमर्थ रहते हैं उन्हें क्षीणरोगयुक्त जानो ।

कार्श्यरोगअसाध्यलक्षण—जो मनुष्य स्वतः स्वभावसे क्षीण हो मंदाग्नि होजावे और शरीर बलहीन होताजावे तो असाध्यजानो उदररोगोत्पत्तिकारण—मन्दाग्नि मञ्जरीर्ण मलिनान्न, क्षीरमत्स्यादि भोजन, मलसंचय और कुपथ्यादि कारणोंसे वात, पित्त, कफ संचित होकर पसीना तथा जलको बहानेवाली नसों को रोकदेते हैं तब प्राणवायु जठराग्नि और अपानवायु दूषित होकर उदररोग पैदा होता है. यद्यपि समस्त रोग जठराग्निकी मंदता से होते हैं तथापि उदररोग तो प्रायः मन्दाग्नि से ही उत्पन्न होता है ।

उदररोगसामान्यलक्षण—अफरा. गमनशक्तिका अभाव शरीरमें दुर्बलता, अग्निमांद्य, अंगशैथिल्यता, हडफूटन, तन्द्रा अधोवायु और मलावरोध हो तो उदररोग जानो यह रोग १ वात २ पित्त. ३ कफ. ४ सन्निपात ५ प्लीहा. ६ बद्धगुदा. ७ क्षति और ८ नलकी भिन्नता के कारण आठ प्रकार का है ।

वातोदरलक्षण—हाथ, पांव, नाभि और कुक्षमें सूजनहो, कुक्ष पार्श्व(पसली, पेट. कटि और पीठमें पीडा हो, सन्धियों में फूटने की सी वेदना हो, सूखी खांसी शरीरमर्दन, नाभिके नीचे भारीपन. मलावरोध और पेट में गुड २ शब्द हो शरीरकी त्वचा नख. और नेत्रकालेयालाल या धूसरवर्ण होजावेतो बादीका उदररोगजानो

२ पित्तोदरलक्षण—ज्वर, मूर्छा, दाह, तृषा. मुखमें कटुपन, भ्रम, अतिसार हो, त्वचा पीली, पेटपर हरापन, पेटकी नसें पीली या ताम्र वर्ण दृष्टि पड़ें, पसीना तथा उष्णता से पेट में जलन पडे धूम्रयुक्त डकारें आवें त्वचा कोमल तथा पकीसी जान पडे तो पित्त का उदर रोग जानो ।

कफोदररोगलक्षण—शरीरमें शिथिलता, भारीपन और शोथ होजावे, निद्राधिक्यता, अन्नपर, अरुचि, श्वास, कास, औरपेट भारी

बमन होनेकीसी इच्छाहो, अन्नपर अरुचिहो, पेटमें गुडगुडाहट, हो, शरीर तथा पेट ठंडा, चिकना और श्वेत नसों से पुरित होजावे तो कफसे उदररोग हुआ जानो ।

सन्निपातोदरलक्षण—उक्त तीनों दोषोंके लक्षण संयुक्त हों तो सन्निपातोदरजानो, माधवनिदानमें इसीसन्निपातोदरकोही दुष्योदर करके माना है जिसका कारण और लक्षण आगे देखो ।

दुष्योदरकारण—जिस मनुष्य को दुष्ट स्त्रियां बशीकरणके लिये अपने या किसी सिंहादिक पशुके नख,होममूत्र, विष्ठा या आर्तव [रजोधर्म होनेके समय योनिप्रवाही रुधिर] को अन्नमें मिश्रित करके खिलादेवे तथा कोई शत्रुविषयुक्त अन्नपानादि भक्षण करा देवे या संयोगज विष [जैसेसमभाग घृत और मथुयुक्त होनेसे विषरूप होजाता है इसे संयोगज विष कहते हैं] किंवा मलिन जल आदि पीनेमें आजवैतो उक्तकारणोंसे बात, पित्त, कफ, तथा रुधिर समस्त शरीर में कुपित होके उदररोगको उत्पन्न करते हैं वह उदररोग शीत, वायु तथा दुर्दिन [जिस दिन सूर्य मेघों से आच्छादित हो] में विशेष प्रकोपको प्राप्त होता है ।

दुष्योदरलक्षण—रोगी के शरीर में जलन हो, मूर्छा आवे, दुबला होजावे, प्यास अधिक लगे और अंग का रंग पीला पड़ जावे तो दुष्योदर जानो ।

५ प्लीहोदरलक्षण—दाहकारक तथा कफकारक पदार्थोंके विशेष

१ जो कुमार्या तथा अन्य दुष्ट स्त्री अपने पति या अन्य जनको किसी की कुशिक्षा किंवा स्वेच्छासे ही बशीकरण र्व उक्त कार्य करके है सोइससे कुछ वह बशीभूत नहीं होता वरन केवल धर्म और आरोगता भ्रष्ट हे कर शरीर नाश होते है और वह कार्य साधक (स्त्री) ऐसी महान दुष्ट मक करके स्त लाने तथा पर लोक मे अपराधपात्र होकर नरक भ्रक्त होती है ।

सेवनसे रुधिर कुपित होकर कफसे प्लीहा को बढ़ाता है. तब बायें पार्श्वभाग में पीडा, मंदाग्नि, जीर्णव्रज और कफ पित्त के अन्यरोग उत्पन्न होकर वह मनुष्य बलहीन होता जाता है ये लक्षण हों तो प्लीहोदर जानो ।

विशेषतः—जो दाहिने पार्श्वभाग में पीडा होके उक्त समस्त लक्षण हों तो यकृतोदर जानो, यह प्लीहोदरकाही विशेष भेद है ।

६ बद्धगुदोदरलक्षण—बिना पके अन्न भक्षणसेपेटकीमहीनआंतें रुक कर वातादिदोषसहितमलका संग्रह होजाता है, वह मल थोड़ा थोड़ा अत्यंत कष्टपूर्वकगुदाद्वारसेबाहर निकलता तथाहृदय और नाभिकेबीचमें पेट बढ़जाताहै, ये लक्षणहों तो बद्धगुदोदर जानो

७ क्षतोदरलक्षण—कांटाकंकर रेती आदि छेदक वस्तु अन्नके साथ खाने से पक्काशय में प्राप्त होकर आंतको छेदन करदेती हैं तब उस घायलआंतसे गुदाद्वारा बहुतमाद्रवभाग स्राव होकरपेड़ बढ़ जाताहै और शूल उठकर चीरनेके समान पीडा होती है. ये लक्षण हो तो क्षतोदर जानो, इसीको परस्रावीभी कहते हैं ।

८ जलोदरलक्षण—घृतादि स्नेहवस्तु पानकरने, वास्तिकर्म करने रेषन जुलाब लेने और वमन करनेके पश्चात् शीघ्रही शीतल जल पीनेमें आज्ञावे तो जलके बहनेवाली नसे द्रवित होकर चिकनाई से लिपटी हुई क्रमसे बढके जलोदरको उत्पन्न करतीहैं जिस रोगीके पेट पर नाभिके आस पास चिकनाहट और गुलाई हो जावे, शरीर कम्पित हो, रोगी के पेटमें शब्द और क्लेश हो तो जलोदर जानो, इसे दकोदर भी कहते हैं ।

उदररोगसाध्यासाध्यनिर्णय—ये समस्त आठोंप्रकारके उदररोग

१ जिस प्रकार पखाल (मसरु) भगा हुआ इधर उधर दिक्कन से शब्द होता है तिसी प्रकार जलोदर वाले रोगी का पेटभी मशक की नाई तना हुआ चिकना हिलता हुआ और शब्दमय होजाता है ॥

उत्पन्न होतेही कष्टसाध्यहै, बलवान पुरुषको जलोदर न होनेतक उदररोग कुछ कालका हो तो याप्य या ईश्वरेच्छा से साध्यभी हो जा सक्तेहैं वृद्धगुदोदर उत्पन्न होने से १५दिनतक साध्य तथा ३५दिन पश्चात् असाध्य होजाता है, परन्तु क्षतोदर और जलोदर तो उत्पन्न होतेही असाध्यही होते हैं ।

उदररोगके असाध्यलक्षण—रोगीके नेत्रोंपर सूजन होवै उपरथेन्द्रिय टेढी होजावे, शरीरकी त्वचा गल जावे, रक्त मांस और जठरामिक्षीण होजावे, पार्श्वस्थि(पसलियोंकी हड्डी) दूटीसी टेढी हो जावे, अन्नपर अरुचि शरीरपर शोथ और अतिसारहोजावे तथा रेचन[दस्त]होनेके पश्चात् पुनःपेट पूर्ववत् फूलकर भर जावे तो असाध्योदररोग जानो. इससे बचना दैवशास्त्रही है।

इति नृमन्मामृगसागरे निदानखण्डे मंदोगे काशयरोग-उदररोग लक्षण निरूपण नाम सप्तविंशतितमोऽङ्कः ॥ २७ ॥

शोथ, अण्डवृद्धि, वर्ध्मा,

शोथवृद्धिवर्ध्मरुजां तरंगेऽत्र यथाक्रमात् ॥

वसुनेत्रामिते भंगे कारणं वृण्वते मया ॥ १ ॥

भाषार्थः—अब हम इस अड्डाईसवें तरंगमें शोथ, अण्डवृद्धि और वर्ध्मरोगोंका निदान यथाक्रमानुसार वर्णन करते हैं.

शोथरोगात्पत्तिकारण वमन, विरेचन, ज्वर, पांडुरोग, लघनसे दुर्बल होकर मनुष्य खारे, खट्टे, तीक्ष्ण, भारी पदार्थ, दही आदि बच्चे पदार्थ, भृत्तिका, शाकपात्र तथा मैदा आदि विरुद्धदूषित और विषयुक्त अन्न खालेवे, अर्शरोग बहुत दिनोंका होजावे पेटमें आमांश बढ जावे गर्भस्थानमें चोट लगजावे, अनियमितकालमें गर्भ गिरे जावे, तथा विरेचनादि, पंच कर्म मिथ्यापचार पूर्वक किये

जावे तो शोथरोग पैदा होता है, सो यह रोम वात, शपित्त, रूकक, ध्रुवातपित्त, श्वातकफ, दूककपित्त असन्निपात, अप्रहार और श्लिषके अन्तर के कारण से ९ प्रकारका होता है, या रोग शोथ सूजन नाम से बहुधा कहा जाता है ।

शोथरोगपूरूप-नेत्रादिक से तीव्र उष्णता होवे, नसें तनव पीडितहोवें, शरीरभारीपडजावे और जिसअंगमेंसूजनआनेवाला हो उस अंगमेंभी कुछ दौलसाजानपडेतो शोथ उपजानेवालाजानो

शोथरोगोत्पत्ति स्वकारणीय दूषित वायुदूषित रक्त, पित्त और कफको बाहरकी नसोंमें प्राप्त करके अपना वायु संचारबंदकर लेती है तब चर्मके नीचे मांस ऊंचा होजाता है इसे शोथ कहतेहैं

शोथसामान्यलक्षण शरीर भारी, चित्त विकल, ऊंचा संतप्त और रोमांचित होजावे, वर्गविपर्ययता शरीरका रंगविचित्रसा हो जावे और नसें महीन पडजावें तो शोथरोग पैदा हुआ जानो ।

१वा शोथरोगलक्षण-जो शोथ चस(एक अंगसे दूसरेअंगपर होजाने वाला होवे, शरीरकीत्वचा कठोर लाल या काली, शून्य (सुनिस्पर्शबोधहीन), रोमहर्ष और पीडायुक्त होवे, निष्कारणही न्यूनाधिक्य होजावे, दवानेसे दबकर पुनःऊंचा होजावे, रात्रिको न्यून और दिनको अधिक बलिष्ठ रहे तो वातशोथ जानो ।

२पित्तशोथलक्षण जो शोथ स्पर्शमें कोमल गंधयुक्तहो, त्वचा का वर्ण लाल या पीला होजावे, भ्रम, ज्वर, स्वेद(पसीना तूषा भेद और रक्त नेत्रहों, शोथ में दाह और छूने से पीड़ा तथा पाकयुक्त हो तो पित्तशोथ जानो ।

३कफशोथलक्षण-जो श्वेत भारी, स्थिर हो, अन्नपर अरुचि निद्रा उलटी और अग्निमांद्य हो, लार गिरे, शोथ दवानेसे दबजावे रात्रिको विशेष वेग तथा दिनको न्यून होजावतो कफेशोथ जानो

४ वातापित्तशोथ लक्षण—जिसमें वात और पित्त दोनों के लक्षण दृष्टि पड़ें उसे वातापित्तशोथ जानो ।

५ वातकफशोथलक्षण—जिसमें वात और कफ दोनोंके लक्षण दृष्टि पड़ें उसे वात कफ शोथ जानो ।

६ कफपित्तशोथलक्षण—जिसमें कफ और पित्त दोनोंके लक्षण दृष्टि पड़ें उसे कफपित्तशोथ जानो ।

७ सन्निपातशोथ लक्षण— जिसमें वात, पित्त और, कफ तीनों के लक्षण दृष्टि पड़ें उसे सन्निपातशोथ जानो ।

८ क्षजक्षोथलक्षण—चोट लगने, शरणाप्रहार होने, शीत पवन, लगने, द्राघि भक्षण करने, भिलावा, कौंचफ्री कली के रुआं या जमीकंद आदि पदार्थ लगने से जो शोथ होता है वह शरीरमें चहूं और फल जाता है. लाल रंग और दाहयुक्त होता है और घह्नुवा पित्तशोथ के लक्षणोंमें से भिला हुआ होता है ये लक्षण हों तो चोट का शोथ जानो ।

९ विषजशोथलक्षण—विष वाले जीवों के मल, मूत्र, वीर्यादि रपर्श या उनकी डाढ, दंतादि लगने तथा विषैले वृक्षकी पवन लगने किंवा मनुष्यादिके दांत, डाढ, नखादि लगनेसे जो शोथ होता है वह शरीरमें अधिक फैलता और दाहयुक्त होता है ये लक्षण हों तो विषका शोथ जानो ।

शोथोपद्रव—कास तृषा, छर्दि (वमन), भोजन में अरुचि, शरीरमें दुर्बलता और ज्वर हो तो रोगी का बचना दुर्लभ है, अतएव ऐसे रोगीका यत्न करना ही निष्फल है !

साध्यासाध्यनिर्णय—जो शोथ पेडू (मूत्राशय) स्तन पर्यंतहो वह कष्टसाध्य और शरीरमात्रपर शोथ होतौ असाध्यहै पुरुषको जो शोथ पांवसे चढ़कर मुख पर्यंत आवै तथा स्त्रियों का मुखसे

चढ़कर पश्चात् पाँच तक आवै सो भी असाध्य है , परन्तु गुह्य स्थान (योनि, लिंग, गुदा) पर उत्पन्न हुआ शोथ तो पुरुष स्त्री दोनों के लिये असाध्यही जानो ।

अडवृद्धि रोगोत्पात्ति—यह रोग १ वात २ पित्त ३ कफ ४ रुधिर ५ मेद. ६ मूत्र ७ अत्र इन कारणोंसे उत्पन्न होकर सातही विभागोंमें विभाजित किया गया है, इनमें से मूत्र और अत्रज ये दोनों वातसेही उत्पन्न होते हैं परन्तु इनमें केवल हेतु भेदमात्र है यह वही रोग है जिसे वृद्धि और लोक में बहुधा गोई बढ़ना, भी कहते हैं ।

अडवृद्धिसामान्यलक्षण—स्वकारणीयकुपित अधोगामी वायुस्व स्थानसे चलकर जाँघोंके ऊपर और पेडूके नीचे (जाँघ और पेडू के मध्य) एक ओरकी सधियोंमेंसे अडकोशमें प्राप्त होके अडकोष की आधारभूत नसों को पीडित करती हुई अडकोश (गोई) का आकर बड़ा कर देती है इसे अडवृद्धि कहते हैं.

१ वाताडवृद्धिलक्षण—अडकोश पवनमेंसे भरा पुत्रा लुहारक धौंकनी या पखाल [मशक] के समान जान पड़े खुला हो और निष्कारणही पीडां हो तो वाताडवृद्धि जानो ।

२ पित्ताडवृद्धिलक्षण—अडकोश पकेगूलरफल समान दाहयुक्त पाकयुक्त और शोथयुक्त हो तो पित्तसे अडवृद्धि जानो ।

३ कफाडवृद्धिलक्षण—अडकोश ठंडा भारी चिकना. कठोर, पीडा और खुजालयुक्त हो तो कफकी अडवृद्धि जानो ।

४ रक्ताडवृद्धिलक्षण अडकोशकाले फोडेसे व्याप्त और पित्ताडवृद्धिके लक्षणयुक्त होतो रुधिरकी अडवृद्धि जानो ।

५ भेदाडवृद्धिलक्षण—अडकोश कोमल तथा तालफलसदृशहो

और कफज अंडवृद्धि के लक्षण जान पड़ तों मेद से उत्पन्न हुई अंडवृद्धि जानो ।

६ मूत्रांडवृद्धिलक्षण—चलनेके समय अंडकोश जलभरी पखाल (मशक)के सदृश तना हुआ शब्दमय नीचे लटकाहुआ पीडायुक्त और कोमलहो तथा मूत्र कष्टसे उतरेतौ मूत्रसे अंडवृद्धिजानोजो मनुष्य मूत्रवेगकोबहुत दिनतक रोककरे उसेयह अंडवृद्धिहांतीहै

७ अत्रांडवृद्धिलक्षण—वायुप्रकोपकारी आहार, मलमूत्रावरोध शीत जलमें तेरना, युद्धमें पदसंचारी बोझ उठाना, मार्गगमनअंग को एढ़ाटेढा करना, भयोत्पादक कार्य करना तथा अन्य वायुकोप कारीकार्योकेकरनेसेवायुशरीरकी छोटी आंतोंको द्विगुणकरकेउनके स्थानसे नीचेके भागमें प्राप्त होतीहै और पेड़, जांघऔरकमरकी संधिरूपवक्षणस्थानमें प्राप्तहोकर गांठसदृशशोथको उत्पन्न करती है जब इस शोथकाउपाय बहुतकालतक नहीं होता तब अंडकोश प्राप्तहोकर अफरा, शूलऔर मूत्रावरोधके साथ अंडवृद्धिउत्पन्न होजातीहै इस अत्रजांडवृद्धिको युक्तिसे दबाओ तो घुणर शब्द होताहुआ पेटमें जाता और छोडनेसे पुनःअंडकोश फूलजाताहै इन लक्षणोंसे युक्त हो तो अत्रजांडवृद्धि जानो ।

अंडवृद्धिके असाध्यलक्षण—वायुका संचय अधिक होनेसे अति और अवयव मिलके अत्रजांडवृद्धि होती है सो जो यह वार्तांडवृद्धि के लक्षणसदृश हो तो असाध्य जानो ।

वर्धरोगोत्पत्ति—कफकारक, दाही पदार्थ या भारी अन्न यह सूखा, दुर्गंधित मांस भक्षणतथा पित्तकारी मिथ्या विहार स्त्रीसंगदिकी विपुलता) से सपित्त या केवल वायुकुपित होकरवक्षण (मूत्राशय और जंघास्थलका संधिस्थान)में गठान केसमान शोथ उत्पन्न करता है उसे वर्धरोग कहते हैं ।

वर्ध्मरोगसम्प्राप्तिलक्षण-उपरोक्त गठान होकर शरीरमें ज्वर शूल और शिथिलता हो तो वर्ध्मरोग जानो ।

विशेषतः-इसी वर्ध्म को लोक में बेदभी. कहते हैं अनुमान करते हैं कि या तो वर्ध्मका अपभ्रंश होकरही बद शब्द बन गया है. या यावनी भाषाके बद शब्द से (जिसका जर्थ बुरा है) बना है क्योंकि इस रोग से वह मनुष्य बद या बादी या अपशयको प्राप्त होता है ।

इति नूननामृतसागरे निदानखंडे शोथांड वृद्धिवर्ध्मरोगलक्षण
निरूपण नासाष्टाविंशतितमस्तरंगः २८ ॥

गलगंड, गंडमाला, अपची, ग्रंथी, अर्बुदरोग,

गलगंडादिरोगाणामर्बुदंस्ययथाक्रमात् ॥

अंकनेत्रे तरंगोऽस्मिन् निदानं लिख्यते मया ॥ १ ॥

भाषार्थः-अब हम इस उन्तीसवें तरंग में गलगंड, गंडमाला, अपची, ग्रंथी, और अर्बुद रोगोंका निदान यथाक्रमसे वर्णन करते हैं गलगंडरोगोत्पत्ति-वात, कफ और भेद गले के स्थान में दूषित कर गले की दोनों ओर स्थित होके अपने चिह्नो युक्त गलगंड रोग करते हैं ।

गलगंडरोगसामान्यलक्षण-जिस मनुष्यके गलेमें अंडकोशके समान दृढशोथ होकर लटके वृहं शोथ बडाहो या छोटा उसे गलगंड रोग जानो, यह रोग १ वात, २ कफ और ३ भेदकी भिन्नता के कारण तीन प्रकार का है ।

१ वातगलगंडरोगलक्षण-जिसमें पीडा अधिक होगलेकी नसें काली या लाल हों, कठोर हों; विलम्बसे बढ़ें, शोथ नहीं पके मुख निःस्वाद रहे और कंठ तालु सूखते रहै उसे वातगलगंड जानो,

२ कफगलगंडरोगलक्षण—गले में अंडकोश के समान लटकता हुआ, स्थिर, भारी, शीतल, खुजालयुक्त और अल्प पीडादायक शोथ हो, जो बिलम्बसेही बढे और बिलम्बसेहीपके; रोगीका मुख मीठा और कंठ तालुकफसे लिपटे रहेंतो कफकागलगंडरोगजाने।

भेदगलगंडरोगलक्षण—जो शोथ चिकना, पीला कौमलस्वरूप पीडायुक्त, अति कटु होकर गलेकी संधिमें तुम्हडीकेसमानलटका रहे, जड में पतला और रोगी के देहानुसार घूनाधिकहो रोगी का मुख चिकना और गलेमेंही दोले तो भेदगलगंड जानो ।

गलगंडरोगके असाध्य लक्षण—रोगीका श्वास बडे कष्टसे आवे सर्वांगकौमलहो, रोगउत्पन्न होनेसे श्वर्षवीतजावे भोजनमें अरुचि हो शरीर क्षीण होजावे, शब्द (स्वर) स्पष्ट न निकले तो असाध्य गलगंड जानो, ऐसे रोगीकी चिकित्सा करना ही व्यर्थ है ।

गंडमालारोगोत्पत्तिलक्षण भेद और कफके कारण मनुष्यके गले या कांख या ग्रीवा या पैडूयाजांधकी संधियों (वक्षणस्थानों)में जोबरयाआंवलेके समानदृढगठानेहोजातासिगेडमालावहातीहैं

अपचरीरोगोत्पत्तिलक्षण—उपरोक्त(गंडमाला) रोगकीगठानेही बहुत पुरानी होनेपर पककर पीव बहने लगती एक अच्छीहोती दूसरी होजाती, उसमें बिलम्ब अधिक होता,येलक्षणहोंतोअपची रोग जानो, यहगंडमाला का ही एक अवस्था भेद है ।

अपची के असाध्यलक्षण—प्राश्वशूल, कास ज्वर और वमन-युक्त अपची हो तो असाध्यरोग जानो ।

ग्रंथिरोगोत्पत्ति—वात, पित्त और कफके कोपसेमांस, रक्त, मेद और नसें दूषित होकर गोल ऊंची और शोथयुक्त गठानेउत्पन्न होती हैं इसे ग्रंथिरोग कहते हैं, यहरोग १ वात, २ पित्त ३ कफ ४ मेद और ५ नसोंकी कारण भिन्नतासे ५ प्रकारकाहै

१ वातजग्रंथिलक्षण—जो गठान प्रथम त्वचा (चर्म) खींचकर बडी होवे पश्चात् उसमें काटने. छेदन. उठाकर फेंकने. मथन करने और फोडने के समान पीडा हो गांठ काली कोमल और पखाल (मशक) के समान तनी रहै तथा फूटने पर उसमेंकेवल निर्मल रक्त निकले ये लक्षण हों तो वातजग्रंथि जानो ।

२ पित्तजग्रंथिलक्षण—गठानमें अत्यन्त दाह.धुआ निकलतासा हो सिंगी लगाने के समान पीडा जान पड़े पक कर फूटने पर पीला या लाल या लाल पीला पीव अथवा अत्यन्त दुष्ट रुधिर प्रवाह हो तो पित्तग्रंथि जानो ।

३ कफजग्रंथिलक्षण—जो गठान ठंडी रोगोंके रंगसे मिलतीहुई अल्प पीडाकारक विशेष कड़ू [खुजाल] युक्त.पत्थरसी दृढ (कडी).बहुतकालसे पकने या बढनेवाली और फूटनेपर सफेद और गाढी पीव बहै तो कफकी गठान जानो ।

४ मेदजग्रंथिलक्षण—जो गठान रोगी का शरीर मोटा होनेसे बडी और दुर्बल होनेसे छोटी, चिकनी, अधिक कडूयुक्त, अल्प पीडायुक्त हो और फूटने पर खल्ली [डेप] या घी के समान मेद (बर्दी) निकले तो मेदकी गठान जानो ।

५ शिराजग्रंथिलक्षण—जो निर्मल पुरुष सबलोंके सहश व्याया मादि करै तो ऐसे अशाक्तिज कार्यों से वायु संकोपित होकर नसोंके समूहको संकोचित, पीडित और सूखा करके गोल ग्रंथि उत्पन्न करती है, उक्त लक्षण हों तो नसों की ग्रंथि जानो ।

साध्यासाध्यग्रंथिलक्षण—शिरजन्यग्रंथि पीडा सहित, चंचलहो तो कष्टसाध्य और पीडारहित. अचल, ऊंचा हो तो असाध्य अथवा मर्मस्थान हो तो असाध्यही जानो ।

१ स्थूल रीतिसे गाल, गला, कंधा, हृदय शरीर की संधियों पीठ और गुदाके निकटवर्तीस्थानको मर्मस्थान स्थान कहते हैं ।

अर्बुदरोगोत्पत्तिकारण-जो मनुष्य थोड़ा अन्न और अधिकमांस भक्षण करे उसके वात, पित्त, और कफदूषित होकर रुधिरमांसको बिगाड देते हैं तब सर्व शरीर या किसी एक विशेष भागमें एकबड़ी गोल, स्थिर, अल्पपीड़ायुक्त, दृढ बालवाली, विलम्बसे बढ़नेवाली और पकनेवाली एक गठान ऊंचीसी होती है जिसे वैद्यकशास्त्रज्ञ लोग-अर्बुदरोग कहते हैं यह रोग १ रक्तार्बुद और २ मांसार्बुद दो प्रकार का होता है

१ रक्तार्बुदलक्षण-स्वकर्णीय कुपित पित्त, रक्त और नसोंको संकुचित तथा पीडित करके मांसपिंडको ऊंचा करता है तब वह व्रण कुञ्जपककर श्रवित होता तदनंतर मांसके अक्षुरोंसे अच्छादित और घूर्द्धिगत होके उसमेंसे निरंतर रुधिर बहता रहता है इसे रक्तार्बुद कहते हैं यह रक्तार्बुद असाध्य होता है क्योंकि इससे रक्तकाक्षय और उपद्रवोंसे पीडित होनेके कारण रोगीका शरीर पाण्डुवर्णयुक्त हो जाता है

२ मांसार्बुदलक्षण-मनुष्यके शरीरमें मुष्टिप्रहार आदिसे प्रहारित स्थानका मांस दूषित होकर शोथ उत्पन्न करता है शोथपीडारहित, चिकना, पाकरहित; पत्थरसदृश कठोर, अचल और देहके वर्ण सदृश होकर हो तो मांसार्बुद जानो यह भी असाध्य ही है।

अध्यर्बुद तथा द्विबुदअन्तर-एक वार अर्बुदरोग होकर पुनः उसी स्थान पर हो उसे अध्यर्बुद और जो एकसाथ या दोदोषोंकी प्रकोपसहचर्यतासे हो उसे द्विअर्बुदरोग जानो, यह भी असाध्य तथा अर्बुदका भेद ही है।

अर्बुदानिष्पाककारण-अर्बुदरोगोंमें कफ और मेदकी आधिक्यता होनेसे तथा दोषोंकी स्थिरता व ग्रंथि रहनेसे और भावसे भी अर्बुदरोगका व्रण नहीं पकता जो अर्बुद रक्त तथा पित्त सम्बन्धी होता है वह भी नहीं पकता है,

श्लीपद, विद्रधि.

रोगस्यश्लीपदस्यात्रीवद्रधेश्च यथाक्रमात् ॥

तरंगेऽत्रवृहद्धानौ निदानं कथ्यते मया ॥ १ ॥

भाषार्थ—अब हम इसे ३०वें तरंगमें श्लीपद और विद्रधि रोगोंका निदान वर्णन करते हैं ।

श्लीपदरोगोत्पात्तिकारण- छहों ऋतुओंमें तालावादि का पुराना जलपीनेसे या विशेष शीत देशोंमें विशेष निवास करनेसे या जिन देशोंमें सदा पुराना पानी बनारहता है वहां निवास करने से श्लीपदरोग उत्पन्न होता है ।

श्लीपदसामान्यलक्षण—स्वजक्षण प्रकटकारक वातादि दोषोंसे पाँवमें मेढ़ और मांसका आश्रयभूत जो शोथ हैं उसे श्लीपद रोग कहते हैं, इस रोगमें कफ प्रधान है ।

तथापेड़ और जंघ स्थलकी संधियोंमें पीडायुक्त और ज्वरसहित शोथ उत्पन्न होके पश्चात् क्रमशः पाँवपर उतर आवे उसे शोथ कहते हैं विशेषतः—अनेक अचार्योंका यह मतभी है कि यह रोग हाथ पाँव, नाक, कान, आँख, लिंग और ओष्ठमें भी होता है यह रोग वात, श्लेष्मिक और ४ सन्निपातकी जुदाईसे चार प्रकार का है,

श्वातश्लीपदलक्षण—काला, रुखा, फटाहुआ, अत्यन्त पीडायुक्त और विशेष ज्वर सहित होतो वायुका श्लीपद जानो ।

श्लेष्मिकश्लीपदलक्षण—जो श्लीपद पीला, दाहयुक्त, ज्वरसहित और कोमल हो तो पित्त श्लीपद जानो ।

श्लेष्मिकश्लीपदलक्षण—जो चिकना, श्वेत या पांडुवर्ण—भारी और

श्लीपद यहवही रोग है जिसे लोकमें हाथीपाँव कहते हैं यह रोग कलकत्ता की भीर बंगाल प्रदेशमें बहुधा पाया जाता है ।

स्थिर हो उसे कफ का श्लीपद जानो, इसके लक्षण पूर्वामृत-सागर में नहीं लिखे हैं ।

४ सन्निपातश्लीपदलक्षण—जो अनेक छिद्रयुक्त, बांबी (सर्प छिद्र, के समान हो और चूने (बहने) लगे उसे सन्निपात श्लीपद जानो, यह असाध्य है ।

श्लीपद असाध्यलक्षण—जो श्लीपद मधुरादिकफकारक आहार और दिवस शयनादि मिथ्या बिहारोंसे उत्पन्न हुआ हो. रोगीकी प्रकृत कफ सम्बन्धी हो श्लीपद से पानी झरने लगे जो ऊंची या खाज युक्त हो और त्रिदोषज चिह्न दृष्टि पडे तो असाध्य जानो

विद्रधि रोग—यह रोग दो प्रकार का है अर्थात् १ बाह्यविद्रधि २ अंतर विद्रधि ।

बाह्यविद्रधि रोगोत्पत्तिकारण—अस्थि निर्वासी वात पित्त, कफ, स्वकारणोंसे कुपित हाके त्वचा, मांस और मेदको दूषित करते हैं तब धीरे २ गहन (गहरे) मूलवाला, पीडायुक्त गोल या लम्बा शोथ चर्मपर उत्पन्न होता है उसे विद्रधि रोग कहते हैं, यह रोग १ वात, २ पित्त ३ कफ, ४ सन्निपात, ५ क्षतज और ६ रक्तज छः प्रकार का है ।

१ वात जविद्रधिलक्षण जो शोथ लाल या काला, कभी छोटा कभी बडा, अति पीडायुक्त और जिसका बढ़ना तथा पकना ही विचित्र ढंग से हो उसे बादी की विद्रधि जानो ।

२ पित्तजविद्रधिलक्षण—गूलरके पके फल सदृश कुछ कालापन लिये पीला रंग हो, ज्वर दाह युक्त हो, शीघ्रही पके और बढ़े तो पित्तजविद्रधि जानो ।

३ कफजविद्रधिलक्षण—जो सराव (सर्वा, सकोरा,) के आकार का हो पांडुवर्ण, ठंडा, खुजली युक्त, चिकना, अल्प पीडायुक्त हो बढ़ने और पकने में शीघ्रता करे तो कफकी विद्रधि जानो ।

विशेष लक्षण-वातज से पतली, पित्तज से पीली और कफज विद्राधि से श्वेत पीव निकलती है ।

४ सन्निपात विद्राधिलक्षण-नाना प्रकारकी पीडाहो, पीव वह, बडे सदृश ऊंची शोथ हो, जो कभी घटै और कभी बढै और इसी प्रकार एकै तो सन्निपात विद्राधि जानो ।

५ क्षतजविद्राधिलक्षण-पत्थर या लाठीकी चोट लगै या किसी शस्त्रादि की मारसे घाव पड जावै उस पर कुपथ्य करने से घावकी गरमी वायुसे बढकर रक्तसहित पित्तको क्षुपित करदेती है तबतृषा दाह और ज्वर युक्त विद्राधि उत्पन्न होकर पित्तविद्राधि के लक्षण धारण कर लेती है ये लक्षण हों तो क्षतज(चोटकी)विद्राधि जाना

६ रक्तजविद्राधिलक्षण-फोडे श्याम हों पर स्थानका धूसरवर्ण हो, तीव्र, दाह, ज्वर पीडा और पित्तज विद्राधि के लक्षण हों तो रक्तजविद्राधि जानो ।

बाह्यविद्राधिसाध्यासाध्य निणय जो विद्राधिनाभिस्थानके ऊपर होती है, पककर फूटनेके समय उसका मुँह भीतरकी ओर होके फूटे तो उसमें से पीव ऊपर मुख द्वार से बाहर निकलती है जो विद्राधि नाभि स्थान के नीचे होती है पक कर फूटने के समय उसका मुँह भीतरकी ओर होके पीव नीचे गुदा द्वार से बाहर निकलती है । जो विद्राधि नाभि में ही होती है उसकी पीव मुख या गुदा दोनों मार्ग से बाहर निकलसकती है । इसलिये नीचे की ओर गुदामार्ग से पीव निकले तो वह रोगी साध्य मुख द्वारा पीव निकले तो वह रोगी मर जावैगा । अर्थात् नाभि स्थानके तले की विद्राधि साध्य और ऊपर के स्थान में हो तो असाध्य है । नाभि में ही विद्राधि होकर उसका बहाव ऊपर को हो तो असाध्य और नीचे को हो तो साध्य जानो ।

विशेषतः—जो विद्रधि हृदय, नाभि और पेडूमें होती असाध्य तथा इनसे उत्तिरिक्त स्थानमें होकर मुख बाहर को और को होके फूटे तो साध्य जानो, इसके कच्चे पन, पके पन और बिदग्धत्वको शोध की नाई विचार लो ।

अंतरविद्रधिरेगोत्पत्तिकारण कुपथ्यके कारण बात पित्त और कफ मिलेहुए न्यारे रकुपित होकर शरीर के भीतर कोठे में एक गोलाकर, बांबी के समान ऊंची गांठ उत्पन्न करते हैं इसे वैद्य अन्तरविद्रधि (भीतर रहने वाली विद्रधि) कहते हैं ।

अंतपविद्रधिस्थान—यह रोग १ गुदा, २पेडू के मुख ३नाभि ४ कुक्षि [कूख] ५ वंक्षण [पेडू और जंघा का संधिस्थान] ६ हृदय और तृयास्थन के बीच ७ घृहीहा या यकृत ८ हृदय. ९ नाभि के दाशेण भाग और १०तृपाके स्थान में उत्पन्न होती है इनके लक्षण पूर्वोक्त बाह्यविद्रधि के सदृश वातादि दोषोंपरही अवलम्बित नहीं वरन स्थान विशेष सेलक्षण भी विशेष होगयेहैं

१ गुदाविद्रधिलक्षण—भली भांति पवन का सरण न होकर अधोवायु का अवरोध होजावे तो गुदाकी विद्रधि जानो ।

२ पेडू विद्रधिलक्षण—भूत्रकृच्छ्र हो तो पेडू की विद्रधि उत्पन्न हुई जानो ।

३ नाभिविद्रधिलक्षण—हिचकी अधिक आवै और अफरा रहै तो नाभि में विद्रधि उत्पन्न हुई जानो ।

४ कुक्षिविद्रधिलक्षण—कुक्षि में वायु का कोप हो तो कूखकी विद्रधि जानो ।

५ वंक्षणविद्रधिलक्षण—कटि (कमर) में पीडा हो तो वंक्षण की विद्रधि जानो ।

६ हृदयतृषा स्थानमध्यवति विद्रधि लक्षण—पार्श्व संकोचन और पार्श्वसल हो तो उक्त विद्रधि जानो ।

७ प्लोहाविद्रधिलक्षण-श्वास रुककर निकलेता प्लोहाविद्रधिजानों
हृदय विद्रधिलक्षण-सर्वांगमें पीडा होकर अंग जकड जावै
और खांसी चलै तो हृदय की विद्रधि जानो ।

९ नाभिके दक्षिणभागज विद्रधि लक्षण-श्वास का रोध हो
तो नाभि की दाहिनी ओर विद्रधि जानो ।

१० तृषास्थानजविद्रधि लक्षण-तृषा अधिक लगे और जल
पीने पर भी तृप्ति न हो तो तृषास्थान में विद्रधि हुई जानो ।

अंतरविद्रधिसाध्यासाध्यनिर्णय-विद्रधि रोग में अफरा, वमन
तृषा, हिचकी और पीडा अधिक हो तो असाध्य जानो बहरोगी
मर जावैगा, जो विद्रधि कच्ची, वायुजन्य बडी या छोटी और मर्म
स्थान में हो तो कष्टसाध्य और सन्निपात की विद्रधि असाध्य
होती है जो सन्निपातज विद्रधि हृदय, नाभि और पेट में होकर
रुकजावै और मुँह के समान हो तो असाध्य जानो ।

विशेषतः-जिस प्रकार अंतरविद्रधिहोती है तिसी प्रकार शरीर
के भीतर मांस और रुधिर का एक गोला भीहोता है इनमेंपरस्पर
यही भेद है कि विद्रधि पकता है पर यह गोला पकता नहीं है ।

इति नूतनाभृतमागरे निदानखंडे श्लोपदविद्रधिरोगलक्षण

पेरुणं नाम त्रिंशस्तरंगः ॥ ३० ॥

ब्रण शोथ ब्रणरोग

ब्रण शोथस्य ब्रणस्यह्यग्निदग्धस्य च क्रमात् ।

चन्द्ररामतरंगेऽस्मिन् निदानंकथ्यते भया ॥१॥

भाषार्थः-अब हम इस ३१ वे तरंग में ब्रणशोथ ब्रण और
अग्नि दग्ध रोगका निदान क्रमानुसार वर्णन करते हैं ।

ब्रणशोथरोगोत्पत्तिकारण-शरीर के किसी एक देश (स्थान)में

शोथ हो उसे व्रणका पूर्वरूप जानो. यह शोथ छः कारणों से अर्थात् १ वात, २ पित्त, ३ कफ, ४ सन्निपात, ५ रक्त और ६ आगन्तुक (चोट) से होता है जिसके लक्षण शोथ निदानमें कह आये हैं ।

विशेषलक्षण-वातज व्रणशोथ विषम (कहीं कच्चा कहीं पक्का) पित्तज व्रणशोथ शीघ्र पकता, कफज व्रणशोथ विलम्ब से पकता तथा रक्तज और आगन्तुक व्रणशोथ शीघ्र ही पकता है ।

अपक्वव्रणशोथलक्षण-जिस व्रणशोथ में पीडा उष्णता और सूजन थोड़ी हो, रंग त्वचा के रंगसे मिलता हो और छून से कठोरता हो तो कच्चा व्रणशोथ जानो ।

पकते हुए व्रणशोथ लक्षण-व्रणशोथमें अग्निसदृश जलन पडे क्षारके पकने समान पके, चीटी, काटने या छेदने या शस्त्र मारने या हाथमें भीतर दवाने या दंडा मारने या सुई चुभाने या मुखसे चूसने या अंगुलीसे फाड़नेके या जिच्छू काटने के सदृश वेदना हो किसी एक भागमें दाह हो, वर्णविपर्यसे (रंग तब्दील) हो जावे और सोते बैठते किसीभी प्रकारसे शांत न हो व्रणशोथ फूलकर पखाल के समान हो जावे और ज्वर, तृषा, अरुचि ये उपद्रव हो जावें तो निश्चय करो कि व्रणशोथ पकरहा है ।

पक्वव्रणशोथलक्षण-व्रणशोथकी पीडा, ललाई, ऊंचाई न्यून पड़ जावे, उसपर सलवट पड़ जावे, बारंबार पीडा और खुजाल उठे उपद्रवोंकी शांति हो, त्वचा फटीसी जान पडे और अंगुली दवाने से पीव इधर उधर घूमने लगे तो व्रणशोथ पका जानो ।

विशेषत-चाहे एक दोषजन्य व्रणभी हो परन्तु उसके पकने के समय तीनों दोष मिलकर उसे पकाते हैं अर्थात् वातसे पीडा, पित्त से पकाव और कफसे पीव बनती है तथा अनेक विद्वानोंका यह मत भी है कि कालन्तरसे बढ़ा हुआ पित्त अपनी प्रबलतासे वात और कफको बरा बरा करके रक्तको पिचाता है तब व्रणशोथ पकता है ।

पीव भरे हुए व्रणशोथम दोष—जिस प्रकार घास के डेरमें लगी हुई अग्नि वायुकी प्रेरणा से प्रज्वलित होकर बलात्कारसे घासको जला देती है वैसेही पके व्रणशोथ में रही पीव भी उस स्थान के मांस और नसोंका नाश कर देती है इसलिये चाहिये कि पके हुए व्रणशोथ में से पीव अवश्य निकाल देवे ।

विशेषतः—जो वैद्य कच्चे, पकते हुए और पक्के व्रणका पक्का-पक्का निश्चय न कर सके और वैद्यकी जीविका करनेलगे उस चोर सदृश और कच्चे व्रणको फोड़ डाले तथा पक्केको न फोड़े उस अविचारी वैद्यको चांडाल के समान जानना चाहिये ।

व्रणरोगोत्पत्तिकारण—शारीरिक और आगन्तुक दो कारणोंसे उत्पन्न होकर यह रोग उक्त दोही प्रकारका है. वातादि दोषों से उत्पन्न हो सो शारीरिक और शस्त्रादि के प्रहार से उत्पन्न हो सो आगन्तुक व्रण कहाता है

शारीरिकव्रणोत्पत्ति—शारीरिक व्रण मुख्य चार कारणोंसे १ वात श्पित्त, २ कफ, ४ रक्तसे उत्पन्न होता है परन्तु रक्त के सम्बन्ध से द्विदोषज और त्रिदोषज होनेके कारण गौण रीतिसे ८ प्रकार का हो जाता है अर्थात् ५ वातश्लित्त, ६ वातकफ ७ कफश्लित्त और ८ सन्निपात (त्रिदोषज)

१ वातव्रणलक्षण—जो व्रण स्थिर, कठोर, अल्पस्त्रावित, दीर्घ पीडित, फूटनयुक्त, घूसर या श्यामवर्ण और सुई चुभाने कींसी पीडा करे उसे वादी का व्रण जानौ ।

२ पित्तव्रणलक्षण—जो व्रण तृषा, मोह, ज्वर, दाह, आद्रत्व (गोला पन) पीवमें दुर्गन्धियुक्त हो और चर्म फटे तो पित्त व्रण जाने

१ आमं विद्ध्यमानं च सम्यक् पक्वं च लक्षण । जानोयात्स भवेद्द्वेष शेष
स्तस्करवृत्तयः ॥ १ ॥ यश्चिच्छनत्यामनश्शानाद्यश्च पक्वमुपेक्षते श्वपचाविच मन्तव्योतम्
वनिश्चितकारणौ ॥ २ ॥ इत्युक्तं माधवाचार्येण ।

३ कफव्रणलक्षण—जो व्रण विशेष गिलबिला (कोमल), भारी चिकना, अचल, श्वेतवर्ण, अल्प आर्द्र और अल्प पीडायुक्त हो उसे कफसे उत्पन्न जानो ।

४ रक्तव्रणलक्षण—जिस व्रण का रंग लाल और रक्तही रक्त बहा करे उसे रुधिरसे उत्पन्न हुआ जानो ।

५ वातपित्तज्व्रणलक्षण—जिसमें वात और पित्त दोनोंके लक्षण दृष्टि पड़ें उसे वातपित्त व्रण जानो ।

६ वातकफज्व्रणलक्षण—जिस व्रणमें वात और कफ दोनों के लक्षण हों उसे वातकफज्व्रण जानो ।

७ कफपित्तजलक्षण—जो कफ और पित्त दोनों के लक्षणों से युक्त हो उसे कफपित्तका व्रण जानो ।

८ सन्निपातव्रणलक्षण—जिसमें वात, पित्त, कफ तीनों दोषोंके उक्त बर्णित लक्षण हों उसे सन्निपात का व्रण जानो ।

विशेषतः—उक्त समस्त व्रणों के दो भेद हैं १ दुष्ट व्रण और २ शुद्ध व्रण उनके लक्षण ये हैं ।

१ दुष्टव्रणलक्षण जिससे निकलती हुई पीव या रक्तमें सडनेकी दुर्गंधि आवे, बहुत ऊंचा हो, बहुत पुराना होगया हो और शुद्ध व्रण के लक्षणोंसे सर्व विरुद्ध लक्षण हों उसे दुष्ट व्रण जानो ।

शुद्धव्रणलक्षण—जो जिह्वा के समान कोमल और उसीके सदृश अरुण वर्णयुक्त हों, पीडा और पीवका बहाव न हो और सर्व प्रकार से सुन्दर व्यवस्था हो तो शुद्धव्रण जानो ।

भरते हुए व्रणके लक्षण—किनारे कपोत वर्ण (घूसर और पांडु वर्णका संयोग क्वचर का सा रंग) होजावे, पीव आदि बहाव युक्त; स्थिर और मांस के अंकुर निकल आवे तो जानो कि यह व्रण भरने लगा है ।

भरितंत्रणलक्षण—पीवका बहाव वंद हो. गांठ, सूजन या पीडा कुछ न हो तो जानलो कि यह व्रण भली भांति भर गया है ।

सुखसाध्यव्रणलक्षण—जो व्रण त्वचा और मांस से उत्पन्न हुआ हो, मर्मस्थानमें न हो, तरुण पुरुषको, उपद्रवराहिततथा हेमवन्त, शिशिर और वंसत ऋतु में उत्पन्न हुआ हो उसे सुखसाध्य (सुख पूर्वक अच्छा होजाने वाला) जानौ ।

कष्टसाध्यव्रणलक्षण—जिसमें सुखसाध्य व्रणके उक्त लक्षण कुछ भी न हों तथा कुष्ठी, विषभक्षक, शोषरोगी, मधुप्रमेहयुक्त पुरुषको और व्रण में व्रण उत्पन्न हो तो उसे कष्टसाध्य व्रण जानो ।

असाध्यव्रणलक्षण सुखसाध्यव्रणोक्त समस्त लक्षणरहित अप्राध्य होता है, वातादि दोषज व्रणोंमें से वसा (चर्बी) मेद (केवल चर्बी) . मज्जा (हाडियोंके भीतरकागूदा) और मस्तुर्लिंग (मस्तकके भीतरकाकास) ये शरीरान्तर्गत पदार्थ बहतेरहें तो असाध्य जानो, ये लक्षण आगंतुक व्रणमें हों तो साध्य होता है जिन व्रणोंमें से घदिरा या अगर या जाई पुष्प या कमल या चंदनया चम्पाके पुष्प सहस दिव्य सुगंध आवै. मर्मस्थानमें न होनेपर भी मर्मस्थान की सी पीडाहो, भीतरसे जले और बाहरसे ठंडा हो या बाहरसे जलें तो भीतर से ठंडाहो रोगीकामांस बलक्षीण होजावे और श्वास, कास क्षय अरुचिकारक पीडाहो तो असाध्यजानो जिन व्रणोंमें से पीव या रक्त बहता रहै, मर्मस्थान में हों और शोसक्त विधिसे उपचार करनेपर भी कुशल न हो तो असाध्य जानो. उपरोक्त लक्षण धारणीय असाध्य व्रण हैं सदैवको उचित है कि जो यशकी इच्छा होतो ऐसे असाध्य रोगोंपर चिकित्सा करने को कदापि हाथ न उठावै ।

आगंतुकव्रणोत्पत्तिकारण—आसि [तलवार] बाण [तीर] तो

भर (भाला) छुरी चाकू आदि नाना प्रकार के तीक्ष्णधातु मुखवाले शस्त्रअस्त्रोंकेप्रहारसे शरीरकेनानाभागोंमेंअनेककृतिके घाव उत्पन्न होते हैं उन्हें आगंतुक व्रण कहते हैं, ये व्रण पृथक् पृथक् संज्ञासे ६ प्रकारके १ छिन्नव्रण, २ भिन्नव्रण ३ विद्धव्रण, ४ क्षतव्रण, ५ पिच्चि-व्रण और ६ घृष्टव्रण हैं,

१ छिन्नव्रणलक्षण—शस्त्रके लगनेके सीधा या तिरछा कटे, घाव लम्बाहो, एक भाग कटकर सब गिर पड़े या न भी गिरे उसे छिन्नव्रण जानो ।

२ भिन्नव्रणलक्षण—बछी, भाला (बाण) खड्ग (तलवार) या सींगके अग्रभाग के लगने से कोष्ठ विदीर्ण होके कुछ थोड़ा साही रक्त बहनेपर वह कोष्ठ (कोठे) का स्थान भर जावे और रोगीके ज्वर, दाह, तृषा, मूर्छा, श्वास, आध्मान, अरुचि रक्तनेत्र मूत्र और अधोवायुका अवरोधमुख मूलद्वार और मूत्रमार्गसे रुधिरप्रवाह, मुखमें तप्त लोहसदृशगंधि शरीर में दुर्गंधि; हृदय और शूल हो तो भिन्नव्रण जानो ।

विशेषतः—यदि कोष्ठस्थानसे दहा हुआ रुधिर आमाशयमेंएकत्रितहुआहोतो मुखवमनद्वारा रुधिर गिरे, पेट अधिकफूले और शूलचले और जो वही रुधिर पक्वाशयमें इकट्ठा हुआहोतोपेट भारीहो और शरीरका तलभाग विशेष ठंडारहे ये बातेंपूर्वाप्त सागरमें नहीं थी इसलिये हमने माधवनिदानसे लिखा है ।

३ विद्धव्रणलक्षण—जो वारीक नाँकवाले कांटे आदिसे आशय दिना जो अंग छिदकर वह कांटेकी अनी उसीमें रहे या निकल जावे उसे विद्धव्रण कहते हैं ।

१ स्थानान्यामाग्निपक्वन्नमूत्रस्य रुधिरस्य च । हृदकः फुण्डुस्य कोष्ठ इत्यभिधीयते । १ । इत्युक्त कोष्ठस्थानमाधवार्चोयणः ।

४ क्षतव्रणलक्षण—जो बहुत कटाभी न हो और छिदाभी न हो पर छिन्न और भिन्न व्रणके लक्षणोंमें मध्यवर्ती हो तथा शरीरमें विषमता (टेढापन) लिये हो उसे क्षतव्रण जानो. पूर्वामृतसागरमें इसके लक्षण नहीं लिखे हैं ।

पिचिचतव्रणलक्षण—जो अंगके गिरपडने या दब जानेकी चोटसे हड्डीसहित चिपटकर फैलजावे [चपटा होजावे] और उससे मज्जा और रक्त बहने लगे उसे पिचिचतव्रण जानो ।

घृष्टव्रणलक्षण—जो अंगके घषण (रगड) या, किसी प्रकारके प्रहारसे ऊपरका चर्म छिल जावे, उसमें दाह उठे लासेकेसदान कुच्छरक्तमिश्रितरसजलबहनेलगे उसे घृष्टव्रण जानो,

सशल्यव्रणपरीक्षा—जो व्रणकाला या धूसर; शोधित और छोटी छोटी फुमसियोंसे युक्त हो. बारंबार ठहरके रक्त निकले व्रणका मांस कोमल और पानीके बुलबुलेके समान ऊंचा तथा पीडा युक्त हो उसे सशल्यव्रण जानो. अर्थात् उसके भीतर कांटा या किसी तीर आदिकी अनी रह गई है ।

कोष्ठभेदलक्षण—जो अणुदिशस्त्रत्वचाका भेदन कर नसोंको भी भेदन करें यानभी करें और कोष्ठस्थानमें रह जानेसे पूर्वोक्त भिन्नव्रण दर्शित उपद्रवोंको उत्पन्न करें तो जानो कोई अनी रह गई है ।

असाध्यकोष्ठभेदलक्षण—पांडुवर्ण हो, हाथ पांवमुख और श्वास शीतल पड जावे, नेत्र लाल हो आवें और पेट फूलजावे तो असाध्य कोष्ठभेद जानो. सद्यैद्यको यशकी इच्छा हो तो इसपर चिकित्सा न करे

मर्मप्रहारलक्षण—भ्रम, प्रलाप; [बकना] पतन [गिर पडना.]

विचेष्टन [इधर उधर लोटपोट होना] ग्लानि [घबराहट]

उष्णता शैथिल्यता मूर्छा, डकार और वातज आक्षेपे

आदि तीव्ररोग होवें, व्रणसे मांस धीतन सदृश रक्त बहै और

सब इंद्रियां अपना अपना कार्य परित्याग कर देवें तो विचारकरो कि १ मांस, २ संधि, ३ शिरा, ४ स्नायु, ५ अस्थि इनपांचोंमेंसे किसीके मर्मस्थानमें व्रण (घाव) होगया है ।

२ मर्मरहितशिरादिविद्धलक्षण—जो शिरा बाण आदिसे कटगई या छिदगई हो तो वीरवहंटी के वर्णसदृश बहुतसा रक्त बहे और रक्त के बहावसे वायु कुपित होकर अक्षेपादिअनेक रोग हों तो जानो कि शिरामें मर्मस्थान छोड़कर अन्त घावलगा है.

स्नायुविद्धलक्षण—घावजन्य पीडासे रोगीकेकूबड निकलआवे सर्वाङ्गउपाङ्गसहितशरीर शिथिलहोजावे सर्व, कार्य करनेसे असुमर्थ होजावे अति पीडायुक्त घाव बहुतादिनोंमें भरतेतो स्नायुछिदी या कटी हुई जानो.

३संधिविद्धलक्षण—शोथका घटाव, घोर पीडा, बलक्षय, गाठोंमें फूटन या सूजन और संधियोंके कार्योंका उपराम होजावेतो जानों कि शरीरकी कोई चल या अचल संधि छिदगई है ।

अस्थिविद्धलक्षण—सर्वकाल बेदना होनेसे कभी और कहींभी सुख न मिले उसकी अस्थि [हड्डी] छिन गई जानो ।

शिरादिमर्मस्थानलक्षण—जिस जिस स्थान में घाव लगा हो उसीके अनुसार तथा पूर्वोक्त अम प्रलाप आदि लक्षणही जानो ।

५ मांसमर्मविद्धलक्षण—मर्मताडितमांसकापांडुवर्ण, वर्णविपर्यय उसस्थानपर स्पर्श ज्ञानरहित होजावेतो मांसके मर्मस्थानमें चोट लगी जानो.

व्रणोपद्रव-१ विसर्प, २ पक्षाघात; ३ शिरास्तंभ, ४ अपतानक,

१ एक प्रकारका कीड़ा बहुंधा वर्षा ऋतुमें निकलता है इसकी त्वचा लाल मखमल के समान होती है साधारण भाषामें गोकुलगाय और मारवाड प्रांत में साँवन की होकरी नामसे विख्यात है

२ माथस्वमेतानि विभावयेष्व सिगानि मर्मस्थाभिताडितेषु । इति माधवः ।

१३ सौह ६ उन्माद ७ व्रणपीडा, ८ ज्वर, ९ तृषा, १० हनुग्रह,
११ कास, १२ वमन, १३ अतिसार, १४ हिचकी १५ श्वास और
१६ कम्प ये व्रणके सोलह उपद्रव हैं ।

अग्निदग्धउत्पत्तिकारण- अग्निदग्धदोषकारसे होताहै अर्थात्
१ अग्निसेही जलकर, २ अग्निगत घृतादि स्निग्धपदार्थ और
लोहादि धातु पदार्थसे जलकर सो यह चार प्रकार का है अर्थात्
१ फ्लुष्ट, २ दुर्दग्ध, ३ सम्यग्दग्ध और ४ अतिदग्ध ।

१ फ्लुष्टलक्षण- जो अंग अग्नि से जलकर कुछ औरही प्रकार
का हो जावे उसे फ्लुष्टदग्ध जानो ।

२ दुर्दग्धलक्षण- जले हुये अंगमें अति दाह, अति पीडा, फोड़े
हो जाव और प्लिम्बसे विश्राम होता दुर्दग्ध जानो ।

३ सम्यग्दग्धलक्षण- जलाहुआ अंग तामवर्ण, अतिदाह और
पीडायुक्त तथा स्थिर होजावे तो सम्यग्दग्ध जानो ।

४ अतिदग्धलक्षण- त्वचा और मांस सर्व दग्ध होकर शरीरसे
पृथक् होजावे, शिरा, स्नायु, संधिस्थानादि सर्व दग्ध होकर अंकुर
शरीरमात्रमें पीडा, दाह, ज्वर, तृषा और मूर्च्छा होजावे, वर्णादि
पर्यय होकर अंकुर (भराव बिलस्त्रसे) आवे तो अतिदग्ध जानो ।

बिरोधतः-शरीर अग्निमें जलनेसे जहांतहां फूलकर पानीसाभर
आता है जिसे फूफोला कहते हैं ।

इति नूतनाम् ० निदानखंडे व्रणशोधव्रणानिधरोमाणां लक्षणनिरूपणनामै कश्चिद्विस्तारंगः ॥३१॥
भग्नरोग, नाडीव्रणरोग,

निदानं भग्नरोगस्य यथा नाडीव्रणस्य च ॥

वैत्ररामतरंगेस्मिन्लिख्यते हि यथाक्रमात् ॥ १ ॥

भाषार्थ—अब हम इस ३२ वें तरंग में भ्रमररोग और नाडी-
घ्रणका निदान यथाक्रम से लिखते हैं ।

भ्रमररोगोत्पात्तिकारण—यह रोग सामान्य रीति से दो प्रकारका
है अर्थात् १ संधिभ्रम जिसमें हड्डी जोड़ परसे उखड़ जाती है
और दूसरा कांडभ्रम जिसमें हड्डी बीचमें से टूट जाती है इनमें
से प्रथम संधिभ्रमके छः भेद अर्थात् १ उत्पिष्ट, २ विश्लिष्ट,
३ विवर्तित, ४ तिर्यग्गतः ५ क्षिप्त और ६ अधः है ।

संधिभ्रमसामान्यलक्षण—अंग फैलाने समेटने इधर उधर फिरने
उठने बैठनेमें अत्यन्त पीडा हो किसीके पास बैठना या अंगस्पर्श
करना न सुहावे तो जानलो कि किसी हड्डीका जोड़ उखड़ गया है

१ उत्पिष्टसंधिभ्रमलक्षण—दो हड्डियोंका जोड़ उखड़ जाने के
स्थानके चहुं ओर शोथ होकर रात्रिको अधिक पीडा होती
उत्पिष्ट संधिभ्रम जानो ।

विश्लिष्टसंधिभ्रमलक्षण—दो हड्डियों का जोड़ उखड़ जाने से
उस स्थानके आसपास शोथ होकर निरंतर (रात्रिदिन) अत्यन्त
पीडा होती विश्लिष्टसंधिभ्रम जानो ।

३ विवर्तिसंधिभ्रम लक्षण—जोड़ उखड़ हुए स्थान में सर्वदा
शोथयुक्त पीडा और पार्श्वभाग (पसुली) में तीव्र वेदना हो तो
विवर्तिसंधिभ्रम जानो ।

४ तिर्यग्गतसंधिभ्रमलक्षण—तिर्यग्गत संधिके टूट जाने या
उखड़ जानेसे उस स्थानमें अत्यन्त तीव्र पीडा होती है ।

५ क्षिप्तसंधिभ्रमलक्षण—जंघास्थलमें कभी अधिक और कभी
न्यून पीडा होती है उसे क्षिप्तसंधिभ्रम कहते हैं ।

६ अधःसंधिभ्रमलक्षण—संधिकी हड्डियों में परस्पर घर्षण और
तीचेकी ओर पीडाहो उसे अधःसंधिभ्रम जानो ।

कांडभग्नभेद—कांडभग्नके १२ भेदहैं अर्थात् १ कर्कट २ अश्व
कर्ण ३ विचूर्णित, ४ अस्थिल्लिका, ५ पिच्चित. ६ कांडभग्न
७ अतिपतित. ८ मज्जागत, ९ स्फुटित, १० वक्र, ११ छिन्न
१२ द्विधाकर ये दूटी हुई हड्डियों के १२ भेद हैं ।

१ कर्कटकांडभग्नलक्षण—दोनों ओरसे हड्डी दबकर बीच में
ऊंची होजावे उसे कर्कटकांडभग्न जानो ।

अश्वकर्णकांडभग्नलक्षण—जो हड्डी चिपट या टूटकर घोंडे]
के कानके समान होजावे उसे अश्वकर्णकांड भग्न जानो ।

३ विचूर्णितकांडभग्नलक्षण—जो हाड भीतरका भीतरही चूर
होकर हाथसे चूरा जान पड़े उन्हें विचूर्णितकांड भग्न जानो

४ अस्थिल्लिकाकांडभग्नलक्षण—हड्डी के कोई भाग का
छिलका निकल जावे उसे अस्थिल्लिकाकांडभग्न जानो ।

५ पिच्चितकांडभग्नलक्षण—जो हड्डी दबकर किसी प्रकार से
पिचक जावे उसे पिच्चितकांडभग्न जानो ।

६ कांडभग्नलक्षण—जिस हाडकी नली टूट जावे उसे कांड-
भग्न जानो ।

७ अतिपतितकांडभग्नलक्षण—सब हाड मात्र टूटकर जुदा हो-
जावे उसे अतिपतिता कांडभग्न जानो ।

८ मज्जागतकांडभग्नलक्षण—हाड टूट जाने से मज्जा बाहर
को निकल आवै उसे मज्जागतकांडभग्न जानो ।

९ स्फुटितकांडभग्न लक्षण—जिस हाडके टुकड़े हो जावें उसे
स्फुटितकांडभग्न कहते हैं ॥

१० वक्रकांडभग्नलक्षण—जो हाड किसी चोटसे टेढा होजावे
उसे वक्रकांडभग्न कहते हैं ।

११ छिन्नकांडभग्नलक्षण—जिस हाड के छोटे छोटे टुकड़े
हो जावें उसे छिन्नकांडभग्न जानो ।

१२ द्विधाकरकांडभग्नलक्षण-१ भागका हाड अञ्छा बचकर उसीके दूसरे भागका हाड चूरा होजावे उसे द्विधाकरकांडभग्न जानो. ये कांडभग्नके भेद पूर्वामृतसागर में नहीं लिखे हैं. अतएव हमने माधवनिदान से लेकर लिखे हैं ।

कांडभग्नसामान्यलक्षण अंगशैथिल्यता, शोथ, ठनका, छिन्नस्था नभं दवानेसे शब्द, स्पर्श, असह्यता, सुई छेदनसदृश पीडा. अंग फडकना और सर्वत्र सुखकी अप्राप्ति हो तो हड्डी टूटी जानो.

भग्नरोगकष्टसाध्यलक्षण-रोगी स्वल्प अहारा हो, कुपथ्य करे, वातलप्रकृतिवाला हो, और ज्वर अतिरारादि उपद्रव हो जावें तो रोगीका बचना कष्टके साथ होगा ।

भग्नरोगके असाध्यलक्षण-रोगीकाकपालफूटजावे, कमरकी हड्डी टूट जावै किसी स्थानकी संधि खुल जावे, हड्डी नाचेको उतरआवै जावें पिचक जावें, ललाट, स्तन, गुदा. कनपटी पीठ और मस्तक इनमें से कोई भाग फूट जावे तो असाध्य भग्नरोग जानो,

दूषितभग्नरोगके असाध्यलक्षण-हाड जोडने के समय ठीक २ न जुडे, यदि ठीक जुडाभी हो तो यथार्थ गठन से न बाधा जावे या भली भांति बंधनेपरभी किसी प्रकार का धक्का लगजावे तथा ऐसी क्लिष्ट दशा में मैथुन किया जावे तो ऐसे कारणों के प्रसंगसे भग्नरोग दूषित होकर असाध्य होजाता है वैद्यको उचित है कि ऐसे रोगीको असाध्य जानकर छोड देवे.

भग्नरोगदशा-नाककान नेत्रकी हड्डियांकोमल होनेसेनवजाती हैं इनका नव जानाही भग्न है, नलीकी हड्डी फूट जातीहैकपाल जांघ और कूलेकी हड्डियां टुकडे २ होजातीहैं दांत टूटजातेहैं । हाथके पहंचे. दोनों पगुली, पीठ छाती पेट गुदा और पांज इन स्थानोंमें जो गोल चक्रवत् कंकणफृति चक्र हैं वेभी टूट जाते हैं

और फुन्सी की आकृति ऊंटकी गरदन के समान हो तो पित्तज उष्णग्रीव भगंदर जानो ।

शकफज पारिश्रावी भगंदर लक्षण—फुन्सी के स्थान में अधिक खुजाल चले, पीडा थोड़ी हो, फुन्सी का रंग श्वेत हो और उसमें सदा पीव बहा करे तो कफजश्रावी भगंदर जानो ।

शसन्निपातजशंखुकावर्त भगंदर लक्षण—फुन्सी में अनेक प्रकार की पीडा हो, नानाप्रकार का वर्ण हो, सदैव पीव बहाकरे फुन्सी गौके थनके आकारकी हो और उसका छिद्र घोंघेके घेरेके समान घुमता हुआ हो तो सन्निपातजन्य शंखुकावर्त भगंदर जानो ।

पक्षतजउन्मार्गि भगंदर लक्षण—गुदाके समीप किसी प्रकारकी चोट लगकर बहुत दिनों तक कुछ उपाय न किया जावै तो वह घाव बढ़ता हुआ गुदा तक पहुंच जाता है, यदि फिर भी कुछ उपाय न करो तो उसमें कृमि पड़कर नानाप्रकार के छिद्र कर देते हैं ये लक्षण हों तो उन्मार्गि भगंदर जानो ।

असाध्य भगंदर लक्षण—यह सर्वथा अति कष्टसाध्यही है तथापि त्रिदोषज और क्षतज तो महा असाध्य ही है तथा भगंदर से ही अधोवायु, मल वीर्य, मूत्र और कीड़े निकलने लगें तो वह रोगी इस रोगसे नष्ट हो जावेगा ।

उपदंशरोगात्पत्तिकारण किसीप्रकारकी हाथकी चोटलगना नख या दांत लगना, लिंगको स्वच्छता पूर्वक न धोना, हस्तमैथुनकरना मिथ्या आहार विहार करना, मैथुन करना और रोगयुक्त योनि के दोष इन कारणों से लिंग में १ वात, २ पित्त ३ कफ, ४ रक्त और ५ सन्निपात ये पांच प्रकार के उपदंश होते हैं ।

१ वातोपदंशलक्षण—लिंगेन्द्रियमें सुईचोंटनके या चीरनेकेसमान पीडाहो लिंग फरके और श्यामवर्णके आलेहों तो वातोपदंशजानो

२ पित्तोपदंशलक्षण—लिंगमें दाह हो और पीले रंग के बहुत बहने वाले छाले हों तो पित्तका उपदंश जानो ।

३ कफोपदंशलक्षण—लिंगमें खुजाल चले, शीथहो, श्वेत रंगके बड़े बड़े छाले हों और उनमें से सर्वदा गाढा पीव बहता रहे तो कफोपदंश जानो ।

४ रक्तोपदंश लक्षण—जिसके छाले मांस के सदृश हों उसे रक्त का उपदंश जानो, यह एक पित्तोपदंशका ही भेद है ।

सन्निपातोपदंशलक्षण—नाना प्रकारकी पीडा, नाना प्रकार की पीवका बहाव और पूर्वोक्त दोषों के समस्त लक्षण हों तो सन्निपातोपदंश जानो ।

उपदंशके असाध्य लक्षण—लिंगका मांस बिखर जावे, कीड़े पड जावे, सर्व लिंग गलजावे, केवल अंडकोषमात्र रहजावे तो असाध्य उपदंश जानो, तथा यह रोग होने पर सावधानी से यत्न न करके विषयासक्तही बना रहे तो कुछ दिनों में लिंग सूजकर कीड़े पड जावेंगे और पककर दाह होगी तब लिंग गलकर गिर जाने से वह रोगी मृत्यु को प्राप्त होजावेगा ।

लिंगवर्तिरोगलक्षण—लिंगके अग्रभागपर चमड़ेके नीचैकोसंधिमें धान्य के अंकुर या मुर्गे की चोटी या कुल्थी कमलपत्र के सदृश मांसके अंकुर निकलकर दाह और सुई चुभनेके समान पीडाकरते हैं, प्यास लगती और सुई इन्द्रिय चूने लगती है इसे लिंगवर्ति तथा लिंगार्श भी कहते हैं ।

विशेषतः—सुश्रुतमें लिखा है कि उपदंशरोग स्त्रियों को होता है परन्तु उन्हें मासिक रजोधर्म होनेसे पुरुषों के समान प्रत्यक्ष प्रगट होता नहीं दिखाई देता है ।

शूकरोगोत्पत्तिकारण—जोमूर्खमनुष्यअविचारसे लिंग वृद्धिकहेतु

१ यह यही रोग है जो लोकमें गर्मी और उंदूमायामे आतशकके नाम से है ॥

श्रौषाधियोंकी पट्टी तथालेपादिकरते हैं. उन्हें लिंगमें १ प्रकारका शूकरोग होता है अर्थात् १ सर्षपिका, २ अष्ठीलिका, ३ ग्रंथितः ४ कुंभिका, ५ अलजी ६ मृदित ७ सम्मूढपिडिका. ८ अवमंथ ९ पुष्करिका १० स्पर्शहानि ११ उत्तमा १२ शतयोनक १३ त्वक्पाक १४ शोणितार्तुद १५ मांसार्तुद १६ मांस पाक १७ विद्रधि और १८ तिलकालक ।

१ सर्षपिका लक्षण—लिंग पर किसी प्रकारकी सरसोंके समान श्वेत फुन्सियां हों उसे सर्षपिका जानो ।

२ अष्ठीलिका लक्षण—लिंग पर किसी प्रकार से कडी और पीडा युक्त फुन्सियां हों उसे अष्ठीलिका जानो ।

३ ग्रंथितलक्षण—लिंगपर गठानसी होजातीहै उसे ग्रंथितजानो ।

४ कुंभिकालक्षण—लिंगपर जामुनकी गुठली सदृश फुन्सी हो जावे उसे कुंभिका जानो ।

५ अलजीलक्षण—लिंगपर जामुनकी गुठली सदृश फुन्सी हो उन्हें अलजी जानो ।

६ मृदितलक्षण—लिंगको शूकरोग की दशामें दवाने से सूजन हो आती है उसे मृदित जानो ।

७ सम्मूढपिडिका लक्षण—लिंग दोनों हाथसे दबाया जावे तो उससे फुन्सियां होजाती हैं उन्हें सम्मूढपिडिका जानो ।

८ अवमंथलक्षण—लिंगमें किसी कारणसे बडी २ सघन फुन्सियां हाकेर कफ रक्त विकार से पीडा और रांमांच होता है उसे अवमंथ कहते हैं ।

९ पुष्करिका लक्षण—लिंगकी सुपारी पर रक्त पित्त प्रकोप से बहुत मिलीहुई फुन्सियां होजाती हैं उन्हें पुष्करिका कहते हैं ।

१० स्पर्शहानि लक्षण—जो इन्द्रिय पीडा के मारे हाथ आदि का स्पर्श (छूना) न सह सके उसे स्पर्शहानि कहते हैं ।

११ उत्तमालक्ष—अजीर्ण तथा रक्तपित्त के प्रकोप से इन्द्रिय पर मृगया उर्दकेसमान लाल फुन्सियाँ आती हैं उन्हें उत्तमा कहते हैं

१२ शतयोनकलक्षण—रक्तवात के कोपसे लिंगपर अनेक छिद्र पड जाते हैं उन्हें शतयोनक कहते हैं ।

१३ त्वक्पाक लक्षण—तीनों दोषोंके प्रकोपसे इन्द्रिय पक्करदोह होती और उसकी पीडासे शरीरमें ज्वरहोता है उस त्वक्पाक कहते हैं

१४ शोणितार्तुद लक्षण—इन्द्रिय पर काली या लाल फुन्सी हो कर पीडा होती है उसे शोणितार्तुद कहते हैं ।

१५ मांसार्तुद लक्षण—इन्द्रिय पर कठोर फुन्सी होती है सो मांसार्तुद जानो ।

१६ मांस पाक लक्षण—त्रिदोष के प्रकोप से इन्द्रिय का मांस बिखर के पीडायुक्त हो जाता है उसे मांस पाक जानो ।

१७ विद्रधिलक्षण—सन्निपात के प्रकोप से लिंगपर जो फुन्सियाँ उठती हैं उन्हें विद्रधि कहते हैं ।

१८ तिलकालक लक्षण—त्रिदोष के प्रकोपसे इन्द्रिय पर काली या लाल तथा अन्य रंगोंकी विषहरी फुन्सी होकर पकती और उन में से पीव, बह कर इन्द्रिय गल जाती है उसे तिलकालक कहते हैं ।

शूकरोगकेअसाध्यलक्षण—१ मांसार्तुद, २ मांस पाक, ३ विद्रधि और ४ तिलकालक ये चारों पिछले शूकरोग उत्पन्न हुए तो फिर शरीर के साथ ही नष्ट भी होते है असाध्य हैं परन्तु पहिले १४ शूकरोग कष्ट साध्य होते है ।

इतिनूतनामृतसागरे निदानखण्डे भगवदशोदशालिंगवर्गि शूकरोगाणां

लक्षणानिरूपणं नाम त्रयं त्रिंशत्पर्यन्तं ॥३३॥

कुष्ठरोग

निदानं कुष्ठरोगस्य त्रिवर्णो येन जायते ।

नराणां वेदरामेऽस्मिन् तरंगे वर्णयते मया ॥१॥

भाषार्थः—अब हम इस ३४ वें तरंग में मनुष्य के वर्ण विदूषक कुष्ठरोग का निदान यथाक्रम से वर्णन करते हैं ।

कुष्ठरोगोत्पत्ति कारण—विरुद्ध अहार विहार, पतली चिकनी वस्तुभक्षण, मलमूत्रावरोध, अमितापन पिशेप भोजन शीतोष्णका विचार न रखना, श्रम, घास में फिरना, भय धूप, श्रमकी विकलतापर तत्काल जलपान, अजीर्ण पर भोजन वमन विरेचनपर कुपथ्य नवीन जलपान दही मछली खटाई नमक उर्द मूली तिल गुड औरपिसा हुआ अन्न भक्षण, दिन को निद्रा, स्त्रीसंग ब्राह्मणादि का तथा नाना प्रकार के पापोंसे मनुष्यके तीनों दोष कुपितहोकर सप्त धातुओं के बिगाडके अठारह प्रकारके कुष्ठ उत्पन्न करते हैं

अष्टादशकुष्ठभेद—१कापालिक, २ औदुम्बर, ३ मंडल ४ ऋक्ष-जिह्व ५ पुंडरीक, ६ सिध्म (विभृति तथा सेहुआ) ७ काकण, ८ एक कुष्ठ, ९ गजचर्म, १० चर्भदल ११ किटिभ १२ वैपादिक १३ अलस, १४ दाद, १५ पामा, (खुजली) १६ पिस्फोटक, १७ सात्तारु और १८ विचर्चिका (ब्योघी) इनमें से पहिले ७ महाकुष्ठ और पिछले ११ साधारण जानो ।

कुष्ठरोगपूर्वरूप—जिस स्थानका चर्म आतीचिकना या खरदराहो विशेष पसीना निकले या निकले नहीं, रंग बदल जावे, दाह, खाज शून्यता, सुई, चोंटनेकेसदृशपीड़ा, ददोरा, विनापरिश्रमथकावट और व्रण होजावे व्रणमें शूल उठे व्रण शीघ्र पैदा होकर बहुत कालतक रहे व्रण भर आवे और उनके मिटजाने पर भी वह स्थान खरदरा बना रहे, उसी पूर्व स्थान पर सूक्ष्म कारण से ही पुनः व्रण हो

आवे, रोमांच्र होवे और रक्त काला पड जावे तो जानो कि इस स्थान पर कुष्ठरोग उत्पन्न होगा ।

कुष्ठप्रामान्य लक्षण—पूर्व जन्म के पापों से मनुष्यकी बुद्धिभ्रंश होकर कुपथ्य कराती है इस कुपथ्य से त्रिदोष कुपित होकर शरीरकी नसोंमें प्राप्त होकर शरीर की त्वचा रक्त मांसको दूषित करके त्वचा का रंग बदल देते हैं सो कुष्ठ कहाता है ।

विशेषतः—बात प्रकोपसे कापालिक, एककुष्ठ, पित्तप्रकोपसे आदुम्बर, कफ प्रकोपसे मंडल, बात पित्त प्रकोपसे विचिका, ऋक्षजिह्व बात कफ प्रकोपसे गजचर्म; किटिभ, सिध्म, अलस, वैपादिक, पित्त कफ प्रकोपसे दाद, सतारु, पुंडरीक, विस्फोटक पामा, चर्मदल, और तीनों दोषोंके प्रकोपसे काकडकुष्ठकी उत्पत्ति होती है ।

१ कापालिक लक्षण—शरीरकी त्वचा, काली, लाल फटी हुई रूखी; कठोर, सूक्ष्म होकर अधिक पीडा हो उसे कापालिक कुष्ठ जानो, यह कुष्ठ विषम इसलिये कठिनाई से दूर होवेगा ।

२ औदुम्बर लक्षण—त्वचामें दाह, ललाई और खुजाल विशेष हो रोम पीले पड जावें और त्वचा गूलर के पके फल सदृश होजावे उसे औदुम्बर कुष्ठ कहते हैं ।

३ मंडल लक्षण—त्वचा श्वेत या लाल या चिकनी हो जावे.

ऋक्षजिह्वलक्षण—जो कुष्ठ किनारों पर लाल और बीचमें पीला पन लिये काला हो, कर्करा और पीडायुक्त हो तथा रीछकी जिह्वा के आकार का हो सो ऋक्ष जिह्व कुष्ठ कहाता है ।

५ पुंडरीकलक्षण—त्वचा कमलकी पखुरी सदृश ललाई लिये हुए श्वेतवर्ण की हो उसे पुंडरीक कहते हैं ।

६ सिध्मलक्षण—श्वेत या तामवर्ण और सूक्ष्म हो जावे, खुजाल चलै और कुष्ठ क्रमशः फैलता जावै उस सिध्मकुष्ठ जानो ।

७ काकलक्षण—त्वचा गुजाके समान दीर्घमें काली और आस पास लाल हो, पके नहीं पर पीडा अधिक हो तो काकणकुष्ठजानो
 ८ एककुष्ठ लक्षण—त्वचा में पसीना न आवे और मछली के टुकड़े के समान बड़ी होजावे सो कुष्ठ कहाता है ।

९ गजचर्मकुष्ठलक्षण त्वचा हाथी के चमड़े के समान मोटी हो जावे उसे गजचर्म कहते हैं ।

१० चर्मदलकुष्ठलक्षण—त्वचा का चर्ण लाल हो, शूल खाज और फोड़ों से पूरित हो, फट जावे और वस्त्रका स्पर्श भी सहन न कर सके उसे चर्मदलकुष्ठ कहते हैं ।

११ किटिभलक्षण—त्वचा सूखे हुए व्रण के समान काली और कठोर हो उसे किटिभकुष्ठ जानो ।

१२ वैपादिकलक्षण—हाथ पांवका चर्म फटकर दरार पड जावे और पीडा देवे उसे वैपादिक (बिबाह) कहते हैं ।

१३ अलसलक्षण—त्वचा में खुजाल युक्त बड़ी बड़ी फुन्सी हो जाती हैं उन्हें अलसकुष्ठ कहते हैं ।

१४ दद्रुकुष्ठलक्षण—त्वचापर ऊंची, लाल खुजाल युक्त फुन्सियां होजाती हैं उन्हें (दाद) कहते हैं . इसीका एक भेद कच्छदाद है जो हाथ. पांव कुले और कांठों में होती है ।

१५ पामालक्षण—त्वचा पर छोटी छोटी खुजाल युक्त चेपआरै दाह सहित लाल और अनेक फुन्सियां होती हैं उसे पामा (खुजली) कुष्ठ जानो ।

१६ विस्फोटक लक्षण—त्वचा में काली लाल तथा छोटी फुन्सियां हो जाती हैं उन्हें बिस्फोटक कुष्ठ कहते हैं ।

१७ सतारुकुष्ठलक्षण—त्वचा में लाल, काली और दाह युक्त फुन्सियां होवे उसे सुतारुकुष्ठ जानो ।

१८ विचिर्चिकालक्षण-हाथ पांवकी त्वचापर खुजालयुक्त काली तथा चेषयुक्त फुन्सियां हों उन्हें विचिर्चिका कहते हैं ।

सप्तधातुगतनिर्णय रसधातुगत कुष्ठसे कुरूप, शरीर सूखा, गर्म शून्य, रोमांच और पर्शुनेकी विशेषता होती है, रक्तगत कुष्ठ से शरीरमें खाज और पीवकी विपुलता होती है, मांसगत कुष्ठसे व्रणकी वृहत्ता, मुख सूखना, कठोर फुन्सियां होना, सुई चुभाने के सदृश पीडा, चर्म फटना और घावकी अचलता होती है, मेदोगत कुष्ठसे हाथोंका टेढापन चलनेमें अशक्ति, अंगोंका फूटना, घावों का फैलाव तथा रसैरक्तमांसगत कुष्ठके लक्षण भी होते हैं, अस्थि और मज्जागतकुष्ठसे नाक बैठजाना, नेत्रोंमें ललाई, भ्रमभंग और व्रणोंमें कीड़े पड जाते हैं वीर्यगत कुष्ठसे पूर्वोक्त छः हों धातुगत कुष्ठ के लक्षण होते हैं, जो पुरुषके वीर्य और स्त्रीके रज दौनोंमें कुष्ठकी प्रविष्टि हो तो उनके संतान भी कुष्ठयुक्तही होंगे ।

कुष्ठसाध्यलक्षण जो कुष्ठवातकरसे होकर त्वचारक्त और मांसमेंही रहै तो साध्य, दन्द्रजन्य होकर भेदतक होजावे तो याप्य और त्रिदोषज-य होकर मज्जातक पहुंचे कृमि पडजावे, मंदाग्नि और दाह होजावे तो असाध्य जानां. तथा जो कुष्ठ वीर्य तक जा पहुंचे बिखर जावे चूने लगे स्वर भंग होजावे और बमन विरेचनादिकं पंचकर्म भी अपना प्रभाव न दिखा सकें उसे महा-असाध्य जानो; यह गलितकुष्ठ प्राणेनाशकही है ।

कुष्ठभेद श्वित्रि तथा किलासलक्षण-श्वित्रि श्वेत और किलास कुष्ठ कुष्ठ लाल होता है, ये पकने पर बहते नहीं, रक्त मांस और मेदमें रहते हैं पर विशेष पीडा नहीं देते ये दौनों त्रिदोषजही होते हैं इनकी सम्प्राप्तिकारण कुष्ठके समानही जानो ।

श्वित्रिकिलासकेसाध्यासाध्यलक्षण-श्वित्रमें रोम बेंत होजावे,

उनकी श्वेतता भी महीनही हो, चिह्न एक दूसरेसे न मिलेहों नवीन हों। अग्निदग्धसे उत्पन्न न हुआ हो तौ यह श्वित्र साध्य तथा जो, योनी, लिंग, हथेली, तल्लुवे, ओष्ठमें हुआ हो प्राचीन (बहूकालिक) हो तौ असाध्य श्वित्र जानो और किलास कुष्ठ तौ सर्वथा असाध्यही होता है ।

स्पर्शजन्यरोग इस प्रसंगपर स्पर्शसे उत्पन्न होने वाले रोग जैसे १ कुष्ठ, २ शोष ३ ज्वर, ४ राजरोग, ५ नेत्रपीडा (आंख आना) ६ शीतलाभी लिखते हैं, ये छःहों रोगवाले रोगीके शरीरसे शरीर भिलाने एक ठांव भोजन करने, एक ठांव सोने, एक दूसरेके वस्त्र बदलकर पहिनने; दूसरेका लगाया हुआ अवशिष्ट चंदनादि लेप लगाने और मैथुन से निरोगी को भी उत्पन्न होजाते हैं, इसलिये सबको इनका बचाव रखनाही योग्य है ।

इति नूतनाभृतसागरं निदानसर्व्वे कुष्ठरोगलक्षणं निरूपणं
नाम चतुस्त्रिंशस्तरंगः ॥ ३३

शीतपित्त, उदरद, कोठ. उत्कोठ अम्लपित्त विसर्पेण
शीतपित्तादिरोगाणामम्लपित्तविसर्पयोः ।

पञ्चरामामिते भंगे निदानं लिख्यते मया ॥ १ ॥

भाषार्थः—अब हम ३५ वें तरंग में शीतपित्त, उदरद, कोठ, उत्कोठ अम्लपित्त और विसर्प रोगोंका निदान क्रमानुसार लिखते हैं, शीतपित्तोदरद कोठोत्कोठरोगोत्पत्तिकारण—शीतल पवन के स्पर्शसे कफ और वात कुपित होके पित्तसे मिलती हुई भातर रक्त और बाहर चर्ममें फैलकर शीतपित्त, उदरद कोठ और उत्कोठको उत्पन्न करते हैं ।

तथा पूर्वरूप—तृषा, अरुचि, उबकाई मोह (घबराहट) अंग में शैथिल्यता भारीपन और नेत्रों में ललाई ये लक्षण दृष्टि पडें तौ विचार लो कि अब उक्त रोग उत्पन्न होनेवाले हैं ।

शीतपित्तलक्षण—घर्म वरैयों के काटने के समान ददोरे होकर उनमें खुजाल; सुई चुभने की सी वेदना, वमन, ज्वर और दाह हो तो उसे शीतपित्त जानो इसमें वादी प्रधान है ।

उर्दलक्षण—जो ददोरे बीचमें गहिरे, किनारोंपर ऊंचे, ललाई युक्त और खुजाल सहित हों उन्हें उर्दरोग जानो, यह रोग शिशिर ऋतुमें करुकी विशेषता से होता है ।

कोढलक्षण—आतेहुए वमनको रोकनेसे पित्त कफ कुपित होकर त्वचा पर खुजलयुक्त लाल लाल ददोरे उत्पन्न करते हैं उन्हें कोढ कहते हैं ।

उत्कोढलक्षण—जो यही कोढ विशेष कालपर्यंत रहे तो उसी को उत्कोढ कहते हैं ।

अम्लपित्तसामान्यकारण—रूखी, खट्टी कटु, उष्ण वस्तुओं के लक्षणसे पित्त कुपित होकर अम्लपित्तरोग को पैदा करता है ।

अम्लपित्तरोगोत्पत्तिलक्षण—अन्न न पचे बिना श्रम थकावटहो वमन हो खट्टी डकार आवें, शरीर भारीहो हृदय तथा कंठमेंदाह हो और भोजन पर अरुचि हो तो अम्लपित्त प्राप्त जानो, यह रोग १ ऊर्ध्वगामी २ अधोगामी दो प्रकार का है ।

ऊर्ध्वगामीअम्लपित्तलक्षण—जो हरा, पीला, नीला, कालानिर्मल तथा मांसजलसदृशचिकना, दृढ़ कडुवा, खारी, तीखाकफयुक्त और बहुत सी वमन करे तो मुखसे निकलने वाला अम्लपित्त जानो

अधोगामीअम्लपित्तलक्षण—नाना प्रकार के वर्णयुक्त मल उतरे दाह, मूर्छा, वमन और मोह होवें हृदय में पीडा शरीरमें ददोरे शरीर में ज्वर, भोजन में अरुचि, कंठ, टुक्षी हृदय, हाथ और पांवमें दाह होकर बहुत डकार आवें तो उस मूलद्वार से निकलने वाला अम्लपित्त जानो ।

वातयुक्ताम्लापित्तलक्षण—शरीर में कंप, मूर्छा, प्रलाप, चिमाचिमाहट, पीडा, शूल, मोहं और रोमहर्ष होकर अधेरा तथा चकर आवें तो अम्लापित्त में वातका संसर्ग जानो ।

कफयुक्ताम्लापित्तलक्षण—थूकमें कफ, शरीरमें भारीपन अरुचि, ठंड, वमन, निस्तेज (कांतिरहित) निर्बलता, खुजाल होकर निद्राकी बहुतायत हो तो अम्लापित्तमें कफका संसर्ग जानो ।

अम्लापित्तसाध्यसाध्यलक्षण—यहरोग नवीन दशामें साध्य मध्य दशामें याध्य और प्राचीनदशामें रुपथ्य होनेसे असाध्य होजाताहै

विसर्परोगोत्पत्तिकारण—तीन खटाई और उष्ण वस्तुके विशेष भक्षणसे १ वातज, २ पित्तज ३ कफज ४ सनिपातज ५ वातपित्तज, ६ वातकफज, और ७ कफपित्तज, एवं सात प्रकार के विसर्परोग उत्पन्न होते हैं ।

विसर्परोगसामान्यलक्षण—उपरोक्त कारणों से त्रिदोष कुपित होकर शरीर के रक्तादिसप्त धातुओंको दूषितकरके त्वचापर छोटी छोटी फुन्सियों के मण्डलको फैला देते हैं इसलिये इस रोग को विसर्परोग कहते हैं ।

१ वातविसर्पलक्षण—अपने कारणोंसे वात कुपित होकर शरीरमें कहीं भी छोटी-फुन्सियां उत्पन्न करता है तब शरीरमें वातज्वर के समस्त लक्षण, शोथ, पीडा और खुजाल होकर वे फुन्सियां फटने लगती हैं ये लक्षण हो तो वातका विसर्प जानो ।

२ पित्तजविसर्पलक्षण—स्वकारणों से पित्त कुपित होकर शरीरमें छोटी बड़ी, लाल फुन्सियां करके फैला देता है तब शरीर में पित्तज्वर के समस्त लक्षण होते हैं उसे पित्तविसर्प कहते हैं ।

३ कफजविसर्पलक्षण—स्वकारणीयं कुपित कफ शरीर में छोटी-सोटी खुजालयुक्त तथा चिकिनी फुन्सियों को फैलाकर कफज्वर के सर्व लक्षण दर्शाता है उसे कफविसर्प कहते हैं ।

४ सन्निपातजविसर्पलक्षण-स्वकारणीयकुपितसन्निपात शरीर में छोटी बड़ी तीनों दोषोंके लक्षणयुक्त फुन्सियां पैदा हों आर फैलें और सन्निपात ज्वरके लक्षण होंतो उसे सन्निपात विसर्प जाने,

वातपित्तजाम्निविसर्पलक्षण-स्वकारणों से वात पित्त कुपित होकर शरीरमें छोटी बड़ी अग्निकेवर्णसदृश लाल फुन्सियांपदा करके फैला देते हैं तब शरीरमें वात पित्त ज्वर लक्षण वमन मूर्छा अतिसार तृषा भ्रम, अंगपीडा, हडफूटन, अधेरी, अरुचि, दाह श्वास, हिचकी विकलता होतो और विसर्पस्थानका चर्म काला नीला अथवा लाल होजाता, संज्ञा और निद्राका भाव रहता और मन देहादि विगड जाते हैं ये लक्षण हों तो पित्त वात-जाम्निविसर्प जानो । यह महा असाध्य है ।

६ वातकफजग्रंथिविसर्पलक्षण-विशेषररक्तवाले मनुष्यकाकफसे सूखाहुआ वायुकुपित होकर कफ और त्वचा, शिरा, स्नयुमासगत रक्तको दूषित करके शरीरपर लम्बी छोटी, गोल, मोटी- खरखरी और लाल आदि गठानों की मालासी पैदा करताहै तब रोगीको ज्वर, श्वास, कास, अतिसार, मुखशोष, हिचकी, मोह, वांति मूर्छा विवर्णता, अंगफूटन और मंदाग्नि ये विकार होते हैं ये लक्षण हों तो वातकफजग्रंथिविसर्प जानो ।

७ कफपित्तजकर्मविसर्पलक्षण-स्वकारणीयकुपित कफपित्तसे कर्मविसर्प उत्पन्न होकर शरीरमें जकडाव, निद्रा तंद्रा शिरोरुक् शौथिल्यता, विकलता, प्रलाप अरुचि भ्रम मंदाग्नि मूर्छा हड फूटन तृषा भारीपन आमामिश्रितमल नासिकादि छिद्रोंकापकाव सर्व शरीरमें काली लाल मैली विकनी भारी शोथयुक्त विशेष पीव युक्त फुन्सियां होकर फैलना, कम्प आना, शरीरकी नसों का निकलना और सृतकके समान दुर्गंधि का आना ये लक्षण होजाते हैं उसे कर्मविसर्प कहते हैं ।

क्षतजविसर्पलक्षण—शस्त्रादिकी चोट लगने से बात कुपित होकर रक्त और पित्तको बिगाड देता है इसलिये शरीर में कुत्थाके समान फुनसियां उत्पन्न होकर पश्चात् वही फुनसियां फांडेकी आकृतिमें हो जाती है तब फुनसियोंमें शोथ शरीरमें ज्वर और काला रक्तपड जाता है ये लक्षण हों तो क्षतज (चोट लगनेका) विसर्प जानो

विसर्पोद्भव-रोगीके शरीरमें ज्वर अतिसार वमन तृषा अरुचि साध्य सन्निपातज और क्षतज तथा काले रंगका पित्तज विसर्प असाध्य और मर्मस्थानमें उत्पन्न हुआ विसर्प अतिकष्टसाध्य होता है इति नूतनामृतसागरे निदानखंडे शीतपित्तोर्ददकोटाकाटमज्जपित्तरोगाणं

लक्षण निरूपणं नाम पर्व त्रिंशस्तरगः ॥ ३५ ॥

स्नायुक विस्फोटक मसूरिका फिरंगवात

निदानं लिख्यते स्नायु विस्फोटकं मसूरिका
फिरंगेवातरोगाणां भंगे सरधनंजयः ॥ १ ॥

भाषार्थ—अब हम इस छत्तीसवें तरंगमें स्नायुक विस्फोटक मसूरिका और फिरंगवात रोगोंका निदान यथाक्रमसे लिखते हैं स्नायुरोगोत्पत्तिकारण-मलीनजलपान और दुष्टान्न खानेसे वायु कुपित होकर हाथया पांवके किसी भागमें फफोलाया शोथ उत्पन्न करके उसे फांडे डालता है तब उस स्थानकी नसोंको कुपित पित्त सुखाकर तांतके समान तारको उत्पन्न करता और कुपित वायु को बढ़ाता है तिससे इस स्नायुरोगवाला रोगी अत्यंत क्लेशग्रस्त रहता है जब तक वह धागा (तार) उस स्थान से समस्त बाहर न निकले तब तक वैद्य उसे स्नायु तथा लोकमें नहरुआ और मारवाड़ देशमें माला रोग कहते हैं ।

विस्फोटकरोगोत्पात्तिकारण-कडुबी, खट्टी तीखी, उष्ण दाह कारक, रूखी, खारी वस्तुके विशेषसेवन, अजीर्ण भोजनपर भोजन करने धूपमें फिरन और ऋतुके विपर्ययसे तीनों दोषकुपितहोकर शरीरकी त्वचा में प्राप्त होते हैं तब रक्त मांस आर अस्थि को दूषित करके प्रथम ज्वर और फिर उसी ज्वरके साथही शरीरमें भयंकर विस्फोटक रोगके फोडोंको उत्पन्न करते हैं ।

विस्फोटकसामान्यरूप-शरीरमें कहीं कहीं अथवा सर्वत्र रक्त पित्तसे तथा आग्नि से जलान के समान फफोले होजाते हैं उन्हें विस्फोटक रोग जानो ।

१ वातजविस्फोटकलक्षण-फोडोंमें पीडा शरीर में ज्वर तृषा हडफूटन शिरोग्रह और फफोलों का रंग काला सौ हो तो वातजविस्फोटक जानो ।

२ पित्तजविस्फोटकलक्षण-शरीर में दाह ज्वर पीडा तृषा फफोलोंका पकावतथा बहाव और वर्ण नारंगी (संतरा)केसमान हो तो पित्तका विस्फोटक जानो ।

३ कफजविस्फोटकलक्षण-शरीरमें वांति अन्नपर अरुचि भारीपन खुजाल ब्रणोंकी कठोरता पांडुवर्ण निर्वेदना और विलम्बसे पकाव होतो कफजविस्फोटक जानो ।

४ द्रवजविस्फोटक-वातपित्तजविस्फोटकमें तीव्र वेदना होतीहै

५ कफपित्तजविस्फोटकमें-खाज दाह ज्वर और वांति होती है

६ वातकफजविस्फोटक में-खाज आलस्य भारीपन होता है

७ सन्निपातजविस्फोटकलक्षण-फफोले बीचमें गहरे किनारोंपर ऊंचे कठोर और अल्पपाकी हों शरीरमें दाह तृषा मोह, वांति मूर्च्छा वेदना ज्वर प्रलाप कम्प और तंद्रा ये लक्षण हों तो त्रिदोष का विस्फोटक जानो ।

८ रक्तजविस्फोटकलक्षण—जो फफोले धुवची (गुंजा) के समान हों उसे रक्तजविस्फोटक जानो इसके कारणभी पित्तजविस्फोटक के समानही होते हैं, यह अनेक यत्नोंसे भी नहीं मिटता।

१ विस्फोटकउपद्रव—इस रोग में हिचकी श्वास अरुचि तृषा आलस्य शरीर में वेदना विसर्पज्वर और उबकाई आना ये उपद्रव हैं

विस्फोटकसाध्यासाध्यलक्षण—एकदोषजविस्फोटकसाध्य द्वंद्वज कष्टसाध्य और त्रिदोष तथा उपद्रवयुक्तहो उसे घोर असाध्यजानो

मसूरिकारोगोत्पात्तिकारण—कटु, खट्टा, नोन खारा, विरुद्ध भोजन दुष्टान्न मटरका साग खाने, भोजन पर भोजन करनेजल पत्रनके विकार तथा सूर्यादि ग्रहोंके प्रकोपसे तीनों दोष कुपित होकर रक्त के संयोग से मसूराकृति फुन्सियां उत्पन्न करते हैं इसे वातजविस्फोटक जानो।

मसूरिकापूर्वरूप—ज्वर, कटु अंगमर्दन अरुचि चित्त अम त्वचा पर शोथ नेत्रमें ललाई होकर शरीर का वर्ण विगड जावे तो जानो कि इसे मसूरिका निकलेगी।

१ वातजमसूरिकालक्षण—मसूरिका की फुन्सियां कालापनलिथे लाल रूखी कठोर तीव्र पीडायुक्त और विलम्बसे पकनेवाली हो संधि हाड और अंगुलियों के पैरोंमें फूटन हो शरीरमें कास कम्प विकलता तृषा और अरुचि हो तथा जिभ तालु और ओष्ठ सूख जावें तो बादीकी मसूरिका जानो।

२ पित्तज मसूरिकालक्षण—जो लाल पीला श्वेत कोमल शीघ्र पकनेवाली पीडायुक्त फुन्सियांहों तो पित्तसे उत्पन्न हुई मसूरिका जानो इसके रोगी की प्यास दाह अरुचि मुखनेत्रोंको पकनातीव्र अन्न न पचना और फूटा हुआ मल होना ये लक्षण होते हैं।

१ इनमें विस्फोटकरोग लोक में शीतला माता दवा जादि नाम से प्रख्यात और मसूरिका धौहरी माता या छोटी माता के नाम से प्रख्यात है।

३ रक्तजमसूरिकालक्षण—इसके लक्षणभी पित्तजा के समान ही होते हैं केवल इसमें अंग फूटन विशेष होती है ।

४ कफजामसूरिकालक्षण—रोगी के मुखसे कफ गिरे, अंग गीला सा रहै सिरमें पीडा हो. शरीर भारी हो, अरुचिहोउबकाई, तंद्रा आलस्य हो, श्वेत, चिकना अति मोटा खाज मंद वेदना युक्त और चिरपाकी फुंसियां हो तो कफकी मसूरिका जानो ।

५ त्रिदोषजालक्षण—जो नीले रंगकी चिपटी हुई पीचमें गहरी पीडा युक्त. बहुत दिनों में पकने वाली फुंसियां हों जिनमें से दुर्गंधित पीव बहता रहै उसे त्रिदोषज जानो ।

६ चर्ममसूरिकालक्षण—कंठ रुक जावै, अरुचि, तंद्रा, प्रलाप, और विकलता हो तो मसूरिका होती है ।

७ रोमांतिकमसूरिकालक्षण—जो रोम कूपके समान ऊंचा लालि कास और अरुचियुक्त फुंसियां हों तो रोमांतिक मसूरिकाजाने इनके प्रथम ज्वर आताहै और यहकफ पित्तके विकारसेहोतीहै ।

८ सप्तधातुगतमसूरिकालक्षण—जो पानी के बुलबुलों के सदृश फुंसियां पैदा हों और फूटने पर पानी निकलै तो रसगत, जो लाल, शीघ्रपाकी, पतली त्वचा वाली, अति दोषयुक्तफुंसियोंके फूटने पर रक्त बहै तो रक्तगत, जो कठोर, चिकनी, मोटी त्वचा वाली, चिरपाकी फुंसियां शरीर में शूल, विकलता, खाज, मूच्छा दाद और तृषा करें तो मांसगत, जो गोल कोमल कुछ ऊंची धार ज्वरयुक्त चिकनी और बड़ीर फुंसियां, शरीर में पीडा, विकलता और संताप करै तो वेदगत, जो छोटीर शरीरकेवर्ण समान, रूखी चिपटी कुछ ऊंची फुंसियां होकर मोह, पीडा विकलता, गर्मस्थान पर वेदने की सी पीडाऔर हाडों में भौरेके काटने की सी वेदना हो तो अस्थि तथा मज्जागत और पकने के समान चिकनी फुंसियां होकर पीडा आलस्य विकलता

मोह, दाह और उन्माद हो तो शुक्रगत मसूरिका जानना चाहिये

मसूरिकासाध्यासाध्यलक्षण—रक्त पित्त, कफ और कफ पित्तजा तथा रक्तगत मसूरिका साध्य, वात पित्तजा और वात कफजा को कष्ट साध्य तथा त्रिदोषजा भेद अस्थि मज्जा और शुक्रगता मसूरिका को असाध्य जानो, जो मसूरिका वाले रोगीको कास हिचकी, मोह, तीव्र ज्वर, प्रलाप, विकलता, मूर्छा, तृषा दाह और चक्कर आके मुख से रक्त गिरे. कंठ से घुर घुर शब्द और श्वास बहुत चलै तो असाध्य मसूरिका जानो ।

मसूरिकाके उपद्रव—मसूरिका निकलने पर रोगी के पांव, जांघ पहुँचे और कन्धोंपर शोथ आजावै तो यह दृश्चिकित्थ्य दारुणहैं
फिरंगवातरोगोत्पत्तिकारण—उपदंश रोगयुक्ता स्त्रीसंभैथुनकरने सउपदंश रोगीके मूत्रपर लघुशंका करनेसे उपदंश रोगीके साथ भोजनादि संसर्ग से वात कुपित होकर फिरंग वातको पैदाकरता है, अथवा क्षीण पुरुष अत्यन्त मैथुन करै तो त्रिदोष कुंपित होकर आगन्तुक संज्ञक फिरंगवातको उत्पन्न करते हैं ।

फिरंगवातसामान्यलक्षण—१ जो शरीरमें चींटी काटनेके सदृश बदोरे भाकर पीठ और जांघमें पीडा तथा शोथ हो तो जानो कि अभी फिरंगवात शरीरकी संधि और नसोंमें प्रवेश हुआ है, २ जो लिंगेन्द्रिय पर थोड़ी फुन्सियां और फटने के चिन्ह हों तो जानो कि फिरंग वात त्वचा परही है ३ जो ये सब लक्षण होकर बहुत काल तक रहैं तो जानो कि अब फिरंगवात त्वचाके बाहर और भीतर दोनों ओर प्राप्त होगई ह ।

फिरंगवातके उपद्रव—शरीर क्षीणता, बलनाश, अग्निमांद्यऔर मांस, रुधिर नष्ट होकर हड्डी मात्र रहजावै तथा नाक गल जावे तो इन उपद्रवों से युक्त रोगीका बचना हरिहरही है ।

इति नूतनामृतसागरे निदानखंडे स्नायुत्वचिस्फोटकमसूरिका

फिरंगवात लक्षणनिरूपणं नाम षट्त्रिंशस्तरंग ॥ ३६ ॥

सुश्रुतः ।

अजगलिकादिक्षुद्राणां रोगाणां च यथा क्रमात् ॥

तरंगे मुनिरामेऽस्मिन् निदानं लिख्यते मया ॥ १ ॥

भाषार्थः—अब हम इस सैंतीसवें तरंग में अजगलिका आदि रोगों का निदान यथा क्रम से लिखते हैं ।

१ अजगलिकालक्षण—कफ वात के प्रकोप से शरीर पर चिकनी शरीर के वर्ण सद्दश, पीडा रहित मूंग के प्रमाण की जो फुन्सियां हों उन्हें अजगलिका जानो ।

२ यवप्रक्षालक्षण—कफ वात के प्रकोप से यवके समान, बड़ी गठीली फुन्सियां मांस में होजाती हैं उन्हें यवप्रक्षा कहते हैं ।

३ अत्रालजालक्षण—कफ, वातके प्रकोप से भारी सीधी, ऊंची मंडलाकार और पीवयुक्त फुन्सियां हों सो अत्रालजी कहाती हैं ।

४ विवृतालक्षण—फटे हुए शिरवाली, विशेष दाहयुक्त, गूलर के पके फल सदृश मंडलाकार फुन्सियां हों उन्हें विवृता जानो ।

५ कच्छपिकालक्षण—कफ वात के प्रकोप से कछुवे के समान पांच छः भयकर गांठें होती हैं उन्हें कच्छपिका कहते हैं ।

६ वल्मीकलक्षण—कुपथ्यकरने से कंधे बगल हाथ पांव और गले में बांभी के समान ऊंची पीडांयुक्त विसर्पकी सी गांठ उत्पन्न होकर बढें. तदनंतर उनमें से अनेक मुखद्वारा पीव बह तो वल्मीक जानो ।

७ इन्द्रबृद्धलक्षण—कमल गदूटे के आकार की फुन्सी होती है उसे इन्द्रबृद्ध कहते हैं ।

८ गर्दभिकालक्षण—वात पित्तके प्रकोपसे मंडलाकार गोल ऊंची लाल और पीडायुक्त फुंसियां होती हैं उन्हें गर्दभिका कहते हैं ।

पाषाणगर्दभिकालक्षण—दाढीकी संधिमें शोथयुक्त, स्थिर, मंद पीडित और चिकनी फुंसियां हों उन्हें पाषाण गर्दभिका जानो ।

१० पनसिका लक्षण-कान के बीच में विशेष पीड़ायुक्त और स्थिर फुंसियां बात कफसे होती है उन्हें पनसिका कहते हैं ।

११ जालगर्दभलक्षण-पित्त प्रकोपसे जोशोथ प्रथम थोड़ा पीछे फैलता हुआ निष्पाक और दाहज्वरकारकहो उसे जालगर्दभजानो

१२ इरवेल्लिका लक्षण-सन्निपात प्रकोप से शिरमें गोल विशेष पीड़ा और ज्वर युक्त फुन्सियां होती हैं उन्हें इरवेल्लिका जानो ।

१३ कक्षालक्षण-पित्त के प्रकोप से बांह कांख कंधे और घुसुलियों में पीड़ा और फफोले युक्त काला फोडा हो सो कक्षा (कांख बिलाई) कहाती है ।

१४ अग्नि रोहिणी लक्षण-त्रिदोष के कोपसे मांस को विदीर्ण करने वाले अन्तर्दाह ज्वर कारक प्रज्ज्वलित अग्नि के समान फफोले होते हैं उन्हें अग्नि रोहिणी जानो इसका रोगी ७ या १२ या १५ दिन में मर जावेगा ।

१५ चिप्पलक्षण-बात पित्त नख के समीप मांस में रह कर अपने दाह से नख को एका देते हैं उसे चिप्प कहते हैं ।

१६ कुनख लक्षण-जो तीनों दोषों की अल्पता से चिप्परोग होवै उसे कुनखरोग कहते हैं इसमें नख नहीं रहने पाता ।

१७ अनुशयीलक्षण-पांव के ऊपर या भीतर पकने वाला, अल्प शोथयुक्त रंगमें देहके समान जो फुन्सी होंतो अनुशयी कहाती है

१८ विदारिकालक्षण-त्रिदोष से विदारी कंद के समान गोल और लाल फुन्सी कांख या कमर की संधि में होती है सो विदारिका कहाती है ।

१९ शर्करालक्षण-कफ मूद मांस और वात नसोंमें प्राप्त होकर गांठ उत्पन्न करते हैं जिसमें से फूटने पर मधु या घृत या वसा [चर्बी] के समान पीव बहता है तब स्राव होने से पुत्रः बात

कुपित होकर शरीर के मांसको सुखाके के छोटीर रेतके कण के समान फुन्सियां उत्पन्न करता है उस शर्करा कहते हैं ।

२० शर्करार्बुदलक्षण—यदि शर्करासेही अनेक रंगोंका दुर्गन्धित रक्त बहने लगे तो उसीको शर्करार्बुद कहते हैं ।

२१ पाददारिकालक्षण—अधिक चलनेसे वायु कुपित होकर पांखरुखे कर देती है तब पांखकी एडीमें पीडायुक्त दरारें पडजाती हैं उन्हें पाददारिका (ठ्यवाई) कहते हैं ।

२२ कदरलक्षण—पांख हाथ में कांटा या कंकरी चुभने से वेरके समान गांठ पड जाती है उसे कदर (चाईया,टांफी) कहते हैं ।

२३ अलसलक्षण—पांख भीगे रहने से या दुष्ट कीचड लगनेसे अंगुलियों की सार्धमें चर्म सडकर दाह और खुजाल आती है उसे अलस (खरवात) कहते हैं ।

२४ इन्द्रलुप्त लक्षण—रोम कूपमें रहनेवाला पित्त वातके संयोगसे बढ़कर वालोंको झडा देता है,तदनंतर कफ रक्तके संयोगसे रोम कूपोंको रोककर दूमरे रोम उत्पन्न नहीं होने देता इसे इन्द्रलुप्त (चांद) कहते हैं ।

२५ अरुंधिकालक्षण—कफ रक्त और कृमके कोपसे मस्तकपर अनेक मुखवाले व्रण होते हैं उन्हें अरुंधिका कहते हैं ।

२६ पलितरोगलक्षण—शोक,क्रोध और परिश्रमकी विशेषता से शरीर में उष्णता और पित्त बढ़कर तरुणावस्था में केशों को पका देते हैं उसे पलित कहते हैं ।

२७ न्यच्छलक्षण—जो बडा या छोटा,काला या धूसर पीडारहित भंडल शरीर के किसी भी स्थानमें हो उसे न्यच्छ कहते हैं ।

२८ माषलक्षण—वात के प्रकोपसे शरीर पर बेदनारहित,उर्द के समान कासा,ऊंचा मांसका अंकुर हो उसे माष (मसा) कहते हैं ।

२९ तिलकालकलक्षण—जो पीडारहित, काले तिल समान, चर्म के समान मंडल हो उसे तिलकालक (तिल) कहते हैं ।

३० उग्रगंधालक्ष ॥—जो कफरक्त के प्रकोपसे त्वचा पर काला, चिकना, पीडा रहित मंडल शरीर के साथ ही उत्पन्न हो उसे उग्रगंधा (लहसन) कहते हैं ।

३१ लिंगवर्तीलक्षण—इन्द्रिय के मर्दनतथाचोटलगनेसे विचरता हुआ वायू लिंगेन्द्रियके चर्मका उलटके सुपारी के नीचे एक लम्बी गड्ढे सहित गांठको उत्पन्न करता है उसे लिंगवर्ती कहते हैं ।

३२ अवपाटिकालक्षण—लघुछिद्र योनिवाली रजस्वलाधर्म रहित स्त्रीसे मैथुन करनेसे, हस्तमैथुनसे लिंगेन्द्रियके बंदमुखको वलात्कार से खोलनेसे, लिंगको दवाने या मसलने से और निकलते हुए वीर्यको रोकनेसे लिंगको मूचनेवाला चर्म बहुधा फट जाता है उसे अवपाटिका कहते हैं ।

३३ निरुद्धप्रकाश लक्षण—वातप्रकोपसे लिंगका चर्म लिंगके अग्र भाग, सुपारी पर चिपट जाता है तब वह मस्तक और मूत्रमार्ग दानों बंद होकर मूत्रकी धारा धीरे-धीरे पीडारहित गिरता है और लिंगका मस्तक खुलता नहीं उसे निरुद्धप्रकाश कहते हैं ।

३४ मणिरोगलक्षण—निरुद्धप्रकाश होनेके कारण पश्चात् पीडा रहित महीन मूत्रधारा और मूत्र निकलने का छिद्र चौड़ा हो जावे तो मणिकरोग जानो ।

३५ वृषकच्छुलक्षण—जो पुरुष लिंग और अंडकोष को धोकर स्वच्छ नहीं रखता उसके कफरक्तकोपसे अंडकोषका मैल पसलिके योगसे फूलकर खाज होती है और यही खाज कुछ कालमें फोडे होकर उनमें से पीव और पानी बहने लगता है उसे वृषणकच्छुरोग कहते हैं ।

३६ निरुद्धगुदलक्षण—मलकावेग रोकनेसे गुदामें रहनेवाली वायु

मल निकलनेके छिद्रको रोककर छोटा कर देती है तब मल बड़ी कठिनाई से उतरता है उसे निरुद्धगुद कहते हैं ।

३७ गुदभ्रंशलक्षण—रुखे तथा दुर्बल पुरुषके कांपने (खांसने, कूलने) और अतिसार से गुदा बाहरको निकल जाता है उसे गुदभ्रंश (रेचनकाल में कांछ निकलना) कहते हैं ।

३८ शूकरदंष्ट्रलक्षण—जो लाल किनारे वाला, त्वचा को पल्लो वाला, दाह कण्डू तीव्र पीडा और काला शोथ हो उस शूकर दंष्ट्ररोग कहते हैं ।

इति, नूतना मृतसागरे निदानखण्डे दृष्टरोगलक्षण निरूपणं

माम सप्तत्रिंशत्तरंग ॥ ३७ ॥

शिरोरोग नेत्ररोग

बसुवैश्वानरे भंगे कारणं च शिरोरुजाम् ॥

तथाहि नेत्ररोगाणां कथंतेऽत्र यथा क्रमात् ॥ १ ॥

भाषार्थः—अत्र हम इस ३८ वें तरंगमें शिरोरोग और नेत्ररोगों का निदान यथाक्रम से लिखते हैं ।

शिरोरोगोत्पत्तिकारण—१ वात, २ पित्त, ३ कफ, ४ सन्निपात परक्त, ६ क्षीणता ७ कृमि, ८ मूय्यावर्त, ९ अनंतवात, १० शंखक ११ अर्द्धायभेद इन ग्यारह कारणोंसे ११ प्रकारके शिरोरोग होते हैं

१ वातजशिरोरोगलक्षण—मनुष्यके मस्तकमें निष्कारणही अत्यन्त पीडा होकर दिनको न्यून और रात्रिको अधिक होने लगे और शिरको बांधने या तपाने से पीडा शांत हो जाया करे तो वादी का शिरोरोग जानो ।

२ पित्तजशिरोरोगलक्षण—मस्तक फूटजावे, अग्नि सदृश जलन पड़े, नेत्रोंमें भी पीडा और नाकमें जलन पडकर रात्रिको शीतके कारण पीडा कुछ शांत होजावे तो पित्तका शिरोरोग जानो

शकफजशिरोरोगलक्षण—मस्तक भीतर कफसे भरा हुआ जड़ (भारी) ठंडा हो, नेत्र, नासिका और मुख पर शीथ हो तो कफका शिरोरोग जानो ।

दसन्निपातजशिरोरोगलक्षण जिसमें पूर्वोक्त तीनों दोषों के लक्षण हों उसे त्रिदोषसे उत्पन्न हुई मस्तककी पीडा जानो ।

ध्रक्तजशिरोरोगलक्षण—पित्तज शिरोरोग के समस्त लक्षण होकर मस्तक हस्तस्पर्श मात्र भी सहन न कर सके तो रक्तका शिरोरोग जानो ।

क्षयजशिरोरोगलक्षण—मस्तकमें रक्त, वसा, कफ और वायुकी न्यूनता होनेसे छँक आती और शिर तपकर अति वेदना होती है उसे क्षयज शिरोरोग जानो ।

कृमिजशिरोरोगलक्षण—मस्तक में मुई चुभानके समान या कीड़े काटने के समान पीडा और जलन होकर शिर फडके और नासिका के मार्गसे रक्तयुक्त पीवका विशेष बहाव हो तो कृमि का शिरोरोग जानो ।

सूर्योवर्तशिरोरोगलक्षण—सूर्योदय होतेही मस्तक में मंद मंद पीडा उत्पन्न होकर सूर्य के तेजोवृद्धिके साथनेत्र भौह और शिरकी पीडाभी मध्याह्न कालतक बढ़तीजावे और मध्याह्न पश्चात् सूर्यके तेज सदृश क्रमशः न्यून होकर सूर्यास्त तक सब पीडा शांत हो जावे तो सूर्योवर्त शिरोरोग जानो ।

अनंतवातशिरोरोगलक्षण—वात, पित्त कफ दूषित होकर ग्रीवा, नेत्र भौह और कनपटी में अत्यंत पीडा करते हैं, डाढ़ स्तम्भन, कपोल (गाल) का फडकन, संचाल नेत्ररोग उत्पन्न करके शिरमें अत्यन्त वेदना उत्पन्न करते हैं उसे अनंतवात शिरोरोग कहते हैं ।

१० शंखकशिरोरोगलक्षण—वात, पित्त, कफ, दूषित होकर कनपटीमें तीव्र वेदना दाह और लाल वर्ण युक्त शोथ उत्पन्न करके मस्तक और गलेको रोक देते हैं उसे शंखकशिरोरोग कहते हैं इसका यत्न ३ दिनके भीतर करलो न तो हरिहरही है ।

११ अर्द्धावभेद शिरोरोग लक्षण—रुखी वस्तुका विशेष सेवन भोजनपर भोजन, अतिमैथुन, मलमूत्रावरोध, श्रमव्यायामकी विशेषता और पूर्वकी वायु सेवनसे केवल वायु या कफ सहित वायु कुपित होकर बलिष्ठ होजाती और ललाटके आधे भागको ग्रहण करके उस भागकी ग्रीवा भौंह, कनपटी, कान नाक और उस आधे ललाटमें शस्त्रसे काटने या चीरनेके समान वेदना करता है उसे अर्द्धावभेद (आधाशीशी) शिरोरोग कहते हैं, यह रोग विशेष वृद्धिगत होने से कान या नेत्रों को नष्ट कर डालता है ।

१ नेत्ररोगोत्पत्ति कारण—धूपसे तपा हुआ पानी में प्रवेश करे दूरकी वस्तु अधिक देखाकर, दिनको शयनकरे; रात्रिको जगे नेत्रमें पसीना, धूरिया धुआं प्रवेश होने, वमन अधिक होने तथा वमन आंसू, मलमूत्र अधोवायुके वेग रोकने, पतले अन्नके सेवन करने शोक तथा क्रोध करने, मस्तक के दृष्टने अति मद्यपान करने ऋतु विरुद्ध अहार विहारके करने, क्लेश प्रद कार्यों के करने अति मैथुन तथा रुदन करने और अत्यन्त महीन वस्तुओंको देखने, इन कारणों से वातादि दोष कुपित होके नेत्रों में अनेक प्रकारके रोगों को उत्पन्न करते हैं ।

२ नेत्रमण्डलमान—नेत्रमण्डल अर्द्ध अंगुल या अपने अंगुष्ठके उदर प्रमाण होता है, इसमें शार्ङ्गधरके मतसे ९४ सुश्रुतके मतसे ७६ और अनेक आचार्य तथा चरक के मतसे ७८ रोग होते हैं जिनकी संख्या निम्न लिखित क्रमानुसार जानो ।

३ नेत्ररोगसंख्या—१४ दृष्टिमें ४ नेत्रके काले भागमें ११ श्वेत भागमें, २१ नेत्र भागमें, २ नेत्र पक्ष्मोंमें, ९नेत्रसंधिमें, १७समस्त नेत्रमात्र में इस प्रकार ७८ नेत्ररोग हैं

दृष्टिवर्णन—नेत्र मंडलकी काली पुतलीमें भरसूकी दाल समान एक प्रकाशित तारा है, वह तारा पंचमहाभूतोंसे उत्पन्न तेजरूप यह तारा नेत्रगोलकमें पलांडु (कांदा प्याज) के छिलके कतुल्य ४ पटल (शिली) पैदा कर देताहै जिससे सब नेत्र आच्छादित होतारहताहै इस पटलके अंतर्गत जल और रुधिरके आधारभूत जो देखने की शीतल शक्ति है उसे दृष्टि कहते हैं ।

५पटलवर्णन—दृष्टि का प्रथम पटल तेज और जलके आधार दूसरा मांसके आधारतीसरा तेज जल मांस मेद और अग्निके आधार और चौथा केवल तेजाधार है ।

६ प्रथमपटलादिगतदोष वर्णन—प्रथम पटलमें दोष प्राप्त होनेसे वस्तुका यथार्थ रूप नहीं दीखता, दूसरे पटलमें दोष प्राप्त होनेसे मक्खी मच्छरके समूह उड़ते से दिखाई देवे दूरकी वस्तु समीप और समीपकी दूर दिखाई देती है, दृष्टि भ्रम से विह्वलित रहती यहाँतक कि सुईका छिद्रभी कठिनाई से दीखताहैतीसरे पटलमें दोष प्राप्त होनेसे ऊपरकी वस्तु दीखती पर नीचेकी नहीं वस्तु समूह भी नहीं दीखता लिन्तु सन्मुख वस्त्रकी आँटसी होआती है कान नाक, नेत्र यथार्थ नहीं पर विचित्र डौलकेही दीखते हैं यदि इसी पटल (श्परदे) में विशेष दोष हो जावे तो नीचेकी ऊपर और ऊपरकी वस्तु नीचे दृष्टि पडती हैं, यदि नेत्र पार्श्व (बगल) में दोष प्राप्त होजावे तो दाहनी और बाई ओरकी वस्तु नहीं दीखती, यदि नेत्रोंके चंद्र और दोष प्राप्त होजावेतो व्याकुलतासे नेत्रोंमें चक्रचौंधी आजातीहै यदि दृष्टि मध्यगतदोष

हो तो बड़ी वस्तु छोटी दीखती है, यदि समस्त दृष्टिगत दोष हों तो दाहनी बाईं ओर की वस्तुएँ एककी दो-दोकी, तीन और अधिक होतो असंख्यात दृष्टि पडती हैं, चतुर्थ पटल में दोष प्राप्त होने से आंखकी पुतली नीले कांच के समान होकर विशेष दोष से सूर्य चंद्र, नक्षत्र आकास विजली आदि निर्मल तेजोमय चीजोंको भी भली भाँत नहीं देख सकती किन्तु ये सब भ्रमतेसे ही दीखते हैं

७ द्रष्टिरोग-द्रष्टिमें १ वातज लिंगनाश, २ पित्तज लिंगनाश, ३ कफजलिंगनाश, ४ सन्निपात जल्लिंगनाश, ५ रक्तजलिंगनाश। ६ परिम्लायिलिंगनाश, ७ पित्तविदग्ध दृष्टि ८ कफविदग्ध दृष्टि ९ घूमदर्शी, १० इस्वजात्य, ११ नकुलांघ्य और १२ गंभीर दृष्टि बाहर तथा दो आगन्तुक लिंगनाश जो कि एक निमित्त से और दूसरा अनिमित्त से होता है इस प्रकार चौदह रोग होते हैं

८षट्विधलिंगनाश लक्षण-सर्व वस्तु भ्रमित, मैली, टेढी और लाल दृष्टि पडें तो १ वातजलिंगनाश, सूर्य, चंद्र, नक्षत्र, अग्नि इन्द्र धनुष, विजली ये सब भ्रमते हुए नीले, द्रष्टि पडें तो २ पित्तजलिंगनाश, नेत्रों में जल भरा रहकर सर्व वस्तुएँ श्वेत तथा चिकनीसी दृष्टि पडें तो ३ कफजलिंगनाश, जिसमें पूर्वोक्ततीनोंदोषोंके लक्षण मिलें तथा वस्तुके आकार नाना प्रकार के छोटे बडे और तेजरूप दृष्टि पडें तो ४ सन्निपातजलिंगनाश, जिसे प्रत्येक पदार्थ लाल श्वेत काले, या पीले दृष्टि पडें तो ५ रक्तज लिंगनाश, और जिसे दशों दिशा पीली अनेक सूर्योंका उदय, जुगनुओंसे तथा आग्निसे व्यास वृक्षा दृष्टि पडें तो ६ परिम्लायिलिंगनाश जानो ।

विशेषतः-वातसे गुलाबी, पित्तसे पीतलायुक्त, नील या शुद्ध नीला वर्ण, कफके श्वेत रक्तसे लाल सन्निपातसे अद्भुतरंग और परिम्लह

३ परिम्लायि-सूचित्त पित्त से जो लिंग नाश होता है वह परिम्लायि कहता है।

यिसे लाल तथा धूसर वर्ण लिंगनाशरोग होने से दृष्टि पड़ता है इति षड्विधलिंगनाश (तिमिर) लक्षण

९ लिंगनाशनेत्र मंडललक्षण—वातज लिंगनाशनेत्रके भीतर लाल, कठिन और चंचल, २ पित्तजलिंगनाश में नेत्र के भीतर नीला या कासके समान तथा पीला, ३ कफजलिंगनाशकमेंनेत्रके भीतर बड़ा चिकना, शंख या कुंदपुष्प अथवा चन्द्रसमान श्वेत वर्णका, चंचल श्वेतकिन्दुयुक्त. ४ सशिपातजलिंगनाश में नेत्रके भीतर तीनों दोषों के उपरोक्त लक्षण युक्त तथा चित्र विचित्र रंग का ५ रक्तजलिंगनाशक में नेत्र के भीतर लाल और ६ परिम्लायि लिंगनाशक में नेत्र के मोटे कांचके समान अरुण या नीला मंडल होता है, इति लिंगनाशनेत्रमंडल लक्षण ।

१० पित्तविदग्धदृष्टिलक्षण—७ मिथ्या आहार विहारादिसे पित्त दूषितहोकर नेत्रोंको पीत करदेताहै, जिससे सर्ववस्तु पीलीहीपीली दीखती है इसे पित्तविदग्धदृष्टिरोग जानो इस रोगमें प्रथम तथा दूसरे परदेमें पित्तरहता है औरइस पित्तके तृतीय परदमेंप्राप्तहोनेसे दिनको नहींदीखता और रात्रिको चन्द्रमाकी शीतलतासे पित्तकी अल्पता होनेके कारण दीखने लगता है इसे दिवांध (दिनोंधी) रोग कहते हैं यहभी पित्तविदग्धदृष्टि रोगको एक भेदहै ।

११ कफविदग्धदृष्टिलक्षण—८ दृष्टिकफदूषित होनेसे मनुष्य को सब रूप श्वेतही दीखते हैं इसे कफविदग्ध दृष्टिरोग जानो और जब वही कफ तीसरे परदमें जाता है तब रात्रिको नहीं दीखता और दिनको सूर्य तेजसे कफ न्यून होनेके कारण दीखता है इसे नक्तान्ध (रतोंधी) कहाहै यह भी कफविदग्ध दृष्टिका एक भेदहै, २ धूम्रदर्शीरोगलक्षण—शोकज्वर, श्रम और शिर रोग से दृष्टि पीडितहोकर सबपदार्थ धूम्ररूप दीखतेहैं इसेधूम्रदर्शी रोगकहतेहैं ।

१० ह्रस्वजात्यरोगलक्षण—दिनको बडारूप भी अत्यन्त क्लेश से छोटासा दीखे और रात्रिको यथार्थ दीखता ह्रस्वजात्यरोगजानो;

११ नकुलान्धरोगलक्षण—दौषों से दूषित दृष्टि होके नकुल (मुंगस) की दृष्टिसमान चमके, और उस मनुष्य को दिन को चित्र विचित्र दीखे तो नकुलाध्यरोग जानो ।

१२ गंभीरदृष्टिलक्षण—वायु दूषित दृष्टि विरूप होकर अति पीडापूर्वक भीतरसे सिकुडती जावे उसे गंभीरदृष्टि जानो ।

१३ आंगंतुकनिमित्तजलिंगनाशलक्षण—जो मस्तक पीडासे तथा अभिषण्डके लक्षणों करके निश्चय किया जावे उसे आंगंतुक निमित्तजलिंगनाश जानो ।

आंगंतुकनिमित्तजलिंगनाशलक्षण—जिस मनुष्य की देव, ऋतु, गंधर्व बडे सर्प और सूर्य इनके देखनेसे दृष्टि दूषित होकर प्रत्यक्षतामें सुन्दर तथा निर्मलभीरहै और उसे कुछ न दीख पड़े तो आंगंतुकनिमित्तजलिंगनाश जानो, ये १४ रोग निगाह में होते हैं ।

वाग्भट्टके मतसे लिंगनाशका लक्षण—लिंगनाशरोगको लोकमें नजला तथा मोतिया बिंदभी कहते हैं यह मोतिया बिंद कच्चा और पक्का ऐसे दो प्रकार का होता है ।

कच्चा मोतियाबिंद—कुछ रंधूधरसा दीखे, नेत्र में पीडा हो और सर्व लक्षण पक्के मोतियाबिंद से विरुद्ध निगाह पड़े तो कच्चा मोतियाबिंद जानो ।

पक्कामोतियाबिंद—पुतलीपर दही तथा प्रठे के समान बूदहो कर उसे कुछ भी न दीख पड़े और नेत्रों में किसी प्रकार की पीडा न हो तो पक्का मोतियाबिंद जानो ।

अथ स्यामभागोपाः

नेत्रके श्यामभागमें १ सव्रणशुक्र, २ अव्रणशुक्र, ३ अक्षिपाका त्रय और ४ अजकाजात ये चार रोग होते हैं ।

सब्रणशुक्रलक्षण-नेत्रके काले भागपर सुईसे कियेहुए छिद्र समान गहरी फूली पडकर जिसके उष्ण अश्रुपात होतेरहें उसेसब्रणशुक्र कहतेहैं यदि वह फूली पुतलीसे दूरगांठ तथा पीडा और बहुसावरहितहो तौसाध्यइससेव्यतिरिक्तहोतोअसाध्यजानना चाहिये

२ अत्रणशुक्रलक्षण-नेत्र दुखनेसे काले भागमें फूली उत्पन्न होके चूसने समान पीडायुक्त तथा शंख चन्द्र, कुन्दपुष्प अथवा मेघके समान होतो उसे अत्रणशुक्र जानो यद्यपि अत्रणशुक्र साध्य है परन्तु जो फूली दूसरे पटलादिमें प्राप्त होकरमोटी,बड़ी और बहुत कालिकी होतो कष्टसाध्य जानो, और फूली के बीच में छिद्रसा होकर चहुंओर से सांस घिर आवै तथा संचारी महीन नसगत, दृष्टिनाशक, द्वितीय पटलके किनारेपरलाल और बहुत दिनों की हो तथा नेत्र से उष्ण अश्रुपात हो तथा नेत्रमें तथा मूंगके समान फुन्सी हों और तीतरके पंख के समान वर्ण और मूंगके आकार वाली फूली हो तौ अत्रणशुक्र असाध्य जानो ।

३ अक्षिपाकात्ययरोगलक्षण-नेत्रकेकाले भागपर चहुंओरसे श्वेत वर्ण होजावै उसे अक्षिपाकात्यरोग कहते हैं, यह त्रिदोषज हो तौ असाध्य अन्यथा कष्टसाध्य जानो ।

४ अजकाजातलक्षण-बकरीकी मेंगनीके समान, पीडायुक्तलाल फूली होकरकाले भागको टककर बढे और उसमें से लाल तथा चिकने आंसू बहते रहें तौ अजकाजातरोग जानो ।

अथ श्वेतभागरोगाः ।

नेत्रके श्वेत भागमें १ प्रस्तर्यर्म, २ शुक्कर्म, ३ रक्तर्म, ४ अधिमांसर्म, ५ स्नायुर्म ६ शुक्तिर्वा, ७ अर्जुन, ८ पिष्टक, ९ शिराजाल, १० शिरापिडिका और ११ वृत्तासग्रथित ये ग्यारहरोग होते हैं ।

१ प्रस्तार्थर्मलक्षण—नेत्र के श्वेत भाग में पतला; विसर्प कालाया मंडल हो उसे प्रस्तार्थर्म रोग जानो ।

२ शुक्लार्थर्मलक्षण—नेत्र के श्वेत भागमें श्वेत और कोमल मण्डल होकर बहुत दिनोंमें बढ़े उसे शुक्लार्थर्म रोग जानो ॥

३ रक्तार्थर्मलक्षण—नेत्रके श्वेत भागमें मांस संचयसे लाल कमल सदृश तथा कोमल मंडल हो उसे रक्तार्थर्म कहते हैं ।

४ अधिमांसार्थर्मलक्षण—नेत्रके श्वेत भागमें विस्तृत, कोमल, मोटा लाल मिश्रित श्याम (लाखी) मण्डल होतो अधिमांसार्थर्म जानो ।

५ स्नाय्वार्थर्मलक्षण—नेत्रके श्वेत भागमें स्थिर, विस्तृत, मांसयुक्त और सूखा मंडल हो उसे स्नाय्वार्थर्म रोग जानो ।

६ शुक्तिकालक्षण—नेत्रके श्वेत भागमें काले और सौपके आकर मांससमान बिन्दु हों तो शुक्तिकारोग जानो ॥

७ अर्जुनरोगलक्षण—नेत्रके श्वेत भागमें शशके रक्तसदृशाबन्दु हो उसे अर्जुनरोगलक्षण जानो ॥

८ पिष्टकलक्षण—वातकफके कोपसे नेत्रके श्वेत भागमें आटेके समान मांस ऊँचा होकर मैलदर्पण सदृश दृष्टिपडेसे पिष्टकारोग जानो

९ शिराजाललक्षण—नेत्रके श्वेत भागमें कठोर नसोंसे बना हुआ विस्तृत लाल जाला (फन्दासा) हो उसे शिराजालरोग जानो.

१० शिरापिडिकारोगलक्षण—नेत्रके श्वेत भागमें श्याम मंडलके समीप स्वेतनसोंसे अच्छादित जो फुनार्थियाँ हों उसे शिरापिडिकारोग जानो ॥

११ बलासग्रथितरोगलक्षण—नेत्रके श्वेत भागमें कांसके पात्रवर्ण सदृश पानीके बूंदकी आकार और फठोर चिह्न हों उसे बलासग्रथित रोग जानो । इति श्वेतभागरोगाः

अथ वर्त्मस्थानरोगाः नेत्रमार्ग में श्वेतसंगिन पिडिका २ कुं

भिका, ३ पोथकी, ४ वर्त्मशर्करा, ५ अर्शवर्त्म, ६ शुष्कार्श, ७ अजना, ८ बहुलवर्त्म, ९ वर्त्मबधक, १० क्लिष्टवर्त्म, ११ वर्त्मकदर्म, १२ श्यामवर्त्म, १३ प्रक्लिन्नवर्त्म, १४ अक्लिन्नवर्त्म, १५ वातहर्षवर्त्म, १६ वर्त्माबुद, १७ निभेष, १८ शोणितार्श, १९ लगण्य, २० विसर्त्म और २१ कुंवन ये इक्कीस रोग कहते हैं ॥

१ उत्साग्निपीडिकालक्षण—पलकके भीतर मुखवाली लाल छोटी छोटी फुनसियोंके मध्य जो खाज युक्त एक बड़ी फुन्सी बाहरको ऊंचीसी दृष्टि पडे उसे उत्साग्निपीडिका जानो ।

२ कुम्भिकालक्षण—पलकके किनारेपर कुम्हडे के बीजके समान श्वेत और प्रवाहिनी फुन्सी हों उसे कुम्भिका जानो ये दोनों त्रिदोष से होती है ।

३ पोथिकालक्षण—पलकमें लाल सरसोंके बीजसमान भारी बहने वाली खाजयुक्त और पीडाकारिणी फुन्सियां हों उन्हें पोथिका जानो ।

४ वर्त्मशर्करालक्षण—पलकमें कठिन तथा दूसरी छोटी फुनसियों से युक्त जो बड़ी फुन्सी हों उसे वर्त्मशर्करा जानो ।

५ अर्शवर्त्मलक्षण—ककड़ीके बीज समान, चुकीली, चिकनी किंचित पीडायुक्त फुन्सियां हों उन्हें अर्शवर्त्म जानो ॥

६ शुष्कार्शलक्षण—पलकके भीतर लंबी, अकुरवाली, कर्करा कठिन, दारुण दुःखदायिनी फुन्सी हों उसे शुष्कार्शरोग जानो ।

७ अजनालक्षण—पलकमें सुईचुभानेके समान अल्प पीडायुक्त लाल कोयल और दाहदायी जो फुन्सी हों उसे अजना जानो ।

८ बहुलवर्त्मलक्षण—पलकमें चहुं ओरसे चर्मके रंगकी स्थिर फुन्सियां से जो व्याप्त हो जावे उसे बहुलवर्त्मरोग जानो ।

९ वर्त्मबधरोगलक्षण—पलकमें खाज तथा अल्पवेदनायुक्त शोथ होनेसे नेत्रों को पूर्ण रूपसे न ढक सके उसे वर्त्मबधरोग जानो ।

१० क्लिष्टवर्त्मलक्षण—पलकमें अकस्मात् किंचित्, वेदना, ललाई और कोमलता होजावै तो उसे क्लिष्टवर्त्मरोग जानो ।

११ वर्त्मकर्मलक्षण—क्लिष्टवर्त्मरोगको ही पित्त युक्त रक्त दूषित करके नेत्रोंको कीचड़ (गीड़) हीमें किये रहे उसे वर्त्मकर्म जानो ।

१२ श्यामवर्त्मलक्षण—पलक बाहर भीतर से काले और वेदना युक्त सूजे रहें उसे श्यामवर्त्मरोग कहते हैं ॥

१३ प्राक्लिन्नवर्त्मलक्षण—पलक बाहर पीडारहित औरशोथ युक्त होकर भीतर अधिक कीचड़युक्त रहें उसे प्राक्लिन्नवर्त्मरोग जानो ।

१४ अक्लिन्नवर्त्म लक्षण—जिसका पलक निष्पाक, निष्पीडित दशा में भी धोने से या धोने परभी बारम्बार चिपक जावै उसे अक्लिन्नवर्त्मरोग जानो ।

१५ वातहतवर्त्म लक्षण—जिसकी पलककी संधि ढीली होनेसे पलक भली भांति नेत्रों के खोलने और मूदने में असमर्थ होकर ज्योंकी त्यों रह जावै उसे वातहतवर्त्म जानो ।

१६ वर्त्माब्जुदलक्षण—पलक के भीतर पीडा रहित, टेढ़ी मोटी लाल एक गठान होती है उसे वर्त्माब्जुद रोग कहते हैं ।

१७ निमेषरोगलक्षण—पलकको खोलने तथा मूदनेवाली नस-निवासी वायु पलकमें प्राप्त होकर उनको बारम्बार चलाते रहता है उसे निमेषरोग जानो ।

१८ शोणितार्शलक्षण—पलक के अंत में मांसका कोमल लाल अंकुर बढ़कर काटनेपर भी बढजाता है उसे शोणितार्श जानो ।

१९ लगणलक्षण—पलक में छोटे बरेके समान, पाकरहितकठोकर निष्पीडित, कंठयुक्त जो चिकनी गठान हो उसे लगणरोग जानो ।

२० विसवर्त्मलक्षण—त्रिदोषकोप से पलक के ऊपर शोथ उत्पन्न होकर उस पलक पर कमलनाल के समान अनेक छिद्र होजातेहैं, जिनसे पानी बहता रहता है उसे विसवर्त्म जानो ।

२१ कुंचनलक्षण—त्रिदोष पलक को संकोचित करके मनुष्यको देखने से अशमर्थ कर देते हैं उसे कुंचनरोग जानो

पक्ष्मरोग—नेत्रके पक्ष्म (पांखों) में १ पक्ष्मकोप और २ पक्ष्मशात ये दो रोग होते हैं ।

१ पक्ष्मकोपलक्षण—बात कोपसे पलकके रोम नेत्रों में घुसकर बोरंबार घिसने से श्वेत या काले भाग में शोथ होकर प्रायः रोम झड़ जाया करते हैं इसे पक्ष्मकोप कहते हैं ।

२ पक्ष्मशातलक्षण—पित्त कोपसे पलकके रोम झड़कर खुजाल और दाह उत्पन्न हो जिसे पक्ष्मशातरोग कहते हैं ।

सन्धिरोग—नेत्रकी संधिमें १ पूयासलक, २ उपनाह, ३ पैत्तिक श्राव ४ कफश्राव, ५ सन्निपात, ६ रक्तश्राव, ७ पर्वणी ८ अलजी और ९ जन्तुग्रन्थी ये नवरोग होते हैं ।

पूयासकलक्षण—नेत्रकी पुतली की संधि में शोथ होकर पके और टोंचने के समान पीडा होकर दुर्गन्धित पीव निकले उसे पूयासकरोग जानो ।

उपनाहलक्षण—नेत्रकी संधिमें क्वचित् पकनेवाली खाजयुक्त पीडाराहित और बड़ी गांठ हो उसे उपनाहरोग जानो ।

३ पित्तश्रावलक्षण—आंसू मार्गोंसे नेत्रोंकेसंधिमें वातादिदोष होने से अपने लक्षणों अक्त नेत्रश्राव उत्पन्न करते हैं इसके १

पित्तश्राव २ कफश्राव, ३ रक्तश्राव, और ४ सन्निपातश्राव ये चार भेद हैं, जिसमें नेत्रकी सन्धि से हल्दी समान पीला उष्ण या केवल जल के समान शिस्ता है उसे पित्तश्राव जानो ।

४ कफश्रावलक्षण—जो श्वेत, गाढा, विकना, बहता रहे सो कफश्राव जानो ।

५ रक्तश्रावलक्षण—जो बहुत सा उष्ण रक्त बहता रहे सो रक्तश्राव जानो ।

६सन्निपातश्रावलक्षण-सन्धि पककर अति दुर्गन्धित पीव बहै उसे सन्निपात श्राव जानो ।

७पर्वणीलक्षण-जो नेत्र सन्धिमें लाल, दाह और पाक युक्त पतली तथा गोल सृजन हो उसे पर्वणी रोग जानो ।

अलजी लक्षण-यदि पर्वणी सफेद और काले भाग के मध्य (सन्धि) में हो तो अलजीरोग जानो ।

९जन्तुग्रन्थीलक्षण-पलक तथा पक्ष्मके मध्य (सन्धि) में कीड़े उत्पन्न होकर खुजाल चलाते हैं तथा वे फिरते हुए नेत्रों को बिगाड देते हैं इसे जन्तुग्रन्थी रोग जानो ।

समस्त नेत्ररोग-सब नेत्र में १ वाताभिष्पंद, २ पित्ताभिष्पंद, ३ कफाभिष्पंद, ४ रक्ताभिष्पंद, ५ वाताधिमन्थ, ६ पित्ताधिमन्थ, ७ कफाधिमन्थ, ८ रक्ताधिमन्थ, ९ सशोथपाक, १० अशोथपाक, ११ हताधिमन्थ, १२ वातपर्याय, १३ शुष्काक्षिपाक, १४ अन्यतो वात, १५ अम्लाध्युषित, १६ शिरोत्पात और १७ शिरोहर्ष के सब रोग होते हैं ।

१ वाताभिष्पंदलक्षण-नेत्रों में सुई टोंचने समान पीडा जडता कर्कराहट रुखापन, कीचड और ठंडे आंसुओं का बहाव होकर रोमांच हों और शिर तप्त हो तो वाताभिष्पंद (वादी से नेत्र दुखने आये) जानो ।

पित्ताभिष्पंदलक्षण-नेत्रों में पक कर दाह, ठंडे पदार्थों की इच्छा, धुआं निकले ऐसी पीडा और उष्ण आंसुओं का विशेष बहाव होकर नेत्र पीलेहों तो पित्ताभिष्पंद (पित्तसे नेत्रों का दुखना) जानो

३ कफाभिष्पंदलक्षण-उष्ण पदार्थों पर प्रीति, नेत्रोंमें भारीपन, शोथ कडू, चिकना ठंडा होकर चिकना कीचड आवै तो कफाभिष्पंद जानो ।

२४ कफकर्णाब्जुद, २५ रक्तकर्णाब्जुद, २६ मांसकर्णाब्जुद, २७ मेदक
कर्णाब्जुद और २८ शिराकर्णाब्जुद, ये अठ्ठाईस कर्णरोग कहे हैं परन्तु
कर्णपालीमें १ परिपोटक, २ उत्पन्न, ३ उन्मथ, ४ दुस्ववर्धन और
५ परलेहिन ये पांच रोग विशेष होते हैं ।

१ कर्णशूललक्षण—कानमें कुपित वायु प्रविष्ट होकर शूल उत्पन्न
करती है इसे कर्णशूल जानो ।

२ कर्णनादलक्षण—कानमें वात प्राप्त होनेसे उन मनुष्योंको भेरी
मृदंग और शंख आदि अनेक शब्द सुनाई पडते हैं उसे कर्णनाद
रोग जानो ।

३ बाधिर्यलक्षण—शब्दज्ञाना छिद्रमें कफयुक्तया केवल वायुप्रवेश
होनेसे उस मनुष्यको शब्दसुनाई नहीं पड़ना इसे बाधिर्यरोग कहते
हैं यह बहरेपनक रोग बाल या बृद्धावस्था में होकर बहुतकालतक
रहने से असाध्य हो जाता है यत्न से भी अच्छा नहीं होता

४ कर्णदडलक्षण—कानमें पित्तकफयुक्तवायु प्राप्त होके बांसुरी
कासा शब्द करता है उसे कर्णदडरोग कहते हैं ।

५ कर्णश्रावलक्षण—मस्तकमें घोट लगने या कानमें जल भर
जानेसे तथा कर्णविद्राधि पकनेसे कानमें पीव बहा करती है इसे
कर्णश्राव कहते हैं ।

६ कर्णकण्डूलक्षण—कफयुवकायुकानमें प्राप्तहोकर खाज उत्पन्न
करती है उसे कर्णकण्डु कहते हैं ।

७ कर्णगूथलक्षण—पित्तकी उष्णतासे कानमें कफ सूखने से मैल
अधिक निकले उसे कर्णगूथ जानो ।

८ कर्णप्रतिनाहलक्षण—जब वही कर्णगूथ तैलादिकके योग से
पतला होकर नाक मुखसे प्राप्त होजाता है उसे कर्णप्रतिनाहकहते
हैं. इसीसे अर्द्धावभेद (आधाशीशी भी) हो जाती है ।

९ कृमिकर्गलक्षण—कानमें कीड़े पडके या वग, पतग, कनखजूरा आदि प्रवेश होके जब फडफडाते हैं तब अत्यन्त बेदना व्याकुलता और कुरकुराहट होती है और उनका फडफडाना, बंद होने पर पीडा न्यून हो जाती है उसे कृमिकर्गरोग जानो ।

१० आगंतुककर्णवृणलक्षण—कानमें किसी प्रकारकी चोट लगने से व्रण होकर रक्तपीव आदि बहेउसे आगंतुककर्णव्रण जानो ।

११ दोषजकर्णव्रणलक्षण—कानमें वातादि दोषोंसे व्रण उत्पन्न होकर लसे रक्त पीव आदि बहै तो दोषजकर्णव्रण जानो ।

१२ कर्णपाकलक्षण—पित्तकोपसे कान पककर उससे गाढीपीव बहे तो कर्णपाक जानो ।

१३ पूतिकर्णलक्षण—कान पककर गंधआवे या उससे दुर्गंधित पीव बहे तो उसे पूतिकर्ण रोग कहते हैं ।

१४ वातकर्णशोथ १५ पित्तकर्णशोथ १६ कफकर्णशोथ और १७ रक्तकर्णशोथ—इन चारों के लक्षण सूजे हुए कानको देखकर पूर्वोक्त शोथरोग जानो ।

१८ वातकर्णार्श, १९ पित्तकर्णार्श, २० कफकर्णार्श, और २१ रक्तकर्णार्श—इन चारों के लक्षण कानमें अर्श (मसा) देखकर पूर्वोक्त अर्शरोगके समान जानो ।

२२ वातकर्णबुद्, २३ पित्तकर्णबुद्, २४ कफकर्णबुद्, २५ रक्तकर्णबुद्, २६ मांसकर्णबुद् २७ मेदकर्णबुद् और २८ शिराकर्णबुद् इन सातोंके लक्षण कानमें भठान देखके पूर्वोक्त अर्बुदरोगके समान जानलो ये समस्त २८ रोग कानके भीतर होते हैं ।

१ परिपोटक रोगलक्षण—कानकीकोमल लोलकके छिद्रको शीघ्र बढ़ाने से वहां शोथ होकर चर्म छिलजाता है तब वहां पीडा और कुछ श्यामतायुक्त लाल रंग होता है उसे परिपोटक जानो ।

२ उत्पातकलक्षण—लोलकके छिद्रमें भारी आभूषण के पहनाने या किसी प्रकारके खिचावसे लोलक में शोथ, दाह, पाक और पीडा उत्पन्न होता है उसे उत्पातक कहते हैं।

३ उन्मथलक्षण—वलात्कार (जबरी) से कान बढाने से कफयुक्त कुपित बात वहां प्राप्त होकर शोथ और खाज उत्पन्न करता है उसे उन्मथ कहते हैं ।

४ दुःखवर्द्धनलक्षण—कानकी लोलक कर्णवेधके समय अनुचित छिदेनेसे पककर पीडित हो उसे दुःखवर्द्धन रोग जानो ।

परिलेहिनलक्षण—कफरक्त के कोपसे लोलकपर सरसों समान फुंसियां होकर खाज, दाह और पाक उत्पन्न कर देती हैं उसे परिलेहिन कहते हैं। इति कर्णरोग निदानम् ।

नासापाक—नाकमें १ पीनस २ पूतिनश्य ३ नासापाक ४ पूय रक्त ५ क्षवथु ६ क्षवतुर्भ्रंश ७ दीप्त ८ प्रतिनाह ९ प्रातिश्राव, १० नासाशोथ १५ पांच प्रतिश्याय २२ सप्त नासार्धुद २६ चार नासार्शः ३० चार नासाशोथ और ३४ चार नासारक्तपित्त ये चौत्तीस रोग होते हैं ।

१ पीनसरोगलक्षण—कफकोपसे नाकमें श्वास न आकर नाक रुक जावे और सूखकर धूआं निकलता रहे और जिसे सुगन्ध दुर्गन्धका ज्ञान न हो उसे पीनसरोग कहते हैं ।

२ पूतिनश्यलक्षण—कफ पित्त और रक्तके दग्ध होनेसे गर्ले और तालुमें वायु बढकर मुखसे नासिकासे दुर्गन्ध निकलने लगती है उसे पूतिनश्य कहते हैं ।

३ नासापाकलक्षण—नासास्थित पित्त दूषित होकर नाकमें फुंसियां उत्पन्न करता है उसे नासापाकरोग कहते हैं ।

४ पूयरक्तलक्षण—वातादि दोषके प्रकोप या खलाटके चोटसे नासिका द्वारनरक्तमिश्रित पीडा वहां करती है उसे पूयरक्तकहते हैं ।

५ क्षवथुलक्षण—कुपित पवन नाकके मर्मस्थानको दूषित कर कफ युक्त होकर विशेष छींक उत्पन्न करते हैं इसे छींकरोग कहते हैं और मिरची, राई, नास आदि तीक्ष्ण वस्तुओं के सूंघने से या सूर्यकी ओर देखनेसे या बत्ती, तृण आदि नाकमें चलानेसे जो छींक आवे उसे आगतुक क्षवथुरोग जानो, यह भी क्षवथुका ही भेद है,

६ क्षवथुभ्रंशलक्षण—पित्त से नाक का कफ दग्ध होकर छींके नहीं आवे तो क्षवथुभ्रंश जानो ।

७ दीप्तरोग लक्षण—पित्त कोपसे नाक में दाह होकर धुआँ निकला करे उसे दीप्त रोग कहते हैं ।

८ प्रतिनाहलक्षण—वातयुक्त कफ नाकका छिद्र रोककर श्वास नहीं आने देता उसे प्रतिनाह कहते हैं ।

९ प्रतिश्राव लक्षण—नाक से गाढ़ा पीला या श्वेत कफ गिरे उसे प्रतिश्राव कहते हैं ।

१० नासाशोषलक्षण—वात, पित्त तथा कफके कोप से नाक सूखकर श्वास न आवे तो नासाशोष रोग जानो ।

अथ प्रतिश्यायरोगोत्पत्ति-पीनसरोगहोनेपर यत्न न किया जावे तो उसके बढावसे प्रतिश्यायरोग पैदा होता है यह १ श्वातज, २ पित्तज, ३ कफज, ४ सन्निपातज, और ५ रक्तज होने से पांच प्रकार का होगा है ।

प्रतिश्याय पूर्वरूप-छींका आवे, मस्तक भारी होवे, रोमांचहो, अंग जकड़जावे ये उपद्रव हों तो जानो कि प्रतिश्याय उत्पन्न होया ।

वातजप्रतिश्यायलक्षण—नाकभारी रहकर थोड़ी २ बहै कंठ तालु और ओष्ठ सूखकर कनपटी में सुई चोटने समान पीडा और स्वररुग्ण होजावे तो वातज प्रतिश्याय जानो ।

२ पित्तजप्रतिश्यायलक्षण—नाकसे तरा और पीला कफ गिरकर

स्वरभंग होजावे वह रोगी कृश पांडुवर्ण. संताप युक्त और उष्णता से पीडित होकर उसके नाक से धुआं सा निकले तो पित्तज प्रतिश्याय जानो ।

३ कफजप्रतिश्यायलक्षण-नाकसे श्वेत, ठंडा और बहुतसा कफ गिरकर नेत्रोंपर सूजन आजावे, मस्तक भारी तालु तथा ओष्ठोंमें खुजाल हो मनुष्य श्वेत सा दीखे तो कफजप्रतिश्याय जानो !

४ सन्निपातजप्रतिश्यायलक्षण-प्रतिश्याय होकर पक्का या कच्चा ही मिटजावे तथा तीनों दोषों के पूर्वोक्त लक्षण हों तो सन्निपातज प्रतिश्याय जानो ।

५ रक्तजप्रतिश्यायलक्षण-नाकसे रक्त गिरे नेत्र लाल होजावें श्वास औरमुखसे दुर्गंधि आवे, सुगंधि दुर्गंधिकाज्ञानहींरहे छाती में प्रहार करनेके सदृश पीडा हो तो रक्तजप्रतिश्याय रोग जानो ।
६ दुष्ट प्रतिश्यायलक्षण-बारम्बार नाक बहै तथा सूख जावे, और बंद होजावे पुनः खुल जावे, श्वास में दुर्गंधि आवे, बन्ध ज्ञान न होतो दृष्टप्रतिश्याय जानो । यह कष्ट साध्य होजाते हैं

असाध्यप्रतिश्यायलक्षण-आलस्य वृश होकर प्रतिश्यायका यत्न न करे तो प्रतिश्यायमात्र असाध्य होजाते हैं ।

विशेषतः-यदि प्रतिश्याय से नाकमें श्वेत, चिकना और छोटा कृमि उत्पन्न होजावे तो शिरोरोग. बाधिर्य, नेत्ररोग. शोथ, अग्निमांद्य और कास ये रोग उत्पन्न होजाते हैं ।

२२ सात नासाक्षुद—२६ चार नासार्श, ३० चार नासा शोथ और ३४ चार नासारक्तीपत्त इन उन्नीसों के लक्षण इन इनके निदानोक्त जानो । इति ३४ नासारोग निदान ।

इति नूतनामृतसागरे निदानबद्धे कर्णरोग नासारोग लक्षण-

निरूपणं नाम्नेकोनक्तवाग्निस्तरंगः ॥ ३९ ॥

क्रमान्मुखाभयानां हि दृष्ट्वा ग्रथाननेकशः ॥

विषद्वेद तरंगेऽत्र निदानं कथ्यते मया ॥ १ ॥

भाषार्थः—अब हम इस चालीसवें तरंग में वैद्यक के अनेक ग्रन्थों को देखके मुखरोगों का निदान यथाक्रम कहते हैं ।

अनूपदेशज जीवोंके मांस भक्षणसे, दूध, दही उडद आदि के अधिक सेवन से त्रिदोष कुपित होकर मुखरोग उत्पन्न करते हैं ।

मुखके १ ओष्ठ, २ मसूड़े, ३ दांत, ४ जिह्वा, ५ तालु, ६ कंठ और ७ कंठस्थान से लेके समस्त मुख ये सात अंग हैं, इन सातों अंगोंमें ८ ओष्ठके, १६ मसूड़ोंके, ८ दन्तोंके ५ जिह्वाके, ९ तालुके १० कंठके, ३ सर्व मुखमें ऐसे ६७ रोग होते हैं, ओष्ठरोग १ वातज, २ पित्तज ३ कफज, ४ सन्निपात ५ रक्तज, ६ मांसज ७ मेदोज और ८ क्षतज ऐसे ८ प्रकार के ओष्ठरोग हैं ।

श्वातजौष्ठ रोगलक्षण—ओष्ठ कठिन, खरदरे, गाढे, काले चिरे हुए और तीव्र वेदनायुक्त हों तो वातज ओष्ठरोग जानो ।

पित्तजौष्ठरोगलक्षण—ओष्ठोंमें फुन्सियां होकर टपकने लगें और उनमें चहूं औरसे पीडा, दाह, पाक होकर पीला होजावे तो पित्तसे ओष्ठरोग हुआ जानो ।

३ कफजौष्ठरोगलक्षण—ओष्ठ देहके वर्ण सदृश होकर चूनें लगे और उनमें पीडारहित फुन्सियां होकर खुजाल आवे और उनमें से ठंडा तथा गाढा पीव निकले तो कफज ओष्ठरोग जानो ।

४ सन्निपातजौष्ठरोगलक्षण—ओष्ठ कभी काले पीले और कभी श्वेत तथा फुन्सियों से पूरित रहें तो सन्निपातज ओष्ठरोग जानो ।

५ रक्तजौष्ठलक्षण—खजूरके फल समान फुन्सियां होकर लाल वर्ण और पीडायुक्त होजावें तो रक्त से हुआ ओष्ठरोग जानो ।

दमासजौष्ठरोगलक्षण—जो ओष्ठ भारी, मांस के पिंड समान ऊँचे हो जावें, देखनों गलफरों में कीड़े उत्पन्न होकर निकलें तो मांस से हुआ ओष्ठरोग जानो ।

७मेदोजौष्ठरोगलक्षण—ओष्ठघी या मांड (चाँवलों का उबला हुआ पानी) के समान दीखें खाजयुक्त भारी रहें, स्वच्छ स्फटिक माणि सदृश जल भरे और ओष्ठ व्रण कठोर होकर अच्चे न हों तो मेदसे ओष्ठरोग हुआ जानो ।

८क्षतजौष्ठरोग लक्षण—चोट आदि के लगने से ओष्ठ चीरने या फटने से उनमें गठान होकर खुजाल और आद्रि(गीले) रहें तो चोट लगने से हुआ ओष्ठरोग जानो । इति ओष्ठरोगाः ।

दन्तमूल (मसूढ़ों) के रोग

मसूढ़ोंमें १ शीतोद, २ दन्तपुष्पट, ३ दंतवेष्ट ४ सौषिर, ५महा सौषिर ६ परिदर, ७ उपकुश, ८ वैदर्भ, ९ खलिबर्द्धन, १० आधि मांस, ११ वातनाडीराह, १२ पित्तनाडीराह, १३ कफनाडीराह, १४ सन्निपातनाडीराह, १५ क्षतजनाडीराह, और १६ दंतविद्राधि ये सोलह रोग मसूढ़ों में होते हैं ।

१शीतोदलक्षण—मसूढ़ों में बिष्कारणही दुर्गंधि, काला रक्त निकलने लगे, मसूड़े कोमल होकर सडने लगे और एक के लगने से दूसरा सडने लगे तो शीताद रोग जानो ।

२दंतपुष्पटलक्षण—कफ रक्त से दो या तीन दांतों में बहुत सूजन हो जावे उसे दंतपुष्पट जानो ।

३ दंतवेष्टलक्षण—मसूढ़ों में से रक्त युक्त पीव निकल कर दांत हिलने लगे उसे दंतवेष्ट जानो ।

४सौषिरलक्षण—कफ रक्तविकार से दांतोंकी जड़ोंमें वेदना सह शोथ होकर लार गिरे तो सौषिर रोग जानो ।

५ महा सौषिरलक्षण—त्रिदोष सै दांत मसूडों को छोड़ दें, ताळु में छिद्र पड जावें उसे महासौषिर जानो ।

६ परिदरलक्षण—पित्त रक्त या कफ के कारण से मसूडे विखर जावें पर रक्त निकले उसे परिदर जानो ।

७ उपकुशलक्षण—पित्त रक्तसे मसूडोंमें दाह पाक होकर दांत हिलने लगे परस्पर दवाने से रक्त गिरकर मसूडे पुनः फूलजावें; वेदना अल्प परन्तु मुखसे दुर्गंध आने लगे तो उपकुश जानो ।

८ वैदर्भलक्षण—मसूडोंमें किसी प्रकारकी चोट लगनेसे यादतून आदिकी रगडसे सूजकर दांत हिलने लगे उसे वैदर्भ कहते हैं ।

९ खलिवर्द्धनलक्षण—वात कोपसे मसूडेमें दांत बढ़कर विशेष पीडा करता है उसे खलिवर्द्धन कहते हैं ।

१० अधिकमांसलक्षण—कफ से नीचेकी दाढ के अन्त में विशेष सूजन और पीडाहोकर मुखसे लारगिरेतो अधिकमांसरोग जानो ।

११ वातनाडीराह, १२ पित्तनाडीराह, १३ कफनाडीराह, १४ सन्नपातनाडीराह और १५ क्षतजनाडीराह रोगोंमें मसूडोंमेंनाभूर

पडजातेहैं इसलिये इनके लक्षण पूर्वोक्त नाडी व्रणके सदृशजानो

१६ दंतविद्राधिलक्षण—मसूडोंमें पीवयुक्त रक्त बहकर कुल्लसूजन दाह और पीडा होवै उसे दन्तविद्राधि जानो. इति दन्तमूलरोग ।

दन्तरोग-दांतोंमें. १ दालन. २ कृमिदंत. ३ भंजन. ४ दंतहर्ष.

५ दंतशर्करा, ६ कपालि. ७ श्यावदंत और ८ कराल ये ८ रोगहोतेहैं

१ दालनलक्षण—वादी से दांतों में टूटने सदृश पीडा हो ती दालन रोग जानो ।

२ कृमिदन्तलक्षण—वातकोपसे दांतों में काले छिद्र पड कर हिलने लगे, शोथ होकर उनमें रुधिर बहै और बिना कारण ही पीडाहो तो कृमिदन्तरोग जानो ।

३ भंजनलक्षण—वात कफ से मुख टेढा हो कर दांत टूट जावें
उे दंत भंजनरोग जानो ।

४ दंतहर्षलक्षण—वातकोप से दांत शीतल जल, खारी वस्तु, शी-
तल पवन. खटाई आदिका स्पर्श न सह सकें उसे दंत हर्ष जानो.

५ दंतशर्करालक्षण—वात पित्त के कारण से दांतों का मैल
मूख कर वालूके समान खरखराने लगे तो दंतशर्करारोग जानो ।

६ कपालिकालक्षण—शर्करारोगमें मैलयुक्त दांत ठिकरे समान
फूटने लगे तो कपालिका जानो ।

७ श्यावदंतलक्षण—रक्त भिश्चित पित्त से दांते जलकर पीले
काले या नीले होजावें तो उसे श्यावदंत रोग जानो ।

८ कराललक्षण—वात से दांतों में धीरे धीरे भयंकर कुडौल ऊंचे
नीचे करदे तो करालरोग जानो यह असाध्य होता है, विशेषतः
ग्रन्थान्तर से हनुमोक्षरोग को लिखते ह ॥

कुपितवात—दाढ या दांत में प्रवेश होकर पीडा करै और अ-
दितरोगकेभी लक्षण मिलें तो हनुमोक्षरोग जानो. इति दन्तरोग

जिह्वारोग—जिह्वा में १ वातजजिह्वारोग २ पित्तजजिह्वारोग,
३ कफजजिह्वारोग. ४ अलास और ५ उपजिह्वा पांचरोग होते हे

वातजजिह्वारोगलक्षण—जिह्वा फट कर मृज जावै हरी हो कर
कांटे पडजावें और स्वादका ज्ञाननरहैतो वातज जिह्वारोग जानो
पित्तजजिह्वारोगलक्षण जीभ में दाह. कांटे हो कर लाल वर्ण
हो जावै तो पित्तजजिह्वारोग जानो ।

३ कफजजिह्वारोगलक्षण—जीभ भारी और मोटी होकर श्वेत
कांटे पड जावें तो कफजजिह्वारोग जानो ।

४ अलासलक्षण—जीभके नीचे विशेष शोथहोकरऔर पाक
होकर जीभ और दाढी जकड जावै इसे अलास जानो ।

५ उपजिह्वालक्षण—जीभ के अग्रभाग पर शोथ होकर दसरी जीभके समान जान पड़े और लार, खाज, दाहयुक्त हो तो उपजिह्वारोग जानो । इति जिह्वारोग ।

तालुरोग—तालुमें १ गलसुडी, २ तुंडकेशरी, ३ ध्रुव, ४ कञ्चप ५ ताल्वर्बुद, ६ मांससंघात, ७ तालुपुष्पुट, ८ तालुशोष और ९ तालुपाक ये नौ रोग होते हैं ।

१ गलसुडीलक्षण—कफ रक्तके कोप से तालुकी जड़ से शोथ बड़कर फूली हुई भाथीके समान होजावे और तृषा, कास श्वास उत्पन्न करे तो गलसुडी जानो ।

२ तुंडकेशरीलक्षण—कफलोहि से तालुकीजड़सेउत्पन्नहुआश्वाथे दाह, पीडा और पाकको उत्पन्न करताहै उसेतुंडकेशरीरोगजानी

ध्रुवलक्षण—तालुमें लाख शोथ होकर ज्वर उत्पन्न करे उसे ध्रुवरोग जानो ।

कञ्चपरोगलक्षण—कफ के कारण से तालुमें कछुएके आकारका वेदनारहित शोथ हो उसे कञ्चपरोग जानो ।

५ ताल्वर्बुदलक्षण—तालुमें कमलाकार बड़ा अंकुर होजावे उसे ताल्वर्बुद जानो ।

६ मांससंघातलक्षण—तालुमें पीडारहित विकारी मांस बढ़े उसे मांससंघातरोग जानो ।

७ तालुपुष्पुटलक्षण—तालुमें पीडारहित बेरके समान शोथहो आवे उसे तालुपुष्पुटरोग जानो ।

८ तालुशोषलक्षण—तालू सूखकर फटजावे और श्वास बढ़े तो तालुशोष जानो ।

९ तालुपाकलक्षण—गर्भी में तालू विशेष पक जाती है उसे तालुपाकलक्षण जानो इति तालुलक्षण ।

कंठरोगलक्षण—कंठमें १ वातजारोहिणी २ पित्तजारोहिणी ३ कफजारोहिणी ४ सन्निपातजारोहिणी ५ रक्तजारोहिणी ६ कंठशालूक ७ अधिजिह्वा ८ बलय ९ बलास १० एकवृंद ११ वृंद १२ शतघ्नी १३ गिलायु १४ गलाविद्रधि १५ गलौघ १६ स्वरघ्न १७ मांसतान और १८ बिदारी ये अठारह रोग होते हैं ।

१ वातजारोहिणीलक्षण—सर्व जिह्वा में विशेष पीडा होकर मांसांकुर निकल आवें इस कारण से कंठ रुककर वातकेसमस्त उपद्रव हों तो वातजारोहिणी जानो ।

२ पित्तजारोहिणी—जिसका गला पककर दाह और ज्वर युक्त हो तो पित्तजारोहिणी होती है ।

३ कफजारोहिणी—जो कंठको रोककर गलेमें अचलांकुर युक्त घीरे घीरे पकनेवाली फुन्सी हों तो कफजारोहिणी जानो ।

४ सन्निपातजारोहिणी लक्षणा—गलेके भीतर ही पकनेवाली और उक्त तीनों दोषोंके लक्षणयुक्त ग्रन्थी हो तो सन्नपातजारोहिणी जानो यह असाध्य होती है ।

५ रक्तजारोहिणीलक्षण—जो गले में शीघ्रपाकी धौटेर फोडेहों और पित्तजारोहिणीके भी लक्षण हों तो रक्तजारोहिणी जानो ।

६ कंठशालूकलक्षण कफसे गलेमें जंगलीबेरकागुठलीसमानखरखरी अचल कांटेसीगठनेवाली गठान हो तो कंठशालूक जानो ।

७ अधिजिह्वालक्षण—रक्तमिश्रित कफके जीभ पर जीभकी अनी समान सूजन उत्पन्नहो उसे अधिजिह्वा कहते हैं यदि यह सूजन पक जावे तो अच्छा होना ईश्वरार्थीन है ।

८ बलयलक्षण—कंठमें रहनेवाला कफ गलेमें लम्बी चूड़ी ऊंची अन्न जल जाने के मार्गको रोकनेवाली गठान उत्पन्न करता है उसे बलयरोग कहते हैं ।

९ बलासरोगलक्षण-वर्धित कफ और वायु गलेमें श्वास तथा पीडांयुक्त सूजन उत्पन्न करते हैं उसे बलास कहते हैं यह मर्म स्थानको छेदन करनेवाला अति कठिन रोग होता है ।

१० एकवृन्दलक्षण-कफ और रक्तके कोपसे गले में गोल ऊँचे किनारोंकी दाह तथा खुजालयुक्त पकनेपरभी कठिन ऐसी एक सूजन उत्पन्न होती है इसे एकवृन्दरोग कहते हैं ।

११ वृन्दरोगलक्षण-पित्तरक्तके कोपसे गलेमें ऊँचा अति दाह तथा ज्वरयुक्त पीडा रहितसूजन उत्पन्न हो उसे दन्दरोग कहते हैं यदि इसमें सुई चुभनेके समान पीडा होतो वातज जानो ।

१२ शतघ्नीरोगलक्षण-त्रिदोषसे गलेमें बत्तीके समान कंठरोग वाली मांसके अंकुरोंसे घिरीहुई कठिन अनेक प्रकारकी पीडा देने वाली जो सूजनहो उसे शतघ्नी कहते हैं यह प्राणहारणी होती है

१३ गिलायुरोगलक्षण-कफ और रुधिरसे गलेमें आवलेकी गुठली समान, अचल, अल्प पीडायुक्त एक गठान होती है जिससे गले में कुछ अटका सा जान पडता है ये लक्षण गिलायुरोग के हैं ।

१० गलविद्राधिलक्षण-गलेमें त्रिदोषसे सब प्रकारकी पीडा करनेवाला शोथहो उसे गलविद्राधि कहते हैं इसके सब लक्षण त्रिदोष विद्राधिके समान होते हैं ।

१५ गलौघलक्षण-कफ रक्तसे गलेमें अन्न जल और श्वासके भी रोकने वाला तीव्र ज्वरयुक्त बड़ा शोथ (सूजन) हो उसे गलौघरोग कहते हैं ।

१६ स्वरघ्नरोगलक्षण गलेमें वायु (हवा) के निकलनेका मार्ग कफसे रुककर गला घरघराने लगे और श्वास लेनेमें भी क्लेश हो उफे स्वरघ्नरोग जानो ।

१७ मांसतानरोगलक्षण-त्रिदोषसे सब गलेमें फैलने वाला अति

कष्टकारक, लटकता हुआ शोथ होकर गलेको रोक लेता है उसे मांसतान कहते हैं ।

१८. विदारीलक्षण—पित्तसे गलके भीतर दाह, तीव्र वेदनायुक्त शोथ (सूजन) होकर दुर्गन्धियुक्त मांसको गलार कर गिराता है, जिससे रोगी किसी करवटपर ही सोता रहता है उसे विदारी रोग कहते हैं, इति कण्ठरोग.

सर्वमुखरोग—सब मुखके भीतर १ वातजसर्वसर, २ पित्तजसर्वसर और ३ कफजसर्वसर ये तीन रोग होते हैं ।

१ वातजसर्वसरलक्षण—मुखमें सुई टोंचने की सी पीडायुक्त छाले होजावें उसे वातजसर्वसररोग जानो ।

२ पित्तजसर्वसरलक्षण—पीले तथा लालवर्णवाले दाहयुक्त छाले सर्व मुख भरमें होजावे तो पित्तजसर्वसररोग जानो ।

३ कफजसर्वसरलक्षण—पी-रहित, खुजालसहित, चर्मके वर्ण समान वर्ण वाले छालों से मुख भर जावें तो कफज सर्वसर रोग जानो इसप्रकार सब ६७ मुखरोग हैं ।

मुखरोगके असाध्यलक्षण—ओष्ठरोगोंमें १ मांसज, २ रक्तज और ३ त्रिदोषज, दन्तमूलरोगोंमें १ सन्निपात, २ नाडीव्रण और ३ सौषिर दन्तरोगोंमें १ श्यवदंत, २ दालन और ३ भंजन जिह्वा रोगों में अलास, तालुरोगमें १ अर्बुद, गलरोगोंमें १ स्वरध्न, २ वलय ३ वृन्द, ४ बलास, ५ विदारी, ६ गलौघ, ७ मांसतन, ८ शतध्नी ९ रोहणी ये रोग असाध्य हैं इनपर चिकित्सा करो तौ भी प्रथम कहदो कि ये रोग अच्छे न होंगे इति मुख रोगनिदानम् ।

इति नूतना मृतसागरे निदानखंडे मुखरोग लक्षण निरूप

नाम चत्वारिंशस्तरंगः ॥ ४० ॥

स्त्रीरोगनिदाने

अथात्र प्रदरादीनां स्त्रीरोगाणां यथाक्रमात् ॥

विधुवेदे तरंगे वै निदानं कथ्यते मया ॥ १ ॥

भाषार्थ—अब हम इस इकतीलासवें तरंग में स्त्रियों के प्रदर आदि रोगों का निदान यथा क्रमसे कहते हैं ।

प्रदररोगोत्पत्ति—भोजनपर भोजन अति मैथुन, अति शोक, अति सखारी (वाहानरोहण) लंघन उपवास. भारउठाना दिनको सोना इन कार्योंको विशेष करनेसे और गर्भपात तथा चाटे लगनेसे स्त्रियोंके ३ वातज २ पित्तज, ३ कफज और ४ सन्निपातज ऐसे चार प्रकारका प्रदररोग होता है ।

प्रदरसामान्यलक्षण—योनिसे विनामांशिकधर्म हीनाना प्रकारका रुधिर (लोह) निकलने और उसके निकलने से हडफूटन पीडा होता प्रदररोग जानो ।

१ वायतजप्रदरलक्षण—योनिसे रूखा, फेनयुक्त, मांसके धोवन सदृश रक्त बहै तो उसे वातप्रदररोग जानो ।

२ पित्तजप्रदरलक्षण—योनिसे उष्ण, लाल, पीलिया नीला तथा काले वर्णका, शरीरमें दाह तथा पित्तजन्य व्याधिकारक अधिक लोह बहै तो पित्तजप्रदर जानो ।

३ कफजप्रदरलक्षण—योनिसे आंवके या चांबलों के मांडके तथा कुदई तथा साठीचांबलोंके धोवन समान पांडुवर्णवाला रुधिर बहै तो कफजप्रदर जानो ।

४ सन्निपातप्रदरलक्षण—योनिसे मधु या घी मज्जा (चर्वीके) समान, दुर्गंधित. हरतालसमानवर्णवाला लोह बहै तो सन्निपातप्रदर जानो, यह असाध्य है; प्रदरके उपद्रव, प्रदररोगयुक्ता स्त्रीको दुर्धलता

थकावट, मूर्छा, तृषा, दाह प्रलाप, देह का वर्ण पीला, तंद्रा और वातरोग होतो निश्चय करो कि अब प्रदर का अंति वेग है ।

प्रदरके असाध्यलक्षण—योनिसे निरंतररूधिर बहताहीरहै और उक्त उपद्रवसहित होतो असाध्य जानो, इसका अच्छाहोना कठिन है

शुद्धार्तवलक्षण—योनिसे यथार्थ मासानुमास, चिकनाई जलन और पीडा रहित न थोडा न बहुत किंतु यथायोग्य लोहूबहताहुआ पांच दिनतक दृष्टि पडे तो शुद्धार्तव जानो तथा योनिसे खरगोश के रक्त समान या लाखके रसके समान वर्ण वाला जो कि पानीसे धोयेपर कपडेसे निकलजावे जिसका कुछभी चिह्न न रहे ऐसा दाह रहित लोहू प्रथम कथित नियत दिनों तक बहै तो अति शुद्ध रज विकाररहित जानो, इति प्रदररोग ॥

सोमरोग

सोमरोगोत्पात्तिकारण—अति मैथुन, अतिशोक, अतिश्रम, अति रेचक सेवनसे गर (कृत्रिम विष) के संयोगसे सर्व शरीरका जल क्षुभित होकर योनिद्वार से बहने लगता है जिससे स्त्री बारंबार अत्यंत मूतने लगती है इसे सोमरोग कहते हैं.

सोमरोगलक्षण—योनिसे स्वच्छ, निर्मल, टंडा निर्गंध पीडारहित और श्वेतमूत्र बारंबार उतरे जिससे वह स्त्री सर्वदा सुखहीन दुर्बल मस्तक शिथिल, मुख ताळुका सूखना, मूर्छा, जमुहाई, प्रलाप त्वचा रूखी तथा भक्ष्य, भोज्य और जलपान से अतृप्ति इन लक्षणोंयुक्त होजाती है ये लक्षण सोमरोगके जानो शरीरको शरीरस्थ जलनेधारणकर रक्खा है इसलिये उस जलकी सोमसंज्ञा है । उसके क्षीण होने से स्त्रियोंके सोमरोग होता है ।

१ सोमरोग पुरुषों के भी होजाता है जिसे रतनावली ग्रंथमें बहुमूत्र तथा त्रिसृति सारभी माना है ।

मिथ्या आहार बिहार करने से वात, पित्त कुपित होकर स्त्रियों की योनिमें २० प्रकारके रोग उत्पन्न करते हैं उन रोगोयुक्त होनेसे वह योनि १ उदवृत्ता, २ बन्ध्या, ३ विप्लुता, ४ परिप्लुता ५ वातला ६ लोहितक्षरा, ७ दुःप्रजाविनी, ८ वामिनी, ९ पुत्रघ्नी. १० पित्तला ११ अत्यांनदा, १२ कर्णिनी, १३ चरणा. १४ अतिचरणा १५ श्लेष्मला; १६ अस्तनी, १७ पंडी १८ अडिनी, १९ विपृत्ता और २० शूर्वावक्त्रा कहाती है ।

१ उदावृत्तायोनिलक्षण—जिस योनि से रजोधर्मके समय अति कष्टसे झाग युक्त रुधिर निकले उसे उदावृत्तायोनि जानो ।

२ बन्ध्यायोनिलक्षण—जिस योनिसे महीनेके महानि रुधिरनबहै (रजोधर्म न हो) तो उसे बन्ध्यायोनि जानो ऐसी स्त्रीके वासक न होने से वह स्त्रीभी बन्ध्या (बांझ) कहातीहै ।

३ विप्लुतायोनिलक्षण—जिस योनि में नित्य ही पीडा होती रहे उसे विप्लुतायोनि जानो ।

४ परिप्लुतायोनिलक्षण—जिस योनि में मासिकरज (लोहू) बहते समय अत्यन्त पीडा हो उसे परिप्लुतायोनि जानो ।

वातलायोनिलक्षण—जो योनि कठोरहो और शूल चलै तो वातलायोनि जानो, ये पांचों योनिरोग दूषित बादी से होतेहैं ।

६ लोहितक्षरायोनिलक्षण—जिस योनि से दाह युक्त रुधिर निकलता रहे उसे लोहितक्षरायोनि जानो ।

दुःप्रजाविनीयोनिलक्षण—जो योनि झरती रहे और मैथुनसमय अति घर्षण होनेसे बाहरको निकल आवै तो दुःप्रजाविनीयोनि कहाती है इस योनिवाली स्त्रीको संतान होनेमें बड़ा कष्ट होता है इसे प्रसंसिनीयोनिभी कहते हैं ।

८ वामनीयोनिलक्षण—जिस योनि से पवन और रुधिर युक्त वीर्य निकले उसे वामनीयोनि जानो ।

९ पुत्रघ्नीयोनिलक्षण—जो योनि रक्तक्षयसे रहे, गर्भ को गिरा देती है सो पुत्रघ्नी योनि कहाती है ।

१० पित्तलाभोनिलक्षण—जो योनि दाहयुक्त होकर पक जावे और शरीर में ज्वर उत्पन्न करदे उसे पित्तलायोनि कहते हैं, ये पांचों योनिरोग दूषित पित्तसे होते हैं ।

११ अत्यानंदायोनिलक्षण—जो योनि अत्यन्त मैथुन से भी संतुष्ट न हो उसे अत्यानंदा जानो ।

१२ कर्णिनी योनिलक्षण—जिस योनि में कमल [योनिफूल] के चहूँ और कर्ण फूलके समान मांसकी [ककनी किनारी] सी बनजावे उसे कर्णिनीयोनि जानो ।

१३ चरणायोनिलक्षण—जो योनि मैथुल करने में मनुष्य से पहिले ही स्वलित हो जाती है सो चरणायोनि कहाती है ।

१४ आतिचरणायोनिलक्षण—जो योनि अत्यन्त मैथुन करने पर भी मनुष्यसे पीछे खलास (स्वलित) हो सो आतिचरणायोनि कहाती है ।

१५ श्लेष्मलायोनिलक्षण—जो योनि अति चिकनी खुजालयुक्त और ठंडी रहे उसे श्लेष्मलायोनि जानो, ये पांचों योनि रोग दूषित कफ से होते हैं ।

१६ अस्तनीयोनिलक्षण—जो स्त्री रजस्वला न हो और स्तन छोटे होवें उसे अस्तनीयोनि जानो, बहुतसी स्त्रियों के मासिक धर्म होकर भी अस्तनीयोनिरोगसे छोटेही स्तन रहजाते हैं ।

१७ षंडीयोनिलक्षण—जो योनि मैथुन करने में खरखरी माच्छ म हो उसें षंडीयोनि जानो ।

१८ आंडिनीयोनिलक्षण—छोटी अवस्थावाली स्त्रीकीयोनिमें बड़े

लिंगवाले पुरुष के संग होनेसे जो योनि अंडे के समान लटक आवे उसे अंडनीयोनि जानो ।

१९ विवृतायोनिलक्षण—जो योनि बड़ी हो और फैली रहे उसे विवृता या महतीयोनि जानो ।

२० शूचीवक्त्रायोनिलक्षण—जिस योनि का बारीक छेद हो उसे शूचीवक्त्रायोनि जानो । इति स्त्रीयोनिरोग ।

योनिकन्दरोगोत्पत्ति—दिनको अति शयन, क्रोध, श्रम, मैथुन इनके करने से तथा योनिमें नख, दंत आदि के लगनेसे वातादिदोष कुपित होकर योनिकंदरोगको उत्पन्न करते हैं ।

योनिकंदरोगस्वरूप योनिमें रुधिरयुक्त पीववाली गूलरके फल समान एकगठान उत्पन्नहोतीहै उसेयोनिकंद कहतेहैं, यह रोग १ वातज, २.पित्तज, ३ कफज, और ४सन्निपातज ४ प्रकारका होताहै

१ वातजयोनिकंदलक्षण—योनि में रूखी, विवर्ण (फूटी-फटीसी जो गठान हो उसे वातयोनिकंदरोग जानो ।

२ पित्तजयोनिकंदरोगलक्षण—योनि में दाह, ललाई और ज्वरयुक्त जो गठानहो उसे पित्तजयोनिकंदरोग जानो ।

३ कफजयोनिकंदलक्षण योनिमें अलर्साके नीले घुष्पसमान खुजालयुक्त जो गठान हो तो उसे कफजयोनिकंदरोग जानो ।

४ सन्निपातजयोनिकंदलक्षण-योनिमेंउक्ततीनोंदोषों के लक्षण युक्त गठान हो तो सन्निपातजयोनिकंद जानो, इसरोग वाली स्त्रीका रजोधर्म बंद होजाने से वह वंध्या (बांझ) हो जाती है इति योनिकंदरोगनिदानम् ।

अथ गर्भस्रवगर्भपातरोगोत्पत्ति-

आति मैथुन, मार्गमन, सवारी पर चढ़ना, दौड़ना उपवास अजीर्णपर भोजन करने से, वमन या विरेचनकेलेनेसेज्वरकेआने

तथा उदरपीडा से तथा तीक्ष्ण, कटु, उष्ण, रूखी वस्तुओं के भक्षण, विषमाशन और भय इन कारणों से पेटमें शूल चलकर स्त्रीका गर्भस्राव तथा गर्भपात होता है।

गर्भस्रावगर्भपातलक्षण गर्भ रहनेके दिनके चार मास पर्यंतका गर्भ गिरनेको गर्भस्राव कहते हैं, और चार मास उपरान्त पांचवें तथा छठे महीनेमें गर्भ गिरे तो गर्भपात कहाताहै, जैसे वृक्षके लगे हुए या कच्चे पके फल हवा के बेगसे या वृक्षके हिलाने से अपने गिरनेके समयसे पूर्वही तत्क्षण गिरपडतेहैं इसीप्रकारउक्त कारणोंसे गर्भभी उत्पन्न होनेके समयसे पूर्वही गिर पडता है, इसलिये स्त्रियों को चाहिये कि उक्त मिथ्या आहार विहार न करें। इति गर्भस्राव व गर्भपात निदानम्।

शुष्कगर्भलक्षण—जिस स्त्री का उदर पूर्ण न दृष्टि पडै तो जानो कि इसका गर्भ वायुसे सूख गया,

मूढगर्भरोगोत्पत्ति—अपने कारणोंसे कुपितवायु गर्भाशयमेंरुक कर गर्भकीगतिकोरोकतीहैं उसेमूढगर्भकहते हैं इससे योनि, पेट कमर आदिमें शूल और मूत्रभी रुकजाता है, तब वहगर्भदूषित वायुसे टेढा होकर योनिसे निकलनेके समय योनिद्वारको १ मस्तकसे, २ पांवसे, ३ या शरीरके कुब्डेपनसे, ४ तथा एक हाथ से ५ वा दोनों हाथोंसे, ६ तथा टेढा होनेसे, ७ नीचेकोमुख होनेसेऔर ८ पसुरियों के टेढे होने से ऐसी अपनी आठप्रकार की गतिसे रोकता है, इसे मूढगर्भकी इन उक्त गतिसे व्यतिरिक्त १ कीलक २ प्रतिखुर. ३ परिघ और ४ बीजक ये चार गति और होनेसे इन नामोंयुक्त मूढगर्भ कहाता है।

१ कीलकमूढगर्भलक्षण—जो हाथपांवऊंचेकरकेमस्तक से योनि मुखको कीलसदृश रोक लेता है सो कीलकमूढगर्भ कहाता है।

२ प्रतिखुरमूढगर्भ लक्षण-जो दोनों हाथ पाँव बाहर निकलकर मध्य शिरसे योनिमुखपर रुकजाताहै सो प्रतिखुरमूढगर्भकहाता है ।
३ बीजकमूढगर्भलक्षण-जो दोनों भुजाके मध्यमें मस्तक रखके योनि मुखपर अड जाता है सो बीजकमूढगर्भ कहाता है ।

परिधिमूढगर्भ लक्षण-जो द्वार की अरगल के समान आडा होके योनि द्वार पर अड जाता है सो परिधिमूढ गर्भ कहाताहै ।
मूढगर्भके असाध्यलक्षण-जिस गर्भणीका मस्तक छुका,शरीर टंडा,लज्जा का अभाव और कुक्षी की नसें नीलीहोगई हों तो जान लो इसके गर्भ का बालक और ये दानों नाश हो जावेंगे ।

गर्भमें बालकके मरजाभेकेलक्षण-पेटमेंबालकका हिलना,चलना प्रसूतिकाल के चिह्न जैसे योनिसे मूत्रादिकोंकासाव तथापीडोंका चलना ये न हो, गर्भणी के शरीर का वर्ण काला,पीला,यापांङ्ग होजावे और उसके मुखकी श्वासमें मुर्देकी सी दुर्गंध आवे पेटमें शूल चलै तो जान लो कि इसके गर्भ में बालक मर गया ।

गर्भमें बालक के मरनेके कारण-माताको दंघु धनादिके नाश वियोगजन्य मानसीदुःखहोनेसे चोटलगने,संबन्धी आंगंतुकदुःख होनेसे या रोगोंसे गर्भपीडित होकरवहबालककूखमें मरजाता है ।
गर्भणीके असाध्यलक्षण-कूखमें गर्भका चिपटना,योनिस्वरण रोग, मकलरोग और स्वासकासादि उपद्रव युक्त मूढगर्भ ये सब स्त्रियोंके नाश करने वालेही जानो ।

१ योनिस्वरणरोगलक्षण-वातल अन्नपान,मैथुन,रात्रिजागरणादिक करनेसे गर्भणीस्त्रीकेयोनिनिवासी वायुकुपितहोकेयोनिमार्गको संकुचित कर देता है और ऊर्ध्वगतिसे कोठेमें जाके गर्भको पीडित करता हुआ गर्भाशयका द्वार रोकलेताहै तब गर्भकामुख बंद होने से श्वास रुकके वह बालक मरजाता है, पेटमें उस मृत

बालक के फूलने से गर्भिणी के सब मार्ग रुकने से उसका हृदय रुककर वह मरजाता है, इसे योनि संवरणरोग जानो, किसी ग्रंथ में लिखा है कि यह मृत्युरूप रोग है ।

२ मकलरोगलक्षण—प्रसूता स्त्रीको मिथ्या आहारविहारसे वायु कुपित होकर गर्भाशयसे निकले हुए रुधिरको रोकके उसके हृदय मस्तक और पैडुमें शूल उत्पन्न करता है इसे मकलरोग कहते हैं. इति मूढगर्भनिदान.

अथ सूतिकारोगोत्पत्ति.

मिथ्या आहार विहारसे. क्लेश से विषमाशनसे और अजीर्णमें भोजन करने से प्रसूता स्त्री (जिसके बालक उत्पन्न हो गया हो उस स्त्री)को प्रसूतिरोग उत्पन्न होता है जिसे लोकमें जापेका तथा प्रसूतका रोगभी कहते हैं ।

सूतिकारोगलक्षण—प्रसूता स्त्रीके अंगका दूटना, ज्वर, शरीरका कांपना, तृषा, जडता, सूजन पेटमें झूल, खांसी, और अतिसार ये लक्षण हों तो जानलो कि इसके सूतिकारोग होगया ।

विशेषतः—पेटका अफरना, तंद्रा, बलनाश, अन्नपर अरुचि पसीनेका छूटना तथा सूतिकारोगोक्तज्वरादि और कफबातसंबंधीरोग आंसु जठराग्नि और बलके नाश होनेसे कष्टसाध्य होजाते हैं, इसी लिये इनको सूतिका के उपद्रव भी कहते हैं इति सूतिकारोग

स्तनरोगोत्पत्ति—दुग्धयुक्त या दुग्धरहित स्त्रीके स्तनोंमें स्वकारणोंसे कुपित वायु, पित्त, और कफ प्राप्त हो मांसको दूषित करके १ वातज, २ पित्तज, ३ कफज, ४ सन्निपातज और ५ आगंतुकएसे पांच ग्रंथीरूपी स्तनरोग उत्पन्न करते हैं इन पांचोंके लक्षण रक्त विद्राधिके बिना बाह्यविद्राधियोंके समान जानो, इति स्तनरोग.

इति नूतनामृतसागरे निदानखंडे स्त्रीरोगलक्षण

निरूपणं नामैकचत्वारिंशस्तरंगः॥ ४१ ॥

अथ बालरोगमंथज्वर ।

हेतुं कुमाररोगाणां तथा मंथज्वरस्य च ।

नेत्र वेदेतरंगेऽस्मिन् कथ्यते हि मया कृमात् ॥१॥

भाषार्थः—अब हम इस बयालीसर्व तरंग में बालरोग और मंथज्वर (मोतीझर, पानीझर) का निदान क्रम से लिखते हैं ।

बालरोगोत्पत्ति—धात्री (दूध पिलानेवाली माता या कोई अन्य स्त्री) के मरिष्ठादि मिथ्या आहार विहारसे वातादि दोष कुपित्त होके दूधको बिगाड देतेहैं तब उस दूधसे बालकको अनेक रोग पैदा होते हैं, जिनमें वातदूषित दुग्धपानसे वातरोग, पित्त दूषित दुग्धपानसे पित्तरोग और कफदूषित दुग्धपानसे कफरोग होतेहैं

अथ दुग्ध परीक्षा॥

१ वातदूषितदुग्धलक्षण—जो दूध स्वाद में कषैला और पानी पर तिरजावे उसे वातदूषित दुग्ध जानो ।

२ पित्तदूषितदुग्धलक्षण—जो दूध, कडुवा, खट्टा, सलीना और पीली रेखाओं से युक्त हो उसे पित्तदूषित दूध जानो ।

३ कफदूषितदुग्धलक्षण—जो दूध चिकना और भारी [पानीमें धूबने वाला] हो उसे कफदूषित दुग्ध जानो, इसप्रकार दो दोषोंके लक्षणयुक्त होनेसे द्विदोष दूषित और तीनों दोषों लक्षणयुक्त को त्रिदोष दूषित जानो ।

४ शुद्ध दुग्धलक्षण—जो दूध मीठा, श्वेत, पानीमें मिलाने सेभी अपने रंगको न छोडके एकसां होजाने वाला, देखनेमें भी निर्मल हो उसे दोषरहित शुद्ध दूध जानो, शुद्ध दूध पीनेसे बालक बलयुक्त और रोगरहित तथादूषित दुग्धसे बलहीन रोगयुक्त होजाताहै यह दूधकी परीक्षा पुराने अमृतसागर में नहीं थी परन्तु हमने

अन्य वैद्यक ग्रंथोंसे लिखी है, इसी प्रकार अनेक बातें जो कि पुराने अमृतसागरमें नहीं थी और हमने इस नूतन अमृतसागरमें ग्रंथांतर से लिखी हैं जिनकी सूचना कहीं दी और कहीं नहीं भी दी है परन्तु विद्वान् पुरुष स्वयं जान लेवेंगे, अब वातादि दोष दूषित दूध पीनेसे जो रोगयुक्त बालक होजाता है सो दर्शाते हैं जिसे निम्नलिखित प्रकारसे जानो ।

१ वातदूषितदुग्धपानलक्षण क्षीण, श्वेत, मुख, कृश, शरीर, मल-मुत्रका रुकना आदि और भी वादीके रोगायुक्त लक्षण दृष्टिपडें तो जानलो कि इसे वातदूषित दुग्धपान से रोग हुए हैं ।

२ पित्तदूषितदुग्धपानलक्षण—पसीना मल पतला, शरीर पीला आति तृषा और अंग उष्ण आदि पित्तरोगयुक्त लक्षणदृष्टि पडेंतो जानो कि पित्तदूषित दुग्धपान से यह बालक ऐसा रोगी हुआ है ।

३ कफ दूषितदुग्धपानलक्षण—लार अधिक गिरे, नाँद अधिक आवै, शरीर सूना, भारी, श्वेत नेत्र, वमन, कास श्वास आदि कफरोगयुक्त लक्षण दृष्टि पडें तो जान लो कि कफदूषित दुग्ध पीनेसे यह बालक ऐसा रोगी हुआ है ।

इसीप्रकार दो दोषदूषित दुग्धपानसे दो दोषोंके लक्षण औरतीन दोषदूषित दुग्धपान से तीनों दोषोंके लक्षणको विचारलो विशेषतः ज्वरादिसमस्त रोग बालकोंकोभी बड़े मनुष्योंके समानही होतेहैं परन्तु उनसे अलग जो रोग बालकों के होतेहैं उनको दर्शातेहैं.

बालकोंको १ कृमिजन्यज्वर, २ कुकूण ३ पारिगर्भिक ४ ताल कंटक, ५ महापद्म, ६ तुंठीगुदापाक ७ अहि पूतना, ८ अजगल्ली, ९ दतरोग १० बालग्रह और ११ मातृकादोष ये ग्यारह रोग प्रायः होते हैं ।

१कृमिजन्यज्वरलक्षण—बालकोंके समान्यज्वरादि रोग उसके

रुदनादिसे ही ज्ञात होते हैं शरीर विवर्ण, पेटमें शूल, हृदय पीडा, वमन, भ्रम, भोजन में अरुचि और अतिसार इन सहित ज्वर हो तो कृमि से उत्पन्न हुआ जानो ।

२ कुकुररोगलक्षण—दुग्धदोषसे बालकोंके नेत्रोंकी पलकोंमेंकुकुररोग होता है, इसकेहोनेसे नेत्रोंमेंखुजाल और उसमें पानीका बहाव होकरबालकललाट, नेत्र, पीठ और नासिकाकाघिसता तथासूर्यादि के तेजको देखने और नेत्रों के खोलने मूंदने में असमर्थ होता है ।

३ परिगर्भिकरोगलक्षण—गर्भवतीमाताके दुग्ध पीनेसेबालकको कास, भ्रंश, उलटी, तंद्रा, कृशता अरुचि और भारीपन हो जाता है ये लक्षण हों तो परिगर्भ रोग जानो ।

४ तालुकंठकलक्षण—कुपित कफसे तालुकेमांसमें तालुकंठरोग होता है, जिससे तालुके ऊपर कांटेहोके बैठ जानेसे बालक माता के स्तनोंको नहीं पीता, यदि पीये भी तो बड़ेकष्टसे, उसकामल पतला, वांति नेत्र, कंठ और मुख रोगयुक्त होकर अपनी गरदन भी नहीं संभाल सक्ताये लक्षण हों तो तालुकंठ रोग जानो ।

५ महापद्मविसर्पलक्षण—त्रिदोष से बालकके पेडू या मस्तक में कमलके आकारकनपटीसे हृदय पर्यंत जाने वालाया हृदय से गुदा पर्यन्त जाने वाला ऐसा महापद्मविसर्प रोग होता है, इस रोग से बालक नहीं बचता ।

६ तुंडी गुदापाक रोग लक्षण—बालक की गुदा पककर न्युमि में पीडा अधिक हो तो तुंडी गुदापाक जानो ।

७ अहिपूतनारोगलक्षण—जिस बालककी गुदा सर्वथा मलमूत्र युक्त तथा लालही रहे जिसके घोने या पोंछने तथा तपाने से उस में खुजाल उठकर फोडा होजावे और गुदा से झरता रहे तो अहिपूतना रोग जानो ।

८ अजगल्लीरोगलक्षण-जिससे शरीर में चिकनी लाल मूंगे प्रमाण, पीडारहित बहुतसी फुनसियां हो जावें उसे अजगल्ली रोग कहते हैं, अहिपूतना और अजगल्लीके विशेष लक्षणदेखना चाहो तो क्षुद्ररोगके निदान में देखो ।

९ दन्तरोगलक्षण-बालक के दांत निकलते समय ज्वर, अनेक वर्णका विरेचन, वमन क्षीणता मस्तकपीडा नेत्रपीडा और चक्कर आना इत्यादि लक्षण दृष्टि पडें तो जानो कि दन्तरोग है. ये सब लक्षण प्रत्येक बालकको दन्त निकलने के समय होते और प्रत्येकके दन्त निकल जानेपर शांत भी हो जाते हैं ।

बालकरोगनिश्चय-बालक बोलनेको असमर्थ होता है इसलिये उसके रोगोंको जानने के उपाय कहते हैं, १ बालकपीडाकीन्युनाधिक्यताको बालकके थोडे बहुत रोनेसे जानो थोडा रोवै तो थोड़ी पीडा और बहुत रोवै तो अधिक जानो २ बालकके जिस अंगमें हाथ लगानेसे वह रोवै या चमकेतो उसके उसी अंगमें पीडा जानो ३ बालक नेत्र न खोले तो उसके मस्तक में पीडा जानो. ४ जीभ और होठोंको दबावै दांत पीसै श्वास ले और मुट्ठी बांधैतो बालकके हृदय में पीडा जानो ५ मल मूत्रका रुकना उलटी आंतों का बोलना पीठका और पेटका फूलना या नबना और माता के स्तनोंका काटना ये लक्षण हों तो बालकके कोठेमें पीडा जानो ६ मल मूत्रका अवरोध होकर बालक घबराके चहूं ओर देखै तो उसके पेडूमें (मूत्राशय) अथवा इन्द्री तथा गुदादि गुह्यस्थान में पीडा जानो ।

विशेषतः-इन्द्रियोंको तथा पांव आदि अंगोंको और समस्त अंगियोंके बडे यत्नसे बारम्बार देखके रोगोंका निश्चयकरो, यदि

बालरोगोंसे तथा उनकी चिकित्सासे अधिक ज्ञात होना हो तो सुश्रुत में देखो ये बालरोग होने के उपाय-माधवनिदानादि ग्रन्थों से हमने लिखे हैं ।

बालग्रहरोग ।

बालकोंको १ स्कंदग्रह, २ स्कंदापस्मार, ३ शकुनी, ४ रेवती ५ पूतना ६ अधपूतना, ७ शीतपूतना, ८ मुखमंडिका और ९ नैगमय ये नव बालग्रह ग्रहण करके पीडित करते हैं ।

ग्रहगृहीत बालकके सामान्यलक्षण—बालक चमके, डरे रोवै, नख तथा दांतोंसे अपने तथा माताके शरीरको विदीर्णकरै, ऊपरको देखै दांत चावै, कूल्हे(कांखें) जमुहाई ले भौंह तथा आँठ चलावै, मुखसे बारंवार फेन गिरावै, शरीर कृश रात्रि निद्रानाश, शोथ, मलका फूटना स्वरका बैठना अल्प आहार और शरीरमें मांस तथा रक्त के तुल्य दुर्गंध ये लक्षण हों तो जानो कि इस बालक को उक्त नव बालग्रहों में से किसी भी बालग्रह का कोप है ।

१ स्कंदग्रहगृहीतलक्षण—जिस बालक का एक नेत्र बहै, एक ओरका अंग फरके कंपता रहे, ऊपरको टेढ़ा मुख करके देखे शरीर से रक्तकी सी वास आवै, दांत फिरकिरावै, शिथिलता और दूध पर अरुचि होतो उसे स्कंदग्रहगृहीत जानो ।

२ स्कंदापस्मारगृहीतलक्षण—अचेत पड़ा हुआ मुखसे फेन उगले सचेत होनेपर अत्यन्त रुदन करै और शरीरसे रक्त पीवकी सी दुर्गंध आवै तो उस बालकको स्कंदापस्मारगृहीत जानो ।

३ शकुनी ग्रहगृहीतलक्षण—जो बालक अंग शिथिल भय से चकित सर्वशरीर व्याधि दाह पाक और स्रावयुक्त फोड़ों से क्लेशित हो तो शकुनीग्रहगृहीत जानो ।

४ रेवतीग्रहगृहीतलक्षण—जिसका शरीर फूटे हुए प्राचीन या

मवीन फोड़ोंसे पूरित हो जिनसे कर्दमकीसी दुर्गंधियुक्त बहै, मल कूटाहो, दाह और ज्वर भी हों तो उसे रेवतीग्रहगृहीत जानो ।

५ पूतनाग्रहगृहीतलक्षण—जो बालक अतिसार तृषा ज्वर, तिरछा देखना और निद्रा नाश इन लक्षणों से युक्त हो तो उसे पूतना ग्रहगृहीत जानो ।

६ अंधपूतनाग्रहगृहीतलक्षण—जो बालक वमन ज्वर कास तृषा शरीर में मज्जा (चर्बी) की सी बास और अत्यन्त रुदन युक्त हो उसे अंधपूतनाग्रहगृहीत जानो ।

शीतपूतनाग्रहगृहीतलक्षण—जो बालक कम्प कास क्षीणता नेत्ररोग दुर्गंधि वमन और अतिसारयुक्त हो उसे शीतपूतनाग्रहगृहीत जानो ।

८ मुखमंडिकाग्रहगृहीतलक्षण जो बालक प्रसन्नमुख सुन्दरवर्ण उधड़ी हुई नसोंसे व्याप्त बह्वाशी (बहुत खानेवाला) हो और शरीरसे मूत्रकी बास आवैतो उसे मुख मंडिलकाग्रहगृहीत जानो ।

९ नेममेयग्रहगृहीतलक्षण—जो बालक वमन पसीना कंठ और मुखशोष मूर्छा दुर्गंधियुक्त होकर ऊपरको देखता रहे उसे नेमग्रहगृहीत जानो और इन्हें लक्षणोंयुक्त डाकिनी दोष वाला बालक भी होता है ।

अथ द्वादशम वृत्ता दोषविदानम् ॥

१ नंदांमातृकादोषलक्षण—बालक के जन्म होने पश्चात् १ दिन १ मास पहले वर्ष में ज्वर होकर वह बालक अधिक रोवै या अघेत होजावे तो नंदांमातृका दोष जानो ।

२ शुभदामातृकादोषलक्षण—जन्मसे दूसरे दिन दूसरे मास दूसरे वर्ष बालकको ज्वरहो नेत्र नहीं मूँचे शरीर कँपे निद्रा न हो अत्यंत तिरछावै और निश्चेष्ट ये लक्षण हों तो शुभदामातृकादोष जानो ।

३ पूतनामातृकादोषलक्षण-३ रे दिन, ३ रे मास, ३ रे वर्षे बालकका ज्वर, कंप, भाषणरहित मुष्टिका बांधना, चिल्लाना और आकाशकीओर देखना ऐसे लक्षणहोंतो पूतनामातृकादोषजानो

४ मुखमंडिकादोषलक्षण-चौथे दिन, चौथे मास, चौथे वर्षे बालक को ज्वर हो, ग्रीवा न झुके, नेत्र फटे रहें मुखसे बोले नहीं रोता रहे अत्यन्त सोवै, हाथकी मुठी बंधी रखे ये लक्षण हों तो मुखमंडिका मातृकादोष जानो

५ पूतनामातृकादोषलक्षण पांचवें दिन, पांचवें मास पांचवें वर्षे बालकके ज्वर, कंप, भाषणाभाव मुष्टिबंधन ये लक्षण हों तो पूतनामातृका दोष जानो ।

६ शकुनीमातृकादोषलक्षण-छठवें दिन, छठवें मास, ६ वें वर्षे बालक को ज्वर, कंप, रात्रिदिनक्लेश और उर्ध्व दृष्टियै लक्षण हों तो शकुनीमातृका दोष जानो ।

७ शुष्करेवतीमातृकादोषलक्षण-७ वें दिन ७ वें मास ७ वें वर्षे बालक को ज्वर मात्र कंप, मुष्टि बंधन, अधिक रुदन, ये लक्षण हों तो शुष्करेवतीमातृकादोष जानो ।

८ नानामातृकादोषलक्षण-आठवें दिन, आठवें मास, आठवें वर्षे बालक को ज्वर, शरीरमें दुर्गाधि, आहारनाश, और गात्रकंप ये लक्षण हो तो नानामातृकादोष जानो ।

९ सूतिकामातृकादोषलक्षण-९ वें दिन ९ वें मास ९वें वर्षे बालकको ज्वर, शरीरपीडा और वमन होतो सूतिकामातृकादोष जानो

१० क्रियामातृकादोष लक्षण-१०वें दिन १०वें मास १०वें वर्षे बालक को ज्वर कंप रुदन और मल मूत्र त्याग हो तो क्रियामातृकादोष जानो ।

१ पूतनामातृका पंचमदिनादिम दोष कारण और पूर्वोक्त पूतना ३ रे दिनादि में दोष कारणों दोनो से इन दोनों को पृथक २ जानो ।

११ पिपीलिकामातृकादोष लक्षण-११ वें दिन, ११ वें मास, ११ वें वर्षे बालक ज्वरयुक्त और आहार हीन हो तो पिपीलिका-मातृकादोष जानो ।

१२ कामुकामातृदोषलक्षण-१२ वें दिन, १२ वें मास, १२ वें वर्षे बालकको ज्वर ही, हँसे. वस्त्र आदिको हाथसे रकने लगे पुकारे और अधिक श्वासलेतो कामुकामातृकादोषजानो. यहरावणकृत कुमारतंत्र चक्रदत्तमें लिखा है, इतिमातृकादोष इति बालरोग.

अथ मथज्वरलक्षण

ज्वरो दाहो भ्रमो मोहो ह्यतिसारो वमिस्तृषा ।

अनिद्रा च मुखं रक्तं तालु जिह्वा च शुष्यति ॥ १ ॥

श्रीवादिषु च दृश्यन्ते स्फोटकः सर्षपोपमाः ।

धृताशनात्स्वेदरोधान्मथरो जायते नृणाम् ॥ २ ॥ क्षीरपाणि

भाषार्थः-मथज्वर के लक्षण लिखते हैं, जिसे लोक में मोती ध्विरा, मधुरा, मोती माता या मोतीज्वर भी कहते हैं यद्यपि यहरोग ज्वर प्रकरणमें ही लिखते परन्तु यह बालकोंको ही विशेषकरके धी खाने और पसिनिके रोकनेसे, ज्वर, दाह, भ्रम, मोह अतिसार निकला करता है इसलिये बालरोगके अंतमें लिखते हैं, तरुणज्वर चांति, तृषा, निद्रानाश, मुखरक्ता, तालु जिह्वा शोष इन सहित गले के नीचे २ उतरते हुए सरसोसमान मोतीसे दानेदृष्टि पडते हैं उन्हें मथज्वर कहते हैं ऐसा क्षीरपाणि ने कहा है ।

ज्वरस्तन्द्रा च नुर्यस्य दन्तौष्ठेषु च श्यामता ।

प्राणजिह्वाकण्ठेषु रक्तताक्षि च कर्षुरम् ॥ १ ॥

मुक्ताहारो गले यस्य संसाहान्धार्यते न चेत ।

तात्रिसप्ततादिनां देवाक्स्फोटाः स्युः सर्षपोपमाः ॥ २ ॥ इति

भाषार्थः-हारीत ऋषि कहते हैं कि ज्वर, तंद्रा, दंत ओष्ठों में श्यामता, नासिका, जिह्वा, मुख और कंठ में रक्तता और नेत्र कर्बूर इन लक्षणों युक्त गले में मोतियों के हार सदृश दानों की पांक्ति निकलती है ऐसे रोगीको ७ दिन तक मोतियों का हार पहनाना चाहिये, यदि न पहनावे और स्वच्छतादिका ठीक प्रयत्न न रखे तो उसके २१ दिन भीतर अंगभर में सरसों के समान मोती से दाने हो जाते हैं, ये लक्षण हों तो बड़ा मोती शिरा जानों इसे लोक में पानी शिरा भी कहते हैं, तीनों दोषों के कोप से होने के कारण कठिन रोग होता है, विशेष उपद्रव न उठे तो कष्टसाध्य और उपद्रव होने से असाध्य जानों, इससे आरोग्य होना परमेश्वर के स्वाधीन है

इति नूतनामृतसागरे निदानखंडे बालरोगमयज्वर लक्षणः

निरूपणं नाम द्विचत्वारिंशत्तरसः

कलीवरोगः

कारणं क्लीवरोगस्य नृणां णज्जा प्रदस्य वै ।
रामवेदे तरंगेऽस्मिन् कथ्येत च मया क्रमात् ॥ १ ॥

भाषार्थः-इस ४३ वें तरंग में मनुष्योंको लज्जा प्राप्त करनेवाली क्लीब (नपुंसक, पंड) रोगका निदान क्रमसे कहते हैं ।

अथ नपुंसक नाहः

आसक्यश्च सुगन्धी च कुंभिकश्चेष्यकंस्त्वया ॥
अमीसशुका बोद्धव्या अशुकः षण्डसंज्ञकः ॥ १ ॥

भाषार्थः-अब जन्मसेही जो नपुंसक होते हैं उनको दर्शाते हैं गर्भाधानके समय स्त्रीका रज और पुरुषका वीर्य ये दोनों समान होने से गर्भ नहीं रहता है, यदि दैवशात् रह भी जावे तो यह

१ यह रोगों में राजाके समान है इस लिये मोतियों का हार पहनना लिखा है

बालक नपुंसक (स्त्री और पुरुष से भिन्न) होता है, जो जन्मसे नपुंसक होते हैं वे १ असेक्य, २ सुगन्धी, ३ कुंभिक, ४ ईर्ष्यक ५ षंड पांच प्रकार के होते हैं, इनमें पहिले चार वीर्य, साहित और पिच्छा (षंड) निर्वीर्यही होता है, और जो वातादि दोषों से तथा मनके विकारसे नपुंसक होजाते हैं वे ७ प्रकारके होते हैं

१ आसेक्य नपुंसकलक्षण-माता पिताके अत्यल्प (अतिन्यून) रज वीर्यके कारण आसेक्यनपुंसक होता है, जो कि अपने मुख में दूसरे से मैथुन करा के आप उसके वीर्य को पी जाता है तब उसका लिंग चैतन्य होता है इसका दूसरा नाम सुखयोनि भी है।

२ सौगंधिनपुंसकलक्षण- जो दुर्गन्धयुक्त योनिसे उत्पन्न होता है वह सौगंधिनपुंसक कहाता है। वह जब योनि और लिंग को सूंघता है तब मैथुन करने को समर्थ होता है इसका दूसरा नाम नासायोनि भी है।

३ कुंभिकनपुंसकलक्षण-जो अपने गुदामें दूसरेसे मैथुन करना ने पर स्त्री से मैथुन करने को समर्थ होता है उसे कुंभिक नपुंसक तथा गुदायोनि भी कहते हैं।

४ ईर्ष्यकनपुंसकलक्षण-जो दूसरेको मैथुन करता देखे तब आप भी मैथुनको समर्थ हो सो ईर्ष्यक या दृष्टयोनिनपुंसक कहाता है

५ षंडनपुंसकलक्षण-जो पुरुष अज्ञान से गर्भाधान के समय आप नीचे और स्त्रीको ऊपर करके मैथुन करता है, उसके सकाश से पैदाहुआ बालक षंडनपुंसक कहाता है, जिसका स्त्रीके सदृश (दाढ़ी , मुँछ रहित) आकार और स्त्रीसे चेश (चटक मटक) तथा दूसरे अपना गुदा में मैथुनभी कराता है। इसके वीर्यक लेश मात्र भी नहोनेके कारण आप किसी प्रकार मैथुन नहीं कर सकता ये पांच प्रकार के नपुंसक जन्म से ही होते हैं।

पंडास्त्रीलक्षण—ऋतुसमयमें स्त्री जो पुरुषको नीचे सुलाके आप ऊपर होके मनुष्य के समान मैथुन करे उसके गर्भ से यदि कन्या उत्पन्न हो तो वह पुरुष के सदृश बोल चाल करने वाली और दूमरी स्त्री को नीचे सुलाके उसकी योनि से योनि घिसने वाली होती है. ऐसे लक्षणों वाली स्त्री को पंडा कहते हैं।

अथ दोषमानसान्नपुंसकमाह.

क्लीवः स्यात् सुरताशक्तं स्तंद्भावः क्लैव्यमुच्यते ।

तच्च सप्तविधं प्रोक्तं निदानं तस्यकथ्यते ॥ १ ॥ भा. प्र.

भाषार्थ—जन्म से ५ प्रकार के नपुंसक होते हैं उनको पहिले कह चुके, अब वातादि दोषोंसे तथा मनके विगाडसे नपुंसक होते हैं उनको दर्शाते हैं जो पुरुष मैथुन करने में समर्थ न हो उसे क्लीव और उसक्लीवपनके भावको क्लैव्य कहते हैं. अर्थात् जन्मसे नपुंसक न होके और पश्चात् नपुंसकता को प्राप्त हो, क्लैव्य ७ प्रकार का होता है तिसका निदान कहते हैं।

१ मानसक्लैव्यलक्षण—मैथुन के समय भय शोक, क्रोध, लज्जा और शंका इन कारणों से अथवा मनको ग्लानि उत्पन्न करने वाली स्त्री से मनका उत्साह (हर्ष) नष्ट होकर लिंग शिथिल पड जाता है इसे मानसक्लैव्य कहते हैं।

२ पित्तजक्लैव्यलक्षण—पित्त बढ कर वीर्य को नष्ट कर देता है जिससे मनुष्य का लिंग शिथिल पड जाता है इसे पित्तजक्लैव्य कहते हैं।

शुक्रक्षयहेतुक्लैव्यलक्षण—जो पुरुष अत्यन्त मैथुन करे और बाजी करण औषधियों का सेवन न करे सो वीर्यकी क्षणित्ता से नपुंसक होजाता है इसे शुक्रक्षयहेतुक्लैव्य जानो।

४ लिंगरोगजक्लैव्यलक्षण—लिंग में उपदंशादि रोग होने से जो नपुंसकताको प्राप्त होजाना है सो लिंगरोगजक्लैव्य कहाता है ।

५ वीर्यवाहीशिराच्छेदजक्लैव्य लक्षण—वीर्य को बहाने वाली नसके छिद जाने से जो नपुंसक होजाता है सो वीर्य वाहीशिरां च्छेदजक्लैव्य कहाता है ।

६ शुक्रस्तंभजक्लैव्यलक्ष—जो बलवान पुरुष मैथुनकी इच्छाहोने परभी वीर्यको रोकके ब्रह्मचर्यमें रहता वह वीर्यनिरोधानिमित्त से नपुंसकताको प्राप्त होजाता है उसे शुक्रस्तंभजक्लैव्य कहते हैं-

७ सहजक्लैव्यलक्षण—जो जन्मसेही नपुंसक होता है सो सहज क्लैव्य कहाताहै इस सहजक्लैव्य के ५ भेद प्रथम कहचुके हैं.

असाध्यक्लैव्यलक्षण—वीर्य वाही शिराच्छेदजक्लैव्य और सहज क्लैव्य ये दोनों असाध्य और शेष क्लैव्य कष्ट साध्य जानो यह नपुंसकरोग का निदान हमने भावप्रकाश से लिखा है ।

इति नूतनामृतसागरे निदानखंडे नपुंसकरोग लक्षण निरूपणं

नाम त्रिचत्वारिंशत्तरंगः ॥ ४३ ॥

अथ स्थावरजंगमविषनिदानम् .

द्विविधस्य विषस्यात्र स्थावरस्य चरस्य च ।

तरंगे सिधुवेदेहि निदानं कथ्यते मया ॥ १ ॥

भाषार्थः—अब हम इस चशालीसवें अंतिम तरंग में स्थावर और जंगम विषका निदान कहते हैं ।

स्थावरं जंगमं चैव द्विविधं विषमुच्यते ।

मूलात्मकं तदाद्यं स्यात्परं सर्पादिसंभवम् ॥ १ ॥

भाषार्थः—अब विषका निदान लिखते हैं. स्थावर और जंगम भेद से विष दो प्रकार का होता है जिसमें बृक्षादि से उत्पन्न हो सो विष स्थावर और सर्पादिजनित जंगम विष कहाता है ।

१ स्थावरविषस्थिति-स्थावर विष १ वृक्षकी जड़. २ पत्र
३ पुष्प, ४ फल, ५ छाल, ६ दुग्ध, ७ सार, ८ रस (गोंद), ९ धातुमात्र
(हरतालादि) और कन्द (सिंगी मोहरा आदि) में रहता है

२ जंगमविषस्थिति-जंगम विष १ मनुष्योंकी दृष्टि २ सर्पादिकी
श्वास तथा हाड. ३ श्वान, शृगाल आदिकी दाढ़ ४ सिंहव्याघ्रादिके
नख तथा रोम ५ विषहरा (छिपकला) आदिके मलमूत्र ६ बंदर
आदिके वीर्य, ७ पागल श्वान तथा शृगालादि के लार, ८ उष्ण
वस्तु खानेवाली स्त्रीकी योनि, ९ उष्ण वस्तु खानेवाले मनुष्यकी
गुदा, १० नकल (मुंगस) तथा मछलीके पित्ते, ११ भंवरे आदिके
डंक और मूषक के दांतमें रहता है ।

स्थावरविषसामान्यलक्षण-हुचकी, दन्त खट्टे होना, गलाघुट
ना, वमन फेनोंका गिरना. अरुचि, श्वास और मूर्छा ये उपद्रव
हों तो स्थावरविषसंसर्ग जानो.

स्थावरविषभक्षणविशेषलक्षण

१ मूलविषलक्षण-विषहरे मूल (कण्ठेहरे आदिकी जड़) भक्षण
से देहमें ऐंठन प्रलाप और मोह होता है ।

२ पत्रविषलक्षण-विषहरे पत्र भक्षण से जमुहाई, कँप, श्वास
और मोह होता है ।

३ पुष्पविषलक्षण-विषहरे पुष्प भक्षण से वमन, आध्मान और
श्वास होता है ।

४ फलविषलक्षण-विषहरे फल भक्षणसे मुख शोथ पर दाह
और अन्नद्रोह होता है ।

५ त्वचा, ६ सार ७ रसविषलक्षण-विषहरे त्वचा, सार और रस
भक्षणसे मुखदुर्गंध शरीरमें खरखराहट शिरमें पीडा और कफ
गिरता है ।

८ दूधविषलक्षण—विषहरे वृक्षके दूध भक्षण से मुखसे फेनों का गिरना मल फूटना और जिह्वाका ऐंठना ये उपद्रव होते हैं ।

९ धातुविषलक्षण—अशुद्ध हरितालादि धातुके भक्षणसे हृदयमें पीडा मूर्छा और तालु में दाह ये उपद्रव होते हैं पूर्वोक्त सब विष कुछ काल पर्यंत छेरा देके नष्ट करते हैं ।

१० कन्दविषलक्षण—कन्दविष (अशुद्ध बच्छनाग, सिंगी मोहरा आदि) के भक्षणसे हरितालादि धातु विष भक्षण समान, उपद्रव होकर वह पुरुष तत्काल ही मर जाता है ।

विशेषतः—उक्त स्थावर विषको वैद्यक शास्त्रोक्त रीतिसे शुद्ध रकके खिलाया जावै तो अमृतसमान गुण करता है ।

१ विषलक्षण—विषमें रूखापन होनेसे यह बुद्धिको विगाड़ता और सर्व शरीरके बंधनों को ढीले कर देता है ।

२ विषमें सूक्ष्मता होनेसे शरीरके अंग अंगपर बढ़जाता है ।

३ विषमें प्रबलता होनेसे यह स्त्रीसंग अधिक करता है ।

४ विषमें नाशक शक्ति होनेसे यह शरीरके वातादिक दोषोंके सप्त धातु और मल को विगाड़ देता है ।

५ विषमें शीघ्रता शक्ति होनेसे यह शरीरको छेरा देता है ।

१ विषयुक्तशस्त्रप्रहारलक्षण—जिस मनुष्यका घाव शस्त्र प्रहार होतेही पकजावै और उसमें से काला रक्त बारम्बार निकले वह घाव सर्वदा भीगा हुआ रहे तथा उस घावसे मांस गल गल कर गिरने लगे और उस प्रहारयुक्त मनुष्यको तृषा, मूर्छा, ज्वर तथा दाह होवै तो जानलो कि विषमें बुझाया हुआ शस्त्र लगा है ।

विशेषतः—यदि कोई शत्रु साधारण घाव परभी किसी प्रकारस विष डालदे तो भी ये लक्षण होजाते हैं इस लिये घाव का यत्न अपने विश्वासी पुरुष से ही कराओ ।

लघु जंगमविषविशेषलक्षण,

प्रथम सर्पके काटने के विषका लक्षण लिखते हैं, सर्प भी कई प्रकारके होते हैं, जिनको अग्रलिखित लक्षणोंसे जानो ।

वातपित्तकात्मानो भोगिमंडलिराजिलाः ॥

यथाक्रमम् समाख्याता द्रव्यन्तरा द्रव्यरूपिणः ॥ १ ॥

भाषार्थ—१ फणवाले सर्पोंको भोगी जानो, ये वातप्रकृतिवाले होते हैं, २ जिन सर्पोंके अंगपर मंडल होते हैं उनको मंडलीजानो ये पित्तप्रकृतिवाले होते हैं, ३ जिन सर्पोंके शरीर पर रेखा होती है उनको राजिस सर्प जानो, ये कफप्रकृतिवाले होते हैं, इसी प्रकार माता पिताके जाति विपर्यय से सकर (दगलो) जातिके सर्प होते वे हैं द्रव्य कहाते हैं ।

१ भोगी सर्प काटनेका लक्षण—भोगी सर्प जहां काटता है वहां काला चिन्ह होकर उसको सर्व वातरोग उत्पन्न होते हैं ।

मंडलीसर्प काटनेका लक्षण—डंश सूजा हुआ, पीला, कौमल और पित्त विकारक हो तो जानो कि मंडली सर्प ने काटा है,

३ राजिसर्पकाटनेकालक्षण—स्थिर शोथयुक्त, चिकना, फैन के सदृश श्वेत, आर्द्र, रक्तयुक्त डंश हो और कफके विकार दृष्टि पडे तो राजिसर्पने काटा जानो ।

सर्प काटनेके असाध्यलक्षण—पीपल के नीचे, देवमंदिर, श्मशान, चौमार्ग, बांबीपर तथा संध्यासमय, भरणी, मघा, आर्द्रा आश्लेषा मूल, कृतिका इन नक्षत्रोंमें, पंचमी आदि तिथिमें और शरीरके मर्म स्थानोंमें सर्प काटे तो असाध्य होनेसे वह मनुष्य बचना कठिन है यदि अजीर्ण, उष्णता, धाव प्रमेह क्षीणता और क्षुधा युक्त मनु-

ष्योंको, बालक, वृद्ध, गर्भवती स्त्रीको तथा जिनके मुख, इन्द्रिय और गुदा में रुधिर गिरता हो ऐसेको सर्प काटे तो असाध्य जानकर सतन मत करो ये नहीं बचते ।

दूषीविषभक्षणलक्षण—दूषी विषभक्षणसे मनुष्य मूर्च्छा, भ्रम और वमनादिद्वारा क्लेशित होकर बच जाता है किंतु मरता नहीं ।

दूषीविषलक्षण,

जीर्ण विषघ्नौघभिर्हतं वा दावाग्निवातातपशोषितं वा ॥

स्वभावतो वा गुणविप्रहीनं विषं हिदू षी विषतामुपैति ॥ १ ॥

भाषार्थः—पुरानी अथवा विषनाशक औषधियोंसे तेजहीन या दावाग्नि, घृष पवनसे सूखा हुआ अथवा स्वभावसे ही अपने गुण हीन हो जावे सो दूषीविष कहता है इसमें अल्प पराक्रम होनेसे यह मनुष्यको मार नहीं सकता।

१ दूषीविषकेदंष्ट्रलक्षण—मूषककाटनेसे तत्क्षणही उस स्थान से रक्तका बहाव, शरीर में पांडुवर्ण मंडल, ज्वर, अरुचि, रोमांच और दाह ये लक्षण हों तो दूषीविषमूषक काटा जानो, इसके काटने से हानि नहीं होती ।

२ प्राणहर मूषकदंष्ट्रलक्षण मूर्च्छा, शरीर में शोथ, कुरूपता, उबकाई, बाधिरता ज्वर; शिरमें भारीपन लारका बहाव और रक्तकी वांति (वमन) हो तो प्राणहर मूषक काटने का विषजानो इन लक्षणयुक्त रोगी असाध्य होता है । ।

३ कृकलासदंष्ट्रलक्षण—जहां कांटे वह काला, धूसर या अनेक रंगका डंश मोह और मलका फूटना हो तो कृकलास (किरकांटे गिरगट) काटने का विष जानो ।

४ वृश्चिकदंष्ट्रलक्षण—जिसके डंक मारतेही अंगार सीजने लगे तदनंतर ऊपरको विदीर्ण करताहुआ चढ़के बहुत काल पश्चात् डंकहीपर आके ठहरजावे तो बिच्छू के काटने का विष जानो ।

असाध्यलक्षण—जिसके हृदय नाक और जीभमें बिच्छू काटे और वहांसे मांस गिरने लगे और पीडा होती उसे असाध्य जानो ।

५ मेंडकदंष्ट्रलक्षण—जहां काटे वहां पीडायुक्त शोथ तृष्ण निद्राधिकता और वमन हों तो विषहरे मेंडक ने काटा जानो ।

६ नक्रदंष्ट्रलक्षण—शरीरमें दाह और दंश स्थान पर पीडायुक्त शोथ हो तो विषहरे मकरका काटा हुआ जानो ।

७ जलौकादंष्ट्रलक्षण—दंश स्थानपर कंडूयुक्त शोथ ज्वर और मूर्छा हों तो जलौक (जोंक) के काटने का विष जानो ।

८ पल्लीदंष्ट्रलक्षण—दंशस्थानपर दहातथा पीडायुक्त शोथ होकर शरीरसें पसीनानिकलेतो पल्ली (छिपकली विषमरा) के काटने का विष जानो ।

९ शतपददंष्ट्रलक्षण—कानखजूरेके काटनेसें दंशमें पसीना पीडा और दाह होती है ।

१० मशकदंष्ट्रलक्षण—दंश स्थानपर स्वाज शोथ मंद मंद पीडा हो तो मच्छर ने काटा जानो ।

११ वमनशकदंष्ट्रलक्षण—विषहरे वमनमच्छरके काटनेसें दंशस्थान पर पित्तीके समान लाल घाव गहरी पीडायुक्त मंडल होता है ।

१२ सविषमक्षिकादंष्ट्रलक्षण—विषहरी मक्खी या भौरा मक्खी के काटनेसें दंशस्थानपर दाहयुक्त कालाव्रण ज्वर और मूर्छा होतीहै इसका काटाहुआ मनुष्य मरणप्राय कष्टपाताहै या मरजाता है ।

१३ सिंहव्याघ्रादिदंष्ट्रलक्षण—सिंहव्याघ्रादिके काटनेसें दंश स्थान में घाव पककर उसमें से पीवका बहाव और ज्वर होते हैं ।

१४ उन्मत्तश्वानादिदंष्ट्रलक्षण-पागल कुत्ते या स्यात् के काटनेसे उस दंशस्थानसे श्वाम रक्तका बहाव हृदयतथा शिरमें पीडा, ज्वर अंग जकडाव तृषा वर्णविपर्यय, चक्रर, दाह, दंशस्थानपर खाज शोथ, पीडा और पाकयुक्त गांठ तथा फोड़े होजाते हैं ।

उन्मत्तश्वानादिपरीक्षा-जिस श्वान या शृगालके मुखसे लार गिरे अंध तथा बधिर होकर चूं ओर भागता फिरै, पूंछ सीधा होजावै जिसकी ठुड़ी, गरदन; शिर अधिकपीडित होनेसे मुख नीचेको रहे तो उसे उन्मत्त (पागल बावरा, दिवाना) जानो,

श्वानदंष्ट्रकेअसाध्यलक्षण-जिसको पागल कुत्ताकाटे उस पुरुषको जल कांच तैलादिमें कुत्ता दीखपड़े उसके देखतेही पुकारनेलगे श्वानकीसी चेष्टा करनेलगे और पानीसे डरे तो जानो कि यह रोगी असाध्य है नहीं बचेगा ।

विषभक्षणकरानेवालेकीपरीक्षा-मुखकी चेष्टा तथा बाणी बदल जावै, प्रश्नका उत्तर न दे सके जिसके मुख से ठीक २ वाक्य न निकले, इधर उधर देखने लगे, पृथ्वी को अपनी अंगुलीसे खोदने लगे, घरकेबाहरनिकलना चाहे, हँसने लगे और चित घबरा जावै इत्यादि लक्षण जिसमें दृष्टि पडे उसे जानलो कि इस मनुष्य ने अवश्य विष जहर खिलाया है ।

इति नूतनामृतसागरे निदानखण्डे स्थावरजंगमविषलक्षण निरूपणं

नामत्वचादिशस्त्रांगः ॥ ४४ ॥

सर्वरोगनिर्णययुतोऽनिदानखण्डः समाप्त ॥ ३ ॥

॥ सूचना ॥



वाचक महात्मागण !

विदित होकि नूतनामृतसागरके इस चतुर्थ खण्ड में निदान-
खण्डोक्त समस्त रोगोंकी चिकित्सा (रोगकी नाशकारिणी क्रिया)
भली भाँति बिस्तार पूर्वक वर्णन की गई है इसी लिये इसे
“ चिकित्साखण्ड ” संज्ञा दी गई है ।

। इस खण्ड में ४४ तरंग हैं जिसमें से जिन जिन तरंगों में जिन रं-
रोगोंकी चिकित्सा उल्लेखित की गई है तिनका व्यौरा आप तरंगके
शीर्षश्लोकसे ज्ञात करही लेंगे परन्तु विशेषतः यह कि जहाँकही
श्लोकमें आदि तथा प्रभृतिशब्दभी योजित दृष्टिगोचरहो तहाँस्वर्य
विचार लीजियेगा कि इस तरंगमें श्लोककथित रोगोंमें भी कुछ
अधिक रोगोंकी चिकित्सा दी गई है कि बहुनोल्लेखन ।

शंखं चक्रं जलौकं दधदमृतघटं चापि दोर्भिश्चतुर्भिः ।

सूक्ष्मस्वच्छातिहृद्यांशुकपरविलसन्मा, त्यमम्भोजनेसूत्र

कालांभोदोज्ज्वलांगं कटितट विल सञ्चारु पीताम्बराढ्यं ।

वन्दे धन्वन्तरि तंनिखिलगदवन प्रोढदावाग्निमसिम् ॥१॥

अथ चिकित्साखण्ड ।



॥ तत्रादौ चिकित्सा लक्षण ॥

या क्रिया व्याधिहारणी सा चिकित्सा निगद्यते ॥

दोषधातुमलानां या साम्यकृत् सैव रोगहृत् ॥ १ ॥ भा॥

भाषार्थः—जो क्रिया व्याधिको हरणकरनेवाली हो सो चिकित्सा कहाती है, क्योंकि जो चिकित्सा वात, पित्त, कफ तथा सप्त धातु और मलको यथा योग करने वाली होगी वही रोग को दूर करेगी ऐसा भावप्रकाशमें लिखा है ।

पृथग्दोषैः प्रभूतानां ज्वराणां हि यथाक्रमात् ॥

तरंगे प्रथमे चात्र चिकित्सा लिख्यते मया ॥ १ ॥

भाषार्थः—वातादि पृथक् २ दोषों से उत्पन्न भये जो वात, पित्त, कफ, ज्वर तिनकी चिकित्सा इस पहिले तरंग में यथाक्रम से हम लिखते हैं ।

❀ ज्वर यत् ❀

अब प्रथम ज्वरादि रोगों के यत् अमृतसागर मूलग्रन्थ के अनुसार दर्शाते हैं ।

सामान्यज्वरयत्-१ उष्णं जल पिलानां, हलके लंघन कराना, मसकेबलानुसारहलकापथ्यकराना, वायुबिंधक स्थान में रखना उत्तम महीन वस्त्रपर सुलाना, ज्वर आने से तीन दिनतक कडुवी,

१ वात पित्त कफ से जो पीडा उत्पन्न हो सो व्याधि और मानसी बिता को व्याधि कहते हैं २ जिस घर में वायु का समावेश अधिक न हो ।

कैषलो औषध तथा विरेचन (जुलाब) न देना पश्चात् आशे सौठ और १ मासे धनियांका क्वाथ बनाकर पिलावे तो चामो। न्यज्वर दूर होकर भुख लगेगी ।

९ दातज्वरयत्न-१ वातज्वर वाले को लघन मत कराओ पर हलकी वस्तु खाने को दो और विरायता, नागरमोथा, नेत्रवाला (कमलतंतु) दोनों कटाई, गिलोय. [गुर्वेल] और सौठ ये सब औषध छदाम छमाद भर लेकर क्वाथ बनाओ और ५ दिन तक पिलाओ तो वात ज्वर दूर होगा ।

२-सौठ, नीमकी छाल, धमासी पाठा कचूर अहसा, अरंडीकी जड़ और पोहकरमूल छदाम छदाम भर लेके क्वाथ बनाकर दो.

३ छोटी पीपल और शुद्ध किया हुआ सिंगीमुहरापानमिंखरल करके आधी रत्ती प्रमाण की गोलियां बनाके नित्य १ गोली ६ दिनतक खिलाओ, यह हिंगलेश्वर रस है ।

४-१ छदामभरशतावरी और १ छदामभरगुर्वेलका क्वाथ बनाके उसीमें छदामभरजूना गुड मिलाओ और पांच दिन तक पिलाओ ५ बडा काख, पीपल पित्तपापड़ा और सौंफ ये सब छदाम छदाम भर लो और क्वाथ बनाकर पिलाओ ।

उक्तपांचउपायोंमेंसे एक २ यत्नही वातज्वर को नष्ट कर सकताहै २ पित्तज्वरयत्न-निम्नलिखित २१ यत्नसे पित्तज्वर नष्ट होगा ।

१ नागरमोथा, धमासा, पित्तपापड़ा, कमलतंतु विरायता और नीमकी छाल छदाम छदामभरका क्वाथ बनाकर पिओ ।

२ छदाम भर खैर सार का चूर्ण, २ मासे कुटकी और २ टंक मिश्रीका चूर्ण बनाके सेवन करो ।

३-१टंक चंदन, १ टंक खश और दो पैसे भर मिश्री का चूर्ण

बनाके ४ पैसे भर फालसे के रसमें डालके पिञ्चो, त्रिंशद ग्रन्थ में लिखा है ।

४-चावलकी खीलों के पानीमें मिश्री डालकर पियो ।

५-कुटकी किवारेकी गिरी, सागरमोथा हरे की छाल और पित्तपापड़ा छदाम छदाम भरका काथ बनाकर पिञ्चो तो उक्त ज्वर प्यास दाह प्रलाप बकवाद भूछा सर्व नाश होवे, यह वैद्यविनोद में लिखा है ।

६-गैहूँका आटा और मिश्री पानी में डालकर पकाओ, पूर्ण परिपक्व होने पर उतारके ठंडा होने के पश्चात् पीजाओ, यह हरीरा कहाता है ।

७-मीठे अनारका शर्वत रस) पिञ्चो तो दाहभी शांत होगी

८-यदि केवल दाहरूपी ज्वर हो तो सुन्दर चतुर स्वरूप वती, पुष्पहार तथा महीन वस्त्रधारिणी श्यामा १६ वर्णकी अवस्थावाली स्त्रीसे मैथुन करो योंही तोता भैना किंवा बालक की मधुरवाणी सुनना पुष्पवाटिकाकी वायु सेवन करना, पुष्पहारतथा कमलपुष्पादि धारण करना, कपूरादि सुगंधित पदार्थसूघना, मनोहर शृंगाररसयुक्त कथा सुनना सुन्दर स्त्रियोंके समीप वार्तालाप करना और जलके फुहारों के समीप बैठना इत्यादि उपायों से भी दाह ज्वर नाश होकर शीतलता प्राप्त होती है ॥

९-फालसे के रसमें सेंधानमक डालकर पिञ्चो ।

१०-मूंग की दाल में मिश्री डाल कर पिञ्चो ॥

११-दास्य के रस में मिश्री डालकर पिञ्चो ॥

१२-पित्तपापड़ा, नागरमोथा और चिरायता ये तीनों ४ टक लेके काथ बनाकर ३ दिन पिञ्चो, ये सब यत्न ज्वर तिष्ठिर भास्कर में लिखे हैं ।

१३ रक्तचंदन, पद्मकाष्ठ, धनियाँ, गिलोय और नीमकी छाल छदाम छदाम भर लेकर क्वाथ बनाकर ५ दिन पित्रो तो पित्त ज्वर के व्यतिरिक्त दाह, प्यास और वमनभी नष्ट हों, यह यत्न लेलिम्बराज में लिखा है ।

१४ यदि पित्तज्वर अति दाहयुक्त हो तो रोगीको कमलपुष्प शय्या पर सुलाओ ।

१५-अथवा केलेके कोमल पत्रों पर सुलाओ ।

१६-अथवा उत्तम पुष्पवाटिका में रखो ।

१७-अथवा खरकी टट्टियोंकी शीतलता में रखो ।

१८-अथवा गुलाब कातेल मर्दन करो ।

१९अथवा १०० या १००० बारके धोयेहुए धृतको मर्दनकरो ।

२०-नीमके कोमल पत्तों को पीसके पानी डालो, इस जलको मट्टे की रीतसे मथन करो तब इसमें जो फेन निकलेगा उस फेनको रोगीके शरीर में मर्दन करो ।

२१-किंवा उक्त फेनमें ही बहेडे के बीजोंको पीसके शरीरपर लेप करो, ये यत्न वैद्यजीवन में लिखा है ।

उपरोक्त इकीसों उपायोंमें से एक एकभी पित्तज्वरकी शांति के लिये विशेष उपकारी हो सकता है, इति पित्तज्वर यत्न ।

३ करुज्वर यत्न-निम्न लिखित ८ उपायोंसे करुज्वर नष्टहोगा
१ नीमकी छाल, सोंठ, गिलोय, पसरकटाली, पोहकरमूल, कुटकी, कचूर, अड्डसा, कायफल छोटी पीपल और शतावरी छदाम छदामभर लेके क्वाथ बनाकर सात दिन पित्रो ।

२-कायफल, पीपल, काकड़ासिंगी और पोहकर मूलका चूर्ण छदाम छदामभर मधुमें मिलाके चाटो, वैद्य विनोद में लिखा है कि उक्तौषध से श्वास और खांसी के विकार भी नष्ट होंगे ।

३-सेरभर पानी औटते हुए तीन पाव रखकर पीने को दो, बल

देखकर लंघन कराओ, लंघन के पीछे लंघन तोड़ो तब मूंग, मोंठ या कुल्हरीकी दालका पानी पिलाओ दिनको मत सोनेदो, पथ्यके साथही बिजौरैकी (खट्टी) कलीमें सेंधानमक मिलाकरखिलाओ

४- सोंठ, कालीमिरच, छोटी पीपल, चित्रक, पीपलामूल, श्वेत जीरा, श्यामजीरा लोंग, इलायची; सेकीहुई होंग, अजवायन और अजमोद बराबर बराबर लेके चूर्ण बनाओ, इस चूर्णकी छदामें छदाम भरकी मात्रा उष्ण जलके साथ खिलाओ तो कफज्वर नष्ट होके अन्य पाचन होकर भूख बढ़ेगी ।

५- कटियाली, गिलोय, सोंठ, पोहकरमूल और अड्डसा धेले धेले भर लेके क्वाथ बनाकर सात दिन पिओ ।

६- कटियाली, पीपल, काकड़ासिंगी, गिलोय और अड्डसा दो दो टंक लेके क्वाथ बनाओ और इसे १० दिनतक पिओ ।

७- केवल अड्डसे का क्वाथ छदाम भरकी पात्रासे १० दिनतक पिओ

८- शीतभंजी रस २ रत्ती को अड्डसा और सोंठ के काढ़े के अनुपात से ७ दिन पिओ ।

९ शीतभंजी रस विधान- सोधा हुआ पारा ५ टंक; सोधा हुआ गन्धक ५ टंक, तांबेस्वर ५ टंक, शुद्ध किया हुआ सिंगीमुहराष्टंक, सोंठ २ टंक, मिर्च ५ टंक, पीपल ५ टंक शुद्ध सुहागा ५

इन सबको बारीक पीसके चित्रकके रसकी ३ पुटदो; फिर अद्रक रसकी ७ पुट, तदनंतर पानके रसकी ३ पुटदेके १ रत्ती प्रमाणके गोलियां बनावे इसेही शीतभंजीर रस कहते हैं, उक्त विकार के व्यतिरिक्तबादी और शीतांग के रोगों को नाशकारी है उक्त उपायोंसे कफज्वर नष्ट हो जायगा ।

इति नूतनामृतसागरे चिकित्सा खण्डे वातादिज्वरत्रय

यत्न निरूपणं नाम प्रथमस्तरंगः ॥ १-॥

द्वन्द्वज्वर ।

द्वन्द्वदोषैः प्रभृतानां ज्वराणां हि यथा क्रमात् ।

तरंगे द्वितीये चात्र चिकित्सा लिख्यते मया ॥२॥

भाषार्थः-वातादि दो दो दोषों से उत्पन्न भये जो द्वन्द्वज्वर (वात, पित्त, वात कफ, और पित्त कफ,) ज्वर तिनका इस दूसरे तरंग में यथाक्रम से यत्न लिखते हैं ।

४ वातापित्तज्वरयत्न-निम्नोपाय उक्त रोग की निश्चिन्ति हेतु करौं

१-खरेटी (बलाबल) गिलोय जड नागरमोथा, पद्म काष्ठ, भारंगी, छोटी पीपल, स्वश और रक्तचंदन पाचर मासे लेकर क्वाथ बनाओ और छदाम छदाम भर १२दिन तक पिओ

२-गिलोय, पित्तपापडा, विरायता, नागरमोथा और सोंठ को पीसकर चूर्ण, बनावै इस चूर्णमें से प्रति दिन छदाम भरका क्वाथ बनाके बारह दिनतक पिओ यह पंचभद्र क्वाथ कहाता है ।

३-गिलोय, पित्तपापडा, सोंठ, नागरमोथा, अडुमा इन कौं समान भाग लेके चूर्ण बनालो इस चूर्ण में से छदाम भर का क्वाथ बनाकर पिओ ।

४-पटोल, नीमकी छाल, गिलोय और कुटकी समान भाग ले चूर्ण बनाओ और छदाम भर चूर्ण का क्वाथ बना कर १२ दिन पिलाओ ।

५-महुआ, मुलहटी, गोंद, गौरीसर, (हंसराज) नागरमोथा और किरवारे की गिरी (गूदा) समान भाग लेके छदाम भर का क्वाथ बना कर १२ दिन पर्यन्त पिओ ।

६-चांवलोंकी खीलोंमें मिश्री और मधु मिलाकर १२दिन पिओ

७-सोंठ, मिर्च, पीपल, परस्पर तुल्य और इन्हीं तीनोंके तुल्य

मिश्री का चूर्ण बनाकर प्रति दिन अधेले भर चूर्ण मधुके साथ मिला कर दस दिन पर्यंत सेवन करे ।

उक्त ७ उपायों से वात पित्तज्वर शांत होजावेगा ।

५ वातकफज्वरयत्न १-इस रोग वाले को दस लंघन कराओ और आटाया हुआ जल (जो कि सेरभरका आधसेर रहाहो) पीनेको दो १० दिन के पीछे चिरायता, नागरमोथा, गिलोय और सोंठ बराबरका चूर्णबनाके इसमेंसे छदाम भरका क्वाथ बनाकर पिलाओ फिर पथ्य दो और जो इस ज्वर वाले को कुछ उपद्रव उत्पन्न न हो तो तीन दिन पश्चात् फिर से यह क्वाथ दो ।

२-कायफल, देवदारु, भारंगी, नागरमोथा, धनियां, पित्तपापडा हरकी छाल सोंठ और कणावकी जड़ समान भागके चूर्णमें से ३ टंक भरका क्वाथ पिलाओ तो वातकफज्वर, खांसी और श्वास और सूजन भी नष्ट होगी ।

३-नागरमोथा, पित्तपापडा, गिलोय, सोंठ और धमासातुल्य लेकर चूर्ण करो इसमें से छदाम भरका क्वाथ दस दिन तक पिओ तो वातकफज्वर उल्टी और दाह मुख शोथभी दूर होंगे ।

४-कटियांली, सोंठ, गिलोय और पीपल समान लेके चूर्ण करो और इसमें से छदाम भर का क्वाथ बनाकर पिओ ।

५-शालपर्णी (बूँटी विशेष) पृष्ठपर्णी, बूँटी विशेष दोनों कटाई, गोखरू, बेलकी गिरी अरणी, अरलू, कुम्भेर और पाठ इनका क्वाथ पीपलयुक्त दस दिन तक प्रति दिन पिलाओ ।

६-यदि उक्त रोगीका मुख और तालु सूखकर जिह्वा कठोर

१ केवाच या बहुकटकी भी कहते हैं २ उंट कटाई और पसर कटाई ३ इनेरुस्कृत में अग्निमंथ और अपर्णो भी कहते हैं, ४ इनेरु अलाघु तथा आलकमो कहते हैं इन द्रव्यों औषधियों के समूह को दशमूल संज्ञा दी है ।

पड जावे तो बिजौरेकी कीली में सेंधा निमक और काली मिर्च मिलाकर जिह्वा को लेप करो तो उक्त विकार नष्ट होगा ।

७-चिरायता, गिलोय, देवदारु, कायफल और वचको समान लोके चूर्ण करो और इसमेंसे छदाम भर चुनेका क्वाथ बनाकर पिलाओ, ये यत्न ज्वर-तिमिरभास्कर में लिखे हैं ।

६ कफपित्तज्वरयत्न-इस रोगवालेको १४ लघन कराके उष्ण जल [जो कि सेर भर का औटाते हुए आघपाव रहजावे] पिलाओ और २ह क्वाथ दो ।

१ गिलोय, रक्तचंदन, सोंठ, कमलतंतु, कायफल और दारुहल्दी समान भागके छदाम भर चूरेका क्वाथ १०दिनतक पिलाओ ।

२-नीमकी छालरक्तचंदन, पद्मकाष्ठ, गिलोय और धनियां के क्वाथ १०दिवस पर्यंत दो तो कफपित्तज्वर, दाह, ध्यास उलटी भी नष्ट होगी, यह लोलिम्बराजमें लिखे हैं ।

३-गिलोय, इन्द्रयव, नीमकी छाल, पटोल, कुटकी, सोंठ, अजर चंदन, नागरमोथा और पीपलको तुल्योतुल्य लोके चूर्ण बनावे उसमेंसे ४माशे प्रातिदिवस अष्टावशेष जलके संयोगसे पिलाओतो कफपित्तज्वर, खांसी, दाह, अरुचि, और हृदय पीडाभी दूर होगी ।

४-गिलोय, दोनोंकटियाली, दारुहल्दी, पीपल, अडूसा, पटोल, नीमकी छाल और चिरायते के चूर्णमें प्रातिदिन छदाम भर क्वाथ प्रातःकाल तथा सायंकाल १० दिवस पिलाओ ।

६-दाख, किरवारेकी गिरी, धनियां, कुटकी नागरमोथा, पीपल, मामूल, सोंठ और पीपलके चूर्णमेंसे छदाम भर का क्वाथ दोनों

१ कडवो तुरई जिसे जंगली तुरई भी कहते हैं इसका स्वाद कटु है

२ जो अपने शीतल रूपकी अपेक्षा औटाने पर १ अष्टमाश रह जावे जैसे १ सेरका आघपाव, सो अष्टावशेष कहाता है ।

समय दश दिनतक पिलाओ तो कफपित्तज्वर, शूल, भ्रम, मूर्छा अरुचि और उलटी ये सब दूर हों ।

६-अथवा यह रसदो ५ टंक हिंगुल से निकालाहुआ शुद्धपारा ५ टंक शोधा हुआ गंधक. ५ टंक काली भिच और ५ टंक शुद्ध सुहागा इन सबको महीन पीसकर अद्रक के रसकी ७ पुट और पानके रसकी ७ पुट देकर १ रत्नी प्रमाणकी गोली बनालो, इस मेंसे १ गोली प्रातःकाल और १ संध्या के समय ७ दिवस तक दो, उक्त प्रत्येक यत्न कफपित्तज्वर नाशक होगा ।

इति नूतनामृतसागरे चिकित्साखण्डे वातादि द्वन्द्वज्वर यत्न
निरूपणं नाम द्वितीयस्तरंगः ॥ २ ॥

सन्निपातज्वर ।

गुणदोषैः प्रभृतस्य सन्निपातज्वरस्य हि ॥

तरंगे तृतीये चात्र चिकित्सा लिख्यते मया ॥१॥

भाषार्थ-त्रिदोषोंसे उत्पन्न हुआ जो सन्निपातज्वर तिसकी चिकित्सा इस तीसरे तरंगमें लिखते हैं ।

स्थितिवर्णन-उक्तरोगसे दुःखित पुरुषको स्वच्छ कूपके जलमें १ टंक सोंठ डालके औंटाओ, जब वह औंटाकर आधा रहेजावेतव छानकर रखलो, जब वह रोगी जल चाहे तब यहीदो, परन्तुदिन को औंटाया हुआ जल रातको और रातका औंटाया. दिनको मत पिलाओ अर्थात् रातका रातको और दिनका दिनहीको पिलाना चाहिये, वायुबिबंधक स्थानमें रखो, उसके पास एक दो चतुर मनुष्योंको सदैव रखो. उस रोगी को शीतल यत्न कदापि न करो और माणिकारण. दान. हवन. शिवाभिषेक तथा मंत्र जपादि सदैव अवश्य कराओ. फिर निम्नलिखित यत्न करो ।

सन्निपातयत्न—कायफल, पीपलामूल, इन्द्रियव भारंगी, सौंठ, चिरायता, कालीमिर्च, पीपल, काकड़ासिंगी, पोहकरमूल, रासना दोनों खटाई अजमोदा, छठीला वच पाठ और चव्य समान भाग लेकर क्वाथपिलाओ तो सन्निपातके व्यतिरिक्तवस्तु अज्ञान (किसी वस्तुका ज्ञान न रहना पसीनेकी अधिकई शीत उदर शूल, अफरा, वात और, कफके सर्व रोग इस क्वाथ से नष्ट होंगे ।

२ अर्कमूल, जवासा (यवासा किंवा दुरालाभा भी कहाता है) चिरायता, देवदारु, रास्ना (राट तथा एलापर्णि भी कहाती है) निर्गुंडी वच अर्णी सहजना (शाभांजना और मुंमना) पीपल पीपलामूल, चव्य, चित्रक सौंठ अतीस और जल भंगरोंके २ टंक चूर्णका क्वाथ दोनों समय दो तो सन्निपातके व्यतिरिक्त धनुर्वात दंतस्तम्भन कीतांग प्रसूतरोग श्वास कास और वायुव्याध्यादि भी नष्ट होंगे यह लोलिम्बराज में लिखा है ।

३ जो सन्निपातमें जिह्वास्तम्भन हुआ हो तो बिजौरे की कैं शरमें सेंधानोंन और कालीमिर्च बारीक पीसकर रोगीकी जिह्वा पर लेप करो तो जड़ता निकलकर कोमलत्व प्राप्त होगी ।

४ - जो स्मृतिभ्रंश हुई हो तो वच महुआ, सेंधानोंन मिर्च और पीपल समान २ ले पीस कपड़छन कर उष्ण जलके साथ नाँस दो तो ज्ञान प्राप्त होकर सर्व भ्रान्ति दूर होगी ।

५-६ टंक पारा और ५ टंक गंधककी केंजली के समान प्रमाण सौंठ, मिर्च, पीपलका चूर्ण ये दोनों पदार्थ [कजली और चूर्ण]

१ दांत जकड़ना, दन्तकडी बंध जाना, २ जीभ कडी पडजाना, जीभनलौटना ।

३ किसी बात का ध्यान ज्ञान न रहना वे सुध होंजाना पागलसा होजाना ।

४ सूँघनी, नासिका के ऊपर खींचना ।

५ पारा और गंधक दोनों साथ घर्षण करने से एक काला पदार्थ उत्पन्न होजाता है इन्हे कजली कहते हैं ।

धतूरेके फलके रसकी ३ पुट देके एक दिन भर खरल करो औरइस रसकी नास दो तो सन्निपात दूर हो इसे उन्मत्तरस कहते हैं ।

६-भैरवांजनसेभी सन्निपात दूर होगा, पारां गंधक, कालीमिर्च और पीपली तुल्योतुल्यका चूर्णबनाओ और इसकाचतुर्थांशजमालगोटालेकेपार और गंधककी कजली मिलाओ तदनंतरजंभीरीके रसमें ८ दिन खरल करके नेत्रोंमें लगाओ यह वैद्यरहस्यमें लिखाहै

७-जमालगोटेके ३८ टंक बीज, १ टंक काली मिर्च और १ टंक पीपलामूल इन तीनोंको जंभीरीके रसमें सात दिवस पर्यन्त खरल करके इस अंजन को नेत्रों में लगाओ ।

८-सिरसके बीज, पीपल, काली मिर्च, सेंधानाँन लहसन, मैन्थिल और बब ये सब बराबर लेके बारीक चूर्णकरलो तदनंतर३१ दिन गोमूत्र के साथ खरल करके इस अंजनको नेत्रोंमें लगाओ ।

९-५ टंक हिंगुलसे निकाला हुआ पारा, ५ टंक पीपली ५ टंक काली मिर्च और ५ टंक कजली [पारे गंधकके योगसे बना हुआ पदार्थ] इन सबको धतूरेके बीजके तेलमें ४ घड़ी खरल करके १ रत्तीकी गोली बांधलो, इस गोलीको अद्रक के रस के साथ दो परन्तु इस रसपर देही और चावलके व्यतिरिक्त अन्यान्नमत खिलोओ यह वैद्यरहस्यमें लिखा है और यहपंचवक्त्ररस कहाता है ।

१०-५ टंक हिंगुलसे निकाला हुआ पारा, ५ टंक शुद्ध किया हुआ गंधक, ५ टंक सिंगीमुहरा, २ टंक जायफल और १० टंक पीपल जिनमें से प्रथम पारे और गंधककी कजली करके शेष औषधी उसमें डालदो और अद्रक के रसमें एक दिनतक खरल करके १ रत्ती प्रमाणकी गोली बनाकर रोगीको दो तो सन्निपातके व्यतिरिक्त शीतज्वर विषमज्वर, विषूचिका जीर्णज्वर मंदाग्नि और मस्तक रोग सर्व नष्ट हो जावेंगे यह वैद्यरहस्य में लिखा है । इसका नाम आनन्दभैरवरस है ।

११-यदि सन्निपातमें शीतोत्पन्न होवे तो काली मिर्च पीपल सौंठ हरकी छाल, लोद, पाहेकर मूल, चिरायता कुटकी कूट कचूर और इन्द्रयव तुल्योतुल्यको कपड़कन चूर्ण करके शरीर को मर्दन करे तो पसीना और शीतांग दूर होंगे ।

१२-५१ टंक पारा, ५ टंक सिंगीमुहरा, २० टंक काली मिर्च ४० टंक धतूरेके फलकी भस्मको बारीक पीसके शरीरमें मर्दन करो तो अत्यंत पसीना, शीतांग सन्निपात दूर होगा ।

१३-पारा सिंगीमुहरा, काली मिर्च, नीला थोथा और नौसाद रका बारीक चूर्ण धतूरे और लहसनके रसमें मलकोटिकिया बनाओ तदनंतर रोगीके मस्तकपर और बनवाके वह रोटी प्रहरपर्यन्त रक्खो महासन्निपात दूर हो, इसप्रयत्नमें ध्यान रक्खो कि रोगी के शरीरमें ताप प्राप्त होके चैतन्य होजावे तो वह अवश्य बच जावेगा और जो ताप न हो तो अवश्य ही मर जायेगा ।

१४ लहसन, राई और भुंगनेकी जड़को पीसके गोमूत्रमें रोटी बनाओ और १३वें नियमानुसार उपचारकरोतो उपरोक्तफलहोगा

१५-सन्निपातके रोगीको विच्छ्र से कटावे तो महाभयंकर सन्निपात दूर हो जावेगा ।

१६-एवंउक्त रोगीको सर्पसे कटानाभी वैद्यकशास्त्रमें लिखा है परन्तु लोक भिरुद्ध है अतएव विचार करके करना चाहिये ।

१७-लोहेकी तप्त शलाक रोगीकी पगथली (पैरोंकेतल्लुए) या भोंके बीचमें अथवा ललाट के मध्य में चक्र (लगा देओ और यंत्र और मंत्रादिकसे भी सन्निपात नष्ट होता है ।

वैद्यको चाहिये कि इन सर्व बातोंपरपूर्ण ध्यानदेके अपनीबुद्धि बलके विचारसे जो प्रयत्न योग्य समझे सो करे परन्तु सन्निपातके

रोगीको दिनके समय कदापि न सोने देवे और आम तथा कफनाशक प्रयत्नोंको अवश्य करे तथा दोषानुसार लंघन करावे । सुश्रुतादि ग्रंथोंमें सन्निपातको एकही माना है परन्तु अन्यान्य ऋषियोंके मतानुसार संधिगाधि ३ प्रकारका सन्निपात लिखा है सो अब हम तेरहों के जुदे जुदे प्रयत्न लिखते हैं ।

१ संधिगसन्निपातके यत्न—हरडे की छाल, गिलोय भिंगना चित्रक, लज्जालु, सोंठ, वेदारु, कुटकी कचूर, अडूसा, वांयभिडग शालपर्णी, दोनो कटाई, बेलकी गिरी अरडी अरलु कुंभेर, पाठा और पीपल तुल्योतुल्यके चूर्णमेंसे २ टंकका क्वाथ बनाके दोनों समय पिलावे तो सर्वलक्षणयुक्तभी संधिगसन्निपात दूर होगा ।

२ अतकासन्निपात—इसरोगवाला रोगी प्रजाता है उसके लिये कोई यत्न नहीं तथापि किसी वैद्यकी बुद्धिमें आवे तो अवश्यकरे

३ रुग्दाह-हरडेकी छाल; पित्तपापड़ा नीमकी छाल कुटकी देवदारु किरवारेका गूदा द्राक्ष और नागरमोथा तुल्योतुल्य के चूर्ण में से २ टंकका क्वाथ बनाके दोनों समय पिलाओ ।

४ चित्तभ्रम-ब्राह्मी वच लजवंती (लजनी) त्रिफला कुटकी खरेटी अमलतासकी गिरी नीमकी छाल नागरमोथा कडुवातुर लकी जड़ द्राक्ष शालपर्णी पुष्टपर्णी दोनों कटाई गोखरू बेलकी गिरी अरणी अरलु कुंभेर और पाठा समानके चूर्णमेंसे २ टंकका क्वाथ दोनों समय ११ दिवस पर्यन्त सेवन कराओ ।

५ शीतांग सन्निपात यहभी महाअसाध्य है इसका रोगीवचना देवाधारही है तथापि कुछके यत्न लिखते हैं ।

१ यहलोकमें लजनी के नामसे मखिद्ध है इस वृटी में यह गुण है कि जो इसके एक पत्रको छू दो तो पूर्णतया कुम्हलासी जावेगी मानो वह तुम्हारे स्पर्शसे लज्जित होकर सकुच गई हो इसीलिये इसे लजनी नाम दिया गया है ।

१-उक्तरोगीको विच्छूसे कटाओ और बारीक पिसाहुआसिंगी मोहरा तेलमें मिलाके शरीरमें मर्दन करो तथा यह यत्न करो

२-सिंगीमहुरा, लहसन और राईको गोमूत्रमें पीसकर रोटीसी बनाके रोगीके क्षौर किये मस्तकपर धरदो, जबरोगीका शरीर उष्ण हो जावे तब उसे निकाल लो और शरीर उष्ण न होतो वहरोगी निश्चय मर जावेगा ।

३-अथवा ५ टंक पारा, ५ टंक सिंगीमुहरा, २० टंक कालीमिर्च और ४० टंक घतूरे के फूलोंकी भस्म इन सबोंको बारीक पीसके शरीरमें मर्दन करो तो शीतांगसन्निपात दूर हो ।

६ तंद्रिक भारंगी, गिलोय, नागरमोथा कटियाली, हडकीछाल और पोहकरमूलसमान के चूर्णमें से २ टंकका काथ बनाकर पिलाओ ७ कंठकुब्ज काकडासिंगी, चित्रक, हरडेकी छाल, अड़ुसा, कडूर, विरायता, भारंगी, दारुहलदी, कटियाली, पोहकरमूल, नागरमोथा, कूडा (तन्द्रवृक्ष) की छाल, इन्द्रयव कुटकी और काली मिर्च तुल्योतुल्यके चूर्णसे २ टंकका काथ बनाके दोनों समय ८ दिन पर्यंत पिलाओ ।

८ कर्णिकसन्निपात-राम्ना (रसा, एलापर्णी और सुगंधा भी कहते हैं) असगंध, नागरमोथा दोनों कटाई, भारंगी, काकडासिंगी हडकी छाल वच पोहकरमूल और कुटकी बराबरके चूर्णमेंसे २ टंकका काथ बनाके दोनों समय ३० दिनतक दो इसी कर्णिक तथा अन्य सन्निपातमें भी कानके तले सूजन आजाती है इसे वैद्यकशास्त्रमें कर्णमूल कहते हैं आगे इसका उपाय देखो ।

कर्णमूलयत्न-हलदी, हिंगनबटके वृक्षकी जड, कूट, मुंगनेकी जड, संधानमक, दारुहलदी, देवदारु और इन्द्रायनकी जडको समान लेके आंके के दूधमें खरल करे और कर्णमूल पर ठंडाहीलेपकरो तो कर्णमूल नष्ट होगा ।

अथवा कर्णमूलके उत्पन्न होतेही जोंक लगाके उसका राधिर निकलवा डालो तौभी कर्णमूल नष्ट हो जावेगा ।

९ भग्नेत्रसन्निपात-दारुहलदी. जंगली या कडवीतुरई किंवा तुमडी. पत्रज, नागरमोथा, कटियाली कुटकी हलदी नीमकीछाल और त्रिफला तुल्यके चूर्णमें से २ टंकका काथ दोनों समय १५ दिवसपर्यन्त पिलाओ ।

१० रक्तष्ठीवी-नागरमोथा पद्मकाष्ठ पित्तपापडा रक्तचन्दन महुआ कमलतंतु शतावरी मलयगिरी चन्दन और बकायनकी छाल तुल्यके चूर्णमेंसे २ टंकका काथ वानके १५ दिवस पर्यन्त पिलाओ अथवा दूबके रस या अनार के रसको नासदो ।

११ प्रलाप-नागरमोथा कमलतन्तु शालपर्णी. पृष्ठपर्णीदोनों कटियाली बेलकी गिरी अरलू कुम्भेर पाठा सोंठ पित्तपापडा चन्दन और अडूसा तुल्यके चूर्णमेंसे प्रतिदिन १ टंकका क्वाथ १० दिन पर्यन्त पिलाओ ।

१२ जिह्वक वचकटियाली जवासा रासना गिलोय नागरमोथा सोंठ कुटकी काकडासिंगी पोहकरमूल, ब्राह्मी भारंगी नीमकी छाल अडूसा और कचूरके दो चूर्णमें से दो टंकका क्वाथ प्रति दिन १० दिवस पर्यन्त सेवन करो ।

१३ अभिन्याससन्निपात-भारंगी रासना जंगली तुरई देवदारु हलदी सोंठ पीपल अडूसा इन्द्रायनकी जड ब्राह्मी चिरायता नीमकी छाल कमलतन्तु कुटकी वच पाठा आलु दारु हलदी कटियाली गिलोय निसोत शऊ, बृक्षकी जड पोहकर मूल नागरमोथा जवासा यन्द्रयव त्रिफला और कचूर तुल्योतुल्यके चूर्णमेंसे २ टंक (प्रतिदिन १२ दिनतक दोनों) को क्वाथ बनाकर पिलाओ अथवा यह नाश दो ।

अभिन्यासनाशक नास-काली मिर्च, महुआ, सैधानोन चित्रक जायफल और पीपल सबको बारीकपीसके उष्ण जलमें नासदो अष्टज्वरनाशकचिन्तामणिरस-हिंगुल से निकला हुआ शुद्ध पारा. सोधा हुआ गंधक, अश्रक तांबेश्वर सोंठ कालीमिर्च पीपल हर्कीछाल आंवला और शुद्ध जमालगोटातुल्यभागकोदडधलके पत्तोंकेरसमें २ प्रहरतक खरलकरके धूपमें सुखा कर १रत्तीप्रमाणकी गोली बनालो. यह एक गोली देनेसे आठोंप्रकारकेज्वरउदरशूल अजीर्ण और आमवात आदि सर्व रोगनष्ट होंगे ऐसा वैद्यरहस्य तथा वैद्यविनोदमें लिखाहै ।

अमृतसंजीवनीगुटिका-२ टंक हिंगुलसे निकलाहुआ शुद्धपारा २ टंक शुद्ध गंधक, २ टंक शुद्ध सिंगीमुहरा १ टंक काली मिर्च और नार टंक कालीमिर्च लेके प्रथमपारे और गंधककी कजली बनाओ औरउसमें उपर्युक्तौषध मिलाके इन सबको ब्राह्मार्क रसमें १ पुट और १ पुट चित्रककी देके १ रत्तीप्रमाणकी गोली बनाओ तदनन्तर इस गोलीको अद्रकके रसके संयोगसे दो तो सन्निपात मूर्च्छा, आमवात, वायशूल शीतज्वर विषमज्व और मंदाग्नि ये सब रोग दूर होंवेंगे रसमंजरीमें लिखा है कि अमृतसंजीवनी से मृतकभी जीवित हो सक्ता है ।

कालारिरस-१२ माशे शुद्ध पारा २० माशे शुद्धगंधक २२ माशे शुद्ध सिंगीमुहरा ४० माशे काली मिर्च ४० माशे पीपल १६ माशे लौंग १२ माशे घतूरेके बीज २० माशे शुद्ध सुहागा २० माशे जयफल और १२ माशे अकरकरालेके प्रथम पारे और गंधककी कजली बनाओ और उसीमें उपरोक्त औषध पीसकर अद्रकके रसमें

१ गोमो कहते हैं, यह लम्बा हाथ १ ॥ आसरे ऊंचा होता है बीच बीच में इसकी दंडीपै फूल होते हैं, और दो पत्ते होते हैं, यह एक प्रकारका जंगली शाक है जो मारवाड देशमें "दडधल" नाम से प्रसिद्ध है ।

३दिन, नीबूके रसमें ३ दिन और केलकैरसमें ३दिन खरलकरोत-
दनंतर १या २रत्तीप्रमाणकी गोली बनाके १ गोलीरोगकोखिलाओ
तोवादी औरसन्निपातकेरोग दूरहों यह योगचिन्तामणिमें लिखाहै
त्रिपुरभैरवरस—४ पै सामर कालीमिर्च, ४ पैसेभर साँठ ३पैसेभर
शुद्ध तेलिया सुहागा और पैसेभर शुद्ध सिंगीमुहराको महीन
पीसकर नीबूके रसमें ३ दिन अद्रक के रसमें ५ दिन और पान
के रसमें ३ दिन खरल करो और रत्ती प्रमाणकी गोली बनाकर
१ गोली अद्रकके रसमें दो तो सन्निपात नष्ट हो ।

संज्ञाकरणरस—शुद्धसिंगीमुहरा, संधानमश, कालीमिर्च, रुद्राक्ष
कटाली, कायफल महुआ और समुद्रफल समान महीन पीसछान
के आक के खारकी तीन पुट दो तदनंतर १-२ तथा ३ रत्ती
(आवश्यकानुसार) कान तथा नाकके छिद्रमेंसे फूंकद्वाराअंतर
प्रविष्ट करो तो संज्ञा होकर सन्निपात नष्ट होगा ।

ब्रह्मास्त्ररस—३ टंक पारेकी भस्म, ३टंक शुद्ध गंधक, ६ टंकशुद्ध
सिंगीमुहरा और १२ टंक कालीमिर्च इन सबको वारीक पीसके
केलहारी बंदाल और ज्वालाँमुखी इन तीनोंकेरसमें खरल करो
तदनंतर अद्रक के रसकी २१ पुट देके रत्तीप्रमाणकी गोलियां
बांध लो इसकी गोली देनेसे सन्निपात दूर होगा ।

इति नूतनामृतसागर चिकित्साखंडे सन्निपातज्वरयत्न निरूपणं

नाम तृतीयस्तरंगः ॥ ३ ॥

आगन्तुक ज्वर

आगन्तुकप्रभृतीनां ज्वराणां हि यथाक्रमात् ॥

तुर्यो-तरंग वै चात्र चिकित्सा लिख्यते मया ॥ १ ॥

मनुष्य तथा वस्तुओंके नाम पहिचानना बांधमय होना, २ कलावी
तथा लांगजी नामसे प्रख्यात है, ३ बंदाल कंटकफन या बनालका फल करके
प्रासिद्ध है, ४ एक बूटी जो बहुधा तलाइयों में उगती है ।

भाषार्थः—अत्र इस चौथे तरंगमें शस्त्रादि चोट से उत्पन्न हुए जो आगन्तुक ज्वर तिनका यत्न लिखते हैं ।

चोटपर यस्नानुपान—इस ज्वर से पीडित रोगीको लंघन मत्त कराओ, कषैली और उष्णौषध न दो, मधुर चिकनी वस्तु (हरीरा, औटा, हलुआ) खाने को दो, चोटपर सेको, लेघकरो अथवा पट्टी बांधो और सीवन लगाओ ।

भूतादिवाधाजन्यज्वरानुपान—इस ज्वर वालेको बांधके ताडना दि करो, नास दो, अंजन लगाओ तथा यंत्र मूत्रादिक उपयोग करो तो भूतवाधा नष्ट हो ।

भूताबाधानाशकमंत्र-ॐ हां हौं हूं नमो भूतनायक समस्त भुवन भूतारी साधय २ हुं३ इस मंत्रको पढ़के भयूरपक्षका झाडा दो तो भूत खडा न रहेगा ।

नृसिंहरक्षामंत्र ॐ नमोनारसिंहाय हिरण्यकशिपु वक्षःस्थल-विदारणाय त्रिभुवनव्यापकायभूत प्रेतपिशाचशाकिनीकोलोन्मूल नास्तम्भोद्भवसमस्तदोषान् हनहन सरसर चल चल कम्प २ मंथ हुं फट् फट् फट् ठःठः महारुद्रो जापयति स्वाहा इस मंत्रको पढ़कर भयूर पक्षका झाडा दो तो भूत निकल जावे ।

भूत बुलवाने (भाषण कराने) का मंत्र - ॐ नमो भगवते भूतेश्वरायकलिकालताक्षर्यायरौद्रपुंकरालवाक्त्रायत्रिनयन भूषिता यधगधगितपिशंगललाटनेत्रायतीव्रकोपानलायमिततेजसे पाशशूलखट्वागडमरुकधनुर्वाणसुद्गरभयदण्डभासमुद्राव्यग्रदशदोर्दंडमंडितायकपिलजटाजूटकूटार्धचन्द्रधारिणेभस्मरागरंजितविग्रहाय उग्रफणिपतिघटाघोषमंडितकंठदेशायजययजयभूतडामरेशआत्मरूपदर्शयदर्शय नृत्ययनृत्ययसरसरदलवल पाशन बंधबंध हुंकारेणत्रासय प्रासय वज्रदंडेन हनहन निशितखड्गेन छिंधिशुद्धिधिलाप्रेण भिद्य

भिद्य मुग्दरेण चूर्णय, चूर्णय सर्वग्रहाणां आवेशय आवेशय इसमंत्रसे गऊके घृतमें गूगल मिलाके जिसे भूत लगाहो उसके पास धूपदो और इसी मंत्र से उर्द मंत्रित कर कर के उस पर फेंकते जाओ तो वह बोलने लगेगा तब उससे जो कुछ वृत्तान्त पूछना हो सो पूछ लो और फिर पूर्वोक्त मंत्र से उसे निकाल दो ।

भूताबाधानाशकअंजनतथानास-लहसन के रसमें हिंग पीस के नाकसे सुधाओ अथवानेत्रोंमें अंजनलगादो तो भूतभागजोवगा

भूतबाधानाशकतंत्र-८ तुलसीकेपत्र, ८ कालीभिर्च और सहदे ईकी जड [रविवारके दिन पवित्र होकर लो] इन तीनों कोएकत्र करके कंठमें बांध दो तो भूत नष्ट हो यह तंत्रोपचार ग्रन्थोंमेंलिखाहै

विषज्वरयत्न-इस ज्वर वाले को लघु वमन तथा विरेचन दो विषानुसार उसको उतार दो. उतार इस ग्रंथ के अंत में लिखेंगे।

कामज्वरयत्न-कामज्वरित पुरुष को अत्यन्ध सुन्दर रूपवती तरुणी स्त्री से सम्भोग कराओ और कामज्वरित स्त्री को पति से सम्भोग कराओ ।

क्रोधज्वरयत्न-उक्त रोगी को प्रिय, मधुर, मनोहर वचनों से समझाओ अथवा उसके अपराधी से प्रार्थना कराओ ।

शोकज्वरयत्न उक्त रोगीको धैर्यदिलाकर ज्ञानोत्पादनी कथा नीत्यादि सुनाओ, अनेक मिष्टान्नरुचिवर्धनपदार्थ खिलाकर पुष्प वाटिकादिमें भ्रमणकराओ तो शोकनिवारण होकर ज्वरजातारहै

भयज्वरयत्न-उक्त रोगीकोवीररससंमिलित हर्षोत्पादनी कथा वार्ता श्रवण कराके पक्ष [हिम्मत]दो तो भयजन्य ज्वर नष्टहो

शापज्वरयत्न-जिस योग्यपुरुषके तिरस्कार करने से शापहुआ है उसे मृदु भाषणद्रव्य, प्रार्थना, शान्ति, क्षमादि और यत्नोंसे प्रसन्न करनेसे शापज्वर नष्ट होगा ।

विषमज्वरयत्न—उक्त रोगी को मूंग या मोंठ की दाल का हल्का जल पिलाओ, ठण्डा पानी पीने को न दो और निम्नोपध दो ।

१—पटोल, हरे की छाल, इन्द्रयव गुरच और जवासा समान भाग बना कर चूर्ण करो, इस चूर्ण में से २ टंक का काथ बना कर दोनों समय ७ दिन तक पिलाओ तो संततज्वर दूर हो ।

२ कटियाली, धनियां, सोंठ, गिलोय, नागरमोथा, पद्माख, रक्तवंदन, चिरायता, पटोलपत्र, अडूसा, पुहकरमूल, कुटकी इन्द्रयव, नीम की छाल, भारंगी और पित्तपापडा समान भाग २ टंक का काथ दोनों समय १० दिन पिलाओ तो संततादि शीतज्वर नष्ट हो, यह क्षुद्रादि काथ है ।

३ चिरायता, नीमकी छाल, कुटकी, गिलोय, हरेकीछालनागरमोथा, धनियां, अडूसा, त्रायमाण, कटियाली, काकडा सिंगी सोंठ, पित्तपापडा, प्रियंगुपुष्प, पटोल पीपली और कचूर को समान भाग महीन पीस छान के उस में से सवा टंक प्रति दिन शीतल जल के संयोग से ८ दिन तक पियो तो विषमज्वर नष्ट होगा, इस षोडशांग चूर्ण कहते हैं ।

४ चिरायता, कुटकी, निसोत नागरमोथा पीपली वायबिडंग सोंठ और नीम की छाल समान भाग महीन पीस छान कर चूर्ण बनाओ और इसमें से १ टंक प्रति दिन उष्ण जल के साथ ७ दिन तक लेवे तो विषमज्वर नष्ट होकर भूख बढ़ेगी ।

५ संखियाको पीले पके हुए भांडमें रख के बन्द करदो फिर उसे अग्निमें दवाकर भरता करलो इसीप्रकार १४ भांटों के साथ बदल २ कर १४ बार भरता करलो तदनन्तर उसे निकालकर उसीके समान प्रमाणकी पीपली और समानही हिंगुल ये तीनों पदार्थ(पकाहुआं, संखिया १ पीपली और २ हिंगुल) बारीक पीसकर पान के रस

साथ राई प्रमाण गोली बनालो रोगी का ज्वर को जाडा लगनेके पूर्व एक गोली बताशे में रखकर खिलादो तो अन्येष्ट तृतीयक और चतुर्थक इत्यादि समस्त ज्वर ३ तथा ५ गोलीके देते ही नष्ट हो जावेंगे, इसी को ज्वरांकुश रस कहते हैं ।

जीर्णज्वरयत्न-१ भाग सोने के पत्र, २ भाग मोती का चूर्ण, ३ भाग हिंगुल, ४ भाग काली मिर्च और ८ भाग शुद्ध खपरिया इन सबोंको पीस कर के गौके मक्खनमें (जहां तक मक्खनकी चिकनाहट न मिटे) खरलकरो, उक्तपदार्थ प्रस्तुत होनेपर बडीबना लो. यह रस जो पीपल और मधुके संयोगसे १ या दो रत्नप्रमाणकी मात्रासे दिया जावे तो जीर्णज्वर, धातुजन्य (उपदंश, प्रमेहादि) रोग, संग्रहणी, मूत्रकृच्छ्र, कास श्वास और प्रदरादि सबरोगोंको नष्ट कर देगा इसी को बंसत मालिनी रस कहते हैं ।

२- कटियाली, गिलोय और सोंठ इन तीनों का काथ १० दिन तक पिलाओ तो जीर्णज्वर दूर हो ।

३- कचूर पित्तपापडा, सोंठ, नागरमोथा, कुटकी, कटियाली और चिरायता, समानके चूर्णमेंसे २टंकका काथ प्रतिदिन ११दिन तक पिलाओ तो जीर्णज्वर और विषमज्वर दूर होवेंगे ।

४- १ सेर भर पीपल की राख, ६ सेर मीठा जल और १० टंक लोद इनसबोंको मिट्टीके घटमें रखकर मन्दमन्द आंचसेऔटाओ जब चतुर्थांश रहजावे तब उतारकर छान लो फिर इसी रसमें सेर भर गौ का दही सेर भर मीठा तेल २ टंक सौंफ २ टंक असगन्ध २ टंक हल्दी, २ टंक देवदारु २ टंक सम्भालु २टंक पित्तपापडा २ टंक कुटकी २ टंक मूर्वा २ टंक मुलहटी २ टंक नागरमोथा २ टंक रक्तचन्दन और दो टंक रासना ये सब बारीक पीस कर डालदो

१ इसी को मधूलिका, गोकणी और पीलुपणी भी कहते हैं ।

फिर लाखका रस, घी, तेल, दही, औरये सब औषधोंका चूर्ण इन सब पदार्थोंको हाथसे अच्छी तरह मिलाकर मिट्टीके ब्रिकने घडेमें भरदो इसघटको अग्निपर चढाकर मन्दश्चांचदो औरजब लाखका रसादि पदार्थ जलकर केवल तेलही रहजावे तब उतार के छानकर शुद्ध तेल बनालो इसे लाक्षादि तेल कहते हैं. इस तेलके मर्दन से जीर्णज्वर दूर होता और शरीर में बल बढता है

५ रोगीको प्रथम दिन ३ दूसरे दिन ४ तीसरे दिन ५ इसी प्रकार से २१ पीपलीतक बढ़ाते जाओ और उसी प्रकार एक क प्रति दिन क्रम करते हुए तीनही तक ले आओ तो जीर्णज्वर नाश हो जावेगा, इसे वर्द्धमान पीपली कहते हैं । कोई २ वैद्य इन्हींको ५ पीपली से बढाकर ५ ही तक लाते हैं ।

६ बकरीके दूधके फैनको प्रतिदिन पिलाओ ।

७-नीमके पत्र, त्रिफला, सोंठ, कालीमिर्च, पीपली अजमोद, सेंधानोन, सोंचरनोन, बिडनोन, जवाखार नोन चित्रक, चिरायता और पित्तपापडा, समान भाग महीन पीस १ टंक प्रातःकाल जलके साथ दो तो जीर्णज्वर तथा विषमज्वर भी नष्ट हो इसे निम्बादि चूर्ण कहते हैं ।

८-त्रिफला, दारुहल्दी, दोनों कटियाली, कचूर, सोंठ, काली मिर्च, पीपली पीपलामूल, मूर्वा, गुरुब, धनियां, अडूसा, कुटकी त्रायमाण, पित्तपापडा, नागरमोथा, कमल तंतु, नीमकी छाल, पोहकरमूल मुलहठी अजवायन इन्द्रयव, भारंगी मुर्गने के बीज, फिटकरी, बच तज कमलगद्दा, पद्मकाष्ठ चन्दन असीस खरेटी [बला] बायबिडंग चित्रक, देवदारु पटोल चव्य, लवंग वंशलोचन पत्रक ये सब समान भाग लेकर सब से आधा चिरायता लो इन सबको बारीक पीसकर १ टंक शीतल जलके साथ प्रतिदिन

हो तो समस्त ज्वरमात्र तथा विषमज्वर भी नष्ट हो जावेंगे इसे सुदर्शन चूर्ण कहते हैं ।

९. यदि उक्त यत्नों से भी जीर्ण ज्वर न मिटे तो रोगी की शक्ति के अनुसार वमन अथवा विरेचन कराओ तो विषम और जीर्ण ज्वर नष्ट होवेंगे ।

अजीर्णज्वरयत्न—अजमोदा, हरेकी छाल, सोंचरनों और कचूर का चूर्ण बनाकर इसमें से श्टक उष्ण जलके साथ दो तो अजीर्णज्वर दूर हो ।

दृष्टिज्वरयत्न १—सेकी हुई हाँग, कालीमिर्च पीपल और सोंठके बारीक चूर्णमें से श्टक उष्ण जलके साथ दो तो दृष्टिज्वर दूर हो ।

२—मोहरा आदि को धोके उसका जल पिलाओ तो दृष्टिज्वर दूर हो ।

रुधिरप्रकोपज्वरयत्न—द्राक्ष, अड्डसा, कटियाली, हल्दी, गिलौय, हरेकी छाल समानके चूर्णमें से श्टकका क्वाथ बनाके अधेलेभर मधुके साथ सात दिन तक दो तो रक्तज्वर नष्ट हो ।

मलज्वरयत्न कुटकी, पीपलामूल नागरमोथा हड्डे की छाल और किरमाले का गूदा समान भाग पीसकर श्टक का क्वाथ बनाके पिलाओ तो मलज्वर दूर हो ।

कालज्वरयत्न—गऊ, पृथ्वी, स्वर्ण, अन्न और वस्त्रादि श्रद्धानुसार दान करो, परमात्मा का ध्यानकरो तथा सन्निपातोक्त यत्न करो जो परमेश्वर की कृपाहो तो आरोग्यता प्राप्त हो जावेगी नहीं तो कालज्वर से बचना दुलभही है, इत्यागंतुकयत्न ।

इति नूतनामृतसागरे चिकित्सा खण्डे अग्नितुकादिज्वरत्रय
यत्न निरूपणं नाम चतुर्थस्तंभः ॥ ४ ॥

१ प्रकार का पत्थर मसिद्ध है जिसमें धागा बाँधकर अग्नि में डालने से नहीं
जलता है ।

ज्वरोपद्रवः

ज्वरस्थोपद्रवाणां च श्वासादीनां यथक्रामात् ॥

तरंगे पञ्चे चात्र चिकित्सा लिख्यते मया ॥२॥

भाषार्थः—ज्वरके तूट [प्यास] आदि १० उपद्रवोंकी चिकित्सा इस पांचवें तरंग में वर्णन करते हैं ।

१-तृपोपद्रवयत्नः—धनियां, नागरमोथा और पित्तपापडा बारीक पीस २ टंक का क्वाथ बनाकर ३ दिन पिलाओ तो प्यास, दाह और अतिसार ये तीनों उपद्रव नष्ट हो जावेंगे ।

२-बडके अंकुर, चांवलों की लाही और कमलगट्टा को बारीक पीसके मधु के साथ गोली बनाओ और इसमें से एक गोली मुंह में रखो तो प्यास न लगे ।

ज्वरमें उत्पन्न खांसीका यत्नः—पीपल, पीपलामूल, सोंठ, भारंगी, खैरसार, कटियाली, अड्डसा, कलौंजी और बहेड़ा समान भाग पीस १ टंक का क्वाथ प्रतिदिन ७ दिन तक पिलाओ तो खांसी दूर होगी ।

ज्वरमें श्वासका उपाय १—सोंठ, मिर्च पीपल नागरमोथा कांकडा सिंगी भारंगी और पीहकरमूलके १ टंक चूर्णका क्वाथ प्रतिदिन सात दिवस पर्यंत पिलाओ तो ज्वरकी श्वास दूर हो ।

ज्वरकी हिचकी का यत्न १—जलमें सेंधानोंन पीसके नासदो तो हिचकी बन्द हो जावेगी ।

२—मोरके चन्दे की राख और पीपल दोनों मधुके साथ चटाओ तो हिचकी और वमन दोनों दूर हों ।

ज्वर में वमन का यत्न—१ टंक गुर्चका क्वाथ मधुके संग दो तो ज्वर और वमन दोनों नष्ट होवेंगे ।

२—चांवलों की लाही और पीपल मधुके संग चटाओ तो ज्वर और वमन दोनों नष्ट होवेंगे ।

ज्वरमें आतिसारका यत्न १—सोंठ, अतीस, नागरमोथा, चिरायता गिलोय और कुडेकी छालके २ टंक चूर्णका क्वाथ प्रति दिन ७ दिन तक पिलाने से ज्वर और अतिसार दोनों बंद होजावेंगे ।

२—पीपली. पीपलामूल, चब्य, चित्रक, सोंठ बेलकी गिरी, नागरमोथा, चिरायता, कुडेकी छाल और इन्द्रयवके २ टंक चूर्णका क्वाथ प्रतिदिन ७ दिनतक पिलाओ तो ज्वरातिसार, हुचकी मुखशोथ वमन और श्वास खांसी ये सब नष्ट होंगे ।

ज्वरमें अरुचिका यत्न—सेधाननोंन सेकी हुई भांग आलूबुखारा सोंठ पीपल और द्राक्षा इन सबको गोली बनाके मुखमें रखो अरुचि नष्ट ह ।

ज्वरमें बंधकुष्ठ और अफराका यत्न—साबुनकी बत्ती बनाके मूल द्वार [गुदा] पर रखो तो बंधकुष्ठ और अफरा दोनों नष्ट होंगे ।

ज्वरमें मूर्च्छाका यत्न—किरवारकी गिरी, द्राक्ष, पित्तपापडा, हर्डेकी छालके २ टंक चूर्णका क्वाथ बनाके पिलाओ तो मूर्च्छा जावेगी ।

ज्वरमें मुखशोथ और जिह्वाकी निरसताका यत्न—द्राक्ष, मिश्री तथा अनारदाने से कुल्ले कराओ तो मुखशोष और निरसता दोनों मिट जावेंगे ।

ज्वरमें निद्राके अभावका यत्न १—एक रत्ती आलूबुखारा और एक रत्ती भंग के चूर्ण को मधु के साथ चटाओ तो भूख और निद्राकी वृद्धि होकर अतिसार और संग्रहणी नष्ट होजावेगी ।

२—अलसी और अंडी दोनोंके तेलको कांसे (फूल) कीथाली में घिसकर नेत्रोंमें अंजन लगाओ तो निद्रा अवश्य आवैगी ।

१ जहां किसी प्रकारका पमाण न दिया हो तहां उन सर्वोपदियों को तुल्य ही तुल्य समझो पुतिवार के लिखने की आवश्यकता नही ।

ज्वरनाशहोने के पश्चात् बल पूर्ण होने तक रोगी को किस नियम से रखना चाहिये ।

नियम-१ पथ्य रखो २ भैथुन न करने दो, ३ व्यायाम तथा किसी भी प्रकार का परिश्रम न करने दो ४ बौझा न उठाने दो और ५अधिक भोजन न करनेदो इत्यादि, विपरीत आहार विहारदिका पूर्ण ध्यानरखो नहीं तो नियम भंग होकर ज्वरकी पुनरावृत्ति हुई तो फिर आरोग्ये होना कठिनही है ॥

इति नूतनामृतसागरे चिकित्साखण्डे ज्वरोपद्रवयत्न

निरूपणं नाम पंचमस्तरंगः ॥ ५ ॥

❀ अतिसार ❀

पट्टविध्वस्यातसरिभ्य वातादेहि यथाक्रमात् ॥

पष्ठे तरंगे वै चात्र चिकित्सा लिख्यते मया ॥ १ ॥

भाषार्थः—अब हम इस छठवें तरंग में वातादि ६ प्रकार के अतिसारकी चिकित्सा लिखते हैं ।

वातातिसारयत्न १-अतीस नागरमोथा, इन्द्रयव और सोंठ के चूर्णमेंसे २ टंक का क्वाथ प्रतिदिन ७ दिनतक पिलाओ तो वातातिसार दूर हो ।

२-इन्द्रयव नागरमोथा, देवदालीकी गिरी, आमकी गुठली और धावडेके पुष्पके २ टंकचूर्णको भैंसके मट्ठे के साथ ७ दिन तक पिलाओ तो वातातिसार दूर हो ।

पित्तातिसारयत्न १-बेलगिरी इन्द्रयव, नागरमोथा कमलतंतु और अतीसके दो० टंक चूर्णका क्वाथ आठ दिन पर्यंत पिलाओ तो पित्तातिसारजावे ।

२-रसौत, अतीस, इन्द्रयव, सोंठ धायके फूलका २ टंक चूर्ण चांवलके पानीके साथ सहता सहता ७ दिन तक पिलाओ तो भयंकर पित्तातिसार भी दूर होगा ।

३-बेलकीगिरी, कमलतंतु नागरमोथा, इन्द्रयव और अतीस के २ टंक चूर्णका क्वाथ ७ दिनतक दो तो पित्तातिसार नष्ट हो ।

रक्तातिसारयत्न-१ इन्द्रयवकी छाल और अनार के छिलके २ टंकभरके क्वाथमें ५ टंक मधु मिलाके ७ दिन पर्यन्त पिलाओ तो रक्तातिसार जावै ।

२ इन्द्रक्षवुकी छाल, अतीस नागरमोथा, नेत्रवाला लोद, रक्त चन्दन, धावडके फूल और अनारके छिलके में से २ टंक क्वाथ में २ टंक मधु मिलाके ७ दिन पर्यन्त पिलाओ तो दाह मल और रक्तातिसार नष्ट हो ।

३-१ टंक श्वेत चंदन (पीस डालो या घिसलो) २ टंक मधु और २ टंक मिश्री एकत्र कर ८ दिवस पर्यंत चटाओ तो रक्तातिसार नष्ट हो ।

४-मीठे अनारका पुटपाक बनाके चटाओ तो रक्तातिसारनष्टहो ।
५-बकरी का दूध माखन मधु और मिश्री मिलाकर खिलाओ तो रक्तातिसार दूर हो ।

६- २टंक बेलगिरी बकरी के दूधके साथ ७ दिनतक पिलाओ तो रक्तातिसार दूर होता है ।

गुदापकजामपरयत्न १-पटोलः मुलहटी और महुआ इन तीनों को पानीमें आटाके शीतल होनेपर छानलो और इस जल से गुदां धोओ तो गुदापाक नष्ट हो ।

२-गेंहूँ के आटेमें घी मिलाके पानीसे उसन डालो फिर उसे रोटी के समान सेकके सहता सहता सेको तो गुदापाक नष्ट होगा ।

कफातिसारयत्न १-उक्त रोगीको दो या चार लघन कराके

१ बहुधा उसी औषधको ७ दिन (आदि) पिलाओ तो वही समझी जावेगी परन्तु ऐसे उक्त सङ्घस संगपर इतनी २ औषधि एक एक दिन के लिये है ।

तदनन्तर थोड़ा २ मूंगा का पथ्य दो और निम्नलिखित क्वाथ पिलाओ तो कफातिसार दूर हो ।

२-वव्य, अतीस, कूटवेलकीगिरी, सोंठ, कुड़कीछाल औरतंजके ३ टंक चूरेका क्वाथ ७ दिन पिलाओ तो कफातिसार दूर हो ।

३-सेकी हुई हींग, सोंचरनों सोंठ काली मिर्च पीपल और अतीसका १ टंक चूर्ण प्रति दिन ७ दिन पर्यन्त खिलाओ तो कफातिसार दूर हो ।

सन्निपातातिसार- १ पीपली, पीपलामूल वव्य चित्रक सोंठ खरेंटी वेलकी गिरी गिलोय मोथा पाठा चिरायता कुड़की छाल और इन्द्रयव के २ टंक चूर्ण का क्वाथ प्रति दिन १० दिन तक पिलाओ तो सन्निपातातिसार दूर हो ।

२-बड़ी हर सोंठ और नागरमाथे का २ टंक चूर्ण प्रतिदिन ७ दिनतक खिलाओ तो त्रिदोषज (सन्निपात) अतिसार दूर हो ।
३कुड़की छालके (पुटपाक रीतिसे निकले हुए रसमें ५ टंक मधु मिलाकर प्रतिदिन ३० दिनतक पिलानेसे सन्निपातातिसार दूर हो शोक तथा भयातिसार-इस तरंगके आदि में वातातिसार के जी यत्न लिख आये हैं वेही इसके भी जानो ।

आमातिसारयत्न १-हरकी छालका २ टंक चूर्ण मधुके संयोग से ५ दिन तक चंटाओ तो आमातिसार दूर हो ।

२-धानियां, सोंठ, वेलकीगिरी, नागरमाथे और त्रायमाण के २ टंक चूर्ण का क्वाथ ७ या १० तथा १५ दिन (रोगानुसार) पिलाओ तो आमातिसार और उदरशूल भी बन्द हो जायगा इसे धान्य (घना) पंचक कहते हैं ।

३-बड़ी हर, मोथा, सोंठ, अतीस और दारुहलदी के दो टंक चूर्ण का क्वाथ सात दिनतक पिलाओ तो आमातिसार दूर हो

४-बड़ी हरी, अतीस, सेकी हुई हींग, सोंचरनाँने और सेंधानोन का २ टंक चूर्ण उष्ण जलके साथ दो तो आमातिसार दूर हो ।

५-सोंठको जलमें पीसके गोली बनालो इस गोलेपर अरंडीके पत्ते लपेटकर बांधेसे दृढ़ बांध दो और ऊपर से मिट्टी लपेटकर मंद मंद आंच से पकाओ. पकने पर उसे स्वच्छ (निर्मल) करे प्रति दिन २ टंक के प्रमाण से मधु युक्त कर सात दिन तक खिलाओ तो आमातिसार दूर हो ।

पक्वातिसारयत्न १ लोद, धावड़ेके फूल बेलकी गिरी, मोथा; आमकी गुठली इन्द्रयव के २ टंक चूर्णको भैसकी छाल के साथ पिलाओ तो पक्वातिसार जाय ।

२-अजमोदा, मोचरस, सोंठ, धावड़े के फूल जामुन की गुठली और आमकी गुठली का २ टंक चूर्ण गऊ के मंठके साथ पिलाओ तो पक्वातिसार नष्ट हो, यह लघुगंगाधर चूर्ण है ।

३ सोंठ, जायफल, अहिफेन. (आफू. अफीम) और कच्चे अनारके बीज इन सबको कच्चे अनारमें भरके अनारको पुटपाक करडालो. फिर उन चारोंको चिरमिठी प्रमाणकी गोलियां बना कर इनमें से प्रति दिन एक एक गोली गौ की छाछ के संग ७दिन तक खिलाओ तो पक्वातिसार नष्ट हो जावेगा ।

शोथयुक्त अतिसार का यत्न-विषखपरे की जिड़ इन्द्रयव, पाठा वायविंडग, अतीस, नागरमोथा, और काली मिर्च के २ टंक चूर्णका क्वाथ ७दिन पिलाओ तो शोथ युक्त अतिसार दूर हो ।

अतिसार में वमन का उपाय १ आमकी गुठली, बेलकी गिरी २ टंक का क्वाथ, २ टंक मधु और २ टंक मिश्री मिलाकर प्रतिदिन ७दिन पिलाओ तो वमन और अतिसार दोनों बंद हो जावें ।
२-भुंजेहुए भूंग और चांवलोंकी लादी दोनोंको पानीमें औटाके

इस मधुके साथ ५ दिन तक पियो तो वमन, अतिसार, दाह और ज्वर ये सब दूर होंगे ।

इहो प्रकारका अतिसारमात्र नष्ट करनेका उपाय—पांच टंक भृंगराज का रस दही के संयोग से सात दिन तक पिलाओ तो इहो प्रकार का अतिसार नष्ट हो ।

२—२टंक राल, १०टंक मिश्री (इसी प्रमाणानुसार) दौनोंका चूर्ण रोगानुसार मात्रा से १० दिन पर्यंत दो तो इहो प्रकार का अतिसार नाश हो ।

३—धनियां, सोंठ, पीपली, सेंधानोन, अजमोद, भूंजी हुई हींग और जीरे का २ टंक चूर्ण, मठे के साथ पिलाओ तो सब प्रकार का अतिसार, शूल और आम दूर होकर क्षुधा लगे और रुचि बढ़ेगी ऐसा वृन्द में लिखा है ।

४—नागरमोथा, मोचरस, लोद, धाडके फूल, बेलकी गिरी इन्द्रयव, आफू और (शुद्धपारे गंधक की कजली में इन सब का चूर्ण मिलाके ३ रत्ती छाछके साथ १० दिनतक पिलाओ तो अतिसार पेटका मुर्सा और संग्रहणी भी नष्ट होगी इसे गंगाधर रस कहते हैं ॥

५—अफीमको मृत्तिका के पात्रमें सेक के खिलाओ ।

६—जायफल लवंग धाडवे के फूल बेलकी गिरी नागरमोथा सोंठ मोचरस हिंगुल और अफीम इन सबको पोस्तके रसके संग खरल करके १ या २ रत्ती प्रमाणकी गोली बनालो इनमें से एक प्रति दिन चाबलों के पानी अथवा छाछ के साथ ७ दिन तक खिलाओ तो निश्चय है कि सब प्रकार के अतिसार दूर होंगे ।

७—१ भाग आफू २ भाग हिंगुल ३ भाग लवंग ४ भाग मोचरस और ३ भाग मिश्री के १ या २ रत्ती चूर्ण पष्टिक तंडुल

१ शालज्मलि सेनर वृक्षकी गोद की मोचरस कहते हैं ।

जलअथवा छाछकेसाथ पिलाओ तो भयंकर अतिसारभीनष्टहोगा।
८ जायफल, खारक और अफीम (तीनों समान भाग) ले
नागर बेलके पानके रसमें खरल करकेशरती प्रमाणकी गोलीबिना
आ रोगी को उक्तगोली प्रतिदिन छाछके साथ ७ दिन तक
खिलाओ तो अतिसार भी नष्ट होगा ।

मुरी अतिसार का यत्न-बेलकी गिरी लौद और कालीमिर्च
ये तीनों एक एक पैसे भर लेकर महीन पीसकर चूर्ण बनाओ
इसमें से १ टंक मधुके साथ चटाओ तो मुरातिसार दूर हो ।

२-२टंक धवडे के फूलका चूर्ण दही के संसर्पसे ७दिनतक खि-
लाओ तो अतिसार दूर हो ।

३-२टंक कवीट (कैथा) का रस मधु के साथ ७ दिन तक
खिलाओ तो भी मुरा नष्ट होगा ।

४-२टंक लौद ७ दिनतक दधिके साथ खिलाओ; ये मुरके
यत्न भावप्रकाश में लिखे हैं ।

अतिसाररोगमें वर्जितवस्तु—जिसपुरुषको अतिसार रोगाहुआ
हो वह उष्ण, भारी चिकना पदार्थ, नवीनान्न भक्षण घाममें धूमना
परिश्रम, स्नान,सैथुन, चित्ता इतनी बातोंसे कदापि संपर्क न
करे ऐसा वैद्यविनोद में लिखा है ।

इति नूतनामृतसागरे चिकित्सखण्डे अतिसार चिकित्साः

निरूपणं नाम पष्ठस्तरंगः ॥ ६ ॥

संग्रहणी,

पृथग्दोषैःसमस्तैश्च चतुर्धा ग्रहणीमदः ।

वरंगे सप्तमे तस्य चिकित्सा लिख्यते मया ॥ १ ॥

१ यह अतिसार का एक भेदही है जिसके पेटमें कसेडा उठता है यह चार प्रकार
का होता है जिसमें हम ऊपर चारोंकी चिकित्सा लिख चुके हैं ।

भाषार्थः—वात, पित्त, कफ तथा सन्निपातसे जो चार प्रकार के संग्रहणी रोग उत्पन्न होता है उसकी चिकित्सा हम इस सातवें तरंग में लिखते हैं ।

वातसंग्रहणीयत्न १—सोंठ गुर्च नागरमोथा और अतीस के २ टंक चूर्णका क्वाथ १५ दिवस पर्यंत पिलाओ तो उक्त रोग दूर होकर भूख बढ़ेगी ।

२—सोंठ, पीपल, पीपलामूल, चव्य चित्रक का २ टंक चूर्ण नित्य गौकी छाछके साथ पिलाओ और ऊपर से दो चार बार और भी छाछ ही पिलाओ तो वातसंग्रहणी दूर हो ।

३—२टंक शुद्धगंधक, १ टंक शुद्ध पारदकी कजली, १० माशे सोंठ २ टंक कालीमिर्च १० माशे पीपल, १० माशे पांचों नोन, ५ टंक सेका हुआ अजमोद, ५ टंक सिकी हींग, ५ टंक सिकासुहा गा और पैसे भर सिकी भंग इनको पीस छानके कजली मिला दो फिर इसे २ दिन तक और भी खरलकरो तो चूर्ण बन गया इस में से २ तथा ४ माशे गौकी छाछके साथ पिलाओ तो वात संग्रहणी, मंदाग्नि, अतिसार, क्वासीर, पेटकी कृमि और क्षयी ये सब रोग नष्ट होजावेंगे, इसीको लाई चूर्ण कहते हैं ।

पित्तसंग्रहणीयत्न १—रसौत, अतीस, इन्द्रयव, तज घावडे के फूलका २ टंक चूर्ण गौकी छाछ या मधु या आंवलों के साथ १५ दिन तक पिलाओ तो पित्त संग्रहणी दूर हो ।

२—जायफल, चित्रक, श्वेत चंदन, वायबिडंक, इलायची, भीम सैनी कपूर, वंशलोचन, जीरा, सोंठ, काली मिर्च पीपल, तगर, पत्रज और लवंग समान भागले, चूर्ण बनाकर इनसब चूर्णसे दूनी मिश्री और थोड़ी बिन सेकी भंग से सब एकत्र करलो, इनमें चार या ६ माशे चूर्ण गौकी छाछके संग १५ दिवस पिलाओ तो पित्त संग्रहणी नष्ट हो ऐसा वैद्यरहस्य में लिखा है ।

कफसंग्रहणीयत्न १-हरैकी छाल, पीपली, सोंठ, चित्रक, सोंचर नौन और कालीमिर्च का २ टंक चूर्ण नित्य गौकी छालके संग १५ दिनतक पिलाओ तो कफसंग्रहणी नष्ट हो ।

सन्निपातसंग्रहणीयत्न १-बेलकी गिरी मोचरस नेत्रवाला नाग रमोथा इन्द्रयव कूडेकी छालका २ टंक चूर्ण नित्य बकरीके दूध के संग २५ दिवसतक पिलाओ तो सन्निपातसंग्रहणी नष्ट हो ।

२-१ टंक अनारदाना, १ टंक जीरा, २५ टंक भर धनियां, १ टंक भर साथ १ टंकभर कालीमिर्च मिश्रीका २ टंक चूर्ण नित्य गौकी छालके संग १ मासतक पिलाओ तो सन्निपातसंग्रहणी आमातिसार, पार्श्वशूल अरुचि और पेटमेंका गोला ये सब नष्ट होवें ।

३-गंधक पारा सिंगीमुहरा (तीनों शोधे हुए चाहियें) सोंठ कालीमिर्च पीपल सिका सुहागा सार (लोहभस्म अर्थात् कांति सार) अजमोदा और अफीम तुल्य भागलो और इन सब के तुल्य अभ्रककी भस्म लेके इन सबको चित्रकके क्वाथ में १ दिन खरल करो और कालीमिर्चके समान गोली बनालो इसको अभ्रक गुटिका कहते हैं उक्त रोगीको इसकी १ गोली नित्य प्राति १ मास तक खिलाओ तो सन्निपातसंग्रहणी नष्ट हो ।

४-शुद्ध गंधक शुद्ध पारेकी कजली अभ्रक हिंगुल जवाखार (खार) जायफल बेलकी गिरी मोचरस शुद्ध सिंगीमुहरा अतीस सोंठ कालीमिर्च पीपल धावडे के फूल घृतमें सिकी हरैकी छाल कवीट अजमोदा चित्रक अनारदाना इन्द्रयव धतूरे के बीज कर्ण कच (करंज कवांच, अर्थात् बहुकंटकी) और अफीम तुल्य भागका चूर्ण [उसीमें कजलीभी] पोस्तके रसके साथ खरलकरके मिर्चके सदृश गोली बनालो उक्त रोगीको नित्यप्राति १ गोली १५

१ अफीमका डोंडा जिसके बीजको स्रस्रस्र कहते हैं

द्विंशत्यपर्यन्त खिलाओ तो सन्निपात संग्रहणी शूल अतिसार और विषूचिका ये सब रोग दूर होंगे वैद्यविनोदमें इसका नाम संग्रहणी कंटकरस लिखा है ।

आमबातसंग्रहणीयत्न-सन्निपात संग्रहणीके लिखेयत्नही जानो ।

संग्रहणीमात्रपरविशेषयत्न-८ भाग क्वीट, ६ भाग मिश्री ३ भाग अजमोदा, ३ भाग पीपल ३ भाग बेलकी गिरी ३ भाग धावडेके फूल, २ भाग अनारदाने, ३ भाग डांसरियां, १ भाग सौचरनोंन, २ भाग नागकेशर, ३ भाग धनियां १ भाग तज एकभाग पत्रज एकभाग कालीभिर्च १ भाग अजवायन १ भाग पीपलामूल १ भाग नेत्रवाला १ भाग इलायची इन सबके महीन छानेहुए चूर्णमेंसे २ टंक चूर्ण नित्य गौकी छालके साथ पिलाओ तो सर्वसंग्रहणी अतिसार और गोला सर्व नष्ट होंगे इसे कपित्थाष्टक चूर्ण कहते हैं,

संग्रहणीकेरोगीकोवर्जितपदार्थ-भारी, आमोत्पादक क्षुधानाशक तथा अतिसारमें जो वस्तु वर्जित की गई हैं इन वस्तुओं से विशेष अंतर रखके क्षुधावर्धक वस्तुओंका सेवन कराओ ।

इति नूनाभ्यासांगे चिकित्साखण्ड संग्रहणीरयत्न निरूपण

नाम तृतीयस्तरंगः ॥ ३ ॥

❀ अशरोग ❀

निदानखण्डे प्रोक्तस्य षड्विधस्याशां सो त्रवै ।

त्वरंभे चाष्टमे तस्य चिकित्सा लिख्यते मया ॥२॥

भाषार्थ-निदानखण्डमें जो छः प्रकारका अशरोग कहा गयाहै इस खण्डके ८ वें तरंगमें हम उसकी चिकित्सा लिखते हैं ।

वातार्शयत्न १-जर्मीकन्दपर मट्ठीलपेटकर भुरता बनाओउसे

१ यह सन्निपातसंग्रहणीका ही एक भेदहै ।

२ जिसे डांसरफल तथा ततडीक धोज भी कहते हैं ॥

घृत या तेलमें लपेटकर १ टंकभर नित्य ३१ दिनतक खिलाओ।
 २-आकके पत्तोंपर पांचों नौन लगाके इन्हींपर तेल या खटाई लमादो और इन्हीं पत्तों को जलाके भस्म करदो अब इसी में से सवा या अढाई टंक नित्यप्रति १५ दिन खिलाओ तो वातार्श नष्ट हो यह वैद्य विनोदमें लिखा है ।

३-गौकी छाछमें सेंधानोंन डालकर बहुत दिनतक पिलाओ तो वातार्श नष्ट हो ।

४-५ टंक हरकी छाल १ टंक कालीभिर्च १ टंक पीपलामूल १ टके भर पीपली, १ टके भर जीरा, १ टके भर चव्य १ टके भर चित्रक, १ टके भर सोंठ, १ टके भर शुद्ध मिलावा, पावभर पका या हुआ भूकन्द (जमीकन्द) और १ टके भर जवाखार इन सब को महीन पीसके इन सबसे दूना गुड़ मिलाकर १ टके भरकी गोलियां बनाकर १ गोली नित्य खिलाओ तो वातार्श जावे ।

५-बनालेकी बेलके पत्र पानी में औटाकर उस जलसे गुदा धोओ तो अर्शके मसे नष्ट हों ।

६-बनाले के डोंडोंकी घूनी दो तो मसे दूर हो ।

७-बनालेके डोंडे-कांजीमें पीस मसोंपर लेपकरो तो मसे नष्टहो

८-नीमके पत्ते, कनेरके पत्ते, गुड कडवी तुरईकी जड इनसबको कांजीके पानीमें पीसकर मसोंपर लेप करे तो मसे झडकर गिरपडे ।

९-हल्दी कडवी तुरई अकावके पत्र मुनगाकी जड इनको कांजीके पानीमें पीसकर मसोंपर लेपकरे तो मसे झडकर गिरपडे,

१०-एरडकी जड, मुलहटी रास्ना अजवायन और मेहुएको कांजीके जलमें पीस गरम सहता हुआ मसोंपर लेप करो अथवा उन्हें सेको तो मसोंकी तडक [चमकीली पीडा] शीघ्र नष्ट होकर कालान्तरमें मसे झड जावेंगे, ये यत्न वैद्यरहस्य में लिखे हैं ।

१ कपाले के डोंडे जो घोंडों के मसाले में डाले जाते हैं ।

११-हीराकसीस, सेंधानोन, पीपल, साँठ, कूट कलहारी की जड़, पाप्राणभेद, कलेरकी जड़, वायविडंग, दात्यूणी, चित्रक, हरताल, चोख के चूर्ण से तिगुना तेल और इन तेल सहित औषधों से चौगुना थूहर, आक का दूध और गोमूत्र इन सबको मिलाकर पकाओ जब तेल मात्र रहजावे तब उतारकर छानलो, जो यह तेल नसोंपर मर्दन करोतो मुसे गल जावे, बवासीर दूरहो और त्रिवली की पीड़ा मिट जावे यह क्षार तेल वैद्य रहस्य में लिखाहै ।

१२-१६ भाग पकाया हुआ जमीकन्द, ८ भाग चित्रक ८ भाग साँठ, ४ भाग त्रिफला, ८ भाग पीपलामूल, ८ भाग शुद्ध भिलावा ४ भाग इलायची, ८ भाग वायविडंग, ८ भाग शतावरी, १६ भाग बघायरा और ८ भाग भांग इनके चूर्णमें पुराना गु ३ मिलाकर २ टंककी गोली बांधलो, जो यह १ गोली नित्यप्रति १ मासतक खिलाओ तो अर्श, हिचकी, श्वास, राज रोग और प्रमेह ये सब रोग दूर होवेंगे, यह बृहत्सूरणमोदक वैद्य रहस्य में लिखा है ।

पित्तार्शयत्न १-२ टंक रसोतको ४ घड़ी तक जलमें भिगोकर यही जल नित्य २ मास पर्यंत खिलाओ तो पित्तार्श दूर हो ।

(२) पीपलकी लाख, खुलहटी, हल्दी, मजीठ और कमलगट्टाकी बीजीका २ टंक चूर्ण नित्य ४९ दिनतक खानेसे पित्तार्श दूर हो ।

[३] नागकेशर, मकखन, मिश्री प्रतिदिन ५ टंक भर ४९ दिन तक खिलाओ तो पित्तार्श दूर हो ।

[४] १०० टके भर कुडेकी छाल पीसके १६ सेर पानी में ओटाओ अष्टमांस रहनेपर छानलो, तदनन्तर नागरभोथा, साँठ कालीमिर्च और पीपल प्रत्येक १ टके भर, ३ टंक भर त्रिफला, २ टके भर,

१ इसे कलाली और लंगली भी कहते हैं ।

२ यह एक प्रकार का काण्ड है जिसे बृहदाव और गमवृद्धि भी कहते हैं ।

निसोत, २ टकेभर चित्रक, १ टकेभर इन्द्रयव और १ टकेभर वंच इन सबको कूट छान चूर्ण करलो तदनंतर कुडेकी छालके जल में शुडकी चाशनी बनाकर उसमें उक्त चूर्ण १ सेर मधु और एक सेर गौ का घी डालकर इन सबको चाशनी चूर्ण मधु घृतको एकत्रित करलो यह कुडेकी छालका अवलेह है यदि रोगीको इस में से नित्यप्रति १ टकेभर खिलाओ तो पित्तार्श सर्वतो भाव नष्ट होगा, यही जुदेअनुपान [जैसे ऊपर छाछ सेवन आदि] पांडु संग्रहणी, क्षीणता, और शोथ ये रोग भी नष्ट कर सकत है ।

५-पारे और गंधककी कंजली, बीजाबोल और मोचरस इन तीनों को महीन चूर्ण बनाके ३ मासे नित्य मधुके संग ११ दिन तक सेवन कराओ तो पित्तार्श अतिसार, प्रमेह स्त्री का प्रदर और भगंदर ये सब नष्ट होवेंगे ।

६-२ रत्ती बसंतमालतीरस २ तथा ४ पीपलके साथ मधु और मिश्रकिके संयोग से नित्य २५ दिवस चटाओ तो पित्तार्श और संग्रहणी भी दूर हो यह वैद्य रहस्य में लिखा है ।

७-जो बवासीर में बंधकुष्ठ होकर मसे ऊंचे होजावें, खुजाल चले और रक्तस्राव होने लगे तो उन मसों पर जोंक लगा कर रुधिर निकाल दो तो बवासीर दूर हो ।

कफार्शयत्न-१ टकेभर अद्रक का काथ प्रतिदिन ११ दिवस पर्यंत पिलाओ तो कफार्श नष्ट हो ।

२-हल्दी को थूहर के दूधके ७ पुट देके वह हल्दी मसों पर लेप करो तो कफार्श नष्ट हो ।

३-त्रिफला, दशमूल, चित्रक, निसोत, दात्यूणी (जमालगोटेकी जड़) ये पांचों औषध सेर भर लेके कूट छान बीस सेर

जल और ७सेर गुडके साथ मिट्टीके पात्रमें डालदो इसपात्रका मुंह बांधकर २१ दिन घरतीमें गढ़ा रखो फिर डमरूर्यत्रद्वारामध्य सदृश रस उतारके रोगीको नित्य १ टंकभर पिलाओतो कफार्शः सर्वथा नष्ट होवेगा, वृन्दमें इसे दात्यूणी रस नाम दिया है ।

सन्निपातार्शयत्न-३टंक भर अद्रक, १टके भर काली मिर्च, पावभर पीपली, १ टकेभर चव्य, ५ टकेभर नागकेशर, १ टकेभर पीपलामूल, १ टकेभर चित्रक, ५ टकेभर इलायची, १टकेभर अजमोदा और १टकेभर जीरेके चूर्णमें ३०टकेभर गुड मिलाकर ५टंक प्रमाणकी गोलियां बनालो. रोगीको प्रातकाल १ गोली खिलाकर पथ्य पूर्वक भोजन कराओ तो सन्निपातार्शः, मूत्रकृच्छ्र, वादी के रोग, विषमज्वर, पांडु, गोला प्लीहा (तापतिल्ली) खांसी, श्वास, वृमन, अतिसार और हिचकी ये सब रोग जुदे २ अनुपानसे नष्ट हो जावेंगे यह प्रागदा गुटिका सर्व संग्रह में लिखा है ।

२-त्रिकला कालीमिर्च, पीपल, तज. पत्रज. इलायची, वच, भुनी हींग, पाठा, सजी जवाखार, दारुहल्दी, चव्य, कुटकी. इन्द्रयव सौंठ, पांचोंनोंन, पीपलामूल, बेलगिरी और अजमोदे कां १टंक चूर्ण नित्य उष्ण जलके साथ पिलाओ तो बवासीर, कास, श्वास हिचकी, भगंदर. पार्श्वशूल, गोला, उदररोग, प्रमेह, पांडु अंडबृद्धि (पोते बढ़ना) संग्रहणी, विषमज्वर, और उन्माद ये सब रोग जुदे अनुपानसे दूर होवेंगे, यह विजयाचूर्ण भावप्रकाशमें लिखा है

३-१ टकेभर शुद्ध पारा, २टकेभर शुद्ध गंधक २ टकेभर तांबे श्वर, ३टकेभर लोहसार ३ टकेभर सौंठ, २ टकेभर काली मिर्च २ टकेभर पीपली १टके भर शुद्ध सिंगीमुहरा १ टकेभर दात्यूणी २ टकेभर चित्रक २ टकेभर बेलकी गिरी ५ पैसे भर जवाखार पैसेभर सुहागा और ५ टकेभर सेंधानोन इनके महीन चूर्णको

३२ टके भर गोमूत्र और ३२ टंक भर थूहर के दूध में मिलाकर मृत्तिकापात्रमें रख मंदमंद आंचसे पकाओ जब वह गाढा होजाय तब दो माशो की गोली बांधलो, १ गोली नित्य उष्ण जलके साथ खिलाओ तो महा असाध्य सन्निपातकार्श भी इससे नाश होगा यह रस योगतरंगिणी में लिखा है ।

४-शुद्धपारा और शुद्ध गंधकसमानलेकर कजली बनाकरउसे घृतसे चुपड लो और उससे दूना बीजाबोल उसी कजलीकेसाथ खरल करके टिकियाबनाओ. यहटिकिया लोहेकेपात्रमें धरकेआंच दो जब वह पिघलकर द्रव होजावे तब केले के पत्तेपर ढलका दो और जम जाने पर निकाललो यह पदार्थ प्रातिदिन ३रत्नाप्रमाण १५ दिनतक खिलाओ तो सन्निपातकी बवासरि नष्ट होगी यह पर्पटीरस वैद्य विनोद में लिखा है ।

रक्तार्श यत्न-पित्तार्श में जो यत्न लिख आये हैं वही इसके यत्न जानो ।

विशेषतः-यह है कि इसमें रक्त बहुत गिरता है सो हम आगे रक्तावरोधक यत्न लिखते हैं जिनसे रुधिर गिरना बंदहोगा ।

रक्तार्शरक्तावरोधक यत्न-पावभर गोघृत लोहेकी कढाई में तपाकर उसीमें ४ पैसेभर बड़ी बेरीके पान और ४पैसेभरआंवले डालो जबतक कि यह भली भांति आँटकर एक रस न होजावे यह घृत ४ माशो प्रति प्रभात २१ दिनतक खिलाओ, जलसेकेवल कुछा कर लेनेदो, पर पीने न दो उष्ण वस्तु बाजरा करेला, मिर्च अचार, बैंगन उर्द और केले आदि न खाने दो, पर पथ्य से रक्खो तो मसोंसे रुधिर स्राव बंद हो जावेगा ।

२-निबौलीकी बीजी और औलिया दोनों समान ले पानीके साथ खरल करके ३२त्ती प्रमाण की गोली बांधलो इनमें से एक

गौली नित्य रसोत के साथ ११ दिन पर्यंत खिलाओ तो मसोंसे रक्त गिरना बन्द हो ।

रक्तार्शके मसोंका यत्न-रसोत, चीनियांकपूर और निचोली की बीजी इन तीनों को महीन पीसके मसोंपर लेप करो तो मसे छेबे निर्जीव पड़ जावेंगे तब उन पर नीलेथूथे का लेप करो तो सर्वतः झड़कर गिर पड़ेंगे ।

सहजार्शयत्न-मनुष्यके माता पिताके रज वीर्य दोषसे सहजार्श होताहै इसपर कोई यत्न नहीं है. रोगी का योग्य है कि पथ्य से रहे. घृतका विशेष सेवन करे, और दान पुण्य, ईश्वर भजन करे तो सहजार्श का क्लेश विशेष न होगा ।

सर्व अर्शमात्रके यत्न-एक समय श्रीनारदमुनिजीने मनुष्यों को बवासीर के असाध्य रोगसे अत्यन्त पीडित देखके महादेवकी जैसे प्रश्न किया कि हे महाराज, अर्शरोग के निवारणार्थ वैद्यक ग्रंथोंमें साखिया (सम्बल) आदि विषक्रिया कई प्रकारसे वर्णन की है परन्तु विषक्रियाके व्यतिरिक्त आप कोई ऐसा सुगम उपाय बताइये कि जिससे उक्त रोग मनुष्यों को त्रास न देकर समूल नष्ट होजावे, तब महादेवजीने उक्त नियमानुसार लोकोपकारार्थ नारदजीको निम्न लिखित सार बताया जिसके सेवनसे अर्शादि अनेक रोगोंसे मनुष्यों का छुटकारा होता है, सो अब हम शिवमत से कातिसार बनाने की विधि लिखते हैं ।

कातिसारविधि १-कांति लोहेके बारीकरपत्रे बनाके तेल, छात्र

सम्बलको अर्शनिशक अनेक पदार्थ (जैसे मक्खनादि) के संयोग से मसोंपर लगावेसे मसे जडसे कटकर गिर पड़ते हैं परन्तु ऐसे प्रयोगसे अनेक मनुष्योंका प्राणहानि होगई है इसलिये ऐसे उपाय कदापि उचित नहीं हैं ।

अर्शात् गजवेलि, चीड या फौलाद जिसके पात्र में दूध औराने से अधिक आंच देने परमी नहीं उफनता है इसलिये ऐसेही लोहेको सार बनानेके उपयोग में लाओ और अन्य का कदापि न लो ॥

गोमूत्र, कांजी और जिफलाके रसमें क्रमसे सातबार हुआकर रेंती से रेतके चूर्ण कर डालो, इसी चूरेके तुल्य मैनासिल और तुल्यही सोनामक्खी इन तीनोंको तप्त खरल करके शराव सम्पुटमें बन्द करदो अब यह सम्पुट छुहारकी भट्टीमें घरके धोंकनीसे तीक्ष्ण आंचदो जल जानेपर [जब इसकी गंध आना बन्द होजावे] निकालकर उसे अहमांश पारे के साथ आंचलेके रसमें खरल करो और उक्त रीत्यानुसारही उसे चारबार ताबदेके खरलमेंपीसलो अबयह जलपर तैरनेवाला उत्तमसार होगया, तदनंतर इसपर विषखपरेके रसकी १० पुट, पलासके रसकी १० पुट, शूहरके दूधकी १० पुट पुनर्नवाके रसकी १० पुट शतावरीके रसकी १० पुट, गुरचके रसकी २० पुट, जामुनके वकलके रसकी ७ पुट, गुलरके वकलके रसकी ७ पुट, ग्वारपाठेके रसकी १० पुट, तेंदूके रसकी ७ पुट आंचलासार [गंधक] की १० पुट नीबूके रसकी २० पुट, पलाशके वकलकी १० पुट, सारसे १२वां भाग हिंगुल ग्वारपाठेकेरसकेसाथ १ पुट, घृतकी १० पुट और मधुकी १० पुट देके लोहसार सिद्धकर लो, नित्यप्राति प्रातःकाल पीपली और मधुके संयोग से १ रक्ती खिजाओ और क्रमशःबढ़ाते बढ़ाते ३ रक्ती तक की मात्रा दो. खानेवालेसे शिवजीका पूजन करा ब्राह्मण द्वारा वेदमंत्रोंसे करा ओ, औषध देते समय इस मंत्रको पढ़ो या रोगी से पढ़ाओ ॐ अमृत भक्षयामि स्वाहा ऐसा कह मात्रा दे दो और ऊपरसे खरेंटीका क्वाथ सेवन कराओ, इसपर षेठा तेल. राई मद्य और खटाई आदिक कुपथ्यी वस्तुएँ रोगीको कदापि सेवन न करनेदो

१५पुट इतना एकसंगही नहीं चरन एक के पाछे एक क्रमशः देना चाहिये पुट इस प्रकार से बीजावे कि जिसका पुट देनाहो उसी वस्तु के साथ सारका खरल करके टिकिया बनाकर सुखाली आर सम्पुट में रख के फूकदो या वैदे ही लोहे के पात्र में रख के गोवरी (कंडा, उपला)की आंच दे दो ॥

जो उक्तौषध उक्त नियमानुसार दो तो वृद्ध पुरुषभी तारुण्य को प्राप्त हो, सब प्रकार के अर्श, मंदाग्नि, श्वास, कास, पाण्डु, वातरक्त, सूत्रकृच्छ्र और अत्रवृद्ध्यादि अनेक असाध्य रोगसे छूट जायगा, यह विधि बृहदात्रेय तथा भावप्रकाश में लिखी हैं ।

२-२ टंक-हररेकी छालमें ५ टंक पुराना गुड मिलाकर नित्य प्रति जलके साथ खिलओ तो अर्श दूर हो ।

६-अधोपुष्पी, खरेंटी, दारुहल्दी, पृष्ठपर्णी, गोखरू, इन्द्रयव, सालईके फूल, बडके अंकुर, गूलरके अंकुर और पीपलके कोमल पत्र ये सर्वौषध दो टके भर ले कूटकर चूर्णबनाओ, इसमें से नित्य २ टंकका क्वाथ बनाकर पिलाओ (और उस पर यह घृत खाने को दो तो और भी उत्तम हो) तो बवासीर मात्र दूरहो ।

४-जीवन्तीकी जड़, कुटकी, पीपलामूल, कालीमिर्च, सोंठ, देवदारू, शतावरी, चन्दन. रसौत कायफल चित्रक मोथा पियंगु खरेंटी. शालपर्णी. कमलगट्टा, मजीठ. कटियाली, बेलकी गिरी मोचरस और पाठा ये सब औषध अधले २ भर ले चुराकर इनके क्वाथका चार सेर रसलो. इन औषधोंका चारसेर क्वाथ १ सेर गोघृतके साथ कढाई में औटालो, क्वाथ जल जाने पर घृतको छान लो. यह शुद्धौषध संयोगित घृत नित्य २ टके भर खिलाओ तो बवासीर मात्र दूर होगी ।

५-शीशेकी गोली गोके घृतमें घिसकर १० दिन तक मसों पर लगाओ ।

६-२ टंक विष्णुक्रांता [बूटीविशेष] २ टंक कालीमिर्च और एक माशे भांगको जलमें घोटके पिलाओ. इस ५ वें और ६ वें उपाय से बवासीर दबी रहेगी ।

१ यह नीले फूलकी वृष्कू टी है जिसे अभादोली भी कहते हैं ।

अश्वरोगीको वर्जित कार्य—मलमूत्रावरोध, स्त्रीसंग, घौडा ऊँट आदि पशुओंकी सवारी, दोनों पांवके बल अधर बैठे और केले करेले, बाजरा इत्यादि उष्ण वस्तुएँ कदापि सेवन न करे ।

चर्मकीलरोगयत्नः—अग्नि तथा क्षार आदि क्रियासेमसेजलादो
२—चूना (खानेका) सज्जी सुहागा और नीलाथोथासर्मेनिको
३ दिन नीचूके रसमें भिगोओ तदनंतर खरल करके चर्मकील
के मसोंपर लगाओ तो अवश्य नाश हो जावेंगे ।

इति नूतनामृतसागरे चिकित्सा खण्डे अश्वरोगयत्न
निरूपणं नामष्टमस्तरंग, ॥ ५ ॥

मन्दाग्नि, भस्मक, अजीर्ण,

मन्दाग्निभस्मकाजीर्णरोगाणां हि यथाक्रमात् ।

तरंगे नवमे चात्र चिकित्सा लिख्यते मया ॥ १ ॥

भाषार्थः—अब हम इस नवमे तरंग में मन्दाग्नि, भस्मक और अजीर्ण रोगकी चिकित्सा यथाक्रम से लिखते हैं ।

मन्दाग्नियत्नः—अद्रकके छोटे रटुकडे सेंधानोनके साथ नीचूके रसमें डालके सूतिका के पात्रमें रखदो, इस अद्रकको थोडा २ नित्य खाया करो तो मन्दाग्नि दूरहो, यह वैद्यजीवनमें लिखा है,

२—भोजनके पूर्व सेंधानोन और अद्रककी चटनी नित्य खाया करोतो मन्दाग्नि नष्टहोकर क्षुधाबढ़ेगी जिह्वा तथा कंठकी शुद्धि होगी, भावप्रकाश में लिखा है कि यह प्रयोग सदा पथ्यरूपी है

भस्मकरोगयत्न—यदि भस्मरोग असाध्य हो तो रोगीको ऐसे

१ मूलद्वारके अतिरिक्त किसी अन्य स्थान पर मसो होना चर्मकीलरोग कादाता है इसका स्पष्टीकरण त्रिदानखण्ड में दूजो.

२ मन्दाग्नि और भस्मक के यत्न प्राचीन अमृतसागर में नहीं लिखे हैं इस लिये भावप्रकाश और वैद्यजीवन से लिखे हैं ॥

पदार्थ खाना बढ़े हुए पित्तको शमन करके कफको विशेष वृद्धिगत करे तो भस्मक रोग नष्ट होगा क्योंकि जो चिकित्सा कफ कारक है वही पित्त नाशक होती है । पित्त नाशक होने ही से भस्मक भी दूर होगा और जो असाध्य लक्षण हुए तब इससे रक्षा पाना दैव वशात् ही जानो. भस्म किये बिना क्या छोड़ेगा ।

अजीर्णरोग यत्न-१ हरेकी छाल और सोंठके २ टंक चूर्ण में १० टंक गुड़ मिलाकर शीतल जल के साथ नित्य खिलाने से अजीर्ण दूर हो और क्षुधा बढ़े ।

२-हरेकी छाल और सेंधेनों का नित्य सेवन कराओ तो अजीर्ण मात्र नष्ट होकर क्षुधा बढ़ेगी ।

३-सेंधानोंने. सोंठ. कालीमिर्च का २ टंक चूर्ण नित्य गऊकी छाछ के साथ १५ दिनतक सेवन कराओ तो अजीर्ण, मन्दाग्नि अर्शभी नष्ट होकर भूख लगेगी ।

४-सोंठ, कालीमिर्च. पीपल. अजमोदा सेंधानोन श्वेतजीरा. श्याम जीरा और सेंकी हुई हींग को १ तथा २ टंक घृत युक्त खिचडी में प्रथम आस के साथ नित्य खिलाओ तो अजीर्णमात्र दूर होकर क्षुधा बढ़े तथा गोला और प्लीहा भी होंगे, इसे हिं-गाष्टक चूर्ण कहते हैं ॥

५-जवाखार, सज्जी, चित्रक, पंचनोंन, इलायची. पञ्चज भारंगी पोहंकरमूल, कचूर, निसौत. नागरमोथा. इन्द्रयव. डांसरफल. भुनी हुई हींग. अमलवेत, जरि. आंवले. हरेकी छाल. पीपली. अजवायन तिल्लीका खार और पलासके खारका चूर्ण बिजौरेके रसमें आठ पुट देके सिद्ध करो, जो उसमें से २ टंक नित्य जलके साथ सेवन

१ डांसरे तंतडी के धीज कट्टे होते हैं ।

कराओ तो अजीर्ण मात्र दूर होकर क्षुधा बढ़ेगी, इसीका नाम अग्नि मुख चूर्ण है यह गोला उदररोग अंत्रवृद्धि और बात रक्त के लिये बड़ा लाभकारी है ।

६-थूहर, आक चित्रक, अरंडी, पुनर्नवा, तिली, आधीझाडा कदली, पलास, औरडासरा इनप्रत्येककाखार, अजवायन, अजमोद जीरा, सोंठ, कालीमिर्च, पीपल और सिकी हींग, इन सबका चूर्ण अद्रकके, रसमें ५पुट देकर खरलकरो यह चूर्ण नित्य शीतल जलके साथ सेवन करने से अजीर्ण मात्र दूर होकर क्षुधा बढ़ेगी, अनुपान बदलनेसे और रोगभी नष्ट करसक्ता है, इसे वैश्वानरचूर्ण कहतेहैं ।

७-४ पैसे भर सांभर नॉन, ३ पैसे भर सांवर नॉन ४ टंक वाय-विडंग ५ टंक सेंधा नॉन ५ टंक धानियां ५ टंक पीपली ५ टंक पीपलामूल, ५ टंक पत्रज, ५ टंक काला जीरा, ५ टंक कालीमिर्च ५ टंक नागकेशर, ५ टंक चव्य, ५ टंक अमलवेत. ५ टंकजीरा, ५ टंक सोंठ, १० टंक अनारके दाने, १टंक इलायची १टंक तज इनका ४ मासेचूर्ण प्रतिदिन गऊकी छाछ तथा कांजीके साथ नित्य सेवन करो अजीर्ण, गोला, प्लीहा, उदररोग; अर्श, संग्रहणी, बंधकुष्ठ, शूल. शोथ, श्वास; कास, आम विकार, पांडु और मंदाग्नि ये सर्व रोग दूर होंगे इसे लवण भास्कर चूर्ण कहते हैं ।

८-१ टंक सेंधानॉन, २ टंक पीपलामूल, ३ टंक चव्य, ४ टंक चित्रक, ५ टंक सोंठ, ६ टंक हरेकी छाल और इन सब औषधोंके तुल्य मिश्री डालकर चूर्ण बनालो, यह बडवानल चूर्णहै नित्य दो टंक सेवन से अजीर्ण नष्ट कर क्षुधा बढ़ाता है ।

९-३ टंक शुद्ध गंधक और १ टंक शुद्ध पारेकी कजलीमें ५ टंक लोहसार और ५ टंक ताम्बेश्वर मिलाकर लोहेके पात्रमें धरकेआंग पर चढ़ादो. पिघल जाने पर अरंडके पत्रों पर ढालके १०० टके

भर जंभीरीके रसके साथ खरल करो, फिर छाया में सुखाकर १०० टके भर बिजौरेके रसके साथ खरल करो, फिर छाया में सुखाके पीपल पीपलामूल, चव्य चित्रक सोंठके क्वाथकी ५० पुट दो भली भांति सुख जानेपर इन सबके तुल्य धुना सुहागा और आधा सोंचरनोंन डाल इन सबके तुल्य काली मिर्च डालो तदनंतर इसे बने के खारकी ७ पुट देके प्रस्तुत कर कांचादिके पात्रमें धरदो, अब यह क्व्याद रस बन गया, जो २ मासे प्रतिदिन खिलाकर ऊपर से सेंधेनोंन युक्त गो छाछ पिलाओ तो अजीर्ण मात्र तत्क्षण दूर हो, अत्यन्त गरिष्ठ भोजनभी पाचन होजावे और शूल गुल्म, वाय गोला, अफरा, प्लीहा, उदर ये भी सब दूर होवेंगे ।

१०-जवाखार सजी, सुहागा, शुद्धपारा, शुद्ध गंधक, पीपली पीपलामूल, चव्य, चित्रक, सोंठ इन सबके तुल्य भुनी भांग और आधी मुंगने की जड़ लो, पारे गंधक की कजली करके सर्वौषध डालके महीन पीस लो तदनंतर १दिन भांगके रसमें १ दिन मुंगनेकी जड़के रसमें और १ दिन चित्रकके रसमें खरल करके घूप में सुखातेजाओ अंतको सरावसम्पुट करके गजपुटमें फूंकदो तदनंतर सात दिनतक अद्रकके रसमें खरल करके निकाल धरो अब यह ज्वालानलरस बन गया जो १ या दो रत्ती गंधकके साथ चटाकर ऊपरसे गुड़का क्वाथ पिलाओ तो तत्क्षण अजीर्ण मात्र दूर होकर क्षुधाकी दीर्घ वृद्धि हो और अतिसार संग्रहणी, कफके रोग वमन अरुचि आदि भी दूर होवेंगे ये सब यत्न भावप्रकाश में लिखा है ।

११-शुद्ध गंधक काली मिर्च चूक और सोंचरनोंन का १ टंक पूर्ण नित्य जलके संग खिलाओ तो अजीर्णमात्र दूर हो बंधकुष्ठ जावे और भूख लगे ।

१२-५ टंक शुद्ध पारा और ५ टंक शुद्ध गंधक की कजली

५ टंक शुद्ध सिंगीमुहरा, १० टंक कालीमिर्च, २ टंक जायफल इन सबको पीसके ५ दिन तक डासरेके रसमें खरलकरो, अब यह राम बाण रस बन गया जो इसको १ रत्ती नित्य प्रति ७ दिन तक खिलाओ तो अजीर्ण मात्र नष्ट होकर भूख बढ़ेगी ।

१३-शुद्ध पारा और शुद्ध गंधककी कजली, अजमोदा, त्रिफला सज्जी जवाखार, चित्रक, सेंधानोंन सोंचरनोंन जीरा वायविडंग सांभरनोंन, सोंठ, कालीमिर्च पीपल ये सब तुल्य लेकर इन सबके तुल्य बकायनके फलोंके छिलके लो, कजली सहित इन सबको जंभीरके रसमें ७ दिन खरलकरके एक २ रत्ती की गोलियां बनालो, अब ये अग्नितुंडीवती नामक गोली बन गई जो नित्य १ गोली खिलाके ऊपर से हरेकी छाल सोंठ गुडका काथ पिलाओ तो अजीर्ण मात्र दूर होके क्षुधा बढ़ेगी और २ रोग भी इससे मिटेंगे ।

१४-१ भाग सोंठ, २ भाग काली मिर्च, ३ भाग पीपली ४ भाग सेंधानोंन इन सबको नीबूके रसमें १० दिन खरलकरके १ रत्ती की गोलियां बनाओ यह क्षुद्रोध रस है जो एक गोली नित्य खिलाओ तो अजीर्ण मात्र नष्ट होकर क्षुधा बढ़ेगी ।

१५-विडनोंन सोंचरनोंन अजवायन, दोनों जीरे हरेकी छाल सोंठ कालीमिर्च पीपल चित्रक अमलवेत अजमोदा धना और डासरफल तुल्य लेके कपडछन चूर्ण बनाओ यह चूर्ण नित्य २ टंक खाने से अजीर्ण मात्र दूर हो क्योंकि इसके बल से एक बार पाषाणभी पाचन होवे तो फिर अन्न पाचन में क्या संदेह ।

१६-शुद्ध गंधक, कालीमिर्च पीपल सोंठ सेंधानोंन जवाखार और लोंगका चूर्ण १० दिन नीबू के रसमें खरल करके १ रत्ती प्रमाण की गोलियां बनाओ जो नित्य १ गोली दो तो अजीर्ण मात्र नष्ट होकर भूख बढ़ेगी ।

१७ ६ भाग हरेण्डी छाल, ४ भाग पीपल. २ भाग चित्रक, २ भाग सेंधानोन का चूर्ण बनाकर २ टंक नित्य जलके साथ सेवन कराओ तो अजीर्ण दूर होकर क्षुधा लगेगी ।

१८-२ टंक सिका सुहागा, २ टंक पीपल, २ टंक शुद्ध सिंगी-मुहरा, २ टंक शुद्ध हिंगुल, २ टंक कालीमिर्चकाचूर्ण १० दिन तक नीबूके रसमें खरल करके मटर के समान गोलियां बनालो अब यह अजीर्णकटक रस बना, जो इसकी १ तथा २ गोलियां जलके साथ सेवन कराओ तो अजीर्ण मात्र दूर होकर भूख लगेगी यह विष्वर्चिका नाश करने की शक्ति भी रखता है ।

१९-२ टंक शुद्ध सिंगी, २ टंक सिका सुहागा. २ टंक कालीमिर्च, २ टंक सेंधानोन के चूर्णमें १ सेर भर इद्रक का रस घोट घोट कर मिलादो फिर सेर भर नीबू का रस मिलादो फिर सेर भर दही का पानी भी इसी में गिराके १ रत्ती प्रमाण की गोलियां बांधलो. यह भी एक प्रकारका ऋव्यादि रस है इस की १ गोली नित्य जलके साथ सेवन कराओ तो अजीर्ण मात्र तत्क्षण नष्ट होकर क्षुधा वृद्धि होगी अफरा उदर रोग गोला शूलभी इस से नष्ट होवेंगे ।

२०-१० टंक दालचीनी, १० टंक इलायची, १५ टंक लोंग १० टंक सिका सुहागा, १० टंक चित्रक, ५ टंक काली मिर्च और ३ पैसे भर सेंधानोन का चूर्ण बनाके नित्य सवा टंक चूर्ण उष्ण जलके साथ सेवन कराओ तो अजीर्ण तत्क्षण नष्ट होगा. इसे ऋव्यादि चूर्ण नाम दिया है ये सब यत्नवैद्यरहस्यमें लिखे हैं

२१-सोंठ, काली मिर्च, पीपली त्रिफला पाचों नोन सिका

१ दहीको कपड में बांधकर ऊपर लटका दो और नीचे मृत्तिका पात्र रखदो इसमें जो दहीका पानी टपक जावगा सो उक्त पयोग में लाओ ।

२ । १ सेधा २ सांभर, ३ सामुद्रीय, ४ विडनीन, और ५ सोंधरनोन ।०

(३८२)

अमृत सागर ।

सुहागा जवाखार, सज्जी शुद्ध पारे और शुद्ध गंधककीकजली
शुद्ध सिंगी मुहराके चूर्णकी ७ पुट अद्रक के रसमें देके १ प्रमा
णकी गोलियां बनालो, अब यह क्षुद्रासार चूर्ण प्रस्तुत हुआ
जो इसकी १ तथा २ गोलियां लोंगके क्वाथ के संग खिलाओ
तो तत्क्षण अजीर्णमात्र नष्ट होकर भूख बढ़ेगी ।

२२—सौ हरे गौकी छाल में औटाकर गुठली निकाल डालो,
सोंठ कालीमिर्च, पीपली चव्य, चित्रक दालचीन, पांचों नोन
सिकी हींग. जवाखार, सज्जी, दोनों जीरे, अजमोदा और इन सबके
समान चूका इनके चूर्णको नबूकरेसकी दस पुट देके यह चूर्ण उप
रोक्त विधिसे प्रस्तुत हराँभंभरदो और इन्हें धूपमें सुखाके धरदो
अब यह अमृत हरीतकी बन गई, जो १ हरं प्रतिदिन खिलाओतो
अजीर्ण दूर होकर क्षुधा बृद्धि हो तथा मन्दाग्नि, उदररोग, गोल
शूल, सग्रहणी, बंध कुष्ठ, अफरा और आमवातभी नष्ट होंगे

२३—७ टंक कालीमिर्च, २ टंक भर अजवायन, २ टंक भर
चित्रक, ७ टंक पीपल, २ टंक सोचरनोन, २ टंक सम्भरनोन
२ टंक सेंधानोन १ टंक शुद्ध पारा और १ टकेभर शुद्ध गंधककी
कजली, १ टकेभर पीपलामूल. ५ पैसेभर सोंठ, ५ पैसेभर हरेकी
छाल ५ टंक बहेडेकछाल १ टकेभर जीरा ५ टंक चव्य और इन
सबसे आधी लोंगके चूर्णको अद्रकके रसमें १० पुट देके इन सबके
तुल्य चूका मिलाओ फिर बारीक पीसके श्माशो की गोलियां बना
लो वैद्यविनोदके इसे लवंगामृत गुटिका नाम दिया है जो इस
की २ गोली जलके साथ नित्या खिलाओ तो अजीर्णमात्र नष्ट
होकर भूख बढ़े पुष्टता होकर अन्य रोगभी नष्ट होंगे ।

२४—५ टंक दालचीनी, १० टंक लवंग १० टंक दोनों जीरे
१० टंक सोंठ १० टंक काली मिर्च ५ टंक अजमोद ५ टंक हरे

की छाल, ५ टंक पत्रज, १० टंक डांसरे, २० टंक सेंधानोन २० टंक सोंचरनोन, १५ टंक निसांत, पावभर सोनामुखी, आधसेर अनारदाने इन सबके चूर्णको नीबूके रसकी ५० पुट देकर इन सब पदार्थों के तुल्य चूका मिलाओ और पीस सुखाके रखदो, यह राजवल्लभ चूर्ण बन गया जो इसे २ टंक नित्य जलके साथ सेवन कराओ तो अजीर्णमात्र बंध कुष्ठ भन्दाग्नि, उदररोग और प्लीहादि दूर होकर भूख बढ़ेगी ।

२५-हर्रेकी छाल, पीपल सोंचरनोनका चण नित्य २ टंक उष्ण जलके साथ सेवन कराओ तो सर्व प्रकारके अजीर्ण, आध्मान दूर होकर भूख लगेगी ।

२६-दाख, हर्रेकी छाल, मिश्री को पीसके मधुके साथ दो टंक प्रमाणकी गोलियां बांध लो जो जलके संग नित्य शगोली सेवन कराओ तो अजीर्णमात्र नष्ट हो यह वृन्द में लिखा है ।

२७-जीरा, सोंचरनोन, सोंठ, मिर्च पीपल, सेंधानोन अजमोद सिंकी हांग, हर्रेकी छाल ये सब धेले धेले भर और २ टके भर निसांत इन सबका चूर्ण बनाके २ टंक नित्य उष्ण जलके साथ सेवन कराओ तो अजीर्ण मात्र नष्ट होकर क्षुधा बढ़ेगी. इसे जीरकोदि चूर्ण कहते हैं यह योगतरंगिणीमें लिखा है ।

२८-अजमोदा, हर्रेकी छाल चित्रक, लवंग, दालचीनी सेंधानोन इन सबका २ टंक चूर्ण नित्य जलके साथ खिलाओ तो अजीर्ण नष्ट होकर भूख बढ़ेगी यह सर्व संग्रह में लिखा है

२९-२ टंक शुद्ध गंधक, १ टंक भर चित्रक २ टंक कालीमिर्च २ टंक पीपली, ५ टंक सोंठ २ टंक बवाखार, १ टंक सेंधानोन ३ टंक सोंचरनोन, १ टंक सांभरनोन के चूर्णको ७ दिनतक नीबू

के रसम खरल करके एक शंकरकी गोलियां बांधलो, इसे सर्वसंग्रह गंधकबटी नाम दिया है । जो इसकी एक गोली नित्य जलके साथ खिलाओ तो अजीर्ण मात्र, शूल, आमदोष, गोली और आध्यमान भी नष्ट होंगे ।

ये अजीर्ण मात्रके यत्न दर्शित किये विशेषता यह है कि आमाजीर्ण पंचलवण, विदग्धाजीर्ण लघन विष्टव्याजीर्ण सेंक तथा रसशोषाजीर्णभी सेंक (सिकताव) से नष्ट होता है ।

इति नूतनामृतसागरे चिकित्साखण्डे मन्दाग्निभस्मकाजीर्णयत्न
रोग चिकित्सा निरूपणं नाम नवमस्तरंगः ॥ ९ ॥

विषूचिकादि रोग ।

विषूचिकालसकयोर्विलम्बिकाकृमिपाण्डुकामलानाम् ।

चिकित्सा हलीमकस्य यथा क्रमेण रोगस्य ॥

वियान्निशाधवेऽस्मिन्तरंगे लिख्यते च विचार्य तन्त्राणि ॥१

भाषार्थः—अब हम इस १० वें तरंग में १ विषूचिका २ अलस ३ विलम्बिका, ४ कृमि ५ पाण्डु ६ कामला और ७ हलीमक इन रोगों की चिकित्सा यथाक्रम से अनेक आयुर्वेदीय ग्रन्थों को विचार के लिखते हैं ।

विषूचिकायत्नः—एक पातिया लहसनकी बीजी, जीरीशुद्धगंधक सेंधानोन, सोंठ, कालीमिर्च, पीपली और सिकी हिंगके चूर्णको नीबूके रसकी पचास पुट देकर छोटे बेरके समान गोलियां बनालो जो एक गोली जलके साथ खिलाओ तो विषूचिका तत्क्षण दूर हो तथा अजीर्णभी नष्ट होकर भूख लगेगी ।

२—वायविडंग, सोंठ पीपली, हरेकी छाल, आवला, बहेड़ा, बच गिलोय, शुद्ध भिलावां और शुद्ध सिंगी मुहराके चूर्णको १ दिन

भूत्रमें खरल करके १ रत्ती प्रमाणकी गोलियां बनालो, जो अद्रक के रसके साथ खिलाओ तो १ गोलीसे अजीर्ण, २ गोलीसे विषूचिका ३ गोलीसे सर्पविष और ४ गोली से सन्निपात दूर होगा इसे संजीविनी गुटिका कहते हैं ।

३-५ टंक सिका सुहागा, ५ टंक शुद्ध पारा. ५ टंक शुद्ध गंधक, ५ टंक शुद्ध सिंगीमुहरा, ५ टंक पीली कौडकी भस्म २ टंक सज्जी. २ टंक पीपली २ टंक सोंठ २ टंक काली धिर्च प्रथम पारे गंधक की कजली बनाकर उसमें यह सब औषध डालदो और ८ दिनतक जँभीरीके रसमें खरल करके १ रत्ती प्रमाणकी गोलियां बनालो. यह अग्नि कुमार रस बन गया जो इसकी १ गोली खिलाओ तो विषूचिका नष्ट होवेगी,

४-१ सेर आकके पत्रका रस १ सेर धतूरेके पत्तोंका रस, १ सेर थूहरका दूध, १ सेर भुंगनेकी जड़का रस, २ टके भर कूट, २ टके भर सेंधानोन, १ सेर बेल ४ सेर कांजी का जल इन सबोंको कढ़ाईमें डालकर मंद मंद आंचसे ओटाओ पक जानेपर जब रस जलकर तेल मात्र रहजावे उतारकर छानलो जो इस तेलका मर्दन करो तो विषूचिका पक्षाघात सब दूर होंगे यह वैद्यरहस्यमें लिखा है ।

५-कणमजके बीज, सागरगोटीकी जड़ आधे झाडे (अपामार्ग) की जड़, नमिकी छाल, गिलोय और कुडेकी छालके २ टंक चूरेका काथ नित्य ३ दिनतक पिलाओ तो विषूचिका जावेगी ।

हरकी छाल, बच सिकी हींग इन्द्रियव भुंगराज. सोंचरनोन, अतीस इनका चूर्ण बनाकर २ टंक पानी के साथ नित्य सेवन कराओ तो विषूचिका तथा बवासीर दोनों नष्ट होवेंगे ।

७-४ धाशे इलायची. ४ माशे लोंग १ माशे अफीम १० माशे जायफल इनका ४ माशे चूर्ण नित्य उष्ण जलके साथ पिलाओ तो विषूचिका तत्क्षण अच्छी होणी ।

दुपैसे भर जौका आटा, ५ टंक जवाखार इनको छाँछ में पका के सहता सहता उष्ण लेप करो तो पेटकाशूल और विषुचिका दूर हो ।

९-चूकेको औटाकर सेर भर निकालो और उसमें ५ टंक सेंधा नोन, १० टंक कूट, पाव भर तेल डालकर मंदाग्निसे पकाओ जब रस जलकर तेल मात्र रहजावे उतारकर छानलो यह तेल विषुचिकाके रोगीको मर्दन करो तो विषुचिका नष्ट होवेगी ।

१०-जो विषुचिकावालेको कुक्षिमें पीडा हो तो कडुवे तेलको उष्ण करके मर्दन करो तो पीडा नष्ट होगी ।

११-विषुचिका वाले को प्यास अधिक लगै तो लवंग का काँथ पिलाओ तो प्यास मिट जावेगी ।

१२-जो विषुचिका वेग विशेष बृद्धि पर दीखे तो रोगी के दोनों पार्श्वभागमें दाग दो, विषुचिका नष्ट होगी ।

१३ विजौरैकी जड, सोंठ, कालीमिर्च, पीपली, हलदी, कणगज के बीजोंको कांजीमें महीन पीसके अजन लगादो तो विषुचिका दूर हो ये सर्व संग्रह में लिखे हैं ।

अलस तथा बिलम्बिकारोगयत्न-६ टंक साबुन और १ टंक नीला थोथा दोनोंको पीस गुदामें लगाओ तो बंध छूटकर उक्तरोग दूर हो ।

२-दारुहल्दी, चोब, कूट सिकी हींग और सेंधानोन कांजीके जलमें पीसके उष्ण कर सहता हुआ उदरपर लेप लगाओ तो अलस और बिलम्बिका दोनों नष्ट होवेंगे ।

३ आधपाव जौका आटा और १ टंक सज्जीको जलमें डालके पकाओ और कूखपर लेपकरो तो विषुचिका, अलस, बिलम्बिका ये सब रोग नष्ट होंगे ।

कृमिक्षेपणार्थ-२ टंक भर अजुद्दायन बासी जलके साथ सेवन

कराओ तो उदरकी कृमि मूलद्वारसे मलके साथ बाहर निकल जावेगी।

२-१ टंक पलासपापडा पानीमें पीसके २ टंक मधुके साथ नित्य ५ दिन तक चटाओ तो कृमि निकल जायगे ।

३-२ टंक वायुविडंग महीन पीसकर नित्य मधुके साथ ७ दिन तक चटाओ तो कृमि दूर हों ।

४ वायुविडंग सेंधानोन हरेकी छाल और जवाखार का २ टंक चूर्ण नित्य छाछके साथ ७ दिन तक पिलाओ तो कृमि दूर हों ।

५-उक्त चूर्णमें ही नीमके पत्तों का १० टंक रस मिलाकर नित्य ७ दिन पिलाओ तो कृमि नष्ट हों ।

६-१ टंक शुद्ध पारा और २ टंक शुद्ध गंधककी कजली तीव्र अज्रवायन ४ टंक बकायनके फलोंके छिलके, ९ टंक पलासपाप डेका २ टंक चूर्ण, ५ टंक मधुके साथ नित्य ७ दिन चटाओ तो कृमि दूर हों ये सब यत्न सर्व संग्रह में लिखे हैं ॥

७-नागरमोथा, त्रिफला, देवदारु, और मुंगनेकी छालके ५ टंक चूर्णका काथ नित्य ७ दिन तक पिलाओ तो कृमि दूर हों ।

८ वायुविडंग, सेंधानोन, सिकीहींग, पीपली, कपेलासोंचरनोन का २ टंक चूर्ण ७ दिन तक उष्ण जलके साथ सेवन कराओ तो पेटके कृमि मात्र नष्ट हों यह वैद्याविनोद में लिखा है ।

शिरमेंकी लीख तथा जुआँके नाशका उपाय १-धतूरेके पत्तोंके रसमें पारा घोटकर शिरमें लगाओ तो जुआँ का नाश होगा-

२-नागरबेलके पानके रसमें पारा रगडके लगाओ तो लीख तथा जुयें निश्चय मरें ।

मूलद्वारोद्भव सूक्ष्मकृमिकायन १-लहसन, काली मिर्च, सेंधा

१ गेरूके सदृश खाल रंगकी बुकनी मसिद्ध ही है ।

नोंन, हींगको पांनीमें पीसके गुदाके भीतर लेप करो तो सूक्ष्म कृमि नष्ट होंगे ।

मच्छर, खटमल चामजुएँ आदिका यत्न १ महुएके फूल वायु-विडंग कलिहारी (लांगनी) की जड भैनफल चंदन राल खश-कूट भिलावां और लोत्रान का चूर्ण, बनाकर घरमें धूनी दो तो मच्छर खटमल आदि समस्त दूर होंगे ये सब यत्न वैद्यरहस्य तथा वैद्यविनोद में लिखे हैं ।

पांडु कमला और हलीमकके यत्न १-सात दिन तक गौमूत्र में पकाये हुए कान्तिसार को महानि करके १ टंक नित्य जल के साथ १५ दिनतक सेवन कराओ तो पांडुरोग नष्ट हो ।

२-गौमूत्रमें पकाया हुआ १ टंक मंदूर नित्य गुड के साथ १५ दिनतक खिलाओ तो पांडुरोग नष्ट हों ।

३-सांटीकी जड निसोत सोंठ भिर्च पीपल वायुविडंग दारु हल्दी चित्रक कूट हल्दी त्रिफला दात्यूणी (जंगली जमालगोटा की जड) चव्य इन्द्रयत्र कुटकी पीपलामूल नागरमोथा काकडा सिंगीं करेलेकी बेल अजवायन और कायफल ये सब टकेटकेभर और इनसे दूना मंडूरलेके सबोंका चूर्ण करडालो इस चूर्णको अष्ट गुण गौमूत्रमें पकाके १टंक प्रमाणकी गोलियां बांधलो जो गोली नित्य गौकी छाछके साथ १५ दिनतक सेवन कराओ तो असाध्य पांडु कामला हलीमक तीनों नष्ट हों और श्वास कास शोथ शूल अफरा प्लीहा अर्श संग्रहणी कृमि वातरक्त और कुष्ठ ये समस्त रोगभी नष्ट होंगे, इसे पुनर्नवादि मंडूर कहते हैं ।

१ मूलद्वारका स्थान बड़ा कीमल रहता है इस लिये उक्तोपचार करने के पश्चात् गुदाके भीतर घी लगादो वह लेप घृतके साथही करो अर्थात् पानी में पीसने के पहले घृतमें पीसी तो उत्तम होगा ।

(४) हरे की छाल, आंवले, बहेडेकी छाल, सोंठ, कालीमिर्च पीपली, नागरमोथा, वायविडंग, और चित्रक का चूर्ण प्रत्येक ५ टंक ९ पैसे भर लोहसार इन सबको मिलाओ, यह नवायस चूर्ण है । इसमें से ९ रत्ती नित्य मधु या गौ की छाछ या गोमूत्र तथा घृत से ५ दिन खिलाओ तो पांडु, शोथ, अग्निमांघ और अर्श ये सब रोग नष्ट हो जायंगे, कोई कोई वैद्य इसकी मात्रा २ से १८ रत्ती तकभी बढ़ा देते हैं ।

५ अडूसा, गिलोय, नीमकीछाल, त्रिफला, चिरायता, कुटकीके २८ टंक चूर्णका काथ मधुके साथ नित्य १० दिनतक सेवन कराओ तो पांडु, कामला, हलीमक और रक्त पित्त ये सब दूर होंगे ।

६-त्रिफला, गुरच, दारुहल्दी या नीम इनमेसे किसी एककारस (तथा सर्व सांयोगिक रस) मधु के साथ १० दिनतक पिलाओ तो पांडु, कामला और हलीमक ये सर्व दूर होवेंगे ।

७ दडधलका रस नेत्रों में आंजने से उक्त तीनों रोगनष्टहों, यह वैद्य रहस्य में लिखा है ।

८-चिरायता, कुटकी, देवदारु, नागरमोथा, गुरच, पटोल, धमासा पित्तपापडा, नीमकी छाल, सोंठ, काली मिर्च, पीपली, चित्रक, त्रिफला, वायविडंगका चूर्ण और इन सबके तुल्य ही कान्तिसार इसमें मिलाकर सित्य १ टंक मधु या छाछके साथ सेवन कराओ तो पांडु, कामला, हलीमक, शोथ, प्रमेह, संग्रहणी, श्वास, रक्तपित्त अर्श, आमवात, गुल्म, और कुष्ठ ये सब नष्ट हो जायंगे । भाव प्रकाश में यह अष्टादशांगावलेह लिखा है ।

९-कटु तुम्डीके रसकी नास दो तो पांडु कामला नष्ट हो ।
वर्जितपदार्थ-पांडुरोगसेपीडित मनुष्योंको जौ, गैहूंचावल मूंग अरहर और मसूरेक अतिरिक्त अन्यान्य भक्षणार्थ कदापि नदो ।

इति विपूचिकादि चिकित्सा निरूपणं नाम दशमस्तरगः ॥ १० ॥

रक्त पित्त, राज रोग, शोष ।

चिकित्सा रक्तपित्तस्य रोगराटशोषयोस्तथा ।

विधभूमिभित्ते चास्मिन् तरंगोलिख्यते मया ॥१॥

भाषार्थः—अब हम इस ग्यारहवें तरंग में यथाक्रमसे रक्त पित्त रोग और शोषकी चिकित्सा लिखते हैं ।

१-रक्त पित्त यत्न १-जिसकी नासिका नेत्र कर्णया मुखसे रुधिर गिरता हो उसे हरे। त्रिफला निसोत अथवाकिरवाले का जुलावा दो तो रक्त पित्त नष्ट हो ।

२-जिसके अधोमार्ग से रक्त गिरता हो वसे वमन कराने से रक्त पित्त नष्ट होगा ।

३-खश कमलगट्टा अडूसा गुरवेल मुलहटी महुआ नागर मोथा, रक्तचन्दन और धनियां के २ टंक चूर्णका क्वाथ मधुके साथ पिलाओ तो रक्तपित्त नष्ट हो ।

४-प्रियंगु (गोदनी)-के फूल लोद रसोत कुम्हार के चाककी मिट्टी और अडूसेके दो टंक चूर्णका क्वाथ मधु और मिश्रीमिला १० दिन तक पिलाओ तो रक्त पित्त नष्ट हो ।

५-नाकसे रुधिर गिरताहो तो दूबके रस या अनार पुष्परसया अलताई रस या हर्को शीतल जलमें पीसके उस जलकी नाश दो तो रुधिर प्रवाह बन्द होगा ।

६-दूर्वा और आंवले को शीतल जल में पीसके मस्तक पर लेप करो तो नाकसे रुधिर गिरना बन्द हो ।

७-पकागूलर या छुहारा [खारक] या द्राक्ष (मुनक्का)को मधु के खाने से रक्त पित्त नष्ट हों, यह वैद्य विनोदमोंलिखा है ।

८-धनियां: आंवला, अडूसा, द्राक्ष: पित्तपापड़े के जल में

भिगोकर ठंडाईके समान उसीमें पीसडालो और चारटंक छानके पिलाओ तो रक्तपित्त, ज्वर, दाह, प्यास ये सब दूर होंगे ।

९ दाख, चंदन लोद, गोंदिनी फूलोंको महीन पीसके मधु के साथ १० दिन पर्यन्त सेवन कराओ तो सब प्रकारका रक्त पित्त नष्ट होकर रक्त बहाव बंद हो जावेगा ।

१०-बसंतमालिती रस यां बीजाचोल वद्धरस अथवा पर्पटीरस दो तो रक्तपित्त दूर होकर नाकसे रक्त गिरना बंद हो ।

११-कांदाके रसकी नाश दो तो रक्तपित्त बंद हो ।

१२-शत बार शीतल जल से घी को धोकर मस्तक पर लेप करो तो नकसीर [नाकसे रक्त गिरना] बंद हो ।

१३-श्वेत कृष्मांड (भुरा कुम्हड़ा)को झीलके सत्र बीज निकाल डालो, मृत्तिकाके पात्रमें डालके जलसे पकाओ पकने पर ठंडा करके गाढ़े बल्लमें छानलो जिससे पानी निकलकर शुद्ध पेठा रह जाय, इसै घीके साथ कड़ाहीमें डालकर मंद २ आंचसे तल डालो इसके छने हुए जलमें [जो पाहले छान घराथा] मिश्रीकी चासनी बनाकर उसमें वह पेठा [जो तलके घरा है] डालदो तथा उसीके साथ पीपली, सोंठ, जीरा, धनियां, प्रत्येक २ टंक भर पत्रज, इलायची, और बंशलोचन हरएक ४ टंक पीसकर पावभर मधु डालकर रखलो यह कृष्मांडावलेह बनगया जो इसको नित्य १ तथा २ टंक खिलाओ तो रक्तपित्त, ज्वर दाह प्यास प्रदर क्षीणता, वमन, स्वरभंग, स्वास कास और क्षयी ये सब रोग दूर होंगे, श्वेत के अभाव में पका हुआ पीत कृष्मांड भी उपयोग में ला सक्ते हैं ।

१४-इलायची, पत्रज, बंशलोचन, तज, दाख, पीपली येसब एक पैसे भर. मिश्री, मुलहटी और खारका चूर्ण हर एक २

टके भर २ टके भर मधु मिलाकर गोलियां बनालो इसमें से एक गोली नित्य खिलाओ तो रक्तपित्त श्वास, कास, पित्तज्वर, हिचकी मूछा, दम प्यास पार्श्वशूल अरुचि शोष. स्वरभंग और क्षयी ये सर्व रोग नष्ट होवेंगे इसे एलादिगुटिका कहते हैं । ये सबयत्न वैद्यरहस्य में लिखे हैं ।

राजरोगशोषयत्न १-८ टंक बंशलोचन ४ टंक पीपली २ टंक इलायची १ टंक तज और १६ टंक मिश्रीकाचूर्ण मधु और मक्खन के साथ चटाओ तो राजरोग, शोष, ज्वर श्वास, कास पार्श्वशूल मन्दाग्नि. अरुचि, दाह और रक्तपित्त ये सब रोग नष्ट होवेंगे इसे शितापत्तादि-अत्रलेह कहते हैं ।

२-गिलोयसत और लोहसार को मिलाकर प्रातीदिन १ टंक माखन और मधुके साथ खिलाओ तो राजरोगशोष जाय ।

३-३भाग पारदभस्म (मरा हुआ पारा) २ भाग स्वर्गभस्म. १ भाग शिलाजीत और १ भागगंधक इन सबको पीसके पीली कौड़ियोंमें भरदो और बकरी के दूधमें सुहागा पीसके उनकौड़ियों के मुखपर लगादो जिसमें मुंह बन्द होजाय फिर इन कौड़ियोंको एक गड़हे (मिट्टीका छोटा बर्तन डुबला) में भरके सराईसे कपड मिट्टी लगाकर उस बर्तन का मुख भली भांति बन्दकरके गज पुटमें फूंकदो, स्वांग शीतल होजानेपर निकालके खरलकर डालो यह राजमृगांक बनगया जो इसकी ४ रत्ती प्रमाणकी मात्रा १ मास पर्यंत वर्द्धमान पिप्पली और मधुके साथ सेवन कराओ तो राजरोग, शोष अवश्य दूर होवेंगे ।

४-५ टंक भीमसैनी कपूर, ५ टंक तज, ५ टंक कंकौल, ५ टंक जायफल, ५ टंक लवंग ७ टंक नागकेशर, ६ टंक पिप्पली, ९ टंक सौंठ और इन सबके बराबर मिश्री इन सबका चूर्ण बनाकर १ टंक

नित्य सेवन कराओ तो राजरोग, शोष नष्ट होवेंगे यह कपूरादि चूर्ण जुदे अनुपान से अरुचि, कफ, क्षयी, श्वास, कास, गोला, अर्श, वमन और कंठ रोगादि को भी नष्ट कर देता है ।

(५) ५ टंक शुद्ध गंधक और ५ टंक शुद्ध पारेकी कजली, ५ टंक हिंगुल, १ टंक मैनासिल, ५ टंक अभ्रक और इन सबसे आधा कांति सार इन्हें शतावरीके रसमें १४ पुट देके सुखालो यह कुमुदशेखर रस है जो इसकी २ तथा ३ रत्ती की मात्रा प्रतिदिन प्रात काल मिश्री के साथ सेवन कराओ तो राजरोग, शोष, वात पित्त कफके रोग और सर्प प्रकारके ज्वर दूर होवेंगे यह वैद्य रहस्य में लिखा है ।

६-चौलाई को पकाके घृतके साथ नित्य खिलाओ तो राजरोग, बहुमूत्र नष्ट होवेंगे ।

७-पकेहुए बडे गीले ५०० आंवले मृत्तिका के पात्रमें पकाकर रस निकाल लो, इस रसमें ५०० टंक भर मिश्री भिड्डीके पात्रमें ही डालकर चासनी बनाओ (होसके इस चासनीको किसी चांदीके पात्रमें रखो न तो उसी मृत्तिकापात्रमें रहने दो) फिर उसमें दाख, अंगूर, चंदन, कमलगट्टा, इलायची, हरेकी छाल, काकोली, क्षारिका, कोली, ऋद्धि वृद्धि, मेदा, जीवका, ऋषभक, गुरच, कांक डारिगी, पोहकरपूल, कचूर, अडुसा, विदारीकंद खरेटी, जविन्ती, शालपर्णी पृष्ठपर्णी, दोनों कटियाली, बेलगिरी अरळु, कुंभर पाठा ये सब औषध एक एक टके भर तथा बटके भर मधु, १ टके भर पीपली, २ टके भर तज, पत्रज, नागकेशर, इलायची और वंश, लोचन प्रत्येक २ टंक इन मक्का चूर्ण डालकर खुब मिलाओ यह च्यवन प्राशावेलह नित्य १ टके भर खिलाओ तो राजरो शोष दूर होकर बल और शारीरिक पुष्टि बढ़े तथा इसको सेवन से वृद्धि भी तरुणही मक्ता है ।

८-१टकेभर अडूसा और कटियाली का रस निकाल १टकेभर मधु और २ टंक बीपली के साथ नित्य सेवन कराओ तो राजरोग दूर हो ।

९-१ भाग शुद्ध पारा और २ भाग शुद्ध गंधक की कजलीमें १ भाग मृगांक (स्वर्ण भस्म) और १ भाग अनविधे मोतियोंकाचूरा मिलाकर सबको एक सकोरे में रखो. इस पर दूसरा सकोरा जमाकर कपडामिट्टीसे बन्द करदो, इस सराब सम्पुटकोसुखाकर मृत्तिका के घडे आधे घडेमें नोन. बीचमें सम्पुट और ऊपर से फिर मुंह तक नोन भर हुए धर दो और इस घडे को चार प्रहर अच्छी तीक्ष्ण आंच देकर स्वांग शीतल हो जाने पर घडेमें से सम्पुट में से रस बडी युक्त पूर्वक निकाल लो. वैद्य विनोदमें इसका कुमुदेश्वर रस नाम है जो नित्य १ तथा २रत्ती की मात्रा मिश्री के साथ खिलाओ तो राज रोग नष्टहोवगा।

१०-पारा और गंधक समान भागकी कजली करके पीली कौडियोंमें भरदो इन कौडियोंके मुखपर सुहागेकी डाट लगाकर अग्निसे तपाओ फिर इन कौडियोंकोसराब सम्पुटमें धरके गजपुट मेंफूंकदो. स्वांगशीतलहोजानेपर सराबसम्पुटमेंसेकौडियोंकोनिका लेकर महीन पीसलो, यह पारदेश्वर रस रुद्रदत्त में लिखा है, इसकी एक रत्ती की मात्रा नित्य सेवन कराओ तो राजरोग, शोष, श्वास.कास,संग्रहणी और ज्वरातिसार सबरोग नष्ट होजाते हैं ।

११-चरकमें लिखा है कि शिलाजीत के सेवन करने से भी राजरोग नष्ट हो जावेगा ।

१२-१०टंक तालीसपत्र, १० टंक चित्रक, १० टंक हरे की छाल, १० टंक अनारदाना, १० टंक डांसरया, २ टंक अजमोदा २ टंक गजपीपल, २ टंक अजवायन, २ टंक झाऊबृक्षकीजड, २टंक

जीरा, धनियां, जायफल, लोंग. पत्रज, इलायची हर एक २ टंक और इन सबके समान मिश्री इन सबका बारकि चूर्ण कर नित्य २ टंक बकरीके दूधके साथ सेवन कराओ तो राजरोग, शोष, क्षयी पीनस, प्लीहा; अतिसार, मूत्रकृच्छ्र. पांडु, प्रमेह, और वात पित्त; कफके के अन्यभी बहुतसे रोग नष्ट होवेंगे, हारीतमें इसका नाम महातालीसादि चूर्ण लिखा है ।

सोंठ, काजीमेरु पीपली. तत्र, पत्रज इलायची लोंग जायफल वंशलोचन. कचूर. अनारदाना, इन सबको पीस सबके तुल्य कान्तिसार और इन सबके तुल्य मिश्री मिश्राओ, अब यह गंम नायस चर्ण बन गया. जो इसे श्टंक नित्य बकरीके दूधके साथ खिलाओ तो राजरो जाग्मन्दाग्नि और २० प्रकार के प्रमेह मात्र इससे दूर होवेंगे

१४-लोंग, कंकोल, कालीमिर्च. खश, चंदन, तगर. कमल गट्टरट काला जीरा, इलायची, अगर, नागकेशर, सोंठ. पीपली. चित्रक नेत्रवाला भीमसेनी कपूर जायफल वंशलोचन, और इन सबसे आधा मिश्री इन सबका महीन चूर्ण कर नित्य १ टंक खिलाओ तो राजरोग, मदाग्नि. खासी, हिचकी, संप्रहणी, अतिसार, भ्रमद प्रमेह ये सबदूर हो जायेंगे, इसे लवंगादि चूर्ण कहते हैं ।

१५ २ टके भर अभ्रकभस्म, ४ मासे भेमिसेनी कपूर जायपत्र खश पत्रज. लवंग. त. लीसपत्र, दालचीनीकारसप्रत्येक ४ माशे धावडेके फूल ६ माशे हरेकी छाल ४ माशे आंवला ६ माशे वहेडे की छाल ६ माशे सोंठ और शुद्धपरिगंधककी कजली ६ माशे कजलीमें उत्कसर्पिका चूर्ण डाल करजलके साथ खरल कर चने के समान गोलियां बनालो यह शृगार्यधक गुटिक प्रस्तुतहई सकी चार गोली नित्य शीतल जलके साथ सेवना

कराओ तो राजरोग शोथ श्वास कास शूल प्रमेह, वमन अम्ल-
पित्त अरुचि संग्रहणी वातरक्त ये सब रोग नष्ट होकर पुष्टता
प्राप्त होगी ।

१६-दशमूल, पीपली, चित्रक, कौंचकेबीज, बहेडेकी छाल काय-
फल, काकडासिंगी, देवदारू, पुनर्नवाकी जड़, धनियां लवंग कि-
रमाखकी गिरी, गोखरू, बधायरा, (वृद्धादारू; गर्भवृद्धि) कूट
इन्द्रायण इनके टकेभरका चूर्ण १६ सेरपानीमें डालकर उसी में
अच्छी बड़ी बड़ी चारसेर हरेभी डालदो ये सब पदार्थ मृत्तिकाके
पात्रमें मंद मंद आंचसे आँटाकर हरे निकाल शीतल करलो, दूसरे
मृत्तिकाके पात्रमें उत्तम मधुके साथ इन्हें २५ दिनतक रखकर निकाल
लो फिर तीसरे पात्रमें दूसरे मधु (उपरोक्त छोड़दो नया लो) के
साथ १५ दिन रखके निकाल लो, तदनंतर चौथे पात्रमेंभी नये मधु
के साथ १ मास पर्यंत ढुंवा रखो तत्पश्चात् उसी पात्रमें तज पत्र-
ज, इलायची, नागकेशर, पीपलका चूर्ण डालके इन सबोंको ऐसे
मिलादो कि मधु हरे और चूर्ण एकजीव होजावै जो प्रतिदिन १
हरे खिलाओ तो राजरोग शोष, कास, श्वास, हिचकी, वमन, ज्वर
मूत्र कृच्छ्र प्रमेह, वातरक्त, बवासीर, संग्रहणी रक्तपित्त दाह
विभ्रति व्याधि (जो पाँवके पोरुओंमें होती है) कुष्ठ मृगी और
घांडु ये सब रोग नष्ट हों, धन्वन्तरिसंहिता में इसे मधुपक्वहरीत
का नाम दिया है ।

१७- सेर अद्रकके रसमें १ सेर गुडकी चाशनी मंदमंद आंचसे
बनाओ, इस पतली चासनीमें तज पत्रज, नागकेशर, लौंग इला-
यची सोंठ, कालीभिर्च, पीपली (एक टकेभर) का चूर्ण डालकर
नित्य टकेभर खिलाओ तो राजरोग मंदाग्नि श्वास, कास
अरुचि ये सब नष्ट हों यह अद्रकवल्लेह है ।

१८-बकरीके दूधमें समान जल और उसीमें ३ पीपली डालके मन्द२ आंचदो जब जल औटकर दूध मात्र रहजावै तब वै पीपली खाकर ऊपरसे वही दूध पीजाओ, इस प्रकार १मास तक १ पीहली बढ़ाकर एकही घटाते २पूर्व प्रमाणपर ले आओ तो राजरोग शोष कास श्वास सब नष्टहों यह काशिनाथ पद्धति मे लिखा है ।

१९-४ सेर दाख २ मन जलमें डालकर औटाते२ चौथाई रख लो और उसीमें पुराना गुड वायविडंग प्रियंगुपुष्प, तज. पत्रज, इलायची नागकेशर टके२ भर डालकर डमह्यन्त्र से मदिराकी रीति पर रस निकाल लो इसे १ टके भर नित्य सेवन करो तो राजरोग श्वास कास ये सर्व रोग नष्ट होंगे योगतरंगिणी में इसे द्राक्षासव संज्ञा दी है ।

२०-१ भाग मृगांक २ भाग रूपरस ३ भाग तावेस्वर ४ भाग पारदभस्म ५ भाग अभ्रक इन सबको एकत्रकर १वायविडंग२नाग रमोथा ३ कायफल ४ निर्गुडी ५ दशमूल ६ चित्रक ७ हलदी ८ सोंठ ९ कालीमिर्च और १० पीपली की पुट पृथकर (एक-के पश्चात् एक) देकर आधी रत्ती प्रमाण की गोलियां बनालो. इसकी एक गोली नित्य खिलाओ तो राजरोग कास प्लीहा गोला ये सर्व नष्ट होंगे ये पंचामृत सार संग्रह में लिखा है ।

२१-बड़े शंखको गोमूत्र में जलाकर इस भस्म की घरियां बनाओ इसमें ५ टंक पारा और ५ टंक गंधककी कजली भरके कपड मिट्टी से बंद कर गज पुटमें फूंकदो शीतल होनेपर पीस कर रखलो यह भस्म १ रत्ती प्रतिदिन मधु के साथ चटाओ तो राजरोग नष्ट हो रसार्णव में यह विधि लिखी है ।

१ इसे मूस भी कहते है जंजे सुनार लोग चांदी सोना गलाने के लिये बनाते है ।

२२-पापभर शूहरकी लकड़ी, १ टके भर सेंधानोंन १ टकेभर सोंचरनोंन, १ टके भर साप्हरनोंन, १सेर भर मट्टा, २टकेभरचित्रक इन सबका चूर्ण सराव सम्पुटमें धरके गजपुटमें फूंकदो जो इस भस्ममें से १ मासा प्रतिदिन भोजनोपरान्त जलकेसाथ सेवनकरा ओ तो राजरोग श्वास, ववासीर, शूल येसब रोग नष्ट होके भोजन तुरन्त पचे और आंत्र तत्काल भस्म होजावेगी, इसे क्षुद्रादि क्षार कहते हैं, यह रस राजलक्ष्मी नाम ग्रन्थ में लिखा है ।

२३-नीबूके रसमें बुझाई हुई शंखकी १ टके भर भस्म, चव्य, जवाखार. सिकी हींग. पांवाँ नोंन. सोंठ, कालीमिर्च, पीपली ह्युद्ध सिंगी मुहरा पारा और शुद्ध गंधक की कजली प्रत्येक १० टंक इन सबका चूर्ण नीबूके रसमें खरल करके चने प्रमाण की गोलियां बनाओ जो एक गोली नित्य लोंगके जलके साथ सेवन कराओ तो राजरोग संग्रहणी शूल गोला ये सब रोग नष्ट होंगे यह शंखवटी योगतरंगिणी में लिखी है ।

२४-दशमूल. कवांचबीज. शंखाहली. कश्ूर. खरेटी. गजपीपली अपामार्ग [ऊंगा] पीपलामूल. चित्रक, भारंगी. पोहकरमूल. इन सब २ टंक भर औषधोंका चूर्ण और १०० बडी हरे सबकेसब २० सेर पानीमें डालके औटाओ चतुर्थांश रहजाने पर हरेकी गुठली निकालकर महीन पीसडालो फिर १००टके भर पुरानेगुडकी चासनी बनाकर उसीमें उपरोक्त चूर्ण और ८ टंक भर गौका घृत डालदो ये अगस्ति हरे बनगई. जो इन्हें १ टंकभर नित्यखिलाओ तो राजरोग शोष.कास.श्वास.हिचकी. विषमज्वर;संग्रहणी पीनसं अर्श और अरुचि ये सब रोग नष्ट हों यह विधानवृन्द में लिखा है

२५-१०० टके भर अडूसे को जल में औटाकर चतुर्थांश

क्वाथ रखलो इसमें १०० टके भर पुराने गुड़की चासनी बनाकर उसीमें आठ टके भर तिलीका तेल, ८ टके भर गौका घृत, १०० हरेकी बिलकेका चूर, पीपली, पीपलाशूल, कालीभिर्च, पोहकर मूल, दव्य, चित्रक और सोंठ प्रत्येक २ टंक का महीन चूर्ण डालकर सिद्ध करलो जो इसको एक टके भर नित्य खिलाओ तो राजरोग, अर्श, कास, श्वास, स्वरभेद, शोथ, झलपित्त, पांडुरोग उदररोग अभिमांघ और नपुंसकता ये सब रोग दूर होंगे । ऐसा चरक में लिखा है ।

विशेषतः—वृन्दमें ऐसा लिखा है कि राजरोग, शोषरोगसे रोगी पुरुषको षष्टितण्डुल, गेंहूँ, यव मूग, हरिणमांस कुत्थी, बबरीका घृत, दकरीका दुग्ध भीठा अनार और झांवला ये पदार्थ अति हितकारी हैं इनके सेवनसेही उक्त रोग नाश हो जायेंगे ।

इति नूतनामृतसामरे चिकित्साखण्डे रक्तपित्तराज रोगशोषरोगव्यक्त

निरूपणं नामिकादशस्तर्पणः ॥ ११ ॥

कास हिक्का श्वास ।

अथ कारास्य हिक्कायाः श्वासस्य हि यथाक्रमात् ॥

नेत्रचंद्राभिते चोर्नो चिकित्सा लिख्यते मया ॥ १ ॥

भाषार्थः—अब हम इसके आगे १२ बें तर्क में कास हिक्का और श्वासरोगकी चिकित्सा यथाक्रम से लिखते हैं ।

कासरोगयत्न १—५ टंक लवंग, ५ टंक कालीभिर्च ५ टंक बहेड़े की छाल और ५ टंक खैरसारके चूर्णको बबूलकी छालके क्वाथमें खरल करके २ रत्ती प्रमाणकी गोलिया बनाकर १ तथा २ या ३ गोलियां नित्य खिलाओ तो खांसी दूर हो. यह लवंगादि गूटिका लोलिम्बराजमें लिखा है ।

१ एक प्रकारकी घानक चावल जो ६० दिनमें पकजाती है ।

(४००)

अमृतसागर ।

३-१ टंक शुद्ध पारा २ टंक शुद्ध गंधक. ३-टंक पिप्पली, ४ टंक हरेकी छाल, ५ टंक बहेड़ेकी छाल. ६ टंक काकड़ाभिंगी के चूर्ण को बबूलके वक्कलके क्वाथमें २१ पुः देकर १ टंक प्रमाणकी गोलियां बनालो. इनमेंसे १ गोली नित्य सोंठके क्वाथके साथ खिलाओतो खांसी अवश्यनष्टहोगी. यह रससमूहतथायोगचिंतामणिमलिखाहै

३-२ टंक कालीमिर्च २ टंक - पीपली १० टंक अनारके छिलके २ टंक भर गुड़ और १ टंक जवाखार को महीन पीस कर चने प्रमाणकी गोलियां बनालो. जो १ तथा ४ गोली नित्य खिलाओ तो सर्व प्रकारकी खांसी नष्ट हो ।

४-पिप्पली, हरेकी छाल. पोहकरमूल, सोंठ कचूर और नाग रमोथेका चूर्णगुड़में मिलाकर २ रत्ती प्रमाणकी गोलियां बनाओ जो २ तथा ४गोली नित्य खिलाओ तो सर्व प्रकारकी खांसीजावे

५-सोंठका क्वाथ नित्य सेवन कराओ तो खांसी नष्ट हो ।

६-अद्रक के रसमें मधु मिलाकर नित्य सेवन कराओ तो खांसी जाय ।

७-कटियाली. गुरच. सोंठ पोहकरमूल और अडूसेका क्वाथ पिलाओ तो खांसी नष्टहो. इसे छुद्रादि क्वाथ कहते हैं ।

८-छोटी कटियालीका क्वाथ बनाकर रस निकालो और उसमें पिप्पलीका चूर्ण डालकर नित्य पिलाओ तो खांसी नष्ट होगी ।

९-२ टंक सोंठ. २ टंक कालीमिर्च. १ टंक पीपली २ टंकअम लवेत २ टंक चव्य १ टंक चित्रक २ टंक जीरा १ टंक डांसरी २ माशे तज २ माशे पत्रज और ४ माशे नागकेशरका चूर्ण पावभर गुड़के साथ मिलाकर २ टंक प्रमाणकी गोलियां बांधलो इसकी एक गोली नित्य प्रभातमें खिलाओ तो खांसा श्वास नष्ट होगा ।

१०-हरेकी छाल. पीपली. सोंठ. काली मिर्च के चूर्ण को

गुड के साथ गोलियां बना कर एक या दो तथा तीन गोली नित्य प्रति खिलाओ तो खांसी दूर होगी ।

११-२ टंक लवंग, २ टंक पीपली, २ टंक, जायफल, २ टंक काली मिर्च, ८ पैसे भर सोंठ और सबों के तुल्य मिश्री इन सबोंको चूर्ण कर नित्य २ टंककी मात्रा जलके साथ दो तो खांसी ज्वर, प्रमेह, अरुचि, श्वास मन्दामि संग्रहणी ये सब रोग दूर हों, यह लवंगादि चूर्ण है ।

१२-हिंगुल, कालीमिर्च, नागरमोथा, सिंगीमुहराका, चूर्ण जभीरी या अदरक के रस के साथ खरल करके मूंग प्रमाण की गोलियां बांधलो, एक गोली नित्य खाने से कास श्वास रोग नष्ट हो ।

१३-कालीमिर्च, नागरमोथा, कूट, वच गुड सिंगी मुहरा इन सबको अद्रकके रसमें खरल करके मूंग प्रमाणकी गोलियां बनालो जो एक गोली नित्य खिलाओ तो कास, श्वास, कफरोग, सूति का रोग और संग्रहणी ये सब नष्ट हों ।

१४-२ या १ टंक लोंग, २ टंक पीपली, ३ टंक हरे की छाल, ४ टंक बहेडे की छाल, ६ टंक अड्डसा, ६ टंक भारंगी और इनसब के तुल्य खैरसार इनसबके चूर्णको बबूलकी छालके क्वाथमें २१ पुट देकर मधु के साथ चने प्रमाण की गोलियां बनालो जो एक गोली नित्य खिलाओ तो कास, श्वास क्षय सब दूर हों, इसे कासकर्तरी गुटिका कहते हैं ।

१५-१ टंक भीमसेनी कपूर, १ टंक लोंग, २ टंक काली मिर्च, २ टंक पीपली, २ टंक बहेडेकी छाल, २ टंककुलंजन (नागरबेलके पानकी जड) ३ टकेभर अनारका छिलका और इनसबके तुल्य खैरसार इनसबके चूर्णको जलमें खरलकरके चने प्रमाणकी गोली बनालो जो एक गोली नित्य खिलाओ तो खांसी दूर हो यह कपूरादि गुटिका है ये सर्व यत्न वैद्य रहस्य में लिखे हैं ।

१६-अर्क पुष्पके मध्यकी फुली और कालीमिर्च दोनोंको पीसके काली मिर्च के समान गोलियां बांधलो, जो एक गोली नित्य खिलाओ तो खांसी नाश को प्राप्त होगी १७ वां और १६ वां दोनों यत्न रुद्रदत्त में लिखे हैं ।

१७-अर्क पुष्प के मध्य को फुली और लोंग को पीसकर १ रत्ती प्रमाण की गोलियां बनालो जो १ गोली नित्य खिलाओ तो खांसी दूर हो ।

१८-४ सेर पसर कटियालीको पानी में औटाकर क्वाथ बनाओ इस क्वाथ में १०० हरे डाल कर औटाओ पकजाने पर शीतल कर गुठली निकाल डालो, १०० टकेभर गुड की चाशनी में १ टके भर सोंठ, टकेभर कालीमिर्च, टकेभर पीपली, टकेभर पत्रज, टके भर तज, टकेभर नागर मोथा टकेभर इलायची, इन सबका चूर्ण और ऊपर लिखी सौ हरे का चूर्ण दोनों डालकर एक करदो वह भृगु हरति की प्रस्तुत हो गई, जो नित्य टके भर खिलाओ तो सब प्रकार की खांसी नष्ट हो ।

१९-चार सेर कटियाली के क्वाथ में ४ सेर मिश्री की चाशनी बना उसमें टकेभर गुरच टकेभर काकडासिंगी टके भर चठ्य टके भर चित्रक, टके भर सोंठ टके भर नागर मोथा टके भर पीपली टके भर धमासा टके भर भारंगी टके भर कचूर का चूरा और एक सेर मधु डालो यह कटियाली का अवलेह हुआ जो टकेभर नित्य खिलाओ तो सब प्रकार की खांसी नष्ट हो यह भाव प्रकाश में लिखा है ।

२०-अडूसेके क्वाथ में मधु डाल कर पिलाओ तो खांसी दूर हो ।

२१-अर्क पत्र मैनांसिल. सोंठ, कालीमिर्च और पीपल ये सब तमाखू के सदृश चिलम में भरके पिलाओ तो खांसी दूर हो ।

२२-शुद्धपारे और गंधककी कजली, शुद्ध सिंगी मुहरा, हिंगुल सोंठ, कालीभिर्च, पीपली सिका सुहागां इन सबका चूर्ण भृंगराज के रसमें १ दिन खरल करके तदनंतर ३ दिन विजोरे के रस में खरल करो फिर आधी रत्ती प्रमाण की गोलियां बांधकर १ गोली नित्य दश दिन तक खिलाओ तो खांसी, क्षय संग्रहणी, सन्निपात और मृगी ये सब रोग दूर हों, यह आनन्द भैरवरस, कहाता है ।

हिकारोग यत्न १-प्राणायाम करने, किसी प्रकार डरने भयंकर बात सुनने तथा वायुकक न्यूनक पदार्थ खाने से हिक्का नष्ट होगी

२-बकरी के दूधमें सोंठ डालकर पकाओ जो यह दूध सोंठ सहित भक्षण कराओ तो हिचकी नष्ट होगी ।

३ विजोरे के रसमें यव का सत्तू और सेंधा नमक मिलाकर खिलाओ तो हिचकी नष्ट होगी ।

४ सोंठ और पीपली का चूर्ण मधु के साथ खिलाओ तो हिचकी शीघ्र मिट जावेगी ।

५ मक्खीकी भिष्टा दूधमें पीसकर नास दो तो हिचकी जावे ।

६-गुड सोंठ पानीमें पीसकर नास दो तो हिचकी नष्ट हों ।

७-कांसकी जडके रसमें मधु मिलाकर नास दो तो हिचकी दूर हो ।

८ मयूर पक्षकी भस्म मधुके साथ चटाओ तो हिचकी जावे ।

९-विजौर के केशर में सेंधानोन मिलाके खिलाओ तो हिक्का दूर हो ।

१०-ग्वार पाठे के रसमें सोंठ डालकर खिलाओ तो हिचकी नष्ट हो ।

११-पोहकरमूल, जवाखार कालीभिर्च का चूर्ण गरम जल के साथ खिलाओ तो हिचकी नष्ट हो ।

(४०४)

अमृतसागर

१२-हल्दी, उर्दका चूर्ण निर्धूम अग्निसे तमाखू सदृश पिलाओ तो भयंकर हिक्का दूर हो, ये सब यत्न वैद्य विनोद में लिखे हैं।

१३-सनकी छालका चूरा बिलम में भरके पिलाओ तो हिक्की नष्ट हो जावे।

१४-सोंठ, कालीमिर्च, पीपली जवासा (दुरालभा) काय-फल करेले की बेल पोहकर, काकडासिंगी इन सबका चूर्ण बना कर २टंक नित्य मधुके साथ चटाओ तो हिक्का नष्ट हो।

१५-१टंक पित्तपापडा १ टंक पीपली और ५ टंक गुड इनका काथ बनाकर पिलाओ तो हिक्का नष्ट हो।

१६-१० टंक असाळु (हालु)का काथ बनाकर पिलाओ तो हिक्का तत्काल बंद हो यह वैद्य रहस्य में लिखा है।

१७-१०टंक मुलहठी का चूरा मधु के साथ चटाओ तो हिक्की बन्द हो।

१८-१ टंक पीपली मिश्री के साथ खिलाने से हिक्का जावे।

१९-दुग्धमें घृत डालकर कुनकुनासा पीने से हिक्का बंद हो।

२०-बिजौरे का रस, मधु और सोंचरनोन मिलाकर पिलाओ तो हिक्का नष्ट हो, यह वैद्य रहस्य में लिखा है।

२१-कवीट या आंवले का रस मधु मिलाकर पिलाओ तो हिक्का औरश्वास दोनों बंदहोवें, यह काशिनाथपद्धतिमें लिखा है

२२-इलायची, दालचीनी, नागकेशर, कालीमिर्च, पीपली सोंठ उत्तरोत्तर वृद्धि क्रमसे (पहिला १ दूसरा २ तीसरा ३टंकादि) लेकर इन सबके तुल्य मिश्री डालो इस घृतमें छानकर प्रतिदिन २ टंक चूर्ण जलके साथ सेवन करो तो हिक्का अजीर्ण उदर रोग अर्श श्वास और कास थे सब रोग दूर हों यह एलादि चूर्ण वृद्ध में लिखा है

श्वासरोगयत्न १-नमक. तेलका उष्ण करके हृदयको सेको तो श्वास दब जावेगा ।

२-अद्रकके रसमें मधु मिलायके चटाओ तो श्वास नष्ट हो ।

३-१ सेर अदरक के रसमें पावभर सोंठ; पाव भर हबेडे की छालका चूर्ण दो सेर बकरीका मूत्र डालके मृत्तिका के पात्र में औटाओ, गाढा होजानेपर आधसेर मधु मिलाकर नित्य १ टंक सेवन कराओ तो श्वास औरकास दूर हो ।

दशमूल, कचूर रास्ना. पीपली, सोंठ, पोहकरमूल, भारंगी, कांक्रडासिगी गुरुच चिक्रक इनके २ टंक चूरेका काथ नित्य सेवन कराओ तो श्वास कास पार्श्वशूल ये सब दूर हों।

५-पेटकी जडका १ टंक चूर्ण नित्य सवन कराके ऊपरसे उष्ण जल पिलाओ तो श्वास नष्ट हो ।

६-हल्दी कालीमिर्च- मुनका पीपली, रास्ना, कचूर इन सबका १टंक चूर्ण गुड और कडबे (तिलीके)तेलक साथ सेवन कराओ तो श्वास कास नष्ट हो ।

७-एक सेर भारंगी को औटाके रस निकालो इसमें १००टके भर गुडकी चाशनी बनाते समयही एक सेर हरेकी छालकाचूर्ण डालकर मिलादो शीतल होजाने पर इसीमें ३ टंक मधुऔर १टंक भर सोंठ, १टकेभर कालीमिर्च १ टंकेभर पिप्पली २ टंकभर तज १टके भर पत्रज ५टकेभर नागर केशर, २टकेभर जवाखारइनका महीन पिसाहुआचूर्ण उसीचाशनीमें मिलादो, जो एक पैसेभारनित्य खिलाओ तो श्वास कास, अर्श, गुल्म क्षय और उदररोग ये सब नष्ट हों, इसे भारंगी अबलेह कहतेहैं ये सब भावप्रकाशोक्तहैं ।

८-२ टंक शुद्ध पारा और २टंक शुद्ध गंधककी कजली २ टंक सिंगमुहरा, २ टंक सिका सुहागा, २ टंक मैन्सिल १टंकका

ली मिर्च, २ टंक सोंठ, २टंक पीपली इन सबके चूर्णको अद्रकके रसकी १पुट देकर सिद्ध करलो. यह श्वासकुठाररस बनगया, जो इसकी १ रत्ती प्रमाणकी मात्रा नित्य दो तो श्वास नष्ट हो ।

९-१ भाग शुद्ध पारा, २ भाग गंधक और ३ भाग तांबेश्वर तीनोंको ग्वारपाठके रसमें खरल करके तांबेके सम्पुटमें रख और बालुकायंत्रसे एक दिनभर आंच देकर सिद्ध करलो, यह सूर्यावर्त रस बना. जो इस २रत्ती नित्य सेवन कराओ तो श्वासरोगनष्ट हो । यह वैद्य विनोद में लिखा है ।

१०-काकड़ासिंगी, सोंठ, पीपली, नागरमोथा, पोहकरमूल, कचूर, कालीमिर्च और इन सबके तुल्यमिश्री डालकर चूर्णबना लो, इसमेंसे २ ठंक नित्य गुरच, अडूसा, पीपली, पीपलामूल, चव्य चित्रक सोंठ इनमें से किसी एकके क्वाथके साथ सेवन कराओ तो श्वास नष्ट हो यह चक्रदत्त में लिखा है ।

११-पीपली, पोहकरमूल, हरेकीबाल, सोंठ, कचूर कमलगट्टे इन सबके चूर्णमें समानगुड मिलाकर चने प्रमाणकी गोलियां बना लो जो १ तथा ३ गोली नित्य सेवन कराओ तो श्वासरोगनष्ट हो

१२-शुद्ध पारा, शुद्ध गंधक लोहभस्म और इन तीनोंसे दूनी सोंठ, कालीमिर्च, पत्रज, नागकेशर, नागरमोथा, वायाविडंग सभालु, कपेला, पीपलामूल, लेकर चूर्ण कर डालो और जल पीपलीके रसमें ३ पुटदेकर चने प्रमाणकी गोलियां बना लो इसकी १ गोली नित्य सेवनसे श्वास, बवासरि भगंदर संग्रहणी हृदयशूल पार्श्वशूल, उदररोग प्रमेह ये रोग नष्ट हों ये महो दधि सर्व-संग्रह में लिखा है ।

१३-शुद्ध पारे और गंधककी कजली, कान्तिसार, सुहागा, रास्ना, वायाविडंग, त्रिफला, देवदारू, सोंठ, कालीमिर्च, पीपली

गुरच, कमलगट्टा शुद्ध सिंगमिहारा इनसबका महीन चूर्ण मधुमें मिश्रित १ तथा २ रत्ती प्रमाणकी गोलियां बनालो, इसकी १ गौली नित्य भक्षण कराओ तो श्वास दूर हो. वैद्यरहस्य में इसे अमृताण्वरस संज्ञा दी है ।

१४-पारा और गंधक तुल्यकी कजली को चलाई के रस में ५ दिन पर्यंत खरल करके वज्रमूस (दूध घरिया) में रख १दिन पर्यंत बालुका यन्त्रसे आंचदो इसमें से १ रत्ती की मात्रा नित्य पानके साथ खिलाओ तो श्वास और हिकका दोनों नष्ट हों. रुद्र दत्तमें इसका नाम मेघडम्बर रस लिखा है ।

इति नूतनामूतेचागरे चिकित्साखण्डे कास हिकका श्वासरोग

चिकित्सा निरूपणं नाम द्वादशस्तंभा ॥ १५ ॥

स्वरभेद, अरोचक, छर्दि ।

स्वरभेदारोचकयो हृच्छर्दश्चैव यथ क्रमात् ॥

तरंगेऽग्न्यापधाशेऽस्मिन् चिकित्सा लिख्यते मया ॥

भाषार्थः—अब हम इस तेरहवें तरंग में यथाक्रम से स्वरभेद अरोचक और छर्दि तीनों रोगोंकी चिकित्सा लिखते हैं ।

स्वरभेदरोगयत्न १—नोनयुक्त तेल के पदार्थ भक्षण कराओ तो वातस्वरभंग नष्ट हो ।

२—उष्ण जल पिलाओ तो वातस्वरभंग नष्ट हो ।

३—घृत गुडके भक्षणसे वातस्वरभंग नष्ट हो ।

४—घृत, मधुको भक्षण कराओ तो पित्तका स्वरभंग नष्ट हो ।

५—उष्ण दूध पिलाओ तो पित्त स्वरभंग जाय ।

६—सारे, कडुवे पदार्थ अथवा मधु खिलाओ तो कफस्वरभंग नष्ट हो ।

(४०८)

अमृतसागर ।

७-पीपली, पीपलामूल और काली मिर्च गौमूत्र में पीसकर पिशाओ तो कफस्वरभंग दूर हो ।

८-गलेके, तालुके मसूड़ों का रुधिर निकाल डालो तो कफ स्वरभंग नष्ट हो ।

९-१०० टकेभर कटियाली, ५० टकेभर पीपलामूल, २५ टकेभर चित्रक, २५ टकेभर दशमूल इनसबको चूर्ण १ मन पानी में औटाओ जब चार सेर रहजाय उतार लो, ठंडा होने पर छानकर १०० टक भर पुराने गुडकी पतली चासनी बनाओ फिर इसमें ८ पल पीपला, ३ पल जायफल, १ पल कालीमिर्च का चूर्ण और एक सेर मधु डालकर सबको एक करदो, जो यह नित्य दो या तीन टके भर खिलाओ तो सर्व प्रकारके स्वरभंग, छर्दि श्वास कास, मन्दाग्नि, कण्ठरोग गुल्म श्रमेह आनाह (अफरा) और मूत्रकृच्छ ये सब रोग दूर होंगे, यह विदग्धिकावलेह (कटियालीका अवलेह) भावप्रकाश में लिखा है ।

१०-अजमोदा, हलदी, चित्रक जवाखार, आंवलका २ टकचूर्ण नित्य घृत और मधुके साथ चटाओ तो भयंकर स्वरभंगभी दूरहो

११-हरेकी छाल वच पीपलीका चूर्ण उष्ण जलके साथ सेवन कराओ तो मेद क्षयरोगका स्वरभंग दूर हो, यह वैद्यविनोद में लिखा है ।

१२-बहेडेकी छाल, पीपली, सेंधानोन और आंवले का चूर्ण गौकी छाल अथवा गौमूत्रके साथ सेवन कराओ तो स्वरभंग दूर हो, यह वृन्द में लिखा है ।

१३—जायफल, पीपली, नील (वृक्ष विशेष जिससे नील एक प्रकारका रंग निकलता है) और बीजौरेकी कली इनसबकोमहीन

पीसके मधुके साथ चटाओ तो सर्व स्वरभंग होकर मनोहर स्वर हो जावेगा, यह जायफलका अवलेह सर्वसंग्रह में लिखा है.

१४-कुलिंजनको मुखमें रखकर उसका रस चूसते जाओ तो स्वर भंग दूर हो ।

१५-चव्य, अमलवत, सोंठ, काली मिर्च, पीपली, डांसरे, पत्रज जीरा, चित्रक इलायची इन सबोंका २ टंक चूर्ण तिगुणे गुड़के साथ नित्य सेवन कराओ तो स्वरभंग, पीनस कफरोग और अरुचि ये सब दूर हों इसे चव्यादि चूर्ण कहते हैं ।

१६-पारदभस्म, ताम्बेश्वर, कांतिसार इन सबको तुल्य लैके कटियालीके रसमें २१ पुट दो और मूंगके समान गोलियां बनाकर एक गोली मुखमें रखो तो स्वरभंग दूर हो यह गुरु गोरखनाथ जी की गोली है ।

१७-ब्राह्मी, वच, हरेकी छाल अडूसा पीपलीका २ टंक चूर्ण नित्य मधुके साथ १४ दिनतक सेवन कराओ तो स्वरभंग दूर होकर अति मनोहर (किन्नरसदृश) स्वर बन जावेगा ये सब यत्न वैद्यरहस्य में लिखे हैं ।

अरोचकरोगयत्नः-अद्रक और सेंधानोन भोजन के पूर्व खिलाओ तो अरोचकता जाय ।

२-अद्रक के रसमें मधु डालकर पिलाओ तो अरुचि, कास, श्वास तीनों जाय.

३मिश्री डालकर पत्रकी इमलीकारसबनाओ और उसमें इलायची लौंग, भीमसेनी (शुद्ध) कपूरकी प्रातिवास (भावना) देकर रस पिलाओ तो अरुचि जाय.

४-राई, जीरा, सिकी हींग सोंठ, सेंधानोनका चूर्ण गौंके दही तथा मड़ेके साथ पिलाओ तो अरुचि दूर होकर क्षुधा बढ़े ।

५-वस्त्रसे छनेहुए गौंके दही में मिश्री डालकर इलायची लौंग भीमसेनी कपूर के माथ पिलाओ तो अरुचि तत्काल जाय। इसे सिखरन कहते हैं ।

६-२टकेभर अनारदाने. ८ टकेभर मिश्री, १ टके भर सोंठ, ३टकेभर कालीमिर्च, १ टकेभर पीपली, २ टकेभर तज, २ टक पत्रज, २टक नागकेशर इनका २ टक चूर्ण नित्य जलके साथ सेवन करनेसे अरुचि, खांसी नाश होगी, इसे दाड़िमादि चूर्ण कहते हैं ।

७-लवंग, कंकोल, मिर्च, (शीतल मिर्च) खश, चन्दन, अगर तगर, कमलगट्टा, कमलतन्तु काला जीरा, नागकेशर, पीपली सोंठ, चित्रक, इलायची, भीमसेनी कपूर, जायफल वंशलोचन और इन सबसे आधी मिश्री इन सबका ५ टक चूर्ण नित्यजलके साथ सेवन कराओ तो अरुचि, मंदाग्नि, क्षीणता, बंधकुष्ठ, खांसी दाह हिचकी, राजरोग, संग्रहणी, अतिसार प्रमेह, ये सब नाश होंगे इसे लवंगादि चूर्ण कहते हैं ये सब यत्न यावप्रकाश में लिखे हैं ।

८-सौंफ, कालीमिर्च, डांसरा, अमलेवत सोंचरनोन गुड़, मधु बिजौरेकी केशर, तज. पत्रज वंशलोचन, इलायची अनारदाना जीरा ये अधेले अधेले भर लेके चूर्ण बनाओ और नित्य दो टकके लगभग जलके साथ सेवन कराओ तो अरोचक नाशहो

९-पीपली, पीपलामूल, चव्य चित्रक, सोंठ कालीमिर्च अज मोदा डांसरा. अमलेवत. असगंद. अजवायन, कैथ (कबीट) येसब अधेले अधेले भर और ४ टक मिश्री इसमें से २ टक चूर्ण नित्य जलके साथ सेवन कराओ तो अहाचि श्वास, कास, वमन शूल रक्तपित्त नाश हों इस बृहद्वेलादि चूर्ण कहते हैं. यह सर्व संग्रहमें लिखा है

१०-जवाखार सज्जी सिका सुहागा. पांचों नाने सोंठ काली मिर्च पीपली. त्रिफला. लोहसार शुद्ध. कपूर. चव्य चित्रक,

अनारदाना, डासरा, अदरक. इनसबके चूर्णको अजवायनके रसकी पुट तदनंतर नीबूके रसकी ५ पुट तदन्तर अमलवेतके रसकी ३ पुट देकर चने प्रमाणकी गोलियां बांधलो. जो इसकी १गोलीनित्य खिंलाओ तो अरुचि, मंदाग्नि. गुल्म, श्वास, कास, कफ प्रमेह इत्यादि रोग पृथक पृथक अनुपानसे दूर होंगे, यह अग्नि कुमार रस सर्व संग्रहमें लिखा है ।

छर्दि रोग यत्न १- धनियां, सोठ. दशमूल इनका क्वाथ बनाकर पिलाओ तो वात छर्दि दूर हो ।

२- घृतमें सेंधानोन डालकर पिलाओ तो वात छर्दि दूर हो ।

३- मूंग और आंवलेको औटाकर रस निकालो और इसमें घृतमें सेंधानोन डालकर पिलाओ तो वात छर्दि नाश हो ।

४- मूंग, मसूर, जौके आटेकी राव (लपसी) में मधु डालकर पिलाओ तो पित्त छर्दि का नाश हो ।

५- पित्तपापडेके क्वाथमें मधु डाल पिलाओ तो पित्त छर्दि दूर हो

६- गुरच, नीमकी छाल, त्रिफला, पेटोलके क्वाथमें मधु डाल कर पिलाओ तो पित्त छर्दि दूर हो ।

७- क्लिकी विषा (तथा पांढीनेका फूल) मिश्री चंदन इन तीनों को घिसकर मधुके साथ चदाओ तो पित्त छर्दि नाश हों ।

८- लाहीके सतूमें मिश्री और मधु डालकर खिलाओ तो पित्त छर्दि दूर हों ।

९- मसूरके सतूमें मिश्री डालकर पिलाओ तो पित्त छर्दि नष्ट हो

१०- चांवलोंके पानीमें मधु डालके पिलाओ तो पित्त छर्दि बंद हो

११- अनारका रस मधुके साथ पिलाओ तो वात, पित्त, कफ तीनोंकी छर्दि का नाश हो ।

१२- हलायची, नागरमोथा, नागकेशर, चांवलोंकी लाही गोरी

सर, घंदन. बहुपली बेरकी बीजी, पीपली इनका १ या २ टंक चूर्ण मधु के साथ खिलाओ तो त्रिदोषज छर्दि दूर हो ।

१३-पीपलके पेडके छिलके जलाकर पानीमें बुझाओ और यह बुझा हुआ जल पिलाओ तो उलटी बंद होगी ।

१४-बेरकी बीजी, आंवलोंकी बीजी, छोटी पीपली, मक्खीकी बीट इनके क्वाथमें मधु डालकर पिलाओ तो छर्दि बंदहो ये यत्न वैद्य विनादेमें लिखे हैं ।

१५-जामुनके कोमल पत्र और आमके कोमल पत्रोंके पानी औटाकर इसमें लाहीको महीन पीसा आरमधु डालकर पिलाओ तो भयंकर छर्दि भी दूर हो ।

१६-यदि ग्लानिकारक वस्तु से छर्दि हुई होतो उत्तम मनोहर वस्तु (जिसके देखने से चित्तकी ग्लानि नष्ट होकरउत्साह बढ़े) दिखाओ तो ग्लानिजन्य छर्दि जाय ।

७ - आंव से छर्दि हुई हो तो लघन कराओ छर्दि दूर होगी,

१८-३ मासा केशर. १ मासा इलायची, २ रत्ती हिंगुल इन सबको महीन पीसकर मधुके साथ चटाओ तो सब प्रकार की छर्दि नष्ट होगी ये सर्व यत्न भाव प्रकाशमें लिखे हैं ।

इति नृत्नामृतसागरे चिकित्साखंडेस्वरभेदअरोचकर्द्धदिरोगाणां
यत्न निरूपणं नाम त्रयोदशस्तरंगः ॥ १३ ॥

तृषायारुचात्रमूर्च्छाया भगे विदविधौ क्रमात् ॥

मदात्ययादिरागोणां चिकित्सा लिख्यते मया ॥ १ ॥

भाषार्थः-अब हम इस चौदहवें तरंगमें यथाक्रम से तृषा, मूर्च्छा मदात्यय रोगकी चिकित्सा लिखते हैं ।

तृषारोगयत्न-१-वायुकी तृषा उष्ण अन्न तथा उष्ण जल सेवन करने से नष्ट होगी ।

२-दही और गुड खिलाओ तो वाततृषा का नाश हो ।

३-स्वर्ण तथा चांदीको अत्युष्ण (तपाके लाल) कर जल में बुझादो और यह जल पिलाओ तो पित्ततृषा का नाश हो ।

४-मिश्रीका ठंडा रस (शबत) पिलाओतो पित्ततृषा नष्टहो ।

५-रात्रिभर धनियां को भिगोके ठंडाई के समान पीसडालो और मिश्री डालकर पिलाओ तो पित्ततृषा का नाश हो ।

६-अनारकेरसमेंमिश्री डालकर पिलाओ तो पित्ततृषानाशहो

७-शीतल जल में रहना, जलक्रीडा करना, अथवा शतिल्ल गीले वस्त्र पहिनने से पित्ततृषा जाय ।

८-कपूर चन्दन तथा अगरको शिर ललाट अथवा शरीरपर लपेटने से पित्ततृषा का नाश हो ।

९-तीक्ष्ण कटु वस्तुको खिलाने से कफतृषा नष्ट हो ॥

१०--लौंगका काथ पिलाओ तो कफतृषा का नाश हो ।

११-जीरा, सोंठ, सोंचरनोन का चूर्ण जलके साथ सेवन कराओ तो कफतृषा जाय ।

१२-वकरेका रक्त पिलाओ तो शस्त्रप्रहारजन्य तृषा जाय ।

१३-वकरे के सोरवे (मांसरस) में मधु डालकर पिलाओ तो प्रहारज तृषा जावे ॥

१४-क्षीर [खरि, दूधमें पकाये हुए चावल) मेंमिश्रीडालकर खिलाओ तो क्षीणताकी तृषा जाय ।

१५-गन्ना (ईखकारस)पिलाओ तो क्षीणताकी तृषा नष्ट हो

१६-बडके अंफूर, मुलहटी लार्हा, कमलगटटे इनको महीनपीस कर गोली बनालो इसमेंसे १गोली मुँहमें रखनेसे तीक्ष्ण तृषा दूरहो

१७--महुएको मुखमें रक्खा तो तृषा नाश हो ।

१८--पिजौरिकी, जड, अनार, कवीटकी जड, चन्दन, लोद, बैरकी जड, इन सबको महीन पीसकर सिर पर लेप करो तो तृषा, दाह, शोथ तीनों का नाश हो ।

१९--बच और बेलकी क्वाथ पिलाओ तो आंवकी तृषा जाय

२०--अति दुर्बल मनुष्यको तृषा हो तो दूध पिलाने से जायगी

विरोधतः--तृषासे मनुष्य मोह हो प्राप्त होकर प्राण छोड़देता है इस लिये किसी भी दशा में पानी पिलाना बन्द न करो वरन रोगानुसार थोडा जल सदा देतेही रहो ये यत्न वैद्यविनोद तथा भावप्रकाशमें लिखे हैं ।

मूर्छारोगयत्न १--तिछी तथा इंडोली आदि से सेको तो वात मूर्छा नष्ट हो ।

२ शीतल रस (शबर्त) पिलाओ तो पित्तमूर्छा जाय ।

३--चमत्कारी मणि धारणसे पित्तमूर्छा जावेगी ।

४--कपूर, चन्दनादि शीतल पदार्थोंके लेपसे मूर्छा नष्ट होगी

५--बैरकी बीजी, शीतल मिर्च, खश, नागकेशर ये चारो पदार्थ ६८क लेके शीतल जलमें भिगोदो गलनेपर मसलकर छानलो यह जल मिश्री और मधु डालकर पिलाओ तो मूर्छा नष्ट हो ।

६--मीठे अनारके रसमें मिश्री डालकर पिलाओतो मूर्छा जावे

७--दाखके रसमें मिश्री डालकर पिलाओ तो मूर्छा नष्ट हो,

८--साबुन (मार्जन) को घिसके नेत्रोंमें अंजन लगाओ तो कफकी मूर्छा जाती रहे ।

९--सिरस (वृश्चविशेष) के बीज, पीपली, कालीमिर्च, संधानोन इनको गोमूत्रमें पीस नेत्रोंमें अंजन लगाओतो कफकी मूर्छा जाय

१०--मैनासिल, बच, लहसन इनको गोमूत्रमें पीसके आंखोंमें अंजन लगाओ तो कफ तथा सन्निपातकी मूर्छा नष्ट हो ।

११-मैनासिल, महुआ. सेंधानोन. बच, काली मिर्च इनको महीन पीसकर जलके साथ नास दो तो सब मूर्छा जाय ।

१२-शीतल जल शिर पर डालो अथवा अन्य शीतल यत्न करो तो रुधिर मूर्छा जाय ।

१३-जिसे मद्यकी मूर्छा हो उसे थोडा मधु पिलाओ तो मद्य की मूर्छा नाश हो ।

१४-निद्रासेभी मद्यमूर्छा जाती रहती है ।

१५-मैनाफल या नीलाथूथा या फिटकरी या पीपली को जलमें औटाकर पिलाओ जिससे वमन हो जावे तो विषमूर्छा जाय,

१६-पीपली. पारदभस्म, ताम्बेश्वर, नागकेशर इनकी रस्तीकी मात्रा शीतल जलके साथ सेवन कराओ तो सब मूर्छा नष्टहो ।

१७-धमासे के ववाथ में घृत डालकर पिलाओ तो चक्कर आना (जी घूमना, भोरु आना) बन्द हो

१८-हरै और आंवलेके ववाथ में घृत डालकर पिलाओ तो चक्कर बन्द हो ।

१९-सोंठ, पीपली सोंफ, हरैका छाल, पांच टंक का चूर्णकर ६ टकेभर गुड में मिलादो और ५टंक भरकी गोलियां बनाकर १ गोली नित्य खिलाओ तो चक्कर आना बन्द हो ।

२०-सेंधानोन. कपूर, मैनासिल. सरसों. पीपली. महुएके पुष्प इन सबको घोडे का लार (थूक) में महीन पीसकर नेत्रों में अंजन लगाओ तो तन्द्रा तथा बहुनिद्रा दोनों नष्ट हों ।

२१-सहजने के बीज, सेंधानोन. सरसों, कूट इनको बकरे के मूत्रमें पीसकर नासदो तो तन्द्रा और अति निद्रा जाय ।

२२-कालीमिर्च. सुंगनेके बीज. सोंठ. पीपली. इनको अगस्त्य (फूलविशेष)के रसमें पीसकर नास दो तो तन्द्रा और निद्राभी जाय. ये सब यत्न भावप्रकाश में लिखे हैं ।

२३—सोंठके रसमें मिश्री डालकर पिलाओ तो मूर्छामात्र दूरहो

२४—कैवांचकी फली शरीर में लगादो तो मूर्छा दूर हो ।

मदात्यययत्न १—द्राक्षासब (अंगूरकी शराब) आदि शस्त्रोक्त उत्तम मद्य विधिपूर्वक सेवन कराओ तो वातमदात्यय दूरहो. जैसे अग्निसे जलनेपर पुनः अग्निसे तपादोतो पीडा न्यून होकर फ-फोलानहीं आता इसीतरह वातमदात्यय भी मद्यपानसे दूरहोगा २-बिजौरेकी केशर, अमल वेत, मीठे बेर, मीठीअनारकी भावना (पुट) अजवायन, जीरे, सोंठके महीनचूर्णमें देकर यहचूर्ण पुराने उत्तम मद्यके साथ पिलाओ तो वातमदात्यय दूर हो ।

३—सोंचरनोन.सोंठ, कालीभिर्च पिप्पली का चूर्ण वैद्यशास्त्रोक्त विधिसे पिलाओ तो वातमदात्यय नष्ट हो ।

४—चव्य सोंचरनोन सिकी हांग सोंठ अजवायनका चूर्ण मधु के साथ खिलाओ तो वातमदात्यय नष्ट हो ।

५ लवा (चंडूल) तीतर अथवा मुरगे का मांस खिलाओ तो वात मदात्यय नष्ट हो ।

६—अति स्वरूपवती षतुर १६ वर्षकी युवा स्त्रीसे मैथुन कराओतो वातमदात्यय नष्ट हां, ये सब यत्न भावप्रकाश में लिखे हैं

७—डाख अनार खारिक तथा महुएकी मदिरा मिश्रीके संयोगसे पिलाओ तो वातमदात्यय नष्ट होगा ।

८—गौके मट्ठे में मिश्री डालकर पिलाओ तो वातमदात्यय नष्ट हो यह सारसंग्रह में लिखा है ।।

९—समस्त शीतल यत्नोंसे पित्तमदात्यय का नाश होगा,

१०—शीतल जल में मिश्री और मधु डालकर पिलाओ तो पित्तमदात्यय नाश हो.

११-मीठे अनार का रस मिश्री डालकर पिलाओ तो पित्त मदात्यय नष्ट हो ।

१२-मूंग लवाका मांस खिलाओ तो पित्त मदात्यय नष्ट हो ।

१३-बकरे का शोरवा तथा षष्टितण्डुल भक्षण कराओ तो पित्त मदात्यय नष्ट हो ।

१४-चंदन तथा खंश का लेप करौ तो कफमदात्यय नष्ट हो ।

१५-यव गेहू तथा कुलथीका भोजन कराओ तो कफमदात्यय दूर होजावे ।

१६-कटु खट्टी खारी वस्तु खिलाओ तो कफमदात्यय नष्ट हो ।

१७-वमन या लंघन कराओ तो कफमदात्यय दूर हो ।

१८-सौंवरनोन, अमलवेत, जीरा, तज, इलायची, कालीमिर्च मिश्री इन सबका चूर्ण जलके साथ सेवन कराने से कफमदात्यय दूर होगा ।

१९-पारे गंधक की १ टंक कजली, आंबले के रसके साथ खिलाओ तो सन्निपात मदात्यय दूर हो ।

२०-दाखके रस तथा अनार के रसमें मधु और मिश्री मिला कर पिलाओ तो पान विभ्रम नष्ट हो, यह वृद्ध में लिखा है ।

२१-पेठे के रसमें गुड़ डालकर पिलाओ तो घतूरेके फल आदि भक्षण से उत्पन्न हुआ मदात्यय नष्ट हो ।

२२-दूधमें मिश्री डालके पिलाओ तो घतूरे और भंग का मदात्यय नष्ट हो ।

२३-कपास की जडका रस या भेंटे की जडका रस या पतली झांझ या घृत या मिश्री के जलमें नीबूका रस पिलाओ तो भंग तथा घतूरे का मदात्यय दूर हो ।

विषमदात्यययत्न२४—एकमाशे निबोलीकी बीजी और १ मासे नीलेथोथे को कांजी के साथ पीसकर पिलाओ तो विषमदात्यय मात्र दूर होगा, ये यत्न वैद्योपचारग्रन्थ में लिखे हैं ।

इति नूतनामृत सागरे चिकित्सा खंडे तृषामूर्च्छामदात्ययादि
रोगाणां निरूपणं यत्न नामचतुर्दशस्तरंगः ॥ १४ ॥
दाह, उन्माद ।

दाहोन्तादरुजोर्वै बाणकलानिधिमिते तरंगेऽस्य ।
लोकहितायलिखामिनर्वानामृतसागरस्यसुचिकित्साय

भाषार्थः—अब हम इस नूतनामृतसागरके पन्द्रहवें तरंगमेंलोच हितार्थ दाह और उन्माद रोगकी उत्तम चिकित्सा लिखते हैं !

दाहयत्न१-घृतको १०० तथा १०००बार शीतल जलसे धोकर शरीर में मर्दन कराओ तो शरीर की दाह दूर हो ।

२-जौके सत्तूमें मिश्री डालकर खिलाओ तो दाह नष्ट होगा,
३-आंवला के जलमें महीने बस्र भिगोकर उड़ाओ तो दाह शीतल हो जावेगी ।

४-खश और चंदनको घिसकर शरीरमें लेपकरो तो दाह जावे,

५-केले के कोमल पत्र या कमलपुष्पकी शय्यापर सुलाओ तो दाह शीतल हो ।

६-जलके फुहारे तथा जल क्रीड़ा सेवन कराओ तो दाह जावे,

७-खसकी टट्टियों के मध्य बिठाओ तो दाह शीतल हो,

८-उत्तम शीतल जल पिलाओ तो दाह नष्ट हो ।

९-उपब नादि शीतल स्थानोंमें भ्रमण कराओ तो दाह कम हो

१०-चंदन, पित्तपापडा खस, कमलगट्टे, धनियां सौंफ और

आंवलेके चूर्ण में से २ टंकका काथ बनाकर पिलाओ तो दाह जावे

११-धनिया को रात्रि भर शीतल जलमें भिगोकर प्रातःकाल

भैरवके समान घोट (पीस) डालो, जलमें वस्त्र से छानकर मिश्रीके साथ पिलाओ तो दाह दूर हो, ये सब यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं।

१२-यदि रक्त बिगाड से दाह हुई हो तो उसे मनुष्य की फेसद खुलवा दो तो दाह का नाश होगा ।

१३-शुद्ध पारा. शुद्ध गंधककी कजली, भीमसेनी कपूर, चंदन खश और नागरमोथा इनका चूर्ण जलके साथ खरल कर चनेके लगभग गोलियां बनालो. और एक गोली-मुंह में रखके चूसो (रसपान करो) तो शरीरकी दाह दूरहो, यह दाहनाशकरस है.

१४-एक तोला शुद्ध पारा. १ तोला शुद्ध गंधक की कजली, १ तोला तांबेश्वर. १ तोला अभ्रक इनको खरल करके नागरमोथे के रसकी १ पुट, मीठे अनारके रसकी १ पुट; केवडे के रसकी एक पुट, सहदेवी (महाबला) के रसकी १ पुट पीपलके रसकी १ पुट और दाखके रसकी ७ पुट दो तदनंतर छाया में सुखाके चने प्रमाण की गोलियां बनालो. इसमें से एक गोली नित्य खाने से दाह अम्ब पित्त मूत्रकृच्छ्र, प्रदर और प्रमेह ये सब रोग दूर हों इसे चन्द्रकला रस कहते हैं, (चन्द्रकला शीतल, ठंडा शीतल ता. में चन्द्र की कल समान)

उन्मादरोगयत्न १-घृतादि पिलाओ ता वातोन्माद दूर हो,

२-अच्छे विरेचन (जुलाब) दो तो पित्तका उन्माद दूर हो

३-वमन कराओ तो कफका उन्माद नष्ट हो ।

४ बस्तिक्रिया (लिंगेन्द्रिय तथा गुदामें पिचकारी लगाना) करने से भी उन्मादरोग का नाश हो ।

५ मूण्या [एक सागका नाम जिसे कुल्फा भी कहते हैं] उस का रस निकाल कर उसके समान गुड मिलाओ यह गुड गौकी छात्रमें मिलाकर पिलाओ तो उन्माद रोगका नाश हो ।

६-खरवटे [वृक्ष विशेष] का डालियों की रस निकाल कर पिलाओ तो उन्माद रोगका नाश हो ।

७-रोगीके शरीर में कडुए तेलका मर्दन करके घाम में खड़ा रखो तो उन्माद रोगका नाश हो ।

कोई अद्भुत वस्तु दिखाओ अथवा इष्ट का नामलो तो उन्मादरोग का नाश हो ।

९ उष्ण घृत या तेल या पानी का स्पर्श कराओ तो उन्माद रोग दूर हो ।

१०-कैवाच की फली लगाओ तो उन्माद जाय ।

११-चाणुक की मार लगाओ तो त्रास से उन्माद नष्ट हो ।

१२-शस्त्र, सर्प या हस्ती तथा सिंहादि से रोककर भय बताओ तो उन्मादरोगका नाश हो ।

१३-कूट, असगंध, सेंधानोन, अजमोद, दोनों जीरे, सौंठ कालीमिर्च, पीपली, पाठा, शेखाहूली इन सबके बराबर बचका चूर्ण ब्राह्मी के रसमें १० पुट देकर छाया में सुखाओ, इसमें से २ टंक चूर्ण नित्य घृत और मधुके साथ १५ दिनतक खिलाओ तो सर्व उन्माद, वायुजन्य विकार तथा प्रमेहभी नष्टहो बुद्धि बढ कर कविताकी शक्ति प्राप्त होगी. यह सारस्वत चूर्ण ब्रह्माजीकृतहै

त्रिल्ला, पित्तपापडा, देवदारू, शालपर्णी, जवासा, तगर हल्दी दारुहल्दी, इन्द्रायण की जड़, गौरीसर, चंदन, पद्मकाष्ठ कचूर, कमलगट्टे इलायची, कटियाली, मजीठ, पत्रज, निसोतबाय विडंग, रुद्रवंती, नागकेशर, मुलहठी, पृष्टपर्णी चमेलीके पुष्प येसबं अधेले २ धर लेकर चूर्ण बनाओ, इसे १ सेर गौ घृत के साथ चार सेर जल में डालकर मन्द २ झांच से औटाओ पानी जल चुकने और घृत मात्र रहजाने पर उताकर छानलो, इसमेंसे ५कंठ

घृत नित्य भोजनके साथ खिलाओ तो उन्माद अपस्मार (भृगी) और पांडुरोग ये सब दूर होंगे इसे कल्याणघृत कहते हैं ।

१५—सोंठ, कालीमिर्च, पीपली, हींग, वच सिरस के बीज, सेंधानोन, सरसों इन सबको गोमूत्रमें पीसके रोगीके नेत्रोंमें अजन लगाओ तो उन्मादरोग दूरहो, ये यत्न वैद्यविनोदमें लिखे हैं,

१६—अजमोद, हल्दी, दारुहल्दी, सेंधानोन मुलहठी, वच, कूट पीपली, जीरा इनको गोमूत्रमें पीसकर छाया में सुखाओ इसमेंसे हाईटंक चूर्ण नित्य घृतके साथ खिलाओतो उन्मादरोग दूरहोकर जिह्वापर सरस्वती वासकरे, यह जिह्वाद्यचूर्णभावप्रकाशमें लिखाहै

१७—ब्राह्मीका रस या पेटेका रस या पीपलामूलका रस अथवा शंखाहोलीका रस १ टंक नित्य पिलाओ तो उन्माद दूर होगा।

१८—वच, कूट, शंखाहोली, धतूरेकी जब इनका चूर्णकर ब्राह्मी के रसकी ७ पुट और काले धतूरेके बीजोंके तेलकी ५ पुट देकर नास बनालो जो यह नास सुंघाओ तो उन्माद दूरहो, ये सब यत्न वैद्यरहस्य में लिखे हैं ।

१९—सिरसके फूल, मजीठ पीपली, सरसों, वच, हल्दी और सोंठको बकरीके दूधमें पीसकर गोलियां बनाओ सूखनेपर गोली को घिसकर नेत्रों में अजन लगाओ तो उन्माद नष्ट हो, यह योग रत्नावली में लिखा है ।

२०—सिकी हींग, सोंचरनोन, सोंठ, कालीमिर्च, पीपल ये सब दो टकेभर लेके चूर्ण बनाकर ३ सेर गौघृतके साथ चारसेर गौ मूत्रमें डालकर मंद२आंच से औटाओ गौमूत्र जल चुकने पर गौघृत मात्र रहजावै तब उतार कर छानलो जो यह घृत५टंक भर नित्य भोजनके साथ खिलाओ तो उन्मादरोग नष्ट होगा ।

भूतोन्मादादियत्न- भूतोन्मादादिके यत्न करनेवालेको चाहिये कि प्रथम आप पवित्र होकर अपने शरीरकी रक्षा नारायणकव चादिसे कर लेवे पश्चात् मिम्वलिखत क्रमानुसार यत्न करे

भूतबाधायत्न-१कालीमिर्च, पीपली, सेंधानोन और गोरोचन को महीन पीस मधुके साथ अंजन लगादोतो भूतबाधा नष्टहो,

२-ज्वरके प्रकार में भूतज्वर पर जो नृसिंहजी का दिव्य मंत्र लिखा है उसका उपयोग करो तो भूतोन्माद नष्ट हो ।

३-अब भूतादिक उन्माद दूर करने के लिये श्रा महादेवजीने उद्दिशितंत्रमें जो सावरी मंत्र यंत्र लिखेह सो मंत्रयंत्र लिखतेहेंॐ नमो भगवते नारसिंहायघोररौद्रमहिषासुररूपायत्रैलोक्यडंबराय रौद्रक्षेत्रपालाय ह्रीं ह्रीं क्रीं क्रा क्रिमिति ताडयताडयमोहयमोहय द्रंभि द्रंभि क्षोभय क्षोभय आंभि आंभि साधय साधय ह्रीं हृदये आं शक्तये प्रीति ललाटे बंधय बंधय ह्रीं दहये स्तम्भयस्तम्भय किलि किलिई ह्रीं डाकिनी प्रच्छादयप्रच्छादयशाकिनीप्रच्छादय प्रच्छादय भूतं प्रच्छादय प्रच्छादय अप्रभृति अदूरि स्वाहाराक्षसं प्रच्छादय प्रच्छादय ब्रह्मराक्षसं प्रच्छादय प्रच्छादय आकाशंप्रच्छा दय प्रच्छादय सिंहिनीपुत्र प्रच्छादयप्रच्छादयएतेडाकिनीग्रहं सा धय साधय शाकिनीग्रहं साधयसाधयअनेनेमंत्रेण डाकिनीशाकि नी भूत पिशाचादि एकाहिक द्वाहिकत्रयाहिक चातुर्थिके पंचा क्वातिक पौत्तिक श्लेषिमकंसन्निपातकेशरी डाकिनीग्रहादिमुंच मुंच स्याहा गुरूकी शक्ति मेरी भक्ति फुरो मंत्र ईश्वरोवाच इति मंत्र

इस मंत्रको मुखसे उच्चारण करते हुए मयूरपक्षु या लोहेकी कोई वस्तु तथा छप्परमें की घाससे इक्कीस बार झाडा दो तोभूतादि के समस्त उन्माद नष्ट हावगे ।

४-डाकिनीशाकिनीका भाषण करानेका मंत्र-ॐ नमोत्रादेश

गुरुकं ॐ नमो जयजय नृसिंह तीनलोक चादह भुवनमेंहाथचावि
आर ओठ चावि नयन लाल लाल सर्व बैरि पछाड मार भक्तन
का प्राण राख आदेश आदेश पुरुषको इति मंत्र

रोगी के सन्मुख बैठकर इस मंत्रको पढो और इसी से जल
मंत्रित कर उसे पिलाओ तो डाकिनी शाकिनी आदि तत्क्षण
मुखसे बोलने लगेंगी ।

५—डाकिनी आदिको शरीर में बुलानेकामंत्र ॐ नमो चढोर
शरवीर धरती चढ पातालचढ पगपातालीचढ कौनकौन बीरचढे
हनुमान बीर चढे धरती चढ पगपानी चढ एडीचढर मुरचेधढ
चढ पीडा चढर गोडे चढ चढ जांघ चढ चढ कटी चढ घढ पेट
चढ पेटसे धरन चढ धरनसे पसालियों चढ पसालियों से हिये चढ
हिये से छाती चढ छातीसे कांधे चढ कांधसे कण्ठचढ कंठसेमुख
चढ मुखसे जिह्वा चढ जिह्वासे कर्ण चढ कर्णसे आंखें चढ आंखों
से ललाट चढ ललाट से शीश चढ शीशसे कपाल चढ कपाल से
चोटी चढ हनुमान नारसिंह करवा रक्तया जला वीर समदवीर
दीठवीर अगियाबीर संताबीर ये वीर चढे इति मंत्र ।

इस मंत्रसे डाकिनी आदिको बुलवाओ (बकराओ) तो उस
रोगी के शरीर में आकर भाषण करने लगे तब उससे इच्छित
वार्ता पूछ लो ।

६ डाकिनीको चोट लगने का मंत्र—ॐ नमो महाकाययोगिनी
योगिनी पारशाकिनी कल्पवृक्षाय दृष्टियोगिनी ।साद्वैरुद्रायकाल
दम्भेन साधयसाधय मारय र चूरय चूरय अपहरशाकिनी
सपरिवारं नमः ॐ ठं६ॐ ह्रीं ह्रौं ह्रौं फट् स्वाहा इति मंत्र.

इस मंत्रसे ७ बार गूगल मंत्रित करके ओखली में डाल मूसल से
कूटो तो वह चोट डाकिनीको लगे, इसी मंत्रसे उस्तरा (छुरा) लेके

अपना घुटना मूडों तो डाकिनीका शिर मूडा जावे; इसी मंत्रसे उर्द मंत्रित करके फेंको तो डाकिनी आनकर नाचने कूदनेलगे और इसी मंत्रसे जल मंत्रितकर नेत्रोंमें लगाओतो डाकिनी बोलनेलगे

७-डाकिनी का दोश दूर होनेका मंत्र-ॐ नमो आदेश गुरुको डाकिनी सिहारी किन्नेमारी यतीहनुमाननेमारी कहांजायदबकी किनोंनेदेखी यती हनुमानने देखी सातवें पातालगई सातवें पाता लसे कौन पकड़ लाया, यति हनुमंत पकड़ लाया यती हनुमंतबीर पकड़ लायके एक तालदे एक कोठा तोडा, दो ताल दे दो कोठे तोडै तीन तालदे तीन कोठे तोडै चार ताल दे चार कोठे तोडै पांच ताल दे पांच कोठे तोडै छः ताल दे छः कोठे तोडै सातवां कोठा खोल देखे तो कौन कौन खडे हैं डाकिनी, सिहारी, भूत, प्रेत चले यती हनुमंत तेरे झाडेसे चले ॐ नमो आदेश गुरुको गुरुकी शक्ति मेरी भक्ति फुरो मंत्र ईश्वरोवाच इतिमंत्र ।

इस मंत्रको मुखसे उच्चारण कर मयूरपक्ष तथा लोहे के चाकू आदिसे झाडा दो तो डाकिनी आदिका दोष [बाधा] दूर हो

८-डाकिनी शाकिनी आदि दूर करने के यंत्र-प्रथम यंत्रको भोजपत्रादिपर लिखके बालकके गलेमें बांधो और द्वितीय यंत्र को भी लिखकर शुद्ध जलमें घोलकर पिलाओतो डाकिनी शाकिनी नष्ट होकर बालक दोषसे निवृत्त होजावेगा

यंत्र प्रथम ॥ १ ॥

१।६	६६	१	५
७	६	७	६
६	॥	१	५
८	१	५	४०

यंत्र द्वितीय ॥ २ ॥

७	७	६	८
५	६	६	५
५	॥	५	११
७॥	६	१॥	॥॥

९-प्रत्यक्ष दर्शकविधि (जिसे हाजरात भी कहते हैं) मंत्र ॐ

नमः कामाख्यायै सर्वसिद्धिदायै (अमुककर्म) कुरु कुरु स्वाहा अस्य
मंत्रस्य बाह्यीकऋषिः जगती छंदः कामाख्यादेवता कर न्यासः १ ॐ
नमः अंगुष्ठाभ्यां नमः २ कामाख्यायै तर्जनीभ्यां नमः स्वाहा, ३
सर्वसिद्धिदायै मध्यमाभ्यां वौषट् ४ (अमुककर्म) अनामिका
भ्यां ह्रं ५ कुरु कुरु कनिष्ठिकाभ्यां वौषट् स्वाहा, ६ करतलकर
पृष्ठाभ्यां अस्त्राय फट्

हृदयादिन्यासः १ ॐ नमो हृदयाय २ कामाख्यायै शिरसे
स्वाहा ३ सर्व सिद्धि दायै शिखायै वौषट् ४ (अमुककर्म) कव
चायहं ५ कुरु कुरु नेत्रत्राय वौषट् ६ स्वाहा अस्त्राय फट् ।
ध्यानम्—योनिमात्रशरीरा या कुमुवासिनी कामदा ॥ रज
स्वला महातेजा कामाक्षी ध्येययासदा ॥

उक्त मंत्रको सहस्र (१०००) जाप करके गूगल और गुलतु-
रेके फूलकी १०० रात् आहुति दो और भैनफलक्रीराख (भस्म) को
रुईमें मिलाकर बत्तीबनाओ यहवत्ती तेलभरे दीपकमें जलाकर उस
दीपककी पूजा करो तदनंतर आठदशवर्षकी अवस्था उत्तम वर्ण
देवगणवाले पवित्रबालक (लडका तथा लडकी) को दीपकके सन्मुख
बिठाकर आपभी पवित्रता से मंत्रके जपके संकल्पका जल भैनफ
लपर डालदो और दीपकके सन्मुख इस मंत्रको लिखके निम्नालि
खित यंत्रकी पूजा करो तथा बालककी हथेली में वह दिखाकर भैन
फलक्रीराखतेलमें मिलाके बालककी हथेलीपर लगादो और पूजित
यंत्र उसके गले या दाक्षिणहस्तमें बांधकर उससे कहो कि तू अपनी
हथेलीमें देखता जा फिर उससे जो कुछ पूछना हो सो पूछो वह अपनी
हथेलीमें देखकर जो कुछ कहे सो सत्य जानो वह बालक सब वत
लावेगा तदनंतर उक्त मंत्रके जापका दशांश तर्पण, दशांश मार्जन
और दशांश ब्राह्मणभोजन कराओ, यह विधि उड्डीशमें लिखी है

१	८	३	८
५	६	३	६
७	२	९	२
७	४	५	४

यही यंत्र बालक के हाथ में बांधना चाहिये ।

भूतोन्मादकायत्न—१ नीमके पत्ते, वच, हींग, सर्पकी कांचली सरसों इनकी धूनी दो तो भूत डाकिनी आदि दूर हों ।

११—कपासके कांकडे (बिनौला) मयूरपक्षका चन्देवा, कटियाली, मरुआ, दौना, तज, छड शिवनिर्माल्य (शिवजीपर चढेहुए पुष्प बेलपत्री आदि) बैलका दांत, बिल्लीकी विष्ठा, वच, तूसा (चलनौसन जो आटा छाननेपर चालनी में बचरहता है) बाल सांपकी कांचली गौका सींग हाथी दांत हींग काली मिर्च इन सबोंके कूटे हुए चूरकी धूनी दो तो सर्व प्रकार की भूतादि बाधा दूर हो यह महामहेश्वर धूप चक्रदत्त में लिखी है ।

१२—पीपली काली मिर्च सेंधानोन गोरोचन इनको मधुमें पीसकर अंजन लगाओ तो भूतबाधा दूर हो ।

१३—करंजनकीजड, दारुहलदी सरसों कूट, हींग वच मजीठ त्रिफला, सोंठ, काली मिर्च पीपली और प्रियंगु पुष्प इनको बकरे के मूत्रमें पीसकर नास सुंघाओ तथा अंजन लगाओ तो भूतादि बाधा दूर हो ।

१४—गोरखककड़ी [गोरखी] को गोमूत्र में पीसकर नास दो तो ब्रह्मराक्षस भी दूर भागेगा ।

१५—शंखाहोली की जडको चांचलोंके पानीमें पीसकर तथा घृतके साथ रगड़के नास सुंघाओ तो भूतादि बाधा दूर हो ।

विशेषतः—भूतादि बाधा दूर करनेके लिये जो हमने ऊपरमंत्र लिखे हैं उन्हें पढ़िले ही से ग्रहणमें (आससे मोक्षपर्यंत) जापकरलो

तबव मंत्र उपरोक्त दर्शित यथार्थ सिद्धिदाता होकर तत्तत्कार्यपर
उपयोगी होंगे अन्यथा नहीं,

इति नूतनामृतसागरे चिकित्साखण्डे दाहोन्मादभृतादिवाः
धायत्न निरूपणं नाम पंचदशस्तरंगः ॥ १५ ॥

अपस्मार, वातव्याधि,

अपस्मारस्यामयस्य वायुजानां यथाक्रमात् ॥

तरंगे रसचन्द्रेऽस्मिन् चिकित्सा लिख्यते मया ॥१॥

भाषार्थः—अब हम इस १६ सोलहवें तरंगमें अपस्मार (मृगी)
और वातजन्य रोगोंकी चिकित्सा यथाक्रमसे लिखतेहैं।

अपस्माररोगयत्न १—तिली और लहसन मिलाकर खिलाओ
तो वातापस्मार दूर होगी।

२—दूधमें शतावरी डालकर पिलाओ तो पित्तापस्मार दूरहो

३—ब्राह्मी का रस मधुके साथ पिलाओ तो कफापस्मार नष्ट हो

४—राई या सरसोंको खिलाओ तथा गोमूत्रमें पीसकर शिर
पर लप करो तो मृगी दूर हो।

५—१ सेरभर तेल, ४ सेर मुंगनेकारस, ४ सेर ग्वारपाठे का रस
४ सेर चिरचिरेका रस, १ सेरभर नीबूकी छालका रस, ४ सेर
गोमूत्र मिलाकर मंद मंद आंचसे आँटओ जब जब रस जलकर
तेलमात्र रहजावेतबछान कररोगी को मर्दन करो अपस्मादूरहो

६—मैनसिल. नीलकंठ (अथवा नहो तौ कबूतर) कीबिछा
दोनों को पीसकर अंजन लगाओ तो मृगी दूर हो।

७—पारदभस्म.अध्रक, कांतिसार. शुद्ध गंधक, मास हूआ मैन
सिल, हरताल भस्म और रसौत इन सबको गोमूत्र में १ दिन
खरल करके इन सबसे दूने गंधक के बीचमें रखदो अब ये सब

लोहेके पात्रमें रखकर १प्रहरभर आंचदो शीतल होनेपर निकाल कर १ रत्ती नित्य ७ दिनपर्यंत खिलाओ मृगी दूरहो,

८ सोंठ, कालीमिर्च, पीपली सोचरनॉन और सिकी हुई हींग इन सबका २ टंक चूर्ण नित्य घृतके साथ १५ दिनतक खिलाओ तो मृगी दूर हो ।

९-२टंक मुलहटीका चूर्ण पेंठके रसके साथ ७ दिन पर्यंत खिलाओ तो मृगी दूर हो ,

१०-बच और कूट दोनोंका २ टंक चूर्ण ब्राह्मी या शंखाहोलीके रस अथवा पुराने गुडके साथ १५ दिनतक सेवन कराओ तो मृगी दूर हो ।

११-सेरभर गोघृत, आठ सेर पेंठका रस, दो सेर मुलहटीका रस इनको मिलाकर आंच दो जब घृतमात्र रहजावे तब छान कर रोगीको भोजनके साथ खिलाओ तो मृगी दूर हो ।

१२-मुंगनेकी छाल कूट, नेत्रवाला जीरा, लहसन, सोंठ काली मिर्च, पीपली, हींग ये सब पैसे पैसे भर लेकर पीसलो और आठ सेर तेलके साथ दो सेर बकरेके मूत्रमें डालकर आंच दो और तेल और तेलमात्र रहजाने पर कपडेसे छानकर नाकमें डालो तो मृगी दूर होगी, ये सर्व यत्न भावप्रकाश में लिखेहैं ।

१६-पीपली पीपलामूल, चव्य चित्रक सोंठ, त्रिफला, बाय विडंग, सेंधानोन, अजवायन, धनियां और जीरेका २ टंकचूर्णउष्ण जलके साथ खिलाओ तो मृगी सग्रहणी उन्माद अर्शआदिदूरहो

१४-पुष्पनक्षत्रके दिन कुत्तेका पित्त (कलेजा) निकालकर उसका अंजन लगाओ या घीके साथ घूपदो तो मृगी दूरहो

१५-बचका २ टंक चूर्ण दूध या मधुके साथ खिलाओ तो मृगी दूर हो ये दोनों यत्न योगत्तरंगणी में लिखेहैं ।

१६-नकुल (न्यौला) की विष्टा, विह्री की विष्टा और कौवेकी विष्टाको एकत्रकर धूनीदो तो मृगी दूर हो. यह चक्रदत्तमें लिखाहै . वातव्याधियत्न- १ मीठी, सलौनी, चिकनी, उष्ण वस्तु और आंवले खाने. निद्रा लेने. धूप में फिरने, पसीना निकालने तृप्तिपूर्वक भोजन करने, उष्ण उबटन लगाने, तेल मर्दन करने और वातहारक वस्तु खाने से सामान्य वातजरोग दूर होंगे.

शिरोग्रहरोगयत्न-२ दशमूलका क्वाथ बिजौरे का रस और तेल को एकत्र कर आंचदो औटाकर तेलमात्र रह जाने पर छान कर मर्दन करो तो शिरोग्रह नष्ट होगा ।

३-कूट, अरंडकी जड, धतूरे की जड. सहजने की जड, सोंठ, पीपली, कालीमिर्च, सिंगीमुहरा इन सबको महीन पीस जल में ओटाओ और उष्ण उष्ण का लेप करो तो शिरोग्रह नष्ट हो ।

अल्पकेशरोगयत्न-४देशी गोखरू और तिल्ली के पुष्प का चूर्ण और इन दोनों के समान मधु इन सब को घृत के साथ बालों में लगाओ तो बाल अधिक निकाल कर बढ़ेंगे ।

५-मुलहठी, नीले कमल को नाल [जड] और दाख इन सब को घी या तेल या दूध में भली भांति पीसकर बालों में लगाओ तो बाल बढ कर अल्पकेशरोग नाश हो ।

अधिक जमुहाई के शमन का यत्न ६-सोंठ, पीपली, सेंधानोन कालीमिर्च. अजमोदा इनका चूर्ण उष्ण जल के साथ खिलाओ तो जमुहाई बंद हो जावेगी.

७-कडुआ तेल, मर्दन कराओ या मिष्ट भोजन कराओ या ताम्बूल खिलाओ तो जमुहाई बंद हो ।

८-मुख बंद होगया होतो चिकनी वस्तुके सेंकसे पसीना उत्पन्न कराओ तो मुख खुल जावेगा, जिसका मुख खुला [चौडा,

फटा हुआ] रहगया हो तो शीतल वस्तु के उपचार से मुख बन्द होके चलने [घूमने] लगे और जिसकीहनु [ठुड़ी डाढी] मुरकने [घूमने लौटने] से बन्द हो जावे उसे पीपली और अदरक चवा चवाकर थुकवाओ तो डाढी घूमने लगे और हनुग्रहरोग नष्ट होगा

९-तेल में लहसन को तल के सेंधानोन के साथ खिलाओ तो हनुग्रह रोग नष्ट हो ,

१०-उर्द की पिट्टी [दाल भीगी पीसी] में सेंधानोन, हींग और अदरक मिला कर बड़े बनाओ और तेल में सेक [तल] के खिलाओ तो हनुग्रह रोग नष्ट होगा ।

११-तेल को उष्ण करके शिर में मर्दन करो तो हनुग्रह नष्ट हो ।

१२-सौ टके भर पीपल के पञ्चांग का चूर्ण कर १६ सेर पानी डाल के औटाओ घार सेर रहने पर छान के इसी में १०० टकेभर तिलीका तेल, १०० टकेभर दही का मट्ठा, १०० टकेभर कांजीका पानी, ४०० टके भर दूध और १ सेर खीप (प्रसारणी) का रस डालो, फिर चित्रक, पीपला मूल, महुआ, सेंधानोन, बच, सोंफ, देवदारु, रास्ना, गजपीपलामूल, महुआ, रक्तचन्दन, अरंडी की जड, खरेंटीकी जड और सोंठ ये सब टके भर लेके चूर्णका काथ बनालो. फिर ये काथ उपरोक्त मिश्रित पदार्थों के साथ मिला कर मंदर आंच से औटाओ, सब पदार्थ जल कर तेल मात्र रह जानेपर छान लो, जो इस तेल को मर्दन करो या नास दो या खिलाओ तो बात के सर्व विकार हनुस्तंभ, पंगुरोग जिह्वास्तंभ अर्दित रोगस्कन्धस्तंभ पृष्ठिकशूल गृध्रसी चांवल धनुर्वीतऔर कुब्जरोग ये सब विकार नष्ट होंगे यह प्रसारणीतैल कहाता है

जिह्वा स्तंभरोगयत्न १-मीठा रस नोन खटाई चिकनाई तथा

१ किसी वृक्ष का पचांग कहने से फूल छाल, पर्ण पुष्प और फल का बोध होता है

उष्णता (उष्णं पदार्थ) का यथोचित जिह्वापर मर्दन करो तो जिह्वास्तम्भ नष्ट हो ।

२-उष्ण जलके कुल्ले कराओ तो जिह्वास्तम्भरोग नाश होगा हकलाना, गुनगुनाना तथा गूंगेपनका यत्न १-एक टंक मुगनेकी जड़, १ टंक वच, १ टके भर, सेंधानोन, १ टके भर, धावड़ेके फूल, १ टके भर लोद इन सबका चूर्ण चार सेर बकरीके दूधके साथ १ सेर गौके घृतमें डालकर मंद २ आंच से औटाओ, दुग्ध जलकर घृतमात्ररहजानेपर छानकर इसेनिम्नलिखित सरस्वती मंत्रसेविधि पूर्वक सेवन कराओ हिकलाना, गुनगुनाना और गूंगापन सर्व दूरहोकर-स्थिति.वुद्धि और कान्ति बढ़ेगी,इसेसारस्वतघृत कहते हैं

घृतभक्षणविधि-“ ॐ ह्रीं ऐं ह्रीं ॐ सरस्वत्यै नमः ” यह सरस्वतीजीका सिद्धमंत्र है सो इसके जितने अक्षर हैं उतनेही सहस्र (ग्यारह हजार) जाप करके इस मंत्रको सिद्ध करो तदनंतर इस मंत्रसे पूर्वोक्त विधि प्रस्तुत घृतको मंत्रित करके रोगीको खिलाओ तो उक्त तीनों रोग नष्ट होकर सरस्वती प्रसन्न होवै ।

३-उक्त मंत्रसेही मालकांगनीके तेलको मंत्रित करके खिलाओ तो रोग नष्ट होकर बुद्धि तत्काल चमत्कारी हो जावे ।

४-हलदी, वच, कूट, पीपली, सोंठ, जीरा, अजमोदा, मुलहठी महुआ और सेंधानोन इन सबका २ टंक चूर्ण माखनके साथ उक्त मंत्रसे मंत्रित कर विधिपूर्वक २१ दिन तक खिलाओ तो उक्त रोग नष्ट होकर वह मनुष्य श्रुतिधर [जो सुने वही याद कर लेने वाला] और सहस्रों श्लोक कण्ठ करनेकी शक्ति रखनेवाला हो जावेगा, इसे कल्याणकावलेह कहते हैं ।

प्रलाप तथा वाचालरोगयत्न १-अगर, तगर, पित्तपापड़ा, कुटकी नागरमोथा, असंगध, ब्राह्मी, दाख, दशमूल, शंखाहोली इन सबका

काथ बना कर पिलाओ तो प्रलाप और बाचालराग नष्ट हो ।
जिह्वानिरसरोगयत्न १-सोंठ, कालीमिर्च, पिप्पली, सेंधानोन,
अमलवेत और चूकको पीसकर जिह्वा पर लेपकरो तो जीभको
सब रसोंका बाध प्राप्त होगा ।

२-ब्राह्मी, पलासपापड़ा राई, काला जीरा, पीपली, पीपला-
भूल, चित्रक और सोंठ इन सबका चूर्ण बनाकर जीभ पर लेप
करो या काथ बनाकर कुल्ले कराओ तो रसज्ञान प्राप्त होगा ।

३- रोगीको बारंबार अदरख खिलाओ तो रसज्ञान प्राप्त होवे
तथा वधिररोग और कणनाद भी नष्ट होगा ।

इति गृत्नामृतसागरे चिकित्साखण्डे अपस्मान्वातव्याधिरोग...

निरूपणं नामंबोधशस्तरंगः ॥ १६ ॥

त्वक्शून्यादिवातव्याधि,

त्वक्शून्याद्यामयानां हि वातजानां यथाक्रमात् ।

तरंग मुनिसोभेऽस्मिन्चिकित्सालिख्यतेमया ॥ १ ॥

भाषार्थः-अबहम इस सत्रवेंतरंगमें बादीसे उत्पन्न होनेवाले जो
त्वचाशून्य प्रभृतिरोग हैं उनकी चिकित्सा यथाक्रम से लिखते हैं,
त्वचाशून्यरोगयत्न १-इस रोगीके शरीरमेंसे रक्त निकलवा
दो तो त्वचाशून्यरोग नष्ट हो ।

२-नोंन और घमासा तेलमें डाल कर शरीरमें मर्दन कराओ
तो त्वचाशून्यरोग नष्ट हो ।

अर्दितरोग १-इस रोगी को चिकने पदार्थ खिलाओ और
नारायण तथा विषगर्भआदि तेल को मर्दन कराओ या उष्ण
वस्तु खिलाओ तथा अग्नि का दाग दो किंवा उष्ण औषधों से
पसीना निकालो अथवा वातहारक तेल मस्तक पर डलवाओ
तो अर्दितरोग नष्ट हो ।

वायुअर्दितरोगयत्न १-दशमूलकाकवाथपिलानेसेवातार्दितनष्टहो

२-बिजौरे का रस पिलाओ तो वातादित दूर होगा ।

३-खरेंटी, पीपल, पीपलामूल, चव्य, चित्रक और सोंठ का क्वाथ दो तो वातादित नष्ट हो ।

४-हींग और लहसन युक्त उर्द के बडे खिलाकर ऊपर से मांस का शुरवा पिलाओ तो वातादित नष्ट हो ।

पित्तादितरोगयत्न १-घृतके वस्तिकर्म (मूलद्वारपर घीकीपिच कारी लगाना) या दूध पिलाने से पित्तादित नष्ट होगा ।

कफादितरोगयत्न १-वमन कराओ तो कफादित नष्ट हो ।

२-तिल्ली के तेल में लहसन मिलाकर खिलाओ तो कफादित नष्ट हो ।

मन्यास्तम्भरोगयत्न १-दरामूल का क्वाथ पंचममूल का क्वाथ तथा औषधों द्वारा पसीना निकालने अथवा नास लेने से मन्या स्तम्भ नष्ट होगा ।

२-तेल मर्दन करके अरंडीके पत्ते बांधो तो मन्यास्तंभ नाशहो ।

३-मुर्गीके अंडेके रसमें सेंधानोन और घी मिलाकर गर्दन में लगाओ तो मन्यास्तंभ नष्ट हो ।

बाहुशोषरोगयत्न-५ उन्माद रोग चिकित्सापर जो कल्याणघृत लिख आये हैं उसका सेवन कराओ तो बाहुशोषरोग नष्ट हो ।

२-खरेंटीके क्वाथ में सेंधानोन मिलाके पिलाओतो मन्यास्तंभ और बाहुशोथ दोनों रोग नष्ट होंगे ।

अब बाहुक रोगयत्न १-शीतलजलकी नासदो तो अब बाहुक रोग नष्ट हों ।

२ गूगल, मोईजडी (मारवाड में प्रसिद्ध) के क्वाथमें गूगल मिलाकर नासदो तो अब बाहुक (भुजास्तंभ) रोग नष्ट हो ।

३-उर्दके पानी की नासदो तो अब बाहुक रोग नष्ट हो ।

(४३४)

अमृत सागर ।

४-उर्द, अलसी, जौ (यव) कटसेला, कटियाली; गोखरू, अरलु, केंवाचकी जड, कपासके विनौला. मुंगनेके बीज, बेरीकी जड, कुल्थी, साठीकी जड, खीप (प्रसारणी) की जड; रास्ना खरेंटीकी जड, गुरच, कुटकी, इन सबको तेल में डालकर पकाओ पकने पर छानकर इसे रोगी को मर्दन करो तो अब बाहक रोग दूर होगा यह भाष तैल कहाता है ।

विश्वाचीरोग यत्न १-दशमूल, खरेंटी, उर्द, इनका क्वाथ बनाकर तेल के साथ पिलाओतो विश्वाची रोग दूरहो ।

२-उर्द, सेंधानोंन; खरेंटी रास्ना दशमूल हींग बच और सोंठ इनका चूर्ण पानीमें औटाओ तदनन्तर यह पानी तेल में डाल कर आंच दो तेल मात्र रहजाने पर छानकर तेलको रोगी के मर्दन करो तो विश्वाची वाहुशोष अब बाहुक और पक्षाघात ये सब रोग दूर होंगे, इसे भी भाषादि तैल कहते हैं ।

ऊर्ध्ववातरोग यत्न १-१० भाग सोंठ १० भाग बघायरा ५भाग हरेकी छाल १ भाग असगंध १ भाग सिकी हींग १भाग सेंधानोन और इन सबके समान चित्रक. ५ भाग निसौत इन सबका २ टंक चूर्ण नित्य उष्ण जलके साथ खिलाओ तो ऊर्ध्व वातरोग दूरहो ।

आध्मानरोगचिकित्सा १-लंघन कराने पाचक और क्षुधावर्धक औषध खिलाने और वस्तिक्रिया करने से आध्मान रोग दूर हो ।

२-दो टंक पीपली १० टंक निसौत और दस टंक मिश्री का चूर्ण करके इसको २ टंक नित्य मधुके साथ चटाओ तो आध्मान (अफरा) दूर हो ।

३-वच. कूट, सोंफ सिकीहींग सेंधानोंन इनका चूर्ण कांजी के साथ महीन पीसकर उष्ण कर पेटपर लगाओ तो आध्मान दूरहो

४-—टके भर हरेकी छाल, टकेभर किरवारेकी गिरी, १ टकेभर

आंवला, १ टके भर दात्यूणी, टके भर कुठकी, टके भर निसोत टके भर नागरमोथा, टके भर थुहर का दूध इन सबको पीसकर ४ सेर पानी में औटाओ और आधसेर रह जाने पर उसीमें १ टके भर जमालगोटा (बिलके निकालकर महीन वस्त्रमें बांधके) डालकेमदी आंचसे औटाओ जब औटते २ पानी जल जावे तब जमालगोटा निकाललो यह शुद्ध होगया. इसमें से अष्टमांश जमालगोटा उस से त्रिगुणी सोंठ, द्विगुणी कालीमिर्च, तुल्य पारा और तुल्य गंधक लेकर पारे गंधक की कजली करलो और उसमें उक्तौषधें मिलाकर १ प्रहर खरल करो तदनंतर १ रक्त प्रमाणकी गोलियां बनाकर १ गोली शीतल जलके साथ दाँतो आध्यान, शूल, आनाह उदावर्त, प्रात्याध्यान, गोला और उदर व्याधिये सर्वरोग दूरहोंगे इसे महानाराचरस करते हैं, इसके खिलानेसे रेचन होतेहैं, रेचनानन्तर दहीमें मिश्रीमिलाकर खिलाओ और तदनंतर सेंधानमकडालकर दही और भात खिलदो तो आध्यान (अफरा) रोग दूर होगा,

प्रत्याध्यान रोग यत्न १-यह रोगभी लंघन, पाचन और वास्ति क्रिया से नष्ट होगा ।

वाताष्ठीलाप्रत्यष्ठीलारोग का यत्न १-सिकी हींग, पीपलाभूल धानियां, जीरा, वच, चव्य, चिन्नक, पाठा कचूर, अमलवेत, सेंधा सोंचर और साम्भर नॉन, सोंठ, कालीमिर्च, पीपली जवाखारसज्जी अनारदाना, हरेकी छाल. पोहकरशूल. डांसरा और झाऊकीजड़ के महीन चूर्णको अदरक के रसकी ३ पुट देकर छायामें सुखालो इसमेंसे २ टंक नित्य उष्ण जल के साथ खिलाओ तो वाताष्ठीला और प्रत्यष्ठीला रोग नष्ट होंगे ।

तूनी तथाप्रतितूणीरोग यत्न १--रोगसे पीडित पुरुषकी गुदामें स्नेह १ पदार्थों से वस्तिक्रिया करो तो ये रोग दूर होंगे ।

१ घृत, तेल, मंज्जा आदि चिकने पदार्थ स्नेह कहातेहैं ।

(४३६)

अमृतसागर

२-सोंठ, पीपली, कालीमिर्च, सिकी हींग, जवाखार सज्जी और सेंधानोन इनका २ टंक चूर्ण उष्ण जल के साथ सेवन कराओ तो तूणी तथा प्रतितूणी नाश हो ।

त्रिकशूलरोगयत्न १-वालु (रेती) से सेको तो त्रिकशूलजावेगा ।

२-गुब्ही बाली (बबूलके वृक्षकी जातमें होतीहै) कीजड़की छाल, असगंध झाऊकी छाल, गुरच शतावरी, मोखरू रास्ना निसौत, सौंफ, कचूर, अजवायन, सोंठइन सबकेसमान शुद्धगूगल गूगल से चतुर्थांश घृत इन सबको युक्त कर ५ माशे नित्य मद्य या मांस रस या उष्ण जलके साथ सेवन कराओ तो त्रिकशूल जानुश्रह, भुजांसधि, संधिगत बात (गठिया वाय) अस्थिभंग लंगडापन, गृध्रसी, पक्षाघात ये सर्व रोग नष्ट होंगे; इसे त्रयोदशांग गूगल कहते हैं ।

वास्तिवात(मूत्रावरोधी)रोगयत्न १-खरेंटीकी जड़की छालऔर मिश्रीका २टंक चूर्ण गोदुग्ध के साथ खिलाओ तो वास्तिवातजाय

२-त्रिफला के चूर्ण में समान कांतिसार मिलाकर इसमें से ४ माशे मधु के साथ चटाओ तो वास्तिवात (जिसमें मूत्रकी दोदो बूंद गिरती हैं) नष्ट होगा ।

३-चार मासे जवाखार मिश्री के साथ खिलाओ तो दीर्घ वास्तिवात (जो किंचित मात्रभी मूत्र नहीं उतरता हो) को भी बंध खुलकर उत्तम सरलता पूर्वक मूत्र उतरने लगेगा ।

४-पेठके बीज और तेवरसी (फूट ककड़ी) के बीज दोनोंको पानी में घोटकर २ माशे जवाखार डालो और ऊपर से मिश्री मिलाकर पिलाओ तो रुका हुआ मूत्र उतरने लगेगा ।

५-चीनिये कपूरकी बत्ती बनाकर पुरुष की लिंगोन्द्रिय और स्त्रीकी भगोन्द्रियमें रखा तो अवरोधित मूत्र प्रसण होने लगेगा

गृध्रसीरोगयत्न—१ वमन कराऔ तो गृध्रसीरोग दूर हो ।

२-गृध्रसीरोग बस्तिक्रिया से भी दूर होगा परन्तु इस रोग में प्रथम हरे का जुलाब देकर पीछे यह चिकित्सा करनी चाहिये ।

३-एरंडी का तेल और गोमूत्र युक्त कर अनुमान मुवाफिक १ मासपर्यन्त पिलाओ तो गृध्रसी रोग दूर हो ।

४-तेल, घृत, बिजौरेका रस, अदरक का रस, चूका और गुडहन सबों को मिला कर १ मास पिलाओ तो गृध्रसी, त्रिकशूल, गाखो उदावर्त, कटि और जंघा की पीडा ये सर्व रोग दूर होंगे ।

५-दूधमें एरंडी के बीजोंको खीर बनाकर १ मासपर्यन्तखिलाओ तो गृध्रसी और पोतों का शूल नष्ट हो ।

६-एरंडीकी जड, बेल की गिरी और कटियाली केक्वाथमें तेल मिलाकर पिलाओ तो गृध्रसी और पोतों का शूल दोनों नष्ट हों

७-बिडनोन और सोंचरनेन को पीस कर गोमूत्र और अरंडी के संयोगसे पिलाओ तो कफवातकी गृध्रसी नष्टहो ।

८-अडूसा, दात्युणी और किरमालेकी गिरी के क्वाथमें एरंडी का तेल मिला कर पिलाओ तो गृध्रसी नष्ट हो ।

९-निर्गुणी का रस पिलाओ तो गृध्रसी नष्ट हो ।

१०-६ टके भर रास्ना, ५ टके भर गूगल का चूर्ण घृत के साथ मिला कर ४ मासे प्रमाण की गोलियां बनाओ; १ गोली नित्य खिलाओ तो गृध्रसी नष्ट हो ।

११-गुरच रास्ना, किरमाले की गिरी, देवदारु गोखरू, सोंठ अरंडीकी जडका क्वाथबनाकर पिलाओ तो गृध्रसी, जंघापीडा, उदर पीडा, पार्श्वशूल ये सब नष्ट होंगे. इसे रास्नादि क्वाथकहतेहैं

इति नूतनामृत सागरे चिकित्सा-अंशे वातरोग यत्न निरूपणं

नाम सप्तदशस्तरंगः ॥ ६७ ॥

❀ खंजादिवातव्याधिः ❀

खंजादीनां वातजानां गदानां कवेन्दौ वै लिख्यतेऽस्मिन्तरंगे ॥
पुंसां वातव्याधिना पीडितानामारोग्यार्थं लाभदात्री चिकित्सा ॥१॥

भाषार्थः—अब हम इस अठारहवें तरंग में वातव्याधिसे पीडित पुरुषोंकी आरोग्यताकेहेतु खंज (लंगडापन) आदि रोगकीलाभ दायिनी चिकित्सा लिखते हैं ।

खंज तथा पंगुरोगयत्न—१ विरेचन कराओ, उष्ण औषधियोंसे पसीना निकालो, योगराज आदि गूगल दो, वातहारक नारायण आदि तेल मर्दन करो अथवा वस्तिकर्म करो तो ये प्रत्येक यत्न खंजरोट नष्ट करेंगे ।

कलापखंजरोगयत्न—१ विषगर्भादि तैल मर्दन करनेसे यह रोग नष्ट होगा ।

क्रोष्टुशीर्षि रोगयत्न—१ दो टंक गुरच, १० टंक त्रिफला दोनों का बवाय बनाकर २ टंक गूगलके साथ एक मास पर्यन्त पिलाओ तो क्रोष्टुशीर्षि रोग दूर होगा ।

२—एक सेर दूध दस टंक एरंडी का तेल मिलाकर एक मास पर्यन्त पिलाओ तो क्रोष्टुशीर्षि रोग नष्ट हो ।

३—ढाई टंक बंधायरे का चूर्ण आधसेर गोदुग्ध के साथ पियो-
तौ उक्त रोग दूर हो ।

४—तीतरके मास के शुरुवे में दो टंक गूगल मिलाके पिलाओ तो क्रोष्टुशीर्षि रोग दूर हो ।

५—किशोर गूगल खिलाओ क्रोष्टुशीर्षि रोग नष्ट हो ।

घुटनेकी पीडा नाशक यत्न १—प्रथम तेल मर्दन करके ऊपरसे सोंठका महीन चूर्ण मसलो तदन्तर पुनः ऊपरसे तेल चुपड कर बांधदो तो घुटने की पीडा नष्ट हो ।

२-दो टंक केवांचके बीज दहीके साथ सात या चौदहदिनतक खिलाओ तो घुटने की पीडा नष्टहो ।

खल्वरोगयत्न १-कूट और सेंधेनोनके क्वाथ तेल और अमखवेत का रसडालकर आंचसे पकाओ रसजलके तेल मात्र रहजानेपर छानकर मर्दन करो तो खल्वरोग नष्टहो ।

वातकंठकरोग १-पांचके गट्टे में से रुधिर निकालो दो वातकंठक नष्टहो ।

२-१ मासपर्यंत ५ टंक अरंडी का तेल नित्य पिलाओ तो वातकंठक नष्टहो ।

पाददाहरोगयत्न १-मसूरकी दालका आटा पानी में औटाकर ठंडा होनेपर कपडेसे छानके पांच सात बार पैरके तलुओंमें बांधो तो पाददाह रोग नष्टहो ।

२-पैरके तलुओं में मक्खन लंगाकर आंचके से सेको तोपाददाह नष्टहो ।

३-अरंडीके बीज गौके दूधमें महीन पीसकर दाहस्थान (पांचके तलुएयाहाथकी इथेली) में मर्दनकरोतो अत्यंतपाददाहभीनष्टहो

पादहर्षरोगयत्न १-करु और वातहारक यत्नोंसे यहरोग दूरहोगा पदफूटन (पगफूटनी) यत्न १-तिल्ली,सांभरनोन, हलदीऔर धतूरेके बीजोंको पानीमें महीन पीसकर इन सबके बराबर गौके मक्खन और इन सबोंसे चौगुणा गौमूत्र ये सब एकत्र करकेआंचसे पकाओ जल और औषधियां जलकर घी मात्र रहजानेपर छानकर पैरके तलुओंमें मर्दन करो तो पैर फूटन बंदहो ।

आक्षेपरोगयत्न १-खरेंटीकी जड, दशमूल जौ कुलथी, बेरकी जडकेअष्टावशेषक्वाथमें तेलडालकरआंचदो पानीजलकरतेलमात्र रहजानेपर उस तेलमें सेंधानोन, अगर, राल, देवदारु, मजीठकूट

पद्माख, इलायची, छड, पत्रज, तगर. गोरीसर. शतावरी असंगंध सोंक और साठीकी जडकूटकर डालो और पुनः मंदी आंच से पकाकर छानलो जो इस तेलकामर्दन करोतो सर्व प्रकारके आक्षेप सर्व, वातरोग, हिचकी, काम. श्वास. गोला, अत्रवृद्धि, क्षीणता, अस्थिभंग और भ्रम ये रोग दूर होंगे इसे महाबली तैल कहते हैं.

अन्तरायाम तथा बाह्यायामरोगयत्न—जो हम ऊपर आर्दितरोग यत्न लिख आये हैं वेही यत्न जानो ।

धनुस्तंभ तथा कुञ्जक रोगयत्न १—पूर्वोक्तलिखित प्रसारणीतैल से धनुस्तंभ कुञ्जक और अंतरायाम; बाह्यायाम किंवा वातजन्य सकल विकाराही नष्ट होवेंगे ।

अपतंत्ररोगयत्न २—कालीमिर्च मुंगनेके बीज अफीम वायविडंग और महुएके चूर्णकी नास दोतो अपतंत्र नष्टहोगा ।

२—हरेकी छाल बच रास्ना सेंधानोन और अमलवेत इनसबों का २ टंक चूर्ण नित्य घृतया अदरकके रसके साथ सेवन कराओ तो अपतंत्र रोग नष्टहोगा ।

अपतानकरोगयत्न १—दशमूलके क्वाथ में पीपली डालकर पिलाओ तो अपतानक रोग नष्टहो ।

२—तेल मर्दन कराओ तो अपतानक रोग नष्टहो ।

३—तीक्ष्ण वस्तुको नास दोतो अपतानक रोग नष्टहो ।

४—घृत पिलानेसे अपतानक रोग नष्टहो ।

५—भ्नेहवस्ति करो तो अपतानक रोग नष्टहो ।

पक्षाघातरोगयत्न १—उदं के पाँचबीज अरुंडकी जड और खरें टीकी जडके क्वाथ में सिकी हींग और सेंधानोन मिलाकर पिलाओ तो पक्षाघात रोग नष्टहो ।

२—पीपलामूल चित्रक सोंठ पीपली रास्ना सेंधानोन और

उर्दके क्वाथमें तेलडालके पकाओपानी जलकर तेलमात्र रहजानेपर छानकर मर्दन करो तो पक्षाघाट नष्टहोगा । इसे ग्रंथितैल कहतेहैं

३-उर्दके क्वाथबीज, अतीसकीजड एरंडकी जड, रास्ना, सेंधानोन और सौंफके क्वाथमें तेल डालकर पकाओ, क्वाथ जलकर तेलमात्र रहजाने पर छानकर मर्दन करोतो पक्षाघात रोग दूर होगा । इसे मांसदि तैल कहते हैं । ये यत्न भावप्रकाश में लिखे हैं ।

४-केंवाच बीज, खरेटीकी जड, एरंडकी जड, उर्द, सेंधानोन, और सौंफ का क्वाथ पिलानेसे पक्षाघात दूरहो यह वैद्यविनोदमें लिखे हैं

५-महुए का रस, गूगल, बीजाबोल, बकरीकी लेंडी, कटि याली का रस, पलासपापड़ा, आवहलदी, खुहागा, विजौरेकी जड प्रत्येक को ५ टंके लेकर सबको महीन पीसकर रोगी के शरीर में छेपकरो और दो हाथ चौड़ा दो हाथ लम्बा, २ हाथ गहरा गढ़ा खोदके आंग जलादो जब यह भली भांति चूप्तहो तब अंगारे निकासकर गढेके पृष्ठ भागमें सर्वत्र आक (अकाव) के पत्ते बिछादो तदन्तर उत्तरोगी को उस गढेमें बैठाकर पसीना निकलने तक उसी में बैठा रहनेदो तो उक्त लेप के गुण तथा आक पत्र के ताव से पक्षाघात रोग अवश्यनष्ट होगा, रोगी का मुख गढे के बाहर रखना चाहिये जिससे ईजा न हो ।

निद्रानाशरोम यत्न १-सिकी भांगको महीन पीसकर छानकरके मधुके साथ रात्रिसमय चटाओ तो निश्चय निद्रा आके क्षुधा दहैगी इसी यत्नसे अतिसार और संग्रहणी भी नष्ट होती है ।

२-पीपलिका चूर्ण मधुके साथ खिलाओ तो नष्ट हुई निद्रा भी शीघ्र आवै ।

३-कालहारीकी जड पीसकर मस्तक पर बांधो तो निद्रा आवै

४-इच्छानुसार सहत २ कृषवे (ककव) से सिरके बाल लूचो तो निद्रा आवेगी ।

५-कोमल हाथों से पैरके तलुओं को धीरे धीरे मलवाओ तो निद्रा अवश्य आवै ।

६-भटे (बैंगन) का भुरता मधु मिलाकर खिलानेसे निद्राआवै

७-बैंगन का भुरता तेलकी कांजी या खटाईके साथ रात्रिको खिलाओ तो निद्रा तत्काल आवैगी ।

८-अरंड और अलसी का तेल दोनोंको कांसे (फूलकी)थाली में भली भांति रगड के रोगी की आंखों में अंजन लगाओ तो बहुत निद्रा आवै ।

९-साँफ और भांग का महीन चूर्ण बकरी के दूध में औटाकर रोगी के ललाट पर लेप करौ तौ निद्रा आवै ॥

१०-बकरी के दूध से पैरके तलुओं को धोओ तो निद्रा आकर पैरों की दाह भी नष्ट होवे ।

११-मृगमद [कस्तूरी] को स्त्री के दूध में पीस कर अंजन लगाओ तो बहुत दिनों की नष्ट हुई निद्रा भी पुनः आवैगी ये सब यत्न वैद्य रहस्य में लिखे हैं ।

सर्वाङ्गकुपितवातयत्न १-विष गर्भादि तैल मर्दन करौ तौ उक्त रोग नष्ट हों ।

सप्तधातुकुपितवात यत्न-त्वचाके रसमें कुपित हुई वात तैल मर्दन करने से नाश होगी ।

२-रक्त में कुपित हुई वात शीतललेप तथा विरेचन या रुधिर निकलवाने से अच्छी होगी ।

३-मांस में कुपित हुई वात विरेचन से शांति होगी ।

४-मेदा में कुपित हुई वात भी विरेचन से ही शांति पावैगी ।

५-आस्थि [हड्डियों] में कुपित हुई वात चिकने पदार्थों के खिलाने से अच्छी होगी ॥

६-मज्जागतकुपितवात चिकने पदार्थोंके खाने या मर्दनसे शांति हो

७-वीर्यमें दिग्गडाहुआ वात पौष्टिक औषधि खानेसे शांति हो ।

कोष्ठगतकुपित वात यत्न १—पाचनादि औषध भक्षण तथा दुग्धपान कराने से अच्छा होगा ।

आमाशयगत कुपितवात यत्न १-दीपनपाचन औषध दो, लंघन कराओ वमन कराओ. ४ विरेचनदो और ५ पुराने मूंग चावल खिलाओ इनमें से एक एक उपाय उक्त रोग नाशक हैं ।

२-अथवा रोहिस (रोहितक) हरेकी छाल कचूर, पोहकरमूल, गुरच, बेलकी गूदा, देवदारु, सोंठ, वच, अतीस पीपल, और वाय विडंग का क्वाथ पिलाने से आमाशयगत कुपितवात दूर हो ।

पक्काशय या हृदय तथा मूल द्वारगत कुपितवात यत्न १-गुर्च कालीमिर्च का चूर्ण उष्ण जलके साथ खाने से उक्त रोग दूर हो ।

२-असगंध और बहेडे की छाल का चूर्ण गुड मिला कर खिलाओ तो उक्त तीनों स्थानों का कुपित वात दूर हो ।

३-देवदारु और सोंठ का चूर्ण उष्ण जलके साथ पिलाओ तो तीनों स्थानों का कुपित वात दूर हो ।

कर्णादिइन्द्रियगत कुपितवात यत्न १-सेक (ताव) तथातैलादि मर्दन से कर्णादि इन्द्रियगत कुपितवात शांति हो ।

स्नायुगतकुपितवातयत्न-शरीर छुडाने (जिसे यूनानी मालजेमें फस्द खुलवाना कहते हैं) से स्नायु (नस) गत कुपितवात शांति हो

संधिगत कुपितवात यत्न १-सेक तथा तेल मर्दन से संधिगत कुपितवात दूर हो ।

२-दो टंक इन्द्राणी की जड और २ टंक पीपली का चूर्ण गुड मिलाकर खिलाओ तो संधिगत कुपित वात अवश्य नष्ट हो ।

इति नूतनामृतसागरं चिकित्साखण्डे चातरोग यत्न

निरूपणं नामाष्टदशस्तरंगः ॥ १८ ॥

समस्त वातव्याधि ।

सर्वोषां वातरोगिणां नन्दानन्तामिते मया ॥

पूर्वोक्तानां तरंगे अस्मिन् लिख्यतेरुद्रप्रातिक्रिया ॥ १ ॥

भाषार्थः—अब हम इस उन्नीसवें तरंग में निदानखंड लिखित समस्त वातरोगों की चिकित्सा लिखते हैं।

वातव्याधिके सामान्ययत्न १ असगंध, खरेंटीकीजड, बेलकागूदा दोनों पाटल, कटियाली, गोखरू गगेरनकी छाल, साटी (पुनर्नवा) कीजड) अरळु खीप और अरणीये सब औषधि १० टके भरकूटकर १६ सेर पानीमें औटाकर चतुर्थाश रहजाने पर छानलोयह ४ सेर क्वाथ ४ सेर तिलीकातेल ४ सेर सतावरीका रस और १६ सेर गौका दूधये सब एकत्र कर मंद २ आंचसे पकाओ पकते समय १ टके भर कूट, इलायची, रक्त चंदन, वच, छड, शिलाजीत, लेंधानोन, असगंध, खरेंटी, रारना, सौफ, इन्द्राणी, शालपर्णी उर्दयणी प्रत्येक औषधि दो २ टके भर लेकर डालदो. औटातेस सब पानी जलकर तेलमात्र रहजाने पर छानकर मर्दन करो या खिलाओ या वस्तिक्रिया करो तो पक्षापात हनुंस्तंभ, मन्यास्तंभ गलग्रह बहरापन, गतिभंग कटिग्रह, गात्रशोष नष्टशुक विषमज्वर, अंत्र वृद्धि, शिरोग्रह, पार्श्वशूल गृध्रसी और वायु के समस्त रोग नष्ट होंगे इसे नारायण तेल कहते हैं ।

२ सौंठ, पीपली, पीपलामूल चब्य चित्रक सिकी हींग, अज मोदा, सरसों, दोनोंजिरे, सम्भालु इद्रयव, पाटा बायविंडग गजपी पली-कूटकी, अतीस, भारंगी, वच और सूवा ये सर्वोषधि चारमासे भर और इन सबके बोझसे दूना त्रिफला तथा इन सबके प्रमाण

* श्वेत और लाल दोनों गुलाब पाटल—गुलाब या कुज सेवती दोरगकी होती है

से शूद्ध गूगल लेकर इन सबोंका चूर्ण करलो तदनंतर सबों को एक जीवकरकेष्टमासे प्रमाणकी गोलियां बनालो, इन गोलियोंको मृत्तिकाकेचिकने पात्रमें धरकरास्नादि क्वाथकेसाथ १ गोलीहित्य खिलाओतोसमस्त वातव्याधिदूरहो, किरमालके पंचांगके क्वाथके साथ दोतो कफके सर्वरोग दूरहों, दारूहलदीकेक्वाथके साथ दोतो प्रमेह दूरहो, गोमूत्रके साथ खिलाओतो पांडुरोग नष्टहोगा, मधुके साथ खिलाओतो वक्त्ररक्त रोगनष्टहोंगे और पुनर्नवादि क्वाथ से खिलाओतो उदरामय व्याधि नष्टहोगी, ये सर्व यत्न भाव प्रकाश में लिखेहैं, यह योगराजगूगलहै ।

विशेषतः—योगराजगूगलको सेवन करने वाले रोगीको मैथुन (स्त्रीसंग) और खट्टे पदार्थ भक्षण करना कदापि योग्यनहीं है । रास्नादिक्वाथ—रास्नासाटीसोंठगिलोयऔरअरंडकीजडकाक्वाथ रास्नादिक्वाथकहाताहै, जिसे उपरयोगरालगूगलके साथ दिया है

महारास्नादिक्वाथ—रास्ना, धमासा, खरेंटीकी जड़ अरंडकी जड़ देवदारु कचूर, कच, अडूसा, हरकी छाल, किरमालकीगिरी, द्रव्य नांगरमेथा, सांटीकीजड़ गुरच, वधायरा, सोंफ, गोखरू, असंगंध अतीम, शतावरी, सहजनेका वकल, धनिया दोनों कटियाली की क्वाथ महारास्नादिक्वाथ कहाताहै, इसके साथ योगराज गूगलको खिलाओ तो वायुके समस्त रोग दूर होंगे ।

३-१ टकेभर लहसनका रस और १ टकेभर तेलमें सेंधानोन्ड डालकर पिलाओ तो वायुके सर्व रोगोंका नाश हों ।

४-दूध घृत या तेल या मांसरस के साथ १४ दिन पर्यंत लहसन खिलाओ तो सर्व प्रकारकी वात विपमज्वर, शूल, गोला अग्निमांद्य, प्लीहा, मस्तकरोग और वायुके सर्व रोग दूर होंगे, ये दोनों (तृतीय और चतुर्थ यत्न) लहसनकल्प कहाते हैं ।

षट्त्रय, प्रत्येक एक पैसेभर नागरमोथा, सम्भालु सोंठ, काली मिर्च पापली, पीपलामूल, शुद्ध सिंगीमुहरा, लोहसार, वंशलोचन, शुद्ध पारा, और शुद्ध गंधक प्रत्येक १० टंककी कजली इन सबोंको महीन पीसकर ३ वर्षके पुराने गुड़के साथ घेरकी बीजके समान गोलियां बनाने के घृतके चिकने पात्रमें रखदो ये रोगी के बलानुसार एक या दो तथा तीन गोली २ मांस अर्न्त नित्य खिलाओ तो कफ पित्तकेसब्रोग, ४ मास तक खिलाओ तो वयुके सर्व रोग, १ वर्षतक खिलाओ तो समस्त रोग मात्र दूर होवे २ वर्षतक खिलाओ तो वृद्धता नष्ट होकर तरुणाई प्राप्तहो और इसी रसको ३ वर्ष पर्यन्त युक्ति और प्रमाण पूर्वक सेवन कराओ तो शरीर सर्व प्रकारसे रोग रहित होकर आयुष्मान् होगी, यह विजयभैरव रस है ।

१२- १भाग शुद्ध पारा, २ भाग गंधक, ३ भाग त्रिफला ४भाग चित्रक, ५भाग शुद्ध गूगल इन सबोंको अरुंडी के तेल में दिनभर खरल करके हिंगाष्टक चूर्ण के साथ १ दिनभर फिर खरलकरो और २ टंक प्रमाणकी गोलियां बनाकर एकमासपर्यन्त प्रतिदिन १ गोली रोगी के ब्रह्मवर्षपूर्वकलोग, सोंठ, अंडीकीजड़के काथ के साथ सेवन कराओतो सर्वप्रकारके वातरोग नष्टहोंगे औरसाधारणवात तो ७ दिनके सेवन से ही नष्टहो जातीहै इसको वातारिरसकहतेहैं

१३ शुद्ध गंधक शुद्धसिंगी मुहरा सोंठ कालीमिर्च; पारा पीपली (भरे गंधककी १ कजलीके साथ) को महीन पीसकरमिला डालो और भंगके रसकी सातपुटके १रतीप्रमाणकी गोलियां बनालो जो नित्य १ गोली अद्रक के रस के साथ खिलाओ तो सर्व प्रकारकी वायु पीड़ा दूर होगी यहसमरिपन्नग रस कहाताहै

१ जहां पारे गंधक का संबंध हो तहाँ उनकी कजली बना लेना चाहिये

१४-उत्तम नवीन अफीम, कुचला, कालीभिर्च इन तीनों को महीन पीसकर १ रत्ती प्रमाणकी गोलियां बनाओ, जो पानकेरस के साथ प्रभातकाल १ गोलीनित्य खिलाकर ऊपरसे पान खिलाओ तो समस्त वातरोग, शोथ, विश्वाचिका, अरुचि और अपस्मार ये सब रोग दूर होंगे। यह समीरुगजकेशरी रस कहाता है ये यत्न वैद्यरहस्य में लिखे हैं।

१५-तीन्ना (मदकारणी जिसे खुरसानीभी कहते हैं) अजवायन जीरा, काकडासिंगी, अजमोदा असंगंध इन सबोंका १ मासाचूर्ण नित्य उष्ण जलके साथ सेवन कराओ तो सर्व प्रकारकी वायुका श्वास प्रलाप, अतिनिद्रा और अरुचि ये सब रोग दूर होंगे इसे वृद्धि चिंतामणि रस कहते हैं।

१६- २ टकेभर चित्रक, ३ टकेभर हरेकीछाल, १ टकेभर पारा, सोंठ, कालीभिर्च पोपली, पीपलामूल, नागरमोथा, जायफल, प्रत्येक एक टकेभर बघायरा ५ टंक इलायची, ५ टंक कूट, ७ टंक शुद्ध गंधक, ५ टंक हिंगुल, ५ टंक अकलकरा, ५ टंक मालकां गनी, ५ टंक तज ५ टंक अभ्रक, ५ टंक शुद्ध सिंगीमुहरा, और ८ टकेभर गुड, इन सबोंको पीस छान एकत्रकरके जलमें गराके रसकी १ पुट दो और २ या ३ रत्ती प्रमाणकी गोलियां बनाकर १ गोली नित्य खिलाओतो सर्वत्रात रोग कुष्ठ, प्रमेह मृगी क्षयी आमवातश्वासशोथ पांडु, और अर्श ये सर्व रोग दूर होंगे यह अमृतनाम्नी गुाटिका योगतरंगिणी में लिखा है।

१७- शुद्ध पारे और गंधककी कजलीको दूधीके रसकी एकपुट तुलसीके रसकी १ पुट वावची (माल वावरी) के रसकी पुट मयूरशिखा (हरेपुष्प वाली बूटी) के रसकी १ पुट मुलहृटीके रसकी एक पुट वराहिकंदके रसकी १ पुट और हफलीके रसकी १ पुट यथा

क्रमसे देके प्रत्येक पुटके साथ सुखाते जाओ, सर्व पुट हो चुकनेपर मुर्गी के अंडका रस निकालकर खोखलाको पानीसे धोके इसखो खलामें पूर्वोक्त कजली भरदो इस कजली भरेहुए अंडेकी ७ कपड़ मिट्टी (सुखा सुखाके एकान्तर एक)से लपेटकर गजपुटमेंपकाओ इसी प्रकार तीनवार गजपुट में फूंकके निकाललो, जोइसमेंसे १ रतीमात्र खिलाओ तो सर्व प्रकारकी वादी दूर होकर क्षुधाबृद्धि होगी, यह राक्षसरस रसाणव में लिखा है ।

१८-शुद्ध पारे और गंधककी कजली बनाके उसमें इनदोनोंसे आधी हरताल डालो, इनमें इन तीनोंके समानरांगा डालकरचारों को आकके दूध में साथ दिनतक खरल करो और सुखाके काच की दृढ आतसी शीशीमें भरदो इस शीशीको कपड़ मिट्टीमें लपेटके १२ प्रहरतक बालुकायंत्रसे आंचदो स्वांग शीतल होजानेपर निकालकर आधी रत्ती पानमें रखके खिलाओ तो सर्वप्रकारकी बात, उन्माद, क्षीणता, मंदाग्नि कुष्ठ व्रण और विषमज्वर ये सब नष्टहों, यह बंगेश्वररस योगतरंगिणी में लिखा है ।

१९-शुद्धहरताल शुद्ध गंधक शुद्ध पारा हिंगुल सुहागा सोंठ मिर्च पीपल इन सबों के चूर्णको अदरकके रसकी ४ पुट देके मूंग प्रमाणकी गोलियां बनालो, जो एक गोलीनित्य प्रभातसमय खिलाओ तो सब प्रकारकी वातब्याधि मंदाग्नि सूतिका रोग शीत ज्वर और संग्रहणी ये सर्व उपद्रव नष्टहों यहहरितालगुटिका रस रत्नप्रदीप में लिखा है ।

२०-पैसेभर लहसनको जीरेके सदृश कतरके १ पैसेभर दूध और अधेलेभर पानीमें पकाओ दूधपानी सूख जानेपर लहसन कोखरल करके लुगदीको बांधलो इसलुगदीको अधेलेभर घीकेसाथ आंचदेकर लालहोजानेपर निकाललो अनन्तर आधीरत्तीकस्तूरी

३रत्तीलौंग, १मासाजायफल १मासादालचीनी; २ स्वर्णपत्र(सोनेके बर्क) और उपरोक्त निर्मित लहसनकी लुगदी येसब पीसके २ पैसे भर मिश्रीकी चासनीमें डालदो तदनन्तरइसकी चार गोलीबनाकर १गोली प्रातःकाल(और अधिक वायुका वेगहोतो १ गोली सां यंकालको) खिलाओतोवायुजन्य वेदना सर्वशान्त होजावे,यदि वातव्याधिकी विशेष तीव्रताहो या उक्त क्रमानुसार २३तथा२३ दिनपर्यंत इसीगोली का सेवन कराओ तो समस्त रोगदूर होकर शरीरको पुष्टता और क्षुधा प्राप्त होगी ये गोलियां जितनाचाहो उक्त प्रमाणसे ही बनाओ इसे लहसन पाक कहते हैं ।

इति नूतनामृतसागरं चिकित्साखण्डे वातरोग यत्न

निरूपणं नामाष्टदशस्तरंगः ॥ १८ ॥

आम वातादि रोग ।

ऊरुस्तम्भरोगस्य चामानिलस्याभ्रनेत्रे लिखा

मीह भंगे चिकित्सा ॥ तथा पित्तजानां बलासो

दभवानां गदानां नवीनामृताब्धेर्य शोदाम् ॥

भाषार्थः—अबहम इस नवीनामृतसागरके बीसमे तरंग में ऊरुस्तम्भ आमवात,पित्त और कफरोगोंकी यशदायिनी चिकित्सालिखतेहैं

ऊरुस्तम्भरोग चिकित्सा १—त्रिफला, कालीभिर्च, सोंठ, पीपल और पीपलामूल का २ टंक चूर्ण नित्य मधु के साथ चटाओ तो ऊरुस्तम्भ दूरहो ।

२—सोंठ, पीपल शिलाजीत और गूगल (येसब ५ मासेभर) का चूर्ण गोमूत्र के साथ पिलाओ तो ऊरुस्तम्भ नष्टहो ।

३—दशमूलके काथ के साथ गूगल सेवन कराओ तो ऊरुस्तम्भ दूरहो यह भावप्रकाश में लिखा है ।

४—१टंक भिलावा, १ टंक गुरच, १ टंकसोंठ, १ टंक देवदारू,

(४५२) अमृतसागर ।

१ टंक हरेकी छाल, १ साठीकी जड़, और १ टंक दशमूल का क्वाथ पिलाओ तो ऊरुस्तम्भ दूरहो ।

५-१ टंक गूगल नित्य गोमूत्र के साथ पन्द्रह दिनतक पिलाओ तो ऊरुस्तम्भ दूरहो ।

६-सर्पकी बांझी (सर्प रहने का भूछिद्र) की मट्टी मधुमें खरल करके मर्दन करो तो ऊरुस्तम्भ दूरहो ।

७-२ टंक बच का चूर्ण उष्ण जलके साथ खिलाओ तो ऊरुस्तम्भ दूरहो ।

८-खशका रस या नीबूका रस मधु या गुडके साथापिलाओ तो ऊरुस्तम्भ दूरहो यह कारीनाथ पद्धति में लिखा है ।

९-बब्य, हरेकी छाल, चित्रक, देवदारु, सागरगोटीके फूल सरसों का चूर्ण २ टंक मधुके साथ नित्य सेवन कराओ तो ऊरुस्तम्भ नष्टहो । यह सर्व संग्रह में लिखा है ।

ऊरुस्तम्भ में वर्जित कर्म- शीर छुडाकर सरीरकारक्त निकालना वमन कराना, विरेचन देना और वास्तविक क्रिया करना ये कृत्य ऊरुस्तम्भ वाले रोगीको सर्वदा वर्जित हैं वैद्यरहस्य में लिखा है कि ये कृत्य कदापि न करो ।

आमवातरोगयत्न १-आमवातके रोगीको लंघन कराओ. सेको तीक्ष्ण रसदा क्षुधाबर्द्धक औषधें खिलाओ विरेचन दो बस्तिकर्म करो, बालु या नमक से ताबदो (सेको) दाग (दँभ) दोपेगन या करेलेका शाक खिलाओ कोदों या थव वा साठी चांवलयापुराने चांवल या कुल्थी या मटर या चना खिलाओ, इन कार्यों को विचार पूर्वक करो तो आमवात नष्टहो ।

२-चित्रक कुटकी, हरेकी छाल, बच, देवदारु, अतीस और गुरघके २ टंक चूर्णका क्वाथ नित्य पिलाओ तो आमवात दूरहो

३-कचूर सोंठ हरेकी छाल, बच देवदारु, अतीस और गुरचका २ टंक क्वाथ नित्य पिलाओ तो आमवात नष्ट हो ।

४-५ टंक अरंडीके तेलको नित्य पिलाओ तो आमवात दूरहो

५-हरेकी छालका चूर्ण अरंडके तेलके साथ सेवन कराओतो आमवात और गृध्रसी दोनों नष्टहो ।

६-किरमालके पत्तेतेलमें भूजके चावलों केसाथ नित्यखिलाओ तो आमवात नष्टहो ।

७- अरंडके बीजोंकी दूधमेंखीर बनाकर पिलाओतो आमवात और ग्रध्रसी नष्टहोंगे ।

८-खरेंटी, रास्ना, अड्डसा, अरंडकी जड, धमासा कचूर दारु हल्दी नागरमोथा; सोंठ, अतीस, हरेकीछाल, गोखरू, चव्यदारु जनाऔर दोनों कटियाली येसब बराबर और एकसे तिगुना रास्ना इन सबोंके ५टंक चूर्णका क्वाथ नित्य पिलाओतो पक्षाघात कम्प अर्दित कुब्जवात, घुटनावात, संधिवात, पिंडलीवात, ग्रध्रसी हनुग्रह, ऊरुस्तम्भ, वातरक्तार्श, वीर्य दोष और स्त्रीका बंध्यापन ये सब रोग नष्टहों इसे महारास्नादि क्वाथ कहते हैं ।

९-अजमोदा, कालीमिर्च, पीपली बायविडंग, देवदारु चित्रक सोंठ सेंधानोन पीपलामूल (ये सब टकेभर) १० टकेभर सोंठ १० टकेभर बधायरा ५टकेभर हरेकी छाल और इन सबोंके बराबर गुड़ लेके प्रथम औषधियोंका चूर्ण कर गुड़के साथ खरलकरके दोटंकभरकी गोलियां बनाओ, जो एक गोली नित्य उष्ण जलके साथ खिलाओ तो आमवात अफरा शूल ग्रध्रसी गोली प्रतितूणी कटिपीडा प्रष्ठपीडा शोथजांय और हड्डियों की फूटन येसब नष्टहों यह अजमोदादि चूर्ण है ।

१०-योगराजगुग्गलका सेवन कराओ तो आमवात नष्टहो ।

११-८ टकेभर सोंठ १ सेर गौ के घी में चूर्ण करके मिलादो और सोंठयुक्त घी ५सेर दूधमें डाल कर खोवा बनालो तदनन्तर ५ टके भर मिश्री की चाशानी में उक्त निर्मित खोवा डाल कर १ टके भर सोंठ १ टके भर नागकेशरका चूर्णभी उसीमें डालदो और १ टके भरकी गोल्यांबनाकर १ गोली प्रातःकाल और १ सायं काल नित्य खिलाओ तो आमवात नष्ट होकर शरीर पराक्रमी तथा बलाढ्य होगा इसे सुंठीपाक कहते हैं ।

१२-८ टकेभर मेथी और ८ टकेभर सोंठ का चूर्ण सेरभर घीमें मिलाके ४सेर गौके दूधमें डालदो इसदूधकाखोवा बनाकरचारसेर मिश्री की चाशानी में डालो और ऊपरसे कालीमिर्च, चित्रक, पीपली, धनियां, प्रत्येक एक टकेभर २ टकेभर सोंठ पीपलामूल अजवायन, जीरा सोंफ जायफल, कचूर, तज, पत्रज, और नागरमोथा प्रत्येक टके भर का चूर्ण डालकर १ टकेभरकी गोली यांबनाओ, जो एक गोली नित्य खिलाओ तो आमवात, बात व्याधि, विषमज्वर, पांडु, उन्माद मृगी प्रमेह, वातरक्त अम्लपित्त शिरोग्रह, नेत्ररोग और प्रदर, ये सर्वनष्ट होकर वीर्य बढ़ेगा इस मेथीपाक कहते हैं ।

१३-२टंक लहसनकारस, २टंक गौकेघीके संग नित्य पिलाओ तो आमवात नष्ट हो ।

१४-सैधानोंन,हरकीछाल, पौहकरमूल, महुआ पीपलीकाचूर्ण प्रत्येक ५ टंक १ सेर अरंडी का तेल, १ सेर सोंफ का रस २ सेर कांजी और ४ सेर दहीका मट्ठा इन सबों को कडाही में डालकर मंद २ आंचदो. रसादिक, जलकर तेलमात्र रहजाने पर छानकर २ टंक नित्य खिलाओ या मर्दन करो तो आमवात नष्ट होकर क्षया बढ़ेगी; इसे ब्रह्मसिद्ध बोध तैल कहते हैं ।

१५—शुद्धपारा, शुद्ध गंधक, सोंठ कुटकी, त्रिफला, किरमा लेकीगिरी समभाग और एकसे तिगुनी हरकीछाल इन सबोंका चूर्ण और पारेगंधककी कजली; दोनों को मिलाकर भली भांति करो, जो इसमेंसे १ माशे भर रस नित्य सोंठ और अरंड की जड़ के क्वाथ के साथ सेवन कराओ तो आमवात नष्टहो इसे आम वातारिस कहते हैं।

१६—१ सेर गूगल १ सेर कडुआ तैल, १ सेर हरकीछाल, १ सेर बहेडेकी छाल और १ सेर आंवले का चूर्ण इन सबोंको धौबीस सेर पानीके साथ चूल्हेपर चढ़ाकर आंचदो, चतुर्थांश रहजाने पर छानके पुनः चूल्हेपर चढाओ और कूछ गाढ़ा होजाने पर पारा, गंधक, सोंठ, मिर्च, पीपल त्रिफला नागरमोथा, देवदारु प्रत्येक २ टंक और १०० शुद्ध जमालगोटे इन सबों का चूर्ण उक्त क्वाथ में डालके १ माशे भर नित्य उष्ण जलके साथ सेवन कराओ तो आमवात, वातरोग भगंदर शोथ अर्श ये सर्व रोग दूर होकर क्षुधा और वीर्य की वृद्धि होगी इसे व्याधिशार्दूल गूगल कहते हैं ।

१७—हरकीछाल, सेंधानोंन; निसोत इन्द्रायणके फलके बीजी इन्द्रायणकी जड़ और सोंठका चूर्ण जलके साथ लोहेके पात्रमें डाल कर मंदर आंचसे पकाओ जल औटाकरगाढ़ा होनेपर बेरकेसमान मोलियां बनाकर १ गोलीनित्य उष्ण जलके साथ खिलाकेऊपर से घृतयुक्त चावल खिलाओ तो आमवात नष्टहो इसे आमादि गुटिका कहते हैं ये वैद्यरहस्य में लिखे हैं ।

१८—सोंठ, कालीमिर्च, पीपली त्रिफला, नागरमोथा वाय विहंग चव्य चित्रक बच इलायची झाऊकी जड़ पीपलामूल देवदारु कूट तुम्बर (तस्तुम्बा इन्द्रायणफल) पोहकरमूल दोनों

हल्दी सोंठ, सोंफ जीरा, पत्रज, धमासा सोंचरनोंन जवाखार, सज्जी गजपीपल, सेंधानोंन और इन सबोंके बराबर शुद्ध गूगल इन सबोंका २ टंकचूर्ण नित्य घृत या मधुके साथ सेवनकराओतो आमवात, उदावर्त पांडु कृमि रोग, विषमज्वर, आध्मान, उन्माद कुष्ठ, और शोथ ये रोग नष्टहोंगे धन्वतरिजी ने इसका नाम द्वाविंशद्गूगल रक्खाहै यह बीरसिंहावलोकन ग्रंथ में लिखाहै.

१९- १ सेर शुद्ध गूगल ८ टकेभर कडुआ तेल, - १ सेरहरकी छाल, १ सेर बहेडेकी छाल, १ सेर आँवला; इन सबोंकाचूर्णकर चौबीस सेर जलमें औटाओ चतुर्थांश रहनेपर छानकर पुनः अग्निपर चढ़ाओ कुछ गाढाहोनेपर सोंठ, कालीमिर्च, पीपल, त्रिफला नागरमोथा, देवदारु, गुरच. निसौत दात्युणी वच कंद धतूरे के बीज शुद्ध गंधक शुद्ध पारा प्रत्येक को दो टंक लेकर और इन सबोंका चूर्ण उक्त क्वाथमें डालके १ माश नित्य उष्ण जल के साथ सेवन कराओ तो आमवात मस्तक पीड़ा कटिपीडा भगंदर घुटनों की वायु जांघकीवायु पथरी और मूत्रकृच्छ ये सर्वरोग नष्टहोकर क्षुधा और धातुकी वृद्धिहोगी तथा शरीर रोगरहित रहेगा इसे सिंहनाद्गूगल कहतेहैं यह योगतरंगिणी में लिखाहै।

२०- ५ टंक शुद्ध गंधक ५ टंक ताम्बेश्वर २टंक शुद्ध पारा २टंक लोहसार इनसबों को इकट्ठे पीसकर लोहेके पात्रमें डालदो और आंचसेपिघलाकर एरंडके पत्तोंपर डालदो तदनंतर पत्तों सहित खरल करके पीपली पीपलामूल चव्य चित्रक सोंठके क्वाथकी १ पुट बहेडेकेकी क्वाथकी २ पुट और गुरचके रसकी १० पुटदो तदनंतर इस पदार्थके समान सिकासुहागा सुहागेसेआधा बिडनोंन बिडनोंनकेसम कालीमिर्च मिर्चकेसम डांसरे और डांसरेके समान

सौंठ, सौंठके समान पीपली, पीपलीके समान त्रिफलां, त्रिफलाके समान लवंग इन सबका महीन चूर्ण करके १ भासेभर नित्य खि लौओ तो आमवात दूर होकर क्षुधावृद्धिहो, यह आमवातेश्वर रस रोगयुक्त स्थूल मनुष्यको कृश और कृशको स्थूल करताहै, अति शय भोजन को शीघ्र पचाता और न्यारे २ अनुपानों से अनेक अन्य रोगों को भी नष्ट करताहै, यह सार संग्रह में लिखा है ।

आमवातमें वर्जित पदार्थ - दही दूध, गुड़ उर्द, मांस और मछली ये पदार्थ उक्त रोगमें सर्वथा वर्जितहैं, ऐसा भाव प्रकाशमें लिखाहै.

पित्तरोग यत्न १—निम्बकी छाल आदि तीक्ष्णवस्तु, मिश्री आदि मिष्ट वस्तुका भक्षण, चंदनादि शीतल पदार्थका लेपन शीतलछाया चन्द्रमा की चांदनी, तलघर, यारात्रि को किसी शीतल स्थान में निवास, खशके पंखे द्वारा शीतल पवन सेवन, दुग्धपान विरेचन तथा फस्द से पित्तके चालीसों रोग नष्ट होंगे ।

कफरोगके सामान्ययत्न १—उष्ण, रुखी कषौली, कटुवस्तु खि लाओ, कुरले, वमन लंघन, घृतकीड़ा, जलकीड़ामार्गगमनजागरण मैथुन, श्रमकराओ पसीना निकालो प्यासरोको हुलकापिलाओ नास दो या चित्रक खिलाओ इन यत्नोंसे २० प्रकारके कफरोग नष्टहोंगे

इति चूतनामृतसागरे चिकित्सा खंडे ऊरुह्मभवात्पित्तरोग

क. १. रोगाणां यत्न निरूपणं नाम विंशतितमरतरंगः ॥२०॥

वात रक्त शूलादि रोग ।

गदानां वात रक्तस्य शूलादीनां यथाक्रमात् ॥

तरंगे भूनेत्रामिते चिकित्सा लिख्यते मया ॥ १ ॥

भाषार्थः—अब हम इस इक्कीसवें तरंग में वातरक्त और शूल आदि रोगोंकी चिकित्सा यथाक्रम से लिखतेहैं ।

वातरक्तयत्न १—रोगी के शरीर से जोक सिंगी या फस्द या

उस्तरे से ऐसा रक्त निकाल दो जिससे वायु दहने न पावै तो वात रक्त दूर हो ।

२-१टंक गूगल गुरच के क्वाथ के साथ नित्य खिलाओ तो वातरक्त नष्ट हो ।

३-२टंक अंडी का तेल गुरचके क्वाथ के साथ पिलाओ तो वात रक्त नष्टहो ।

४-मजीठ, त्रिफला, कुटकी, वच, दारुहलदी, गुरच और नीमकी छालकी २ टंक चूर्ण का क्वाथ, १ मंडल (चालीसादिन तक पिलाओ तो वातरक्त, कुष्ठ, पामा (खुजली) और फोड़े ये सब नष्ट होंगे । यह लघुमंजिष्ठादि क्वाथ है ।।

५-गुरच बावची पंवार, नीमकी छाल, हल्दी, हरकी छाल, आंवला, अडूसा, शतावरी, कमलतंतु, मुलहठी, खरेंटी, महुआ गोखरू, खश, मजीठ और रक्तचन्दनका चूरा इनका २ टंकक्वाथ नित्य पिलाओतो वातरक्त, कुष्ठ, पामा और दाद येसब नष्टहोंगे ये सब यत्न भावप्रकाशमें लिखेहैं । इसे गडूच्यादि क्वाथ कहतेहैं

६-सेरभर शुद्ध मैसा गूगल, सेरभर हरकी छाल, सेरभर बहेड़े की छाल, सेरभर आंवला, ३ २ टंक गुरच इन सबका चूणे ६४सेर पानीमें आँटाकर आधा रहजाने पर ढानलो फिर कड़ाही में डाल कर कुछ गाढ़ा होजाने पर गंधक, निसोत, गुरच, दात्यूणी, दोश्टंक और १ टंक वायविडंग का चूर्ण उक्त क्वाथमें डालदो इन सबको एक जीव करके चार या आठ मासे नित्य मंजिष्ठादि क्वाथ के साथ सेवन कराओतो वातरक्त श्वास, गोला, कुष्ठ, शोथ, ब्रण, उदररोग, पांडु प्रमेह और मंदाग्नि ये सबरोग नष्ट होंगे, यह किशोर गूगल कहाता है । इस गूगलको सेवन करने वाले रोगी को आग्नि तापता घाममें फिरना श्रम करना, मार्ग चलना भैथुन करना और खटाई मांस, दही नोन तेल यह नहीं खाना चाहिये ।

७-२ सेर भिलावा के मुख रतीसे घिसकर १६ सेर पानी में औटाओ और तब २ सेर गुरचका महीन चूर्ण डालकर चतुर्थांश रखलो तदनंतर गुरच, बावची, निम्बकी छाल, हरकीछाल हल्दी नागरमोथा, तज (ये सब दो दो टंक) इलायची, गोखरू, कचूर रक्तचंदन (ये चारों पांच टंक) का बारीक चूर्ण उक्त ४ सेर क्वाथमें डालकर भिलावा सहित सर्व औषध और जल आदिको कूट डालो इन सबको एकत्र कर ५ टंक नित्य जलके साथ सेवन कराओ तौ वातरक्त, कुष्ठ, अर्श, पामा, विसर्प, सर्व वात विकार सर्व रक्त विकार दूर होंगे, इसके सेवन करनेमें रोगी को छठवें यत्नोक्त वस्तुएँ बर्जना चाहिये, यह अमृत भल्लातक है ।

८-अलसी या अरंडी के बीजों को दूध में पीसकर हाथ पैरों पर लेप करो तौ वातरक्त दूर हो ।

९-गौरीरस, राख, मोम, मजीठ, को तेल में पकाकर इस तेल का मर्दन करो तौ वात रक्त दूर हो ।

१०-एरंड की जड़, गुरच और अहूसे के क्वाथ में ४ माशे गूगल और दो टंक एरंडी का तेल डालकर पिलाओ तौ वात रक्त भूछी, श्वास मस्तक पीडा और फोड़े ये सब दूर हों, यह वैद्य रहस्य में लिखा है ।

११-हरतालको पुनर्नवा के रसमें खरलके टिकिया बनाओ सूख जाने पर पुनर्नवाकी राख के बीचमें धरके ठीकरे को चूल्हे पर चढादो मंद २ आंचसे ५ दिन ५ रात्रि तपाकर स्वांग शीतल होजाने पर टिकिया निकालो जो इसमेंसे शरती भस्म गुहूच्यादि क्वाथ के साथ सेवन कराने से वात रक्त अठारह प्रकार के कुष्ठ पामा, फिरंगवात विसर्प और फोड़े ये सब रोग दूर हों, सेवन

१ जो पानी में डालने से नहीं डूबे ऐसा पक्का बोलाल भिलावा इस पाठ के लिये छेना चाहिये ।

(४६०)

अमृतसागर ।

करनेवाले पुरुष को नौन खटाई कटु, रस, धूप, अग्निका बचाव करना चाहिये और सेंधानोंन तथा मीठी वस्तुयें भक्षण करना चाहिये टिकिया आंच पर से निकालने पर श्वेत रंग बोझ पूर्ववत (जो बोझ पहिले था उतनाही रहना चाहिये) और निर्धूम हो जाना चाहिये हरतालेश्वर रस भावप्रकाशमें लिखा है ।

वातरक्तवालेको वर्जित पदार्थ—दिवस निद्रा क्रोध श्रम, मैथुन और कटु उष्ण भारी खारी खट्टी वस्तु भक्षण न करना चाहिये

तथा योग्य कार्य—जौ गेहूं लाही (ये पुराने) अरहर, घना मूंग कुल्था मसूर, धानियां, चिरपोटणी, बथुआं, चीलवा, कृष्ण (कुल्हा) बकरीका दूध और बकरीकाही घी तथा मांसाहारियोंको बटेर और तीतरका मांस ये पदार्थ उक्तरोगी के खाने योग्यहैं ।

वात शूल रोग यत्न १—अजवायन, सेंधानोंन, सिकी हींग जवाखार, सोंचरनोंन हरेंकी छाल का २ टंक चूर्ण उष्ण जल के साथ दो तौ वात शूल दूर हो ।

२—१ टंक सोंचरनोंन, ३ टंक जीरा ४ टंक काली मिर्च के चूर्ण को अमलवेत के रसकी ७ पुट और विजौरेके रसकी ७ पुट देकर ४ मासेभर गोलियां बनाओ जो १ गोली उष्ण जल के साथ दो तौ वात शूल दूर होगा ।

३—निसौत वायविडंग, सहजनाकी फली, हरेंकी छाल, कपेला के चूर्णको अश्वके मूत्र में पकाकर २ टंक मद्य के साथ पिलाओ तो वातदर्द दूर हो यह चक्रदत्त में लिखा है ।

४—सिकी हींग, अमलवेत, पिप्पली, अजवायन, जवाखार हरेंकी छाल और सेंधानोंन का २ टंक चूर्ण मद्य के साथ पिलाओ तो वातदर्द दूर हो ।

५—२ टंक विजौरेकी जड का चूर्ण घृत के साथ खिलाओ तो वातदर्द नष्ट हो यह बीजपुरादि योग सर्व संग्रह में लिखा है ।

६-शुद्ध पारा शुद्ध गंधक अथवा अमलवृत्त ताम्बेस्वरः और शुद्ध सिंगीमुहराको पीसकर अदरक के रस में ३ रत्ती प्रमाणकी गोलियां बनाओ जो एक गोली नित्य जलके साथ सेवन कराओ तो वातशूल दूर हो इसे अग्निमुख रस कहते हैं ।

पित्तशूल यत्न १-हर्रेकी छालको गुड में पीसकर घृतके साथ खिलाओ तो पित्तशूल जाय ।

२-विरेचन कराओ तो पित्तशूल जाय ।

कफशूल १-आंवले का चूर्ण मधुके साथ चटाओ तो कफशूल नष्ट हो ।

२-नीमकी छालका क्वाय मदिरा के साथ पिलाओ तो कफशूल जाय ।

३-जबाखार सेंधानोंन सांभरनोंन सोंचरनोंन पीपली पीपला मूल चव्य चित्रक सोंठ और सिकी हींग का २ टंक चूर्ण उष्ण जल के साथ सेवन कराओ तो कफशूल जाय ।

त्रिदोषशूलयत्न १-त्रिफला, सार मुलहठी महुआ इनका १ टंक चूर्ण मधु या घृतके साथ चटाओ तो त्रिदोषज शूल दूर हो ।

२-शंखभस्म सोंचरनोंन सिकी हींग सोंठ कालीमिर्च पीपली इनका दो टंक चूर्ण उष्ण जलके साथ सेवन कराओ तो त्रिदोषज शूल जाय ।

आमशूलयत्न १-आंवलेका चूर्णमधुके साथ चटाओतो आमशूल नष्टहोगा उपरोक्त कफरोगके तीनोंयत्नभी आमशूलको नष्टकरतेहैं।

सामान्यशूलमात्रके यत्न १-रोगीको वमन या लँघन कराओ औषधियों से प्रस्वेद निकालो पाचन सज्जीखार का चूर्ण या कब्ब्यादि चूर्ण खिलाओ वस्तिक्रिया करो कुल्थीया तपी हुई रेतकी पोटलीसे पानी सींचकर सेकोतो प्रत्येक उपाय से शूलरोग दूरहो ।

२-कांकडासिंगी-कुल्थी तिल जौ अलसी अरंडकी जड पुन
नबाकी जड लहमन कीबीजीको कांजीमें पकाकर शूलके स्थान
में सेक करो तो दर्द जाय ।

३-तिलीको पीसकर कांजीमें पकाओ पकते समय कुछ तेलभी
डालके पोटली बनाकर सेको तो शूल तत्क्षण जाय ।

४-मेनफलको कांजी में पीसकर नाभीपर लेप करोतो शूलजाय

५-सोंठ और अरंडकी जडका क्वाथ पिलाओतो शूलजाय ।

६-सोंठ और अरंडका क्वाथ हींग या सोंचरनोंन के साथ
पिलाओ शूल नाश हो ।

७-गुगको पानी में औटाकर जवाखार डालके पिलाओ तो
शूल नाश हो ।

८-कांसे या चांदी या ताम्बे का जलभरा पात्र शूल के स्थान
पर फिराओ तोशूल नाश हो ।

९-राई और त्रिफलाका चूर्ण मधु या घृतके साथ दोतो शूल
मात्र नाश हो ।

१०-दारुहल्दी, चोख कूट सोंफ सिकी हींग और सेंधानोंनइन
का बारीक चूर्ण उष्ण कांजी के साथ लेपकरो तो शूल नाशहो

११-बेलकी जड एरंडकी जड चित्रक सोंठ सिकीहींग सेंधानोंन
इनका २ टंक चूर्ण उष्ण जलके साथ खिलाओतो शूल नाशहो ।

१२-पक्के कुम्हड़े सूखेहुए टुकड़े जैसे शाक बनानेके लियेकर
तेहें पीतलके पात्रमें भरकर मुँह बन्द करदो इसे चूल्हे पर चढाके
इतनी आंचदो कि जिससे जलकर कोयला बनजावे स्वांग शीतल
होजाने पर २ माशे राख सोंठ के चूर्णके साथ खिलाकर ऊपर से
जल पिलाओ तो असाध्य शूलभी नष्टहो इसे कृष्णमांडक्षार कहते
हैं ये सब यत्नत भाव प्रकाश में लिखेहैं ।

१३-सोंठ हर्की छाल, पीपली, निसोत और सोंचर नोन का १ टके भर चूर्ण उष्ण जलके साथ खिलाओ तो दर्द, अफरा-अर्श आमवात ये सब नाशहों इसे पञ्चसम चूर्ण कहते हैं ।

१४-सिकी हींग और सोंचरनोनका चूर्ण सोंठ से क्वाथ और अरंडी के तेलके साथ सेवन कराओ तो दर्द तत्काल नष्टहो ।

१५-शंखका चूर्ण सोंचरनोन, सिकी हींग, कालीमिर्च और पीपली का रटक चूर्ण उष्णजल के साथ खिलाओतो दर्द तुरन्त दूरहो

१६-दर्द सिंगीमुहरा, सोंठ, चित्रक, कालीमिर्च पीपल- जीरा और सिकी हींगके चूर्णका भंगरके रसका ३ पुट देकर चने सदृशगोलियां बनालो और १गोली उष्ण जलके साथ खिलाओतो शूलदूर होगा

१७-शंख भस्म, करंजमूल, सिकी हींग, सोंठ, काली मिर्च पीपल और सेंधानोनका रटक चूर्ण उष्ण जलके साथ खिलाओ तो शूल नाशहो, यह शूल नाशक चूर्ण कहाता है ।

१८-चित्रक, सोंठ, सिकीहींग, पाठी, पीपल, कालीमिर्च, जीरा धानियां पांचोनोन छड अजमायन और पीपलामूल के चूर्णको जंभीरीके रसकी ५ पुट देके ४ मासे प्रमाणकी गोलियां बनाओ १गोली उष्ण जलके साथ खिलाओ तो हृदयशूल, आमशूल, पार्श्वशूल समस्त शूल, अरुचि और अस्सी प्रकारके वात ये सर्व रोग तुरन्त नाश होंगे, इसे चित्रादिक गुटिका कहते हैं ।

१९-हर्की छाल, सोंठ, कालीमिर्च, पीपल कुचला शुद्धगंधक सिकी हींग और सेंधे नोनको जलसे खरल करके चने प्रमाणकी गोलियां बनालो, १ गोली नित्य प्रातःकाल उष्णजल के साथ सेवन कराओ तो संग्रहणी अतिसार, अजीर्ण, मन्दाग्नि ये सब रोग दूर होंगे, इसे दर्द नाशनी गुटिका कहते हैं ।

२०-रटक कूट शाल्मलिर्वृक्ष) २ कंट सोंठ, १ कंट सोंचरनोन

१ टंक सिकी हींगका चूर्ण सहजने या लहसनके रसमेंमिलाकर गोलियां बनालो, जो १ गोली उष्ण जलके साथदो तो शूल तत्काल दूर होगा, इसे कुचलादि गुटिका कहते हैं ।

२१-शुद्ध पारा और शुद्ध सिंगीमुहरा दस दस टंक कालीमिर्च, पीपली, सोंठ, सिकी हींग, प्रत्येक २० टंक ५ टंक पाचोंनॉन ८ टंक इमलीका खार ८ टंक जम्भारीका खार ८ टकेभर शंख की राख इन सबको नीबूके रसमें ५ दिन खरलकरके १ टंकरस उष्ण जलके साथसेवनकराओतोशूल तत्काल नाश हो इसे शूलदावानल कहतेहैं

२२—आधसेर हीराकसी सेरभर लाहौरी फिटकरी सेरभर सेंधा नॉन सेरभर शोराकाचूर्ण करके ठेकली (यंत्रोंमेंप्रसिद्धहै) यंत्रसे रस निकाललो जो १ मासे भर खिलाओतो शूल गुल्म अर्श प्लीहा उदररोग अजीर्ण और वातरोग सबनाश होंगे, इसेसंखद्रौब कहतेहैं

२३-गन्धक गन्धकसे आधापारा इन दोनोंके समान कंटक वेधी ताम्बेके पत्र तीनोंको एक दिन खरल करके गोला बनालो और हांडीमें नमक भरके उसके बीचमें यह गोला धरदो, हांडीको चूल्हेपर तीन दिन आंच देकर स्वांग सीतल होजानेपर गोलेको निकालके पीस डालो, जो इस भस्मको २ रत्ती प्रमाणकी मात्रा से नागरवेल पानके साथ खिलाओ तो शूलतत्काल नाशहो । इसे शूल गजकेसरी रस कहते हैं ।

२४-जीरा सोंठ काली मिर्च सिकीहींग और बच इसका २ टंकचूर्ण उष्ण जलके साथ सेवन कराओ तो शूल नाशहो ।

१ प्राचीन ग्रन्थमें इसे कुचलादि गुटिका नाम दिया परन्तु इसमें कुचले का नाम भी नहीं दृष्टि पडता हो जो कूटादिगुटिकाभी कहाजावे तोही योग्य ह ।

२ इस पदार्थ को कांच या चीनीकी शीशी को छोड़ अन्यपात्र में न धरो क्योंकि यह उसे खाजायगा तो फिरद्रव पदार्थ हाथ न लगेगा और इसके खाने के समय रोगीके मुखमें घृत लगानेसे उनके दांत और जीभको हानि न पहुँचेगी ।

२२-१ टके भर त्रिफला, ५ टके भर शुद्ध गंधक, २ टके भर कांतिसार इन्होंका चूर्ण अनुमानसे २ टंक मधु और २०कघृतके साथ ३ मासपर्यंत चटाओ तो सर्वशूल वायुके विकार और फोड़े ये सब दूर हों इसे गंधकरसायन कहते हैं ।

२६-१ टकेभर गुड, १ टकेभर आवला, ३ टकेभर मंडूरइनका २ टंक चूर्ण मधु के साथ चटाओतो शूल, अन्नोपद्रव, जरापित्त अम्लपित्त, परिणामशूल दूर हों, यह गुडादिमंडूर कहाता है ।

२७-वायविंडग, चित्रक चव्य त्रिफला सोंठ; काली मिर्च, और पीपल इन सबके बराबर मंडूर और तुल्यही गुड तथा इन सबसे १० गुणा गोमूत्र लो फिर सब औषध और गुडादि को गोमूत्रमेंपकाकर दृढकरलो और पिंडावनाकर घृतके चिकने पात्रमें रखदो जो इसमेंसे २०क नित्य भोजनके पूर्व भक्षण कराओ तो शूल पक्ति दर्द, कामलापांडु, शोथ, मन्दाग्नि द्रो, संग्रहणी, कृमि, गुल्म उदररोग अम्लपित्त ये सब रोग नष्ट होंगे यह तारामंडूर है ।

२८-हरेकीआल, सुहागा, सोंठ, सिकीहींग, कालीमिर्च चित्रक शुद्ध गंधकसंधानोंन और इन सबके समान शुद्धकुचला इनसबको पीसकर एक २ भाशे गोलियां बनालो जो एक गोली नित्य जलके साथ सेवन कराओ तो दर्द अफरा बंधकुष्ट, कफरोग अजीर्ण मन्दाग्नि ज्वर ये सब दूर हों यह स्थूलगजकेसरी गुटिका है ।

२९.-कर्णगजकीजड सिकीहींगा सोंठ सिका मुहागा, इनसबका २ टंक चूर्ण, उष्ण जलसे सेवन कराओ तो महादर्दभी नष्ट हो ये सर्व यत्न वैद्यरहस्य में लिखे हैं ।

३०-सोंवरनोंन अमलवेत जीरा और मिर्च ये सब एक दूम रेसे क्रमानुसार दूने लेकर चूर्णकरो और विजौरिके रसमें गोलियां बनाकर १ गोली उष्ण जलके साथ सेवन कराओ तो दर्द दूरहो इसे सौमर्चलादि गुटिका कहते हैं ।

(४६६)

अमृत सागर ।

३१-सिकी हींग अमलवेत काली मिर्च पीपली; अजवायन सांभरनोंन सोंवरनोंन इन सबको पीसकर बिजौरे के रस में गोलियां बनाओ जो एकगोली उष्ण जलके साथ खिलाओतो समस्त शूल नष्ट होगा इसे हिंवादि गुटिका कहते हैं ।

३२-हल्दी सहजना, भुंगनाकी छाल सेंधानोंन, एरंड की जड़ सोंफ भैंसागुगल, सरसों, दानामेथी, असगंध और महुएके चूर्ण को कांजीके पानीमें सान के रोंटी बनाओ और अग्निपर सेकके रोगीके पेटपर बांधो या ताव दो तौ पेटका शूल दूरहो।

३३-कौड़ियोंकीराख, शुद्ध सिंगीमुहरा, सेंधानोंन, कालीमिर्च पीपली इन सबका चूर्ण पानके रसमें १ रत्ती प्रमाण की गोली बनाओ जो १ गोली नित्य खिलाओ तो दर्दरोग दूर हो यह द्रुगजकेसरी रस है ।

३४-बड़े शंख को तगा तपाकर ग्यारह बार नीबूके रस में बुझाओ फिर इस बुझे हुए शंखकी राखमें १ टकेभरइमली का खार५टके सोंचरनोंन सेंधानोंन सांभरनोंन कंचनोंन बिगडनोंन प्रत्येक १ टकेभर ६ माशे सोंठ, ६ माशे काली मिर्च ६ माशे पीपली १ टकेभर सिकी हींग १ टकेभर शुद्धगंधक १ टकेभर शुद्ध पारा १ टंक शुद्ध सिंगीमुहरा ये सब औषधें मिलाकर एक जीवि करदो तदनंतर जलकेसाथ घोटकर छोटे बेरकी बराबर गोलियां बनाओ जो एकगोली लवंगके काथकेसाथ सेवनकराओ तो दर्द तत्काल नष्ट हो इसका नाम शंखवटी रस है ।

३५-जो भोजन कियेपर दर्द उत्पन्न हो तौ २ टंक शीशे (कांच) की भस्म उष्ण जलके साथ पिलाओ तो दर्द नष्ट होगा ।

३६-एक टंक शुद्ध पारा १ टंक शुद्धगंधक १ टंक शुद्धसिंगी मुहरा १ टकेभर कांजी मिर्च २ टकेभर कांकडासिंगी २ टकेभर

पीपली, २ टके भर सिकी हींग, ८ टके भर पांचों नान ८ टके भर इमलीका खार, ८ टके भर नीबूके रसमें डुझे हुए शंखकी भस्म इन सबके चूर्णको नीबूके रसमें खरल करके १ टंक प्रमाणकी गोलियां बनालो, जो एक गोली जलके साथ सेवन कराओतो शूल, अजीर्ण, उदररोग और मन्दाग्नि ये नष्ट होंगे इसे शूलदावानल रस कहते हैं, ये सब यत्न सर्वसंग्रहग्रन्थमें लिखे है ।

पार्श्वशूलयत्न १ सिंगीमुहरा, हरताल, सिकी हींग राई, नौसा दर मैनासिल, लहसन; वच एलुवा इन सबों को पानी में पीसकर उष्ण करो और रोगीके पार्श्वभागपर लेप करो तो पार्श्व दर्द (पसली दुखना) नाश होगा ।

इति नूतनामृतसागरे चिकित्साखण्डे वातरक्तशूलादिरोगाणायस्मिन्निरूपणं नामैकविंशतितमस्तरंगः ॥ २१ ॥

उदावर्त, अनाह ।

उदावर्तानाहगदयोस्तरंगे हि यथाक्रमात् ॥

पक्षनेत्रमिते चास्मिन् चिकित्सा लिख्यते मया ॥ १ ॥

भावार्थः—अब हम इस २२ वें तरंग में उदावर्त और अनाह रोगकी चिकित्सा यथाक्रम से लिखते हैं ।

उदावर्तरोगयत्न १—स्नेहपान कराओ तथा अधोवायु आने वाली ओंघें सेवन कराओतो अधोवायु के प्रतिबंधसे उत्पन्न हुआ उदावर्त नष्ट होवे ।

२—किरेचनसे मलकों दूर करने वाली औषध या मल शुद्ध करने वाले अन्न भक्षण कराओ, फलवर्ती या तेल मर्दन करो या चस्तिक्रिया करो तो मल रोकने का उदावर्तरोग नाश हो ।

१ जहाँ हींग सेकने लिये फटा हो तहाँ हींग को गौके घृत में तेल डालो या रई में लपेटकर अग्नि पर तपा के फुला डालो तो हींग सिकजावेगी ।

२ स्नेहपान फलवर्ती और चस्तिक्रिया आगे वर्णन करेगे ।

३-१टंक जवाखार, १टंक बचको पानीमें पीसके पिलाओ तो मूत्र रोकने का उदावर्त नाश होगा ।

४-कटियाली और अर्जुनवृक्षकी जडका क्वाथ पिलाओ तो मूत्र रोकने का उदावर्त नाश होगा ।

५-घिश्री, गन्नेका रस, दूध, दाखका रस पिलाओतो मूत्ररोकने का उदावर्त नाश होगा, इससे वायुजन्य रोगभी नाश होतेहैं ।

६-स्नेहपान या मर्दनद्वारा पसीना निकालने से जमुहाई रोकने का उदावर्त नाश होगा ।

७-उच्चस्वरसे रुदन करके आंसू बहाओ या सुखपूर्वक शयन कराओ या मनोहरकथा सुनाओतो आंसू रोकने का उदावर्तदूरहो

८-कालीमिर्च, राईकी नाश दो या नकझिकनी सुघाओ या सूर्याभिमुख होकर छिकाओ छींक लियाओ) या तेल मर्दन करके पसीना निकालोतो छींक रोकने से उत्पन्न हुआ उदावर्त नाशहो

९-तेल मर्दन करो या पसीना निकालोतो ह्वारका वेग रोकने से उत्पन्न हुआ उदावर्त नाशहो ।

१०-वमन या लंघनया विरेचन या बस्तिकर्म करो तेल मसलोया नासिकाके सुरों से पानी पिलाओतो वमनोदावर्त नाश होगा ।

११-१६ वर्षवाली सुन्दर रूपवती स्त्रीसे भोग कराओ या तेल मर्दन करो या मद्यादि मादक पदार्थ पिलाओ या मुर्गे के मांस सांठी धानके चावल खिलाओ या बस्तिक्रिया करो तो वीर्य के रोकने से जो उदावर्त उत्पन्न हुआहै सो नाश होगा ।

१२-चिकना, उष्ण, रुचिकारक, हल्का, हितकारक भोजन कराओ या सुगंधित पुष्प धारण कराओतो क्षुधारोकनेको उदावर्तदूर होगा

१३-शीत क्रिया करो, फुहारों के समीप बिठाओ, महीन वस्त्र पहनाओ, जलक्रीडा कराओ या शीतल जलमें भीमसैनी कपूर घोलकर धीरे २ पिलाओ तो तृषाका उदावर्त नाश होगा ।

१४—श्रमदूर होनेपर, विश्रामदेनेसे या मांसरस के साथ चावल खिलाने से श्वास रोकने का उदावर्त नष्ट होगा ।

१५—उष्ण दूधमें मिश्री डालकर सहता सहता पिलाओ, मनोहर कथा सुनाओ या सुखसेसुलाओ तो निद्राका उदावर्त नष्ट होगा

सूचना यहां तक हमने तेरह बेगोंके रोकनेसे जो उदावर्त उत्पन्न होते हैं तिनकी क्रिया चिकित्सा लिख चुके इसके आगे अब सब उदावर्त मात्रके नष्ट होनेके यत्न प्रकाश करते हैं ।

उदावर्तयत्न १—हींग, मधु और सेंधेनोनको पीसकर बत्तीबनाओ और धीसे चुपडकर सहता सहता गुदामें रखो तो उदावर्त मात्र नष्ट हो, इसे हिंखादिफलवती कहते हैं ।

२—मैन्फल, पीपली, कूट वच, सरसों, गुड इन सबोंको दूध में महीन पीसकर बत्ती बना के मलद्वारपर रखो तो उदावर्त मात्र नष्ट हो, इसे मदनफलादि फलवर्ती कहते हैं ।

३—१टकेभर शक्कर ३ टकेभर निसोत और ५ टकेभरापिप्पली इनका १ टंक चूर्ण मधुके साथ सेवन कराओ तो दृढ मलद्राव होकर उतरे और उदावर्त नष्ट हो इसे नाराच चूर्ण कहते हैं ।

४—सोंठ, मिर्च, पिपली, पीपलामूल, निसोत, दात्यूणी चिक इनका १ टंक चूर्ण गुडके साथ नित्य प्रातकाल खिलाकर ऊपर से जल पिलाओ तो उदावर्त पांडु, प्लीहा, गुल्म और शीथ ये सब रोग नष्ट होंगे इस गुडाष्टक कहते हैं ।

५—सूखी मूली, सांठीकी जड़, पीपली, पीपलामूल चव्य, चित्रक, सोंठ, दशमूल, किरवारेकी गिरी इन सबका घृत बनाकर खिलाओ तो उदावर्त नष्ट हो इसे शुष्कमूलकादि घृत कहते हैं ये सब यत्न भावप्रकाश में हैं ।

६—शुद्ध जमालगोटा, शुद्ध पारा, शुद्ध गंधक, सिका सुहागा

सोंठ, मिर्च, पीपल इन सबका १ माशा चूर्ण मिश्रीके साथ सेवन कराओ तो उदावर्त, अफरा, उदररोग और गुल्म ये सब नष्ट होंगे इसे अजयपाल रस कहते हैं, यह वैद्य रहस्य में लिखा है ।

७-निसोत या थूहरपत्र या तिल्ली आदि वस्तु युक्ति पूर्वक सेवन कराओ तो उदावर्त नष्ट हो ।

८-निसोत, दात्यूणी, तज.थूहर किरवारे, शखाहोली, कणगच की जड, कधीला इन सबके १ टंक चूर्ण का क्वाथ २ टंक तेल और २ टंक घीके साथ ७दिनपर्यंत मिल ओ तो उदावर्त, उदर रोग, अफरा. तृषा और गुल्म ये सब नष्ट होंगे ।

आनाहरोगयत्न १-उदावर्त रोग के जो उपरोक्त यत्न लिखे हैं, उन्ही यत्नों से आनाहरोगभी नष्ट होगा ।

२-इसकेनिम्नालिखितयत्न औरभीजानो, २भागनिसोत४भाग पीपली ५ भाग बहेडेकी छाल और इन सबके समान गुड इन सबको महीन पीसकर ९ टंकप्रमाणकी गोलियां बनालो जोएक गोली नित्यजलकेसाथ १५दिनतक खिलाओतो आनाहरोगदूरहो

३-सोंठ कालीमिर्च पीपली, सेंधानोन, सरसों, धमासा, और मैन्फल का चूर्ण गुडके साथ मिलाकर अंगूठे समान मोटी बची बनाओ और धीमें भिगोकर गुदामें रखोतो आनाह (अफरा) उदावर्त, उदररोग, मूत्राशय रोग और गुल्मरोग ये सब नष्टहोंगे ये सब यत्न भावप्रकाश में लिखे हैं ।

इति नूतनामृतसागरे त्रिफित्साखंडे उदावर्तानाहरे.गयत्न निरूपणे
नाम द्वाविंशतरंगः ॥ २३

❀ गुल्मरोग ❀

गुल्मामयस्यास्य नूनं चात्र पञ्चविधस्य वै ॥

रामनेत्र मिते भंगे चिकित्सा लिख्यते मया ॥ १ ॥

भावार्थः—अत्र हम इस २३ वें तरंगमें पांच प्रकारके गुल्म रोग की चिकित्सा लिखते हैं ।

वातगुल्मरोगयत्न १—हर्रेका चूर्ण और एरंडी का तेल दूध में ढालकर पिलाओ तो वातगुल्मरोग नष्ट हो ।

२—सज्जी, कूट जवाखार और केवडेके खारका चूर्ण एरंडी के तेल के साथ पिलाओतो वातगुल्म नाश हो ।

पित्तगुल्मरोगयत्न १—निसोतका चूर्ण या त्रिफलाका चूर्णखिलाओयाकपीलाको मिश्रीया मधुके साथ चटाओतो पित्तगुल्म नाशहो

कफगुल्मरोगयत्न १—वातगुल्मके यत्न ही इसपर चलतेहैं ।

समस्तगुल्मरोगयत्न १—सिकीहींग. पीपलामूल, धनियां जीरां वच, कव्य, चित्रक पांठ, कचूर, अमलवेत, साम्हरनोन, सोंचर नोन सेंधानोन; जवाखार. सज्जी, अनारदाना, हर्रेकी छाल पोहकरपूल डांसरा, झाऊकी जड इन सबके चूर्णको अदरक के रसकी ७ पुट और विजैरेके रसकी ७ पुट देकर २ टंक चूर्णनित्य खिलाओ तो गुल्म, अनाह, अर्श, संग्रहणी उदार्वत उदररोग ऊरुस्तंभ उन्माद और शूल ये सब नाश होंगे. इसे हिंवादि चूर्ण कहतेहैं ।

२—४ मासे सज्जी और ४ मासे गुड नित्य खिलाओ तो गुल्म नाश हो ।

३—पलासखार, थूहरखार, इमलीखार, अर्कखार. तिलखारजवा खार, सज्जखार और अोंगा के खारका चूर्ण १ या २ टंक उष्ण जलके साथ सेवन कराओतो गुल्म और शूल दोनों नाश होंगे इसका नाम क्षाराष्टक चूर्णहै ।

४—सांभरनोन, सेंधानोन, कचनोन, जवाखार, सुहागा. सोंचर नोन और सज्जीका चूर्ण ३ दिनतक थूहरके दूधमें भिगोकर घूपमें सुबालो, इसे आरुके पत्तोंपर लपेटके पत्तोंको घडे में भरदो और

इस घडेको गजपुटमेंफूककर स्वांग शीतल होनेपर घडे में से भस्म निकाल लो, तदनन्तर,सोंठ काली मिर्च पीली त्रिफला, अज वायन, जीरा, और चित्रकका चूर्ण उक्त भस्मके साथ खरल कर के २ टंक चूर्ण नित्य उष्ण जल या गोमूत्र के साथ सेवन कराओ तो गुल्म, शूल अजीर्ण, शोथ, उदररोग, मंदाग्नि, उदावर्त, प्लीहा, ये सब रोग नष्ट होंगे, इसे वज्रक्षारचूर्ण कहतेहैं ।

६-सोंठ, काली मिर्च, पीपली, सेधेनोनकी २ टंक चूर्ण ग्वारपाठे के गूदेमें लंपेटदो और इसी धीके साथ खिलाओ तो गुल्म और प्लीहा दोनों नाश हों ।

६-१ मनभर ग्वारपाठेका गूदा, २०० टकेभर गुड, १०० टके भर मधुमें २ सेर धावडे के फूल, २ टकेभर सोंठ, २ टकेभर मिर्च ३ टकेभर पीपली, २ टकेभर तज, २ टकेभर पत्रज, २ टके भर इलायची, २ टकेभर छठय, २ टकेभर चित्रक २ टकेभर, कचूर २ टकेभर नागकेशर, २ टकेभर झाउकी जंड दोटकेभर अजमोद दोटकेभर जीरा दोटकेभर देवदारु दोटकेभर बबूलकी छाल, दोटक भर असगंध दोटकभर रासना, दोटकेभर दधायरा, और दोटके भर इन्द्रयवका चूर्ण मिलाकर एकजीवकरदो तदनन्तर एक मृत्तिका के चिकने पात्र में इन सबको धरके पात्रका मुह बंद करदो इस पात्रको ३१ दिनपर्यंत पृथ्वी में गाडकर पश्चात् बाहर निकालो जो इसमेंसे नित्य २ टकेभर खिलाओतो गुल्म उदररोग विषाचि का गृध्रसी श्वास कास पांडु और दातव्याधि के समस्त रोग नष्ट होंगे, इसे ग्वारपाठेका आसव कहतेहैं ये सब यत्न भावप्र काशमें लिखेहैं ।

७-१ टंक सोरा और १ टंक अद्रक नित्य नित्य खिलाओतो गुल्म दूर होगा ।

८-१ टंक सीपकी भस्म, ४ मासे गुड़के साथ नित्य खिलाओ तो गुल्मरोग दूर हो इसे सीप प्रयोग कहते हैं ।

९-२ टंक लहसनकी दूधमें खीर बनाकर खिलाओ तो गुल्म दूर है ।

१०-एरंडकी जड़, चित्रक, सोंठ, बायबिडंग पीपलामूल सिकी हींग, सेंधानोन इन सबका क्वाथ पिलाओ तो गुल्म, अफरा और दर्द ये सब रोग दूर होंगे ।

११-१६ मासे अजवायन, जीरा, धनियां कालीमिर्च, कूडेकी छाल, अजमोद, काला जीरा, सिकी हींग प्रत्येक ५ टंक पांचों नोन, निसांत प्रत्येक, ८ टंक दात्यूणी, कचूर पौहकरमूल, वाय बिडंग, अनारदाना हरेकीछाल, चित्रक, अमलवेत, और सोंठ इनमें से हर एक १० टंक इन सबके चूर्णको बिजौरेकेरसकी १० पुट देके १ टंक प्रमाण की गोलियां बनाओ जो नित्य १ गोली घृत या मधुके साथ खिलाओ तो पित्तगुल्म मधुके साथ खिलाओ तो वातगुल्म, और दशमूलके क्वाथ के साथ खिलाओ तो त्रिदोषज गुल्म, हृदयरोग, संग्रहणी दर्द कृमि और अर्श ये सब रोग नष्ट होंगे, इसे कंकायणी गुटिका कहते हैं ।

१२-पूर्वोक्त लवण भास्कर चूर्ण खिलाओ तो गुल्म नष्ट होगा

१३-तिल्लीका क्वाथ पिलाओ तो गुल्म नष्ट होगा ।

१४-भारंगी, गुड, घृत, पिपली, तिल्ली, सोंठ और मित्रका क्वाथ पिलाओ तो गुल्म नष्ट हो ।

१५-भारंगी, पीपली, पीपलामूल, देवदारु, कणगच की जड़ और तिल्ली का क्वाथ पिलाओ तो गुल्म दूर हो, यह कणादि क्वाथ कहाता है ।

१६-शुद्धमैनासिल, शुद्धहरताल, शुद्धरूपामकखी, शुद्धआंवला सार गंधक, शुद्धपारा, तांबेश्वर इन सबके चूर्णको पीपली के क्वाथमें १दिन खरलकरके थूहरके दूधमें खरल करो जो इसमेंसे ३टंक मधु या गौमूत्रके साथ सेवन कराओ तो गुल्म और दर्द दोनों नष्ट हों इसे विद्याररस कहते हैं

१७-पारा, गंधक हरताल, जमालगोटा, ताम्बेश्वर सिंगीमुहरा छःहों शुद्ध करो), सिका सुहागा, त्रिफला, सोंठ, कालीमिर्च पीपल इन सबके चूर्णको भांगरेकेरसकी तीनपुट३दिनतक देकर पुनः ३ दिन खरल करो और १रत्ती की गोलियां बनाकर १ गोली अइरके रसके साथ खिलाओ तो गुल्मरोग दूर होगा इसे गुल्मकुठार रस कहते हैं. ये सब यत्न बैद्यरहस्यमें लिखे हैं

१८-हाथकी सीर (फस्त) छुडवाओ तो गुल्मरोग नष्ट हो

१९-सिकी हींग अनारदाने और बिडनोनका चूर्ण बिजौरेवे रसमें खरल करके २ टंक चूर्ण मधुके साथ खिलाओ तो गुल्म रोग नष्ट हो ।

२०-५टंक अजवायन, १ टंक नोन और ५ टंक गुडको कूट झाछके साथ नित्य पिलाओ तो गुल्मरोग नष्ट होकर क्षुधालगे और मलमूत्र भली भांति सरण होगा, यह बृन्दमें लिखा है ।

२१-सिकी हींग, अजवायन, जवाखार, सेंधानोन, सोंचरनों-हरैकी छाल इन सबका २ टंक चूर्ण मधुके साथ पिलाओ तो गुल्म और दर्द दोनों नष्ट होंगे ।

२२-१ भाग सिकी हींग, २ भाग सेंधानोन, ३ भाग पीपली ४ भाग पीपलामूल, ५ भाग कंकोल मिर्च ६ भाग अजवायन, ७ भाग हरैकी छाल, ८ भाग अनारदाना ९ भाग आमकी जडकी

छाल, १० भाग चित्रक, ११ भाग सोंठ, १२ भाग फिटकरी सबोंका २ टंक चूर्ण नित्यजलके साथ सेवन कराओतो गुल्मअरुचि हृदयरोग, अनाह. अर्श, और बादी के समस्त विकार दूर होंगे इस हिंगुद्रादशक चूर्ण कहतेहैं ।

२३-वच, हरेकी छाल, सिकी हींग, सेंधानोन, अमलवेत जवा खार और अजवायन इनका २ टंक चूर्ण उष्ण जलके साथ सेवनकराओ तो गुल्म और शूल ये दोनों दूरहों इसे बचादि चूर्ण कहतेहैं

२४-२५ बडी हरे १६ सेर पानीमें डालकर औटाओ. औटते समय इसमें १६ टकेभर दात्यूणी और १६ टकेभर चित्रकको कुछ कुछ कूटके डालदो. मंदमंद आंचसेऔटाते हुए चतुर्थाश (४सेर) जल रह जानेपर छानकरइस ४ सेर जलमें वै २५ हरेगुटली निकालके पीस डालो इसीमें १६ टकेभर गुड डालकर पुन औटाओ औटते औटते आधा (२ सेर) जल रह जानेपर १ टकेभर पीपली १ टकेभर सोंठ, चार टकेभर धी, ४ टकेभर मधु, १ टकेभर तज १ टकेभर पत्रज, १ टकेभर नागवेशर, १ टकेभर इलायची इन सबका चूर्ण भीइसी अर्द्धावशेषजलमें डालकर अवलेह बनाओजो इसमेंसे १ टकेभर नित्य खिलाओ तो गुल्म, संग्रहणी, पांडु शोथ विषमज्वर, कुष्ठ, अर्श, अरुचि, प्लीहा हृदयरोग ये सब दूर होकर शुद्ध रेचन (दस्त साफ) होगा, इसे दन्तीहरीतकी कहतेहैं ।

२५-पूर्वनिर्मित शस्त्रद्राव सेवन कराओ तो गुल्म रोग नाशहो

२६-२०० बडीपवकी जभीरीका रस घृतके दिक्ने पात्रमें भरके इसीमें २ टकेभर सिकीहींग, १ टकेभर सेंधानोन, १ टकेभर सोंठ १ टकेभर कालीमिरच ४ टकेभर सोंचरनोन १ टकेभर अजवायन और १ टकेभर सरसोंका चूर्णडालदो, फिर उसपात्र का मुखबंद कर २१ दिनतक कूडेमें गाढ रखो फिर बाइसवें दिन निकाल

(४७६)

अमृतसागर ।

कर १ टकेभर नित्य खिलाओ तो गुल्म, प्लीहा, विद्रधि, अष्ठीला वायु कफ अतिसार, पार्श्वशूल इद्रोग, नाभिशूल, वंधकुष्ठ, विषा न्याद उदररोग वातरोग, कफ रोग, ये सब दूरहोंगे, इसे जभीरीद्राव कहते हैं ये सब यत्न भावप्रकाश में लिखे हैं ।

२७-नदीका खार, कूडे वृक्ष का खार आकका खार. सहजने का खार कटियालीका खार, थूहरका खार, बेलका खार, पलास का खार बकायनका खार, अंगों का खार, कदंब का खार, अडूसे का खार, सांभरनोंन और सिकीहींग इन सबका २ टंक चूरण उष्ण जलके साथ सेवन कराओ तो गुल्म, शूल, उदररोग ये सब दूर हों इसे नादेयक्षार कहते हैं यह योगशतकमें लिखा है ।

२८-सौंफ कणगचकी जड, तज, दारुहलदी और पीपल के काथमें तिल, गुड, सोंठ, कालीमिर्च, सिकीहींग और भारंगी डाल कर पुनः औटाओ, फिर छानकर पिलाओ तो रक्तगुल्म दूरहो तथा स्त्री का मासिक रजोधर्म बंद हुआ हो तो पुन प्रवृत्त होगा ।

२९-जवाखार, सोंठ, कालीमिर्च, पीपल. इनका काथ पिलाओ तो रक्तगुल्म दूर हो ।

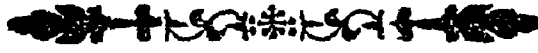
३०-३ भाग शुद्ध पारा, १ भाग वंगभस्म, ४भाग शुद्ध गंधक ४ भाग ताम्बेश्वर इन सबको आकके दूधमें २ दिन खरल करके ४ गोला बनाओ शरावसम्पुट में करके गजपुट में फूंकदो स्वांग शीतल होजानेपर निकाल कर रत्ती रस घृतके साथ खिलाओ तो गुल्म प्लीहा, उदररोग ये सब दूरहों यह वंगेश्वर रस कहाता है ।

गुल्मरोगोदमप्रयोनिशूत्रयत्न-त्रिकला निसोत दात्यूणी और दशमूल १ टकेभर कूटकर चूर्ण बनाओ इसमेंमे ६ टंक चूर्णकाकाथ एरंडी का तेल घी और दूध इन सबको मिलाकर पिलाओ तो योनिका दर्द नाश हो ।

रोगी को वर्जित पदार्थ—सूखा साग दाल मखलीका मांस और मीठे फल ये चारों पदार्थ गुल्मरोगीको कदापि भक्षण मत करे वाओ यह सर्व संग्रह में लिखा है ।

इति नूतनामृत सागरे चिकित्सा खंडे गुल्मरोगयत्न नकार्णं नाम

— त्रयोविंशत्तरंगः ॥२३॥



यकृत प्लीहा हृद्रोग ।

यकृतप्लीहाहृदरुजां च मया ह्यत्र यथाक्रमात् ।

वेदनेत्रमिते भंगे लिख्यते रुक्प्रतिक्रिया ॥ १ ॥

भाषार्थ—अब हम इस २४ वें तरंगमें यकृत प्लीहा और हृद्रोग की चिकित्सा यथाक्रम से लिखते हैं ।

यकृत और प्लीहारोगयत्न १—जवाखार को ऊंटनी के दूध में मिलाकर पिलाओ तो प्लीहा जाय ।

२—सीपी की भस्म दही के साथ खिलाओ तो प्लीहा जाय ।

३—१ टंक पीपल नित्य दूधमें डालकर पिलाओतो प्लीहा जाय ।

४—आकके पत्तोंकी भस्म और नॉन मही (मट्ठा) में डालकर पिलाओ तो प्लीहा जाय ।

५—सिकी हींग सोंठ कालीमिरच पीपल कूट जवाखार और सेंधानोंन इनका २ टंक चूर्ण नित्य बिजौरेके रसके साथ खिलाओ तो प्लीहा जाय ।

६—पलासके खारमें भिगोई हुई १ टंक पिप्पली नित्य खिलाओ तो प्लीहा और गुल्म भी नाश हो ।

७—चार माशे शंखकी भस्म जमीरी के रसके साथ खिलाओ तो प्लीहा नाश हो ।

८-बाँये हाथकी फस्द खुलवाओ तो प्लीहा और दाहिने हाथकी फस्द खुलवाओ तो यकृत रोग नष्ट हो ।

९-पक्के आमके रसमें मधु डालकर पिलाओ तो प्लीहा जाय ।

१०-अजवायन चित्रक, जवाखार, पीपल, पीपलामूल, दात्यूणी इनका २ टंक चूर्ण मठा या मादिराके साथ नित्य पिलाओ तो प्लीहा दूर होगी, ये सर्व यत्न भावप्रकाश में लिखे हैं ।

११-६ टंक सेंधानोंन जलमें औटाकर नित्य पिलाओ तो प्लीहा नष्ट हो यह वैद्यरहस्य में लिखा है ।

१२-जवाखार, बायविडंग पीपली कणगचकी जड अमलवैत और इन सबोंसे दूनी हरेकी छाल इन सबोंका चूर्ण गुडमें मिला कर जलके साथ खिलाओ तो प्लीहा रोग नष्ट हो ।

१३-पीपल, सोंठ, दात्यूणी और इन सबसे दूनी हरेकी छाल इन सबका चूर्ण गुडके साथ खिलाओ तो प्लीहा रोग नाशहो

१४-बायविडंग चित्रक इन्द्रायणी की जड इन सब के बराबर साठी की जड और बायविडंग इनसे दूनी देवदारु तिगुणी सोंठ और चौगुणी दात्यूणी लेकर चूर्ण बनाओ इसमें से १ टंक चूर्ण नित्य उष्ण जलके साथ खिलाओ तो प्लीहा नाश हो ।

१५-शुद्ध भिलावा हरेकी छाल और जरिका चूर्ण कर इन सबके बराबर गुड मिलाओ जो ६ टंक नित्य खिलाओ तो प्लीहा नाश हो ।

१६-लहसन पीपलामूल हरेकी छाल उनका २ टंक चूर्ण गोमूत्र के साथ नित्य खिलाओ तो प्लीहा नाशहो ये चक्रदत्तमें लिखे हैं ।

१७-रोहीस की जड हरेकी छाल और सोंठ का २ टंक चूर्ण

१ रोहीस एक प्रकार की सुगन्धित घास है जिसका तेल वातरोग पर अत्युपयोगी होता है इसे रोहितक भी कहते हैं ।

गोमूत्र के साथ नित्य खिलाओ तो उदररोग प्रमेह कफ अर्श कुष्ठ और प्लीहा ये सब नष्ट होंगे यह योगतरंगिणीमें लिखा है

१८-साम्भरनोंन राई हलदी टकेटकेभर चूर्णको १०० टकेभर छाछके साथ विकने घडेमें भरके १५ दिनतकगलनेदो पीछे दो टंक नित्य इक्कीस दिन पिलाओ तो प्लीहा रोग नष्टहो इसे तक संधान कहते हैं यह भावप्रकाश में लिखा है ।

१९-१०० टकेभर रोहीस और ४ सेर बेरीकी जडको कूट के १६ सेर पानीमें औटाओ चौथाई (४ सेर) रह जानेपर छानकर १ सेर गौका घृत और ४ सेर बकरीके दूधमें मिलादो फिर सोंठ साठीकी जड तुम्बरू वायबिंडग जवाखार पोहेकर मूल झाऊ की जड और बच ये सब ढाई टंक लेकर चूर्ण बनाओ और यह चूर्णउपरोक्त द्रव पदार्थ (क्वाथ घी दूधमें) डालकर मंद मंदआंच से औटाओ दुग्धाधि औषध जलकर घीमात्र रह जानेपर छानकर दो या तीन टंक नित्य खिलाओ तो प्लीहा प्लीहादेर पांडूकुक्षि शूल आपार्श्वशूल अरुचिबधकुष्ठ अतिसार वमन औरविषमज्वर ये सब रोग नष्ट होंगे इसे महारोगहीतघृत कहते हैं इसकेभक्षक रोगीको पथसे रखना चाहिये यहचक्रदत्तमें लिखा है ।

२०-१०० टकेभर चित्रकके क्वाथमें २० टकेभर कांजीका पानी ३००टकेभर दहीका मट्टा और १ सेर घी इन सबको एकत्र करके यह औषधि मिलावे पीपल पीपलायूल चव्य चित्रक सोंठ जवा खार तालीसपत्र संधानोंन दौनो हलदी प्रत्येक टके टके भरऔर १ टंक कालीमिर्च इन सबका चूर्ण भी इसी में डालदे औरफिर सब पदार्थ को मंदमंद आंच देकर घृतमात्र रहजानेपर छानलो जो इस घृतका सेवन कराओ तो गुल्म प्लीहा उदर रोग आनाह पांडू अरुचि शोथ विषमज्वर मन्दाग्नि और मूत्राशयके समस्त

राग नष्ट होके बलकी वृद्धि होगी इसे चित्रकादि घृत कहते हैं यह बृंद में लिखा है ।

विशेषतः—यकृत और प्लीहा दोनों रोगों पर एक समान ही चिकित्सा है इस लिये उपरोक्त बीसों नियम यकृत और प्लीहा दोनों रोगों पर जानना चाहिये ।

हृदयरोगयत्न १—बहेडे के वक्कल का २ टंक चूर्ण नित्य दूध घृत या गुड़के पानीके साथ पिलाओ तो हृद्रोग जीर्णज्वर और रक्त पित्त ये तीनों नष्ट होंगे ।

२—हरकेकी छाल वच रासना पीपली सोंठ कचूर पोहकर मूल इन सबका २ टंक चूर्ण नित्य जल के साथ सेवन कराओ तो हृदय दूरहोगा ।

३—हरिणके सींगका पुटपाक करके गौके घृतके साथ खिलाओ तो शूल और हृद्रोग दोनों नष्ट होंगे ।

४—खरेंटी गंगेरण के वृक्षकी छाल काहूके वृक्षकी छाल और मुल हदी इन सबके २ टंक चूर्ण कक्काथ नित्य पिलाओ तो हृद्रोग बालरक्त रक्तपित्त नष्ट होंगे ये सब यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं ।

५—कूट और बायविडंगका २ टंक चूर्ण गौमूत्रके साथ खिलाओ तो हृदयकी कृमि झटके हृद्रोग नाश होगा ।

७—गंगेरण की जड काहू वृक्षकी छाल और पोहकरमूलका २ टंक चूर्ण नित्य दूध या मधुके साथ पिलाओ तो हृद्रोग श्वास कास छर्दि और हिचकी ये सब नष्ट होंगे ।

७७—हरकेकी छाल वच रासनापीपली सोंठकचूर पोहकरमूलइन सबका चूर्ण नित्य प्रमाणानुसार विचारपूर्वक सेवन कराओ तो हृद्रोग नष्ट होगा इसे हरीतवयादि चूर्ण कहते हैं ।

८-दूरा मूलके क्वाथमें एरंडीका तेल और सांभरनोन डालकर पिलाओ तो हृद्रोग दूर होगा ।

९-सिकी हींग वच, वायविडंग, सोंठ, पीपली, हरे की छाल चित्रक जवाखार, सोंचरनोन और पोहकरमूल का २ टंक चूर्ण नित्य जलके साथ सेवन कराओ तो हृद्रोग दूर हो, यह योग रत्नावली में लिखा है ।

१०-२ टंक पोहकरमूलका चूर्ण मधुके साथ चटाओ तो हृद्रोग श्वास, कास राजरोग और हिकका ये सब दूर होंगे ।

११-सिकी हींग, सोंठ, चित्रक कूट जवाखार हरेकी छाल वच वायनिडंग, सोंचरनोन शुद्ध पारा और पोहकरमूल इन सबका चूर्ण नित्य जलके साथ सेवन कराओ तो हृद्रोग अजीर्ण और बिष्ब्रिका ये सब रोग दूर होंगे यह रसप्रदीप ग्रंथ में लिखा है ।

१२-पोहकरमूल, सोंठ कचूर हरेकी छाल जवाखार इनके क्वाथ में घी डालकर पिलाओ तो वात हृद्रोग नष्ट होगा यह वैद्य रहस्य में लिखा है !

इति नूतनामृतसागरे चिकित्साखण्डे यकृत्प्लीहहृद्रोगयत्न
निरूपण नाम चतुर्विंशतिस्तरंग ॥ २४

मूत्रकच्छ, मूत्राघात ।

चिकित्सा मूत्रकच्छस्य मूत्रा घातस्य वै क्रमात् ।

पञ्चविंशतिमे चात्र तरंगे स्थिते मया ॥ १ ॥

भाषार्थ-अब हम इसके आगे मूत्रकच्छ और मूत्राघातरोगोंकी चिकित्सा इस पच्चीसवें तरंग में यथाक्रम से लिखते हैं ।

मूत्रकच्छरोगयत्न :- बड़े गोखरू किरवारे की गिरी, दाभ (दर्भ) किं जड कांसकी जड जवासा आंवला पथरचट (पाषाण भेद)

१ एक प्रकार को घाल होनी है ३-४ फुट तक ऊंचा चढ़ता है

(४८२)

अमृतसागर ।

और हरेकी छाल इन सबके २ टंक चूर्ण का क्वाथ मधुके साथ पिलाओतो मूत्रकच्छू और पथरी यह असाध्य रोगभी नष्टहोगा इसे गोक्षुरादि क्वाथ कहते हैं ।

२—इलायची पाषाणभेद शिलाजीत पीपली तेवरसी (खीरा) ककडी) के बीज केशर सेंधानोन इन सब का २ टंक चूर्ण चावल के जलके साथ सेवन कराओ तो मूत्रकच्छू नष्ट हो ।

३—आंवले का रस पुराने गुडके पानी के साथ पिलाओ तो मूत्रकच्छू नष्ट होगा !

४—दूध में पुराना गुड या मिश्री डालकर पेट भर पिलाओ तो मूत्रकच्छू नष्ट हो ।

५—आंवले या सांटे के रस में मधु मिलाकर पिलाओ तो मूत्रकच्छू नष्ट हो ।

६ गोखरू के क्वाथ में जवाखार डालकर पिलाओ तो मला वरोधज मूत्रकच्छू नष्ट हो ।

७—६ टंक त्रिफला और ५ टंक बेरकी जडकी छालको रात्रिभर पानी में भिगोकर प्रातकाल दोनों को उसी पानी में ठंडाई के समान पीस छानकर सेंधानोन के साथ पिलाओ तो मल रोकने का मूत्रकच्छू नष्ट होगा ।

८—५ मासे जवाखार और ५ मासे मिश्री का चूर्ण जलके साथ पिलाओ तो मल रोकने का उदावते नष्ट होगा ।

९—५ टंक दाख १० टंक मिश्री और १० टंक दही का मूला तीनों को मिलाकर पिलाओ तो मूत्रकच्छू नष्ट हो ।

१०—गोखरू के प्रज्वांग का क्वाथ मिश्री और मधुके साथ पिलाओ तो मूत्रकच्छू नष्ट हो ये सब यत्न भावप्रकाश में लिखे हैं,

११-गुरच, सोंठ, आंवला, असगंध और गोखरू के २ टंक चूर्ण का क्वाथ नित्य पिलाओ तो मूत्रकृच्छ्र दूर हो ।

१२-गौंके दुग्ध में पक्के नीबू का रस डालकर मन माना पिलाओ तो मूत्रकृच्छ्रः प्रमेह दाह और स्त्री की योनि दोष से उत्पन्न हुए रोग नष्ट होंगे ।

१३-हर्रकी छाल, किरबारे का गूदा, गोखरू, पाषाण भेद, धमासा और अड्डसेके ५ टंक चूर्ण का क्वाथ मधु के साथ नित्य पिलाओ तो दाह संयुक्त मूत्रकृच्छ्र और बंधकुष्ठ नष्टहों, यह हरीतक्यादि क्वाथ है ।

१४-डाम, कांस, दूब, सरकना (मूज) और सांठी इनपांचों कीजड़का क्वाथ पिलाओतो मूत्रकृच्छ्र की बेदना नष्ट होगी ।

१५-पक्के कुहड़े के रस में मिश्री मिलाकर पिलाओतो मूत्र कृच्छ्र नष्ट हो इसे कूष्मांडरस कहते हैं ।

१६-कटियालीका रस मधुके साथ पिलानेसे मूत्रकृच्छ्र नष्टहो ।

१७-२टंक गोखरू का चूरा अठगुणे (१६टके भर) पानी में औटा के आधा रहजाने पर छानलो, इसी पानी में ७टकेभर गूगल डालकर पुनःऔटाओ कुछ औटाने पर इसी में सोंठ काली मिर्ची नागरमोथा, हर्रकी छाल बहेड़े की छाल, और आंवला यह एक एक टकेभर का महीन चूर्ण कर डालदो ये सब पदार्थ परस्पर मिलाकर दृढ हो जाने पर उतार के घृत के चिकने पात्र में रखदे इसमें से नित्य ५ मासे जल के साथ खिलाओ तो मूत्रकृच्छ्र, मूत्राघात, प्रमेह, प्रदर, वांतरक्त, शुक्रदोष ये सब रोग नष्ट होंगे । इसे गोक्षुरादि गूगल कहते हैं ।

१८-१टके भर जीरा और १टके भर गुड़ नित्य खिलाओ तो मूत्रकृच्छ्र नष्ट होगा ।

१९—श्टक जवाखारगौकी छाछके साथ पिलाओ तो मूत्रकृच्छ्र और पथरी दोनों नष्टहों, इसे जवाखार तक्रयोग कहते हैं ।

२—१भाग शुद्ध पारा और ४ भाग शुद्ध गंधककी कजलीवड़ी कौड़ी में भरके पानीमें पिसे हुए सुहागेसे उसका मुह बंदकरदो और मिट्टीकी कुलिया में धरके गजपुट में फूंकदो, शीतल होजाने पर पीसके इसमें से ४ मासे भस्म इक्कीस कालीमिर्चके चूर्ण में मिला कर घृतके साथ चढाओ तो मूत्रकृच्छ्र दूर हो, यह लघुलोकेश्वर रस कहता है ये सब यत्न वैद्यरहस्य में लिखे हैं,

३१—निरूह बास्तिकी या उत्तर बास्तिकी क्रिया करो तो मूत्र कृच्छ्र जाय ।

२१—शतावरी, कांसकी जड़, डाभकी जड़, गोखरू विदारी कन्द, सालर कीजड़ और किसोरियातालाव के कीचड़ में गोलेंस होतेहैं हिन्दूस्तान में कसेरू भी कहतेहैं इनका क्वाथ मधुके साथ पिलाओ तो मूत्रकृच्छ्र नष्ट होयह चक्रदत्त में लिखा है ॥

२३—तेवरसी के बीज, महुआ, दारुहलदी इनका क्वाथपिलाओ तो मूत्रकृच्छ्र जाय ।

४—केलेके रस में गोघूत्र मिलाकर पिलाओतो कफका मूत्र कृच्छ्र नष्ट हो ।

२५—इलायची का महीनचूर्ण जलके साथ पिलाओ तो कफ मूत्रकृच्छ्र जाय ।

२६—मूंगका श्टक चूर्ण तैडुलके जलके साथ पिलाओ तो कफ मूत्र कृच्छ्र नष्ट हो ॥

२७—गोखरू और सोंटका क्वाथ पिलाओ तो कफ मूत्रकृच्छ्र नष्ट हो ।

२८—बड़ी कटियाली पाठ, मुलहटी महुआ और—इन्द्रयवका क्वाथ पिलाओ तो सन्निपातका मूत्रकृच्छ्र नष्टहो ।

२९-शिलाजीतको मधुके साथ चटाओ तो शुक्रमूत्रकृच्छ्र दूर हो. यह चक्रदत्तमें लिखा है ।

३०-उत्तम स्त्रीसे मैथुन कराओ तो शुक्रमूत्रकृच्छ्र दूर होगा.

३१-खरेदीकी जडका क्वाथ पिलाओ तो सर्व मूत्रकृच्छ्रदूरहो,

३२-सौ टकेभर गोखरूका पंचांग कूटकर अठगुणे (८००टके भर) पानीमें औटाओ. चतुरथांश रहजाने पर छानकर इसमें ५० टकेभर भिश्मकी (गाढ़ी चादने योग्य) चासनी बनाओ फिर सोंठ. पीपली. इलायची, जवाखार. केशर. कहवेबूक्षकी छाल. तेवरसी ये सब २टकेभर और दूधभर वंशलोचन इन सबका महीन चूर्णउक्त चासनी में डालकर नित्य १टकेभर खिलाओतो मूत्रकृच्छ्र दाह. पथरी, वंघकुष्ठ रक्तमूत्र और मधुप्रमेह ये सर्व रोग दूरहोंगे. यह गोक्षुरावलेह कहता है ये सब यत्न सर्वसंग्रहमें लिखे हैं ।

मूत्राघातरोगयत्न १-नरसल (देवनल). डाभ, कांस साठी और खरेदी इन सबकी जडोंका क्वाथ बनाकर शीतल होनेपर मधुके साथ पिलाओ तो मूत्राघात नष्ट हो ।

२-जलमें पिसा हुआ कपूर अत्यंत महीन वस्त्र पर लेप करके उस वस्त्रकी बत्ती बनालो जो यह दत्ती इन्द्रीके छिद्रमें धरो तो मूत्राघात नष्ट हो ।

३-धानियां और गोखरूके क्वाथमें घृत पकाके खिलाओ तो मूत्रकृच्छ्र मूत्राघात और शुक्रदोष तीनों नष्ट होंगे यह धान्य गोक्षुरघृत हैं ।

४-५टंक तेवरसीके बीज और ५ टंक धानियां रात्रि को जलमें भिगोकर प्रातःकाल ठंडाईके समान उसी जलमें पीस छानकर १ टंक सेंधानोन डालके पिलाओ तो मूत्राघात दूरहो ।

६-इटक पाटल (गुजात्र) वृक्षकी खार और १ टंक सौवर नोन मदिराके साथ पिलाओ तो मूत्राघात नष्ट हो,

६-खट्टे अनारका रस और इलायची मदिराके साथ पिलाओ तो मूत्राघात दूर हो ।

७ शिलाजित सेवन कराओ तो मूत्राघात दूरहो

८-६टंक केवांचके बीज, १ टंक पीपली, १ टंक तालमखाना १० टंक मिश्री और १० टंक दाख इन सबका चूर्णमधुऔरघृतक साथ उष्णदूधमें डालकरपिलाओतो शुक्रावरोधजमूत्राघात जाय,

९-आधसेर चित्रक; ५ टंक गौरीसर, १० टंक खरेटीकी जड, आधपाव दाख, ५टंक इन्द्रायण की जड ५ टंक पीपली १० टंक त्रिफला, १० टंक बहुआ १०० टंक बडे आंवले इन सबका चूर्ण १६ सेर पानीके साथ औटाकर ४ सेर रहजाने पर छान लो इस क्वाथमें ४ सेर घी डालकर पकाओ रस जलकर घामात्र रहजाने पर छानकर आधपाव बंशलोचनकाचूर्ण डालदो अब यह चित्रका दिकघृत बनगया जोनित्य आधपाव सेवन कराओ तो मूत्राघात सब प्रकारके धीर्यदोष, योनिदोष प्रदर और मूत्रकृच्छ्रको दूर कर स्त्रीका गर्भोत्पादक होगा यह चरकमें लिखा है.

१०-त्रिफलाके क्वाथमें दूध और गुड डालकर पिलाओ तो मूत्राघात नष्ट हो ।

११-पाटल, अरलु. नीमकी छाल. हलदी, गोखरू. पलास के ब कल इन सबकाक्वाथ गुडके साथ पिलाओतो मूत्राघातदूरहो २० अत्यंत रूपवती स्त्रीमें मथुन करो तो मूत्राघात दूरहो यह सब आत्रेयसाहितामें लिखे हैं ।

१ सब स'र'ह में लिखा है कि इसके से बनसे चांस स्त्री को भी गर्भ पप्त होकर बसवोत्पत्ति होगी ।

मूत्रावरोधयत् १३-विनौला (सरकी कांकडा या कपास का बीज की बीजी त्रिफला और सेंधानोंन का ५ टंक धूर्ग उष्ण जलके साथ खिलाओ तो मूत्र स्वच्छ उत्तरेगा ।

१४-तिल्ली और विनौला इन दोनोंका क्षार मधु और दही के साथ खिलाओ तो मूत्र बन्द होगा ।

१५-कमलकी जड और तिल्लीको गौके मूत्रमें पीसकर पिलाओ तो मूत्रका रुकाव बन्द होकर मूत्र उतरे ।

अत्य त उष्णमूत्रयत् १६-चमेलीकी जडको बकरी के दूधमें पीसकर पिलाओ तो मूत्रकी विशेष उष्णता नष्ट हो ।

सूचना-इधर जो यत्न मूत्रकृच्छ्र और पथरीके लिखे हैं वे सब मूत्राघात को भी उच्योगी हो सकतेहैं यह भाव प्रकाशमें लिखाहै जो यत्न मूत्रकृच्छ्र और मूत्राघात रोग पर बताये गये हैं वे सब मूत्रावरोध (पेशाब बन्द होजाने) पर चल सक्ते हैं

इति नूतनामृतसागरे चिकित्साखण्डे मूत्रकृच्छ्र मूत्राघात रोग यत्न निरूपणं नाम पञ्चविंशतितमस्तंभः ॥ २१ ॥

अस्मरी, प्रमेह, पिडिका

अस्मरीमेहापिडिका रोगाणां हि यथाक्रमात् ॥

रसनेत्रामिते भंगं लिख्यते रुक्प्रतिक्रिया ॥ १ ॥

भाषार्थः- अब हम इस २६ वें तंभ में अस्मरी अर्थात् पथरी प्रमेह और पिडिकारोगकी चिकित्सा यथा क्रमसे लिखते हैं ।

अस्मरी (पथरी) रोगयत्न १ सोंठ अरणी पाषण . भेद कूट गोखरू एरंडकी छाल और किरमालेका गूदा इनके पांच टंक चूर्ण का क्वाथ सिकी हींग जवाखार और सेंधानोंन डालकर पिलाओ तो पथरी मूत्रकृच्छ्र अर्श उपदंश (गर्मी) और कोठेकी वायु ये सब रोग दूर होंगे यह शूण्ठयादि क्वाथ दीपन पाचन हे ।

(४८६)

अमृत सागर ।

२- इलायची, पीपली, महुआ; पाषणभेद पित्तपीपड़ी, अंडूसा गोखरू और अरंडकी जड़का क्वाथ शिलाजीतके साथ पिलाओ तो पथरी और मूत्रकृच्छ्र दूरहो यह एलादिक्वाथ है ।

३-पेठेके रसमें हींग और जवाखार डालकर पिलाओ तो पथरी और पेडू की पीडा दूर हो ।

४-वरण्या पापणभेद सोंठ और गोखरूका क्वाथ जवाखार के साथ पिलाओ तो पथरी नष्ट होवे ।

५-५ टंक गोखरू तकाचूर्ण मधु और भेडीके दूधके साथ पिलाओ तो पथरी नष्ट हो ।

६ वरण्याकी जड़के क्वाथ में गुग डालकर पिलाओ तो पथरी और मूत्राशयकी पीडा भी नष्ट होवे ।

७ अदरककारस जवाखार हरेकी छाल और मलयागिर चन्दन का क्वाथ पिलाओ पथरीरोग नष्ट हो ॥

८-१० टकेभर वरण्या के वक्रकल चौगुणे (चारसेर) पानी में औटाकर चतुर्थांश (१ सेर) रह जानेपर छानलो इसमें १०० टकेभर गुणकी चासनी बनाकर सोंठ पेठेके बीज बहेडेकी बीजी बथुएके बीज सहजनेके बीज इलायची हरेकी छाल और वायवि डंग (येसव टकेटकेभर) का चूर्ण डालदो तदनंतर एक जीवकरके नित्य २ टकेभर खिजाओ तो पथरी नष्ट हो इसे बरुणगुण कहतेहैं

९-मजीठ तेवरसीकेबीज जीरा सोंठ आंवला बेरकी बीजी शुद्ध आंवलासार गंधक और शुद्ध मैनासिल इन सबको १ टंक चूर्ण नित्य मधुके साथ खिजाओ तो पथरी निश्चय नष्ट हो

१० -२ टकेभर कुलथी के क्वाथ में २ माशे सेंधा नोन हो

१ वरण्या किंवा वरण वृक्ष मारवाड प्रान्त में उत्पन्न होता है उस देश में यह प्सिद है ॥

दो मासे शरपखे (मारवाड़में धोला धमासा कहतेहैं)का रस डाल कर पिलाओ तो पथरी दूरहो, ये सब यत्न भावप्रकाश में लिखेहैं ।

११-५ टंक हल्दीका चूर्ण और दस टकेभर गुड़ इनमें से नित्य एक मासा लेके कांजी के साथ पिलाओ तो पथरी नाशहो ।

वारह-सोंचरनोंन, मधु, दूध और तित्ली का खार मदिरामें मिला ३ दिन पर्यंत पिलाओतो पथरी नाशहो, यह चक्रदत्तमें लिखाहै ।

तेरह-२ टंक तिल्लीका खार और ५ टंक मधु दूधमें मिलाकर १५ दिन पर्यन्त पिलाओ तो पथरी झड़कर निश्चय गिर जावेगी ।

घौदह-२ टंक गोल ककड़ी की जड़ रात्रि को पानीमें भिगोकर प्रातःकाल उसी पानीमें (ठंडाई समान) पीसके सातादिन पर्यंत पिलाओतो पथरी इंद्रियद्वारसे झड़कर गिर जावेगी, यह राज मार्तण्ड में लिखा है ।

पंद्रह-कुल्थी, सेंधानोंन, वायविडंग, सार (सार समझके डाल ना) मिश्री, सांठेका रस, पेठे का रस जवाखार तित्ली का खार; पेठेके बीज और गोखरू के क्वाथ से गौंका घी पकाकर नित्य एक टकेभर खिलाओतो पथरी, मूत्रकृच्छ्र, मूत्राघात और शुक्रवन्ध ये सब रोग नाश होंगे इसेकुहथ्यादि घृत कहतेहैं, यह वृन्दमें लिखाहै ।

पथरी रोग पर पथ्य-मूंग जौ, गैहूं चावल, दूध घी, सेंधानोंन और ढेंडस (टींडसी जिसका शाक मारवाड़ में बहुत होता है) ये वस्तुएँ पथरी रोगपर पथ्यहैं ।

वातजमधुप्रमेहयत्न एक वड़कीजड़, अरुलकी जड़, चिरोंजी चार के वृक्षकी जड़, आंवलेकी जड़, पीपलवृक्षकी जड़, किरमालेकी जड़ (इन सब जड़ोंकी बबकल), मुलहटी, लोद, नीमकी छाल, पटोल

एक मधुप्रमेह सबके पीछे है परन्तु यह धाति किलाट तथा असाध्यहै इसालियेहमने ३३ टी में दिया है ।

वरुणकी छाल, दात्यूणी मेंडासिंगी. चित्रक. कणगचकजिड. इन्द्र यव त्रिकला शुद्ध भिलावा सोंठ कालीमिर्च तज पत्रज और इलायची इन सबका महीन चूर्ण मधुके साथ चटाओतो मधु प्रमेह नाशहो. इसे न्यग्रोधादि चूर्ण कहतेहैं ।

२-उपरोक्त कथित औषधों का क्वाथ पिलानेसे तथा इन्हीं औषधों का तेल बनाकर शरीर में मर्दन करनेसे किंवा इन्हीं का घृत बनाकर खिलानेसे भी वातज मधु प्रमेह नाश होगा ।

३-शुद्ध सोनामखी, पाषाणभेद, शुद्ध शिलाजीत. चन्दन कचूर पिप्पली और वंशलोचन इनका २ टंक चूर्ण १० टंक मधु के साथ दूधमें मिलाकर नित्य पिलाओतो वातज मधु प्रमेह और मूत्रावरोध नाशहो, ये यत्न आत्रेयमें लिखेहैं ।

४-शुद्ध पारा शुद्धगंधक मिश्री और कहुबेकी छाल के महीन चूर्णको सालई का जड़के रसकी ३पुटदे १ मासे प्रमाणकी गोलीयां बनाओ जो इसकी १ गोली नित्य खिलाओ तो वातज मधु प्रमेह नाशहो यह वैद्यरहस्यमें लिखा है ।

पित्तजक्षारप्रमेहयत्न १-धव कहवा अरलु (इनके वक्कल) कसेरू, केलेके बृक्षके भीतरकी श्वेत छाल कमलकी जड और दाख इनका क्वाथ पिलाओतो पित्तजक्षार प्रमेह नाशहो ।

२-सुन्दर सीसे मैथुन कराओतो पित्तजक्षारप्रमेह नाशहो ।

रक्तप्रमेहयत्न ३-बांसी (रात्री का भरा हुआ) पानी में दाख भिगोके मसल डालो और मुलहटी और श्वेत चन्दन डालकर पिलाओतो पित्तज रक्तप्रमेह नाशहो ।

४-खश, लोद कहुबेकी छाल और रक्तचन्दन के ५ टंक चूर्णका क्वाथ मधुके साथ पिलाओ तो पित्तज प्रमेह मात्र नाश हो यह भावप्रकाश में लिखा है ।

५-कमलनाल, कहुबेके जड़, इन्द्रयव, धवकी जड़की छाल, इमलीकी छाल, आंवले और निधोलीके क्वाथमें या क्वाथमेंमिश्री डालकर पिलाओ तो पित्तप्रमेह मात्र नष्ट हो ।

कफजप्रमेहयत्न कफजउदरप्रमेहयत्न १-धवके बकल, कहुबेके बकल, रक्तचंदन और सालर के बकलका क्वाथ पिलाओतो कफजउदरप्रमेह नष्टहो ।

इक्षुप्रमेहयत्न २-कूट पित्तपापडा, कुटकी, मिश्री उनका क्वाथ पिलाओ तो कफजइक्षुप्रमेह नष्ट हो ।

३-अररायाकी जड़, पांटल, धमासा, अरळ और पलास का क्वाथ पिलाओ तो इक्षुप्रमेह नष्टहो ।

शुक्रप्रमेह यत्न ४-दूब, मूर्वा भारंगीकीजड़ कासकीजड़ दात्यूणी, मजीठ सालरके बकल इनका क्वाथ पिलाओ तो कफजशुक्रप्रमेहतथा पित्तजरुधिरप्रमेह दोनों दूरहों, ये सब आत्रेयमें लिखेहें,

लालाप्रमेहयत्न ५-कपासकी बीजोंको भैसकी छाछमें ७ दिन खरल करके नित्य २ मासे खिलाओ तो कफजलाप्रमेहनष्टहो यह रसरत्नाकरमें लिखाहै ।

प्रमेहमात्रयत्न ६-नागरमोथा, हरेकी छाल, लोद, कायफल इनके ५ टंक चूणका क्वाथ मधुके साथ पिलाओ तो कफज दशों प्रमेह मात्र नष्टहों, यह भावप्रकाशमें लिखा है ।

७-वायाविडंग राल, कायफल, लोद विजयसार (औषधिबिशेष) कदम्बके बकल और कहेदेबृक्षकी छालका क्वाथ नित्य पिला, ओ तो कफज प्रमेह मात्र नष्टहो ।

आत्रेयमतनिर्मित प्रमेहयत्न तथातक्रप्रमेहयत्न १ लोद, कहुबेके बकल, खैर नीमके पत्ते, आंवल, रक्तचंदन इनके क्वाथमें गुडडालके पिलाओ तो तक्रप्रमेह और पिडिकाप्रमेह दोनों नष्ट हों ।

घृतप्रमेहयत्न २-त्रिफला, किरबारेका गूदा, बेरकी जड़, मूर्वा, मुंगनेके पत्ते, नीमके पत्ते दाख और केलेके वृक्षके भीतरकीश्वेत छाल इन सबका क्वाथ पिलाओ तो घृतप्रमेह नष्टहो ।

३-गुरच चित्रक, पाठा कूड़े (इन्द्रवृक्ष)की छाल, सिकीहींग और कूट इनका २ टंक चूर्ण जलके साथ सेवन कराओ ।

घृतप्रमेह नष्टहो, यह सर्वसंग्रहमें लिखा है,

अतिमूत्रप्रमेहयत्न ४-मूर्वा, पारा बंग (या बंगेश्वर) और अभ्रकको १ दिनभर मधुके साथ खरल करके नित्य १ मासे मधुके साथ सेवन कराओ तो अति (बहु)मूत्रप्रमेह दूरहो इसे तालके श्वर रस कहते हैं इसके ऊपर गूलरके फलोंका २ टंक चूर्ण अवश्य लेना चाहिये ।

५-२मासे पंचवक्त्ररस नित्य सेवन कराओ तो बहु मूत्रप्रमेह नष्टहो, यह रसरत्नाकर में लिखा है ।

सर्वप्रमेहमात्रयत्न १-नागरमोथा, त्रिफला, हलदी, देवदारु, मूर्वा, इंद्रयव और लोद इनका क्वाथ पिलाओ तो प्रमेह और मूत्रग्रह नष्ट हो ।

२-काकलहरी (बूटी विशेष)हरेंकी छाल, हलदी, कहुबेकेब ककल इन सबके चूर्णमें समान मिश्री मिलाकर ५ टंक नित्यमधुके साथ चटाओ तो समस्त प्रमेह नष्टहो, यह आत्रेय में लिखा है,

३-कचूर, वचनागरमोथा, चिरायता, देवदारु, हलदी, अतीस दारुहलदी, पीपलामूल, चित्रक, घनियां त्रिफला, चब्य, गजपीपल जवाखार, सज्जी, सेंधानॉन, सोंचरनोंन (येसब एक एकटंक ५टंक सार, २ टंक मिश्री, ४ टंक शुद्ध शिलाजीत और ४ टकेभर शुद्ध गूगल इन को न्यारे न्यारे पीस कपड़छानकर एकत्र करौ, शुद्ध गंधक, शुद्ध पारेकी कजली और अभ्रक प्रत्येक १ टकेभर में

उपरोक्त चूर्ण मिलाकर इसमें से श्मासेनित्य मधुके साथ चटाओ तो सत्रप्रमेहमात्र. अर्श, श्लथी वीर्य दोष, नेत्ररोग, दन्त रोग. पांडुरोग कंडुरोग, उदररोग, मूत्रकण्ठ, मूत्राघात, प्लीहा. खांसी और कुष्ठ ये सब दूरहो इसे चन्द्रप्रभागुटिका कहते हैं ।

४-त्रिफला, जीरा, धनियां, कौंचबीज (ये चार चार टकेभर) छोटीइलायची, दालचीनी. लौंग, नाग केशर और बावची (तकम रिया) के बीज ये सब दोदो टकेभर इन सबके चूर्णमें मिश्री और घी डालकर १ टकेप्रमाणकी गोतिया बनालो जो १ गोलीनित्यप्रति खिलाओ तो प्रमेह नष्टहो इसे प्रमेहहारी चूर्ण कहते हैं ।

५-टकेभरलोदको मधु या खरंटीके क्वाथके साथ सेवन कराओ तो प्रमेहमात्र दूरहो ।

६-गुरचसत्व त्रिफला और लौहसार इन तीनोंको मिलाकर मधु या मिश्रीके साथ १ टक सेवन कराओतो प्रमेहमात्र दूरहो ।

७-मिश्री सिंघाडे और श्वेत चीनीका २ टकमहीन चूर्ण जलके साथ सेवन कराओ तो बहुत प्राचीन प्रमेह भी दूरहो ।

८-१टकेभर गूलरके पक्के फल सेंधानोंके साथ सेवन कराओ तो असाध्य प्रमेहभी नष्टहो ।

९-१रत्ती बंगेश्वर मधुके साथ खिलाकर ऊपरसे मधुके साथ गूलरके पक्के फलोंका चूर्ण चटाओ तो असाध्य प्रमेह नष्ट होगा ।

बंगेश्वररसनिर्माणविधि—पावभर उत्तम रांगा को आधपाव पारेके साथ गलाकर थालीमें डालके (चौडा पत्थर जैसा करके) छोटे २ टुकड़े करलो पांच २ सेरगोबरकी २ गोवरी (उपली, कंडे बेना बनाकर सुखालो, २ सेर टेसू (पलाश) के फूल और २ सेर मँहदीके पत्तोंको सुखाकर चूर्ण करलो, अबगोवरीनीचेरख कर उसपर फूल, पत्तों का आधा सेरभर । चूर्ण विछादो, उसपर दे

रांगके टुकड़े जमाकर ऊपरसे बचाहुआ चूर्ण डालदो और ऊपर से दूसरी गोबरी दृढता पूर्वक जमाकर निर्वात (जहांवायुनलगे) स्थानमें आगसे जलादो फिर स्वांग शीतल हो जानेपर रसको निकालकर उपयोग में लाओ, इसके गुण कहांतक लिखें जुदे २ अनुपानसे अनेक गैगोंको नष्ट करता है ।

१—१ गोली प्रात और १ संध्याको सुपारीपाक द्रोतो प्रमेह मात्र दूरहो ।

सुपारीपाकनिर्माणविधि—आठटके भर सपारी (चिकनी कोकप-डछान कर चूर्णको ८ टकेभर गोघृतके साथ मिलाओ फिर ३ सेर गोदुग्धमें डालकर मंदमंद आंचसे खोवा बनालो और नागकेशर नागरमोथा चंदन सोंठ कालीमिर्च पीपली आवला कोयस्त (अपराजिता वेलीविशेष) केबीज जायफल बंग धनियां चिरो जी दाने तज पत्रज इलायची दौनों जीरे सिंघाडे और बंशलोचन (बेसब पांच पांच टंक) को महीन कपड़छन चूर्ण और उर्रोक्त खोवा दोनों ५० टकेभर मिश्रीकी चासनीमें डालकर १ टंकप्रभा णकी गोलियाँ बनाला जो १ गोली प्रातः और १ संध्या को खि लाओतो प्रमेहमात्र जीर्ण ज्वर अम्लपित्त अर्श मन्दाग्नि शुक्रदोष और प्रदर ये सब रोग दूर होकर शरीरपुष्ट होगा ।

गोखरूपाकविधि ११ — आधसेर गोखरूका चूर्णसेरभर घृत केसाथ पाँचसेर गोदुग्धमें डालकर मन्दाग्निसे बनाओतदन्तर बेलकीभीरी कालीमिर्च जायफल समुद्रशोष इलायची भीमसेनी कपूर दालचीनी पत्रज हलदी कूट अफमि तालमखाना

१. बरागके टुकड़े अग्निके तापसे जलकर भस्म होजाने पर फूलकर श्वेत होजाते हैं। परन्तु इनका बोझ कुछ न्यूनाधिक नहीं होता है. पश्चात् इन्हें क्विचित् मसल ही हो कर चूर्ण हो जाते हैं इसे वंगेश्वर रस कहते हैं ।

ये सब दो २ टंक ५ टंक लोहसार इन सबके बोजसे आधी भांगको महीन कपडछन चूर्ण और उपरोक्त खोवा ४ सेर मिश्रीकी चासनी डालकर पांचटंक प्रमाणकी गोलियां बनालो जो १ गोली नित्य सेवन कराओ तो प्रमेह मात्र दूर होकर स्तंभनशक्ति प्राप्त होस्त्री मैथुन समय बहुत प्रसन्न हो ।

१२—चित्रक शुद्ध गंधक सोंठ कालीमिर्च पिप्पली शुद्ध पारा शुद्ध सिंगीमुहरा त्रिफला और नागरमोथा (पारे गंधककी कजली करलो) इन सबके महीन चूर्णको भृंगराजकी रसकी १ पुट देकर खरल कर और १ रत्ती प्रमाणकी गोलियां बनाकर एक गोली नित्य प्रातःकाल खिलाओ तो बीसों प्रकारके प्रमेह दूर होंगे इसे पंचाननी गुटिका कहते हैं यह वैद्य रहस्यमें लिखा है ।

१३-१ मासा भीमसेनीकपूर १ मासा कस्तूरी ४ मासे अफीम और ४ मासे जायपत्री इन सबको नागरवेल पानके रसमें खरल करके १ रत्ती प्रमाणकी गोलियां बनालो जो १ गोली दूध मिश्रीके साथ नित्य सेवन कराओ तो प्रमेह नाश होकर वीर्य स्तम्भित होगा ।

१४—आंवले और हल्दीका ५ टंक चूर्ण रात्रिमें जलमें भिगोकर प्रातःकाल उसी पानीमें पीसलो और भंगके समान कपडेसे छान कर मधुके साथ पिलाओ तो प्रमेहमात्र नाश हो ।

मेघनादरस विधि १५—शुद्धपारा शुद्ध गंधककी कजलीशुद्ध सोनामक्खी सोंठ कालीमिर्च पीपली त्रिफला बेरकीबीजी शिलाजीत हलदी और कैथके चूर्णको भांगेरकी रसकी २१ पुट देकर १ टंक नित्य खिलाओ तो प्रमेहमात्र नाश हो ।

हरिशंकररसाविधि १६—शुद्धपारा और अभ्रक दोनोंको आंवले के रसमें सात दिन पर्यंत खरल करके १ रत्ती भर नित्य खिलाओ तो प्रमेह मात्र नाश हो ।

प्रमेह कुठाररसाविधि १—इलायची. भीमसेनी कपूर भारंगी. जायफल गोखरू सलाईवृक्षकी छाल शुद्धपारा अभ्रक मोचरस और वंगसार इन सबको महीन पीसकर इस रसमेंसे नित्य २ रत्ती खिलाओ तो प्रमेह मात्र नष्ट हो ।

१८-५ टंक बकायन के बीज चावलके पानीमें पीसकर गौघृत के साथ नित्य खिलाओ तो विशेष प्राचीन प्रमेहभी नष्टहो, ये सब यत्न सर्व संग्रह में लिखे हैं ।

पिडिकारोगयत्न १ धव (धावडा) कहुवा कदंब बेर सरसों नीम इन सबके बककलों का क्वाथ बनाकर उस जलसे नित्यपि डिक्काओं को धोओ तो पिडिका नाशहो ।

२—काहूके बककल कदम्ब के बककल और तेंदूकी अंतरछालके क्वाथसे पिडिकाओं को नित्य धोओ तो इन्द्रियके ऊपरकी पीवयुक्त पिडिका तथा शरीरमात्र की पिडिका नाशहो ।

वातपिडिकायत्न ३—भंगरेकारस तुलसीके पत्ते और पटोलके पत्तोंको कांजीमें महीन पीसकर लेप करो तो वात पिडिकानष्टहो ।

पित्तपिडिकायत्न ४—मुलहठी कूट रक्तचंदनखश रोहिसगेरू और कमगट्टों को दुग्धमें पीसकर लेप करो तो पित्तपिडिका और उनकी दाह नाशहो ।

पिडिकाकी दाहका यत्न ५—मक्खनको १०० या १०० बार जलसे धोकर पिडिकाओं पर करो तो इन्द्रियकी पिडिकाओं की दाह तथा उनसे पीवका बहाव भी बंदहोगा (मक्खन कांसीकी थालीमें मथमथके धोना चाहिये)

पीवबहावका यत्न ६—कदम्ब काहू अनार और आंवलेपत्तोंके

१ भीमसेनी कपूर को शाकत में सुद्ध कपूर नाम दिया है, जो कि यत्र से उद्धृत कहुद्ध विद्या जाता है जिसका नाम वरास कपूर भी है

उष्ण जलमें पीसकर लैप करो तो पिडिकाओंसे पीब बहनाबंदहो
 ७-पिडिकाओं को कांजी या छाछ या शीतल जलसे नित्य
 धोया करो तो पीब बहना बंद होकर पिडिका नष्ट होजावें, ये
 सध यत्न आत्रेय में लिखे हैं ।

इति नूतना मृतसागरं चिकित्साखण्डेअखधरो पमइ पिडिकां यतन
 तिपरूर्णं नाम षड्विंशतितमसतरंगः ॥ २६ ॥

मद, स्थूल, कास्य, उदररोग ।

मैदःकाश्यादररुजां तरंगे इस्मिन यथक्रमात् ॥

सप्ताद्विप्रमिते नूनं चिकित्सा लिख्यते मया ॥ १ ॥

भाषार्थः-अब हम इस सत्ताईसवें तरंग में मद, कास्य, और
 उदर रोगकी चिकित्सा यथाक्रम से वर्णन करते हैं ।

मैदरोग यत्न १-गुरच और त्रिफला क्वाथ में मधु डालकर
 पिलाओ तो मैदरोग दूर हो ।

२-बासे ठंडे पानी में मधु मिलाकर पिलाने से मैदरोग दूरहो

३-उष्ण अन्न भक्षण कराओ या चांवलों का मांड पिलाओ
 तो मैदरोग दूर हो ।

४-सोंठ, मिर्च, पीपली, चित्रक, त्रिफला नागर मौथा और
 वायडिंडगके क्वाथ में गूगल डालकर पिलानेसे मैदरोगनष्टहो,

५-मधुकै साथ पिप्पली चटाओ तो मैदरोग नष्ट हो ।

६-धतूरे के पत्तोंका रस शरीर से मर्दन करोतोमैदरोगनष्टहो

७-शुद्ध पारा,तावेश्वर,लाहसार,और बीजाबोलके चूर्णकोकूट
 कर भांगरे के रस में ३ दिन खरल करके १ रक्ती मधु के
 साथ नित्य खिलाओ तो मैदरोग दूर हो इसे बडनयन रस
 कहते हैं यह वैद्य रहस्य में लिखा है ।

८-वब्य, जीरा, सोंठ, काली मिर्च, पीपली सिकी हींग और

सौंवरनोंन का २ टंक चूर्ण जोके सत्तूके साथ खिलाओ तो मेद रोग दूरहो यह चक्रदत्तमें लिखा है ।

९—बायबिडंग सौंठ जवाखार और लोहसारका १ टंक चूर्ण आंवलेके चूर्ण और मधुके साथ खिलानेसे मेदरोग नाशहो ।

१००—बैरीके बक्कल(बृक्षकीछाल) मेंकांजीकापानी,अरण्याका रस और शिलाजीत मिलाकर पिलानेसे मेदरोग नाशहो ।

११—गुरच, इलायची कूडेकी छाल और आंवले ये सब एकसे एक बढकर(१-२-३)आदि औरइन सबके समान गूगल लेकर सबको महनि पीस सवा या डेढ़ टंक मधुके साथ सेवन कराओ तो मेद रोग और भगंदर दोनों नाशहों इसे अमृत गूगल कहते हैं यह चक्रदत्त में लिखाहै ।

१२—त्रिफला अतीस मुर्वा निसोत चित्रक अड्डसा निम्बछाल किरवारेकी गिरी पीपलामूल दोनों हलदी गुरच इन्द्रायन पीपली कूट सरसों और सौंठ इनके क्वाथमें कुछ तुलसीका रस औरतेल डालकर आगदो,रस जलकर तेलमात्र रहजानेपर छानकरशरीर मर्दन या वस्तिक्रिया करोतोमेद और कफके अन्यरोगभीनाशहो इसे त्रिफलादि तेल कहतेहैं । यह चक्रदत्त में लिखा है ।

मेदरोगीको सेवनीय पदाथ—पुराने चांवल मूंगकुल्थी, कोदों जौ, कडुवा रस, मधु, एरंडीके पत्तोंकाशाकहींग चांवलोकामांड लैपनवस्तिकर्म, चिंता, परिश्रम, मल्लकांडा, मार्गगमन औरजागरण इन विषयोंके संवन मात्र से मेदरोग नाशको प्राप्तहो ।

शरीरदुर्गाधियत्न १—शंखका चूर्ण अड्डसेके पत्तेके रसमें मिलाके लेप करोतो शरीरमें पसीना आनेसे दुर्गन्धि आतीहैसोनाशहो

२—बेलपत्र के रसमें शंखका चूर्ण मिलाकर शरीरको लेप करोतो दुर्गन्धि नाशहो ।

३-नागकेशर, सिरसके बक्कल, लोद, खश और हरेकीछाल को जलमें पीसकर उबटन करो तो शरीर की दुर्गंधि दूर हो ।

४-बबूल के पत्ते जलमें पीसकर स्नान के पूर्व शरीरमें मर्दन करो तो दुर्गंधि दूर हो यह भाव प्रकाश में लिखा है ।

५-ताम्बूल के पत्ते हरेकी छाल और कूटको जलमें पीसकर शरीर में मर्दन करो तो दुर्गंधि नष्ट हो ।

६-कुल्थी, कूट, छडछडीला, चंदन, तज, बच और जौका सिका हुआ आटा इन सबको जल में महीन पीसकर शरीर में मर्दन करो तो दुर्गंधि नष्ट हो । यह शांभर में लिखा है ।

कक्षा दुर्गंधि निवृत्तियत्न १-कांखों (हाथ और घडके संगमपर नीचे के भाग) में नीबू के पत्तों का रस लगाओ तो कांखों में पसीना आने की दुर्गंधि नष्ट हो ।

२-हलदी को अधजली कर पानीमें पीसकर कांखा में लगाओ तो कांखा की दुर्गंधि नष्ट हो ।

३-कूट और दोनों हलदी को गोमूत्र या गोबरमें पीसकर लेप करो तो दुर्गंधि और कुष्ठभी नष्ट हो. यह चक्रदत्तमें लिखा है ।

स्त्रीका सुवर्णकारक (सुन्दर रंग होनेका) लेप १-हरेकीछाल लोद, नमिके पत्ते अनारके बक्कल आमके बक्कलको जलमें पीसकर स्त्री के शरीर पर लेप करो तो देहका कुवर्ण दूर होकर सुंदरवर्ण (रंग) प्राप्त हो और कांतिबद्धे, यह कारिनाथपद्धति में लिखा है ।

कार्यरोगयत्न १-—जितनी बलकारी वीर्यवर्द्धक वीर्य विबंधक और पुष्टकारी औषध तथा घी दूध आदि वस्तु हैं ये सब कास्य (क्षणितता, दुबलापन रोग नष्ट करने वाली हैं ।

२-जो जो पुष्पकारी प्रयत्न हैं वे सब कास्यरोग के यत्न ही जानो यह भाव प्रकाश में लिखा है ।

३-वातोदररोगयत्न १-दश मूलके क्वाथमें अरंडी का तेल डाल करके पिलाओ तो वातोदर नष्ट हो ।

२-त्रिफलाका काथ गोमूत्रके साथ पिलाओ तो वातोदर जाय,
३-कूट, दात्युणी, जवाखार, पाठ, वच, सोंठ, सैंधव, सौंवर,
और सांभरनोंनका ५ टंक चूर्ण उष्ण जलके साथ खिलाओ तो
वातोदर नष्ट हो इसे कुष्ठादि चूर्ण कहते हैं ।

४-१०० टकेभर एक पोत्या लहसुनको पीसकर १६ सेर जल में
औटाओ औटाते समय उसीमें सोंठ कालीमिर्च, पीपली सादीकी
जड, सौंवरचोंन, दात्युणी, दिडनोंन, सहजनेकी जड, अजवायन,
राजपीपली (ये सब टके टके भर) ३ टके भर त्रिफला और ६ टके
भर निसोत इन सबका महीन चूर्ण तथा २ सेर तिलीका तेलभी
डाल मंद आंच से औटाओ औटाते २ सब औषध जलकर
तेल मात्र रहजाने पर छानके कांचके पात्र में भरदो इस तेल में
से नित्य प्रातःकाल ५ टंक (तथा रोगकी शक्त्यनुसार) पिलाओ
तो आठों प्रकारके उदररोग; मूत्रकृच्छ उदावर्त अंत्रवृद्धि पार्श्व,
शूल, आमशूल, अरुचि प्लीहा अष्ठीला हड कूटन और वायुके
समस्त विकार एक मास सेवन से नष्ट होंगे ।

५-उष्ण दुग्ध में अरंडी का तेल और गोमूत्र डालकर पिलाओ तो वातोदर नष्ट हो ।

६-छाछ में सौंवरनोंन और पीपली डालकर पिलाओ तो वातोदर नष्ट हो ।

पित्तोदरयत्न १-विरेचन (जुलाब) दो तो पित्तोदर नष्ट हो ।

२-मिश्री और कालीमिर्च जलके साथ सेवन कराओ तो पित्तोदर नष्ट हो ।

कफोदरयत्न १—पीपली. पीपलामूल. चित्रक धेले भर २ टंक निसोत और ५ टंक अरंडीका तेल ऊंठनी के दूधमें उष्ण करके नित्य मास पर्यन्त पिलाओ तो कफोदर नष्ट हो ।

२—अजवायन जीरा. सोंठ. कालीमिर्च. पीपली और झाऊ वृक्ष की जड़ ५ टंक चूर्ण उष्ण जलके साथ पिलाओ तो कफोदर जाय ।

३—साठी. दारुहलदी, कुटकी. पटोल. हरैकी छाल. देवदारु, नीमकी छाल. सोंठ और गुर्चके ५ टंक चूर्णका क्वाथ पिलाओते कफोदर, पार्श्वशूल. श्वास. और पांडु ये सब रोग दूरहों. इसे पुनर्न वादि क्वाथ कहते हैं यह भावप्रकाश में लिखा है ।

सन्निपातोदरयत्न १—सोंठ और त्रिफलाके क्वाथमें दही घी या तेल डालकर पकाओ पानी जलकर तेल या घी (जो डाला हो) रहजाने पर छानकर पिलाओ तो सन्निपातोदर नष्ट हो ।

२—सोंठ पीपली कालीमिर्च. जवाखार सेंधानोंनइनको ५ टंक चूर्ण उष्ण जलके साथ सेवन कराओ तो सन्निपातोदर नष्ट हे

समस्तउदररोगमात्रयत्न १—अजवायन झाऊवृक्षकी छाल धानियां. त्रिफला पीपली कालाजीरा अजमोदा पीपलामूल बायविडंग ये नवों एक एक भाग तीन भाग दात्यूणी दो भाग निसोत २ भाग इन्द्रायण इनके चूर्ण को ३६ भाग थूहरके दूधको १ पुटदेके ३ टंक चूर्ण उष्ण जलके साथ सेवन कराओ तो सब उदररोग तथा वातरोग दूरहो यह नारायणादि चूर्ण कहाताहै इसीको बेरीके वक्कलके काश्रके साथ दैनेसे गुल्म मद्यके साथ दैने से आध्मान मट्ठेके साथ दैनेसे बंधकुष्ठ अन्तारके क्वाथके साथ दैनेसे अर्श और उष्ण जलके साथ दो तो अजीर्ण भगंदर पांडु कास श्वास क्षयी संग्रहणी कुष्ठ मदाग्नि और विषमात्र दूरहों. जैसे विष्णु भगवान

दैत्यों का नाश कर देते हैं तैसेही यह नारायण चूर्ण उक्त रोगों को समूल नष्ट कर देता है ।

हमने यह नारायण चूर्ण प्राचीनामृतसागरानुसार लिखा है परंतु भावप्रकाश में इसके निर्भितार्थ निम्न श्लोक दिये हैं जिन्हें विद्वान स्वयं जान लेंगे ।

यत्रानी हृत्वा धान्यं त्रिफलाचोपकुञ्जिका । करवी पीपली मृ,
लमजगन्धा शठी वचा ॥ १ ॥ शंताह्वा जीरका व्योषं स्वर्णक्षारीच
चित्रकम् । द्वौ क्षारौ पोष्करं मूलं कुष्ठं लवणपञ्चकम् ॥ २ ॥ विडंग
च समांशानि दन्त्य भागत्रयं भवेत् । त्रिवृद्धिशाले द्विगुणेशीतला
स्याच्चतुर्गुणा ॥ ३ ॥ एष नारायणो नाम्ना चूर्णो रोगगणापहः । एवं
प्राप्य निवर्तते रोगा विष्णुं यथापुरा; ॥ ४ ॥ तक्रेणोदरिभिः पेयं
गुल्मिभिर्वदराम्बुना । श्रानद्धवाते सुरया वातरोगे प्रसन्नया ॥ ५ ॥
दधिमंडेन भिड्बन्धेदाडिमांबुभिर्शासि । हरिकर्तेशुक्लाम्लैरुष्णं
बुभिरजर्णिके ॥ ६ ॥ भगंदरे पांडुरोगे कासे स्वासे गलग्रहे हृद्रोग
ग्रहणारोगे कुष्ठे ज्वरे ॥ ७ ॥ दंष्ट्रत्रिवोषमूलविषेपगरे कृत्रिमविषे
यथाहंस्निग्धकोष्णेनपयमेतद्विरेचनम् ॥ ८ ॥ इत्युक्तं भावप्रकाशे

१-थूहरका दूध, दात्यूणी, त्रिफला बायविडंग. कटियाली,
चित्रककूकर मंगरा ये सब दोसेर लेकर आठसेर पानीमें डालकर
औटाऔऔरऔटातेसमय १सेरगौघृत पानीमें डालकर पानीजलके
घृतमात्र रहजानेपर छानकेर टंकनित्य खिलाऔतो बिरेचनहोकर
सब उदररोग नाशहो यह नारायणघृत भावप्रकाशमें लिखा है ।

३-१ टकेभर अजवायन और २ टके सिके सुहागे का चूर्ण उष्ण
जलके साथ सेवन कराऔ तो सब उदररोग नष्ट हो ।

४-५टके भर पीपली थूहर के दूध में भिगो कर सात दिन
छायामें सुखाऔ तदन्तर महीन पीसकर जलके साथ ४ मासे

भर १ दिनके अन्तरसे खिलाके ऊपरसे छाल या चावल पिलाओ तो उदररोग दूरहो ।

५—एक सहस्र (१०००) पीपली का चूर्ण हरेका चूर्ण थूहरके दूधमें ७ पुष्ट देकर छायामें सुखाओ आर १ टंक गोमूत्रके साथ सेवन कराओ तो समस्त उदररोग नष्टहों ।

६—दात्यूणी पीपली सोंठ १ भाग ६ भाग चोख और पौन भाग बिडनोन का १ टंक चूर्ण उष्ण जलके साथ सेवन कराओ तो प्लीहा गुल्म मन्दाग्नि पांडु और समस्त उदररोग नाशहों ।

७—आकके पत्ते सेंधव घड़ेमें भर कर मुंह बंद करदो और मट्टी में जला कर स्वांगशीतल होजानेपर निकालकर पीस डालो जो इसमेंसे ५ टंक नित्य छाछया ग्वारपाठके रसकेसाथ सेवन कराओ तो उदररोग नाशहो ।

८—सोंठ या हरेया पीपलको गुडके साथ नित्य २ टंक खिलाओ तो उदररोग शोथ, पीनस, खांसी अरुचि, जार्णज्वर अर्श संग्रहणी कफरोग और वातरोग येसब नाशहों येसबवैद्यरहस्यमें लिखेहैं ।

९—सोंठ कालीमिर्च पीपली सुहागा पांचोनोंन सज्जी और इन सबके समान शुद्धजमालगोटके चूर्णको दात्यूणीके रसकी ३ पुष्ट और विजोरेके रसकी ३ पुष्ट देकेखरलकरो और छायामेंसुखा कर आधी रत्ती नित्य खिलाओ तो समस्त उदररोग प्लीहा, गुल्म अफरा, शूल और अर्श ये सब रोग नाशहों इसकी आंखोंमें आंचदो तो सर्पविष उत्तर जावेगा इसे उदयभास्कर रस कहते हैं यह रत्नप्रदीप में लिखा है ।

१०—आकडेका दूध कूडेकी छाल (ये दोदो टकेभर) चित्रक पीपली शंखाहोली नीमकी जड मिसोत हरेकीछाल, कपीला

(५०४)

अमृत सागर ।

(येसब एक एक टकेभर) और ६ टकेभर थूहरका दूध इन सब का चूर्ण १ सैरभर घी ५ सैर पानी में डाल कर आँटाओं रसादिक जलकर घृत मात्र रह जाने पर छान कर जितने विरेचन करना उतनी ही बूंद खिलाओ ता प्रतिबूंद पर १ विरेचन होकर उदररोग शोथ भंगदार और गुल्म ये सब दूरहों इसे त्रिदुघृत कहते हैं यह वैद्य विनाद में लिखा है ।

जलोदरयत्न १—नीलाथूथा गंधक पीपल और हरेकी छालका चूर्ण थूहरके दूधमें ५ दिन और किरमालेके गूदेके रसमें ५ दिन खरल करके उष्ण जलके साथ नित्य १ मासा सेवन कराओतो जलोदर नाशहो इस के ऊपर चावल और इमलीके रसका पथ्य देना चाहियेइसे उदरारिस कहतेहैं यहयोगतरंगिणी में लिखा है ।

इति नूतनामृतसागरे चिकित्साखंडे मेदोरोगकाशयरोगोदर
रोग निरूपणं नाम सप्तं शतमतिरंग ॥ २७ ॥

शोथ, अंडवृद्धि, वर्ध्म,

शोथस्य वृद्धिरोगस्य वर्ध्मरोगस्य च क्रमात् ।

वसुपक्षेत्रगे ऽस्मिन् कथ्यते रुप्रतिक्रिया ॥ १ ॥

भापार्थः—अब हम इस अदृष्टाईसर्वे तरंग में शोथ अंडवृद्धि और वर्ध्मरोगोंकी चिकित्सा यथाक्रम से लिखतेहैं ।

वातशोथयत्न १—सोंठ साठीकी जड, अरंड की छाल, पीपली पीपलामूल चब्य चित्रक इनका क्वाथ पिलाओ तो वादीसूजन नाशहो ।

पित्तशोथयत्न १—पटोल त्रिफला नीमकीछाल और दारुहलदी के क्वाथ में गुड डालकर पिलाओतो पित्तशोथतृषाज्वर नाशहो ।

कफशोथयत्न १—काली मकोई के रसमें साठीकीजड पीस लगाओ तो कफकी सूजन नष्ट हो ।

सन्निपातशोथयत्नः—पीपल या हरेको थूहरक दूधमें १ दिन भिगोकर सुखालो और महीन पीसकर २ टंक नित्य १० दिन तक सेवन कराओ तो सन्निपात शोथ दूर हो ।

भ्रूलातकशोथयत्नः—तिरुली और काली मिट्टीका भैसकेदध या भैस के मक्खन में पीसकर लेप करो तो भिलावे की उदली हुई सूजन नाशहो ।

२—मुलहठी, काला तिल्ली, भैसका दूध और भैसकामक्खन इन सबको पीसकर लेप करोतो भिलावे की सूजन नष्टहो ।

३—सालई के पत्ते पीसकरलेपकरो तो भिलावे की सूजननष्टहो, विषशोथयत्नः—विष शोथके यत्न जिस१ विषकी निर्वृत्तिको जो २ उपाय आगे विष प्रकरणमें लिखेंगे वेही जानो ।

सामान्य शोथयत्नः—हरेकीछाल हल्दी भारंगी, गुरच, चित्रक झरुहल्दी, सांठीकी जड़ और सोंठका क्वाथ पिलाओ तो पेट और और मुखकी सूजन नाशहो, इसे पथ्यादि क्वाथ कहते हैं ।

२- विषखपरे की जड़, देवदारु, और सोंठ का क्वाथ पिलाओ तो शोथमात्र नाश हो ।

३—दात्युणी, निसोत, सोंठ, कालीमिर्च, पीपली, और चित्रक का क्वाथ पिलाओ तो शोथ नाशहो ।

४—सोनामन्खी, विष खपरा, नीमकी छाल, गौ मूत्रका क्वाथ पिलाओ तो शोथ नाश हो ।

५—सांठीकी जड़, दारुहल्दी, सहजनेकीजड़, सोंठ और सरसोंको कांजीके पानीमेंपीसके उष्ण करके लेप करो तो शोथनाश हो ।

६—अदरक या पीपल या सोंठ या हरेकी छाल इनमें से किसी को गुडके साथ पीसकर २ टंकसे बढाते २ एक टकेभर तक बढ़ा,

कर १ मास तक खिलाओ तो शोथ, पीनस, कंठरोग, श्वास, कास अरुचि, जीर्णज्वर, संग्रहणी और सर्व विकार नष्ट होते हैं,

७-पीपली और सोंठके चूर्णमें समान गुड मिलाकर खिलाओ तो शोथ अजीर्ण और शूल ये सब दूरहों ।

८-३ ठके भर गुड, ३ टके भर सोंठ, ३ टके भर पीपली, १ टके भर मंडूर, १ टके भर तिल्ली, इन सबका २ टंक चूर्ण नित्य खिलाओ तो शोथ नष्टहों ।

९-सूखी मूली, सांठीकी जड, दारुहलदी, रास्ना और सोंठमें तेल पकाकर यह तेल मर्दन करो तो शूलयुक्तशोथ मात्र नाश हों, यह भाव प्रकाश में लिखे हों ।

१०-सांठीकी जड, दारुहलदी, गुरच, पाठ, सोंठ और गोखरू इनका २ टंक चूर्ण गोमूत्रके साथ पिलाओतो सब शरीरमें विस्तृत शोथ, उदररोग और व्रण मात्र नाशहों, यह पुनर्नवादि चूर्ण है ।

११-सांठीकी जड, नीमकी छाल, पटोल, सोंठ, कुटकी गुरच दारुहलदी, हरेकीछाल, इनकाक्वाथपिलाओ तो सर्वांगशोथ, कास उदररोग और पांडु रोग नाश हो, यह पुनर्नवादि काथ ह ।

अंडकोश शोथ यत्न १-त्रिकूला के काथमें गोमूत्र डालकर पिलाओ तो अंडकोश (पोंतों) की सृजन नष्टहो ।

शोथ दाह यत्न १-बहेडे की बीजी जलमें पीसकर लेपकरो तो सृजनकी जलन नष्टहो ।

वाताडवृद्धियत्न १-दूधमें अंडीका तेल डालकर पिलाओ तो १ मास में वायुकी अडवृद्धि कानाश हो ।

पित्ताडवृद्धियत्न १-गूगल, एरंडीका तेल, और गोमूत्र तीनों को मिलाकर पिलाओतो पित्त ही अडवादि कानाशहो ।

२-रक्तचन्दन, महुआ, कमलगट्टा, कमलनाल और सशकी

दूध में खरल करके पोंतों पर लेप करो तो पित्तकी अंडवृद्धि, दाह और पीडा ये सब नाशहों ।

कफांडवृद्धि यत्न १-सोंठ, कालीमिर्च, पीपली और त्रिफलाके क्वाथमें जवाखार और सेंधानोंन डालकर पिलाओ तो कफकी अंडवृद्धि शांत हो ।

रक्तांडवृद्धियत्न १-जलौका (जौक) लगाकर अंडकोश का रंधिर निकलवा दो तो रक्तकी अंडावृद्धि नाशहो ।

२-विरेचन कराओ तो रक्तकी अंडवृद्धि नाशहो ।

३-मिश्रीऔरमधुजलकेसाथपिलाओतोरक्तकीअंडवृद्धिनष्टहो ।

४-शीतल द्रव्यों (ठडे पदार्थों) के लेपसे रक्तज तथा पित्तज दोनों अंडवृद्धि नाशहो ।

मेदांडवृद्धियत्न १-अंडकोषकी मेस (चर्वी) निकलवाडालो तो मेदकी अंडवृद्धि नाश हों ।

२-तुलसी के पत्ते पीसके औटाकर सुहाते १ लेप करो तो मेदकी अंडवृद्धि नाशहो ।

मूत्रांडवृद्धियत्न १--अंडकोषका जल निकलवादो तामूत्रांड वृद्धि नष्टहो

२-मूत्राशय (पोते) की सीवनके पार्श्वोंके नीचेमहीन वस्त्रको बांधो तों मूत्रकी अंडवृद्धि नाश हो ।

समस्तांडवृद्धियत्न १-कडवां तूम्डी या रूखी वस्तुका सहता हुआ लेपकरो या उन्हींके उष्णजलसे सेकोतो अंडवृद्धिमात्रदूरहो

१-१५ टंक खैरका गोंद, १ टंक बच, १५ टंक सोंठ ८ पैसे भर गौका दूध और आठ टकेभर सालममिश्री इनकोगोदुग्धमें खरल करके ४ टंक नित्य पोतोपर लेपकरातो २१ दिनकेयत्नसे अंडवृद्धि शान्त हा ये सब यत्न भाव प्रकाश में लिखे हैं ।

३—रास्ना, मुलहठी, गुरच अरंडकी जड, खरेंटी, किरमाले की गिरी गोखरू, पटोल और अडूसेके क्वाथमें अरंडीका तेल डाल कर पिलाओ तो अण्डवृद्धि मात्र नष्ट हो ।

४—हरेंकी, छाल चिरायता, धनियां ये सब पैसे पैसे भर, पौन पैसे भर लौंग. ६ टके भर सोनामवखी इन सबके तुल्य मिश्री और मिश्रीके तुल्य मधु इन सबको ५ दिन खरल करके इसमें से नित्य २ टंक खिलाओ तो अण्डवृद्धि दूर हो यह वैद्यरहस्यमें लिखा है ।

तलगत अण्डकोषयत्न १—भेडी का घी कांसेकी थालीमें मसलो फिर इसीमें राल का चूर्ण डालकर फिर मथो, फिर शुद्धसिंगीसुहरा चूर्ण डालकर मसलो तीनों का एक जीव होजाने पर पत्ते पर इस पदार्थ का मर्दन करौ तो उतरा हुआ पोता (गोसा,) यथास्थित होकर अच्छा होजावेगा यह भावप्रकाश में लिखा है ।

वर्ध्मरोगयत्न १—हरेंकी छाल पीपल, और सेंधेनोंन को महीन पीसकर, अरंडीके तेल में भुंज (पका के २ टंक नित्य खिलाओतो वर्ध्म (बद) रोग बैठ जावे ।

२—जीरा, झाऊबृक्षकी छाल, गेहूँ, कूट बेरके पत्ते ये सब कांजीके पानी में महीन पीसकर बदन पर लेप करौ तो बद रोग दूर हो, यह भावप्रकाश में लिखा है ।

३—तत्काल (तुरन्त) मरे हुए कौवेका अन्तरमूल उष्ण करके बद पर बांधो या लेप करौ तो वह तत्काल दूर हो यह वैद्यरहस्यमें लिखा है ।

४—कुन्दरूको भेडीके दूधमें पीसकर लेप करौ तो बद रोग नष्ट हो

इति नूतनामृतसागरं चिकित्साखण्डे शीथ वृद्धिकर्ध्मरोगायुः यत्न-निरूपणं

नामाष्टाविंशतितमस्तदंश ॥ २४ ॥

गलगंड गंडमाला, अपवी, ग्रन्थि, अर्बुदरोग ।

गलगंडादिरोगाणांमर्गुदस्य यथाक्रमात् ।

नन्दनेत्रमिते भंगे चिकित्सा लिख्यते मया ॥ १ ॥

भाषार्थः—अब हम इस उन्नीसवें तरंगमें गलगंड गंडमाला, अपवी ग्रन्थि और अर्बुद रोगों की चिकित्सा यथाक्रम से लिखते हैं ।

गलगंडरोगयत्न १—सरसों अलसी यव सनकेबीज मुंगनेकेबीज और मूलीके बीज इनको छाछमें महीन पीस लेपकरो तो गलगंड गंडमाला(कंठमाला)और ग्रन्थि (घांठ) ये तीनों रोग नाशहों ।

२—सरसों और जलकुम्भी (वृद्धीविरोध) दोनोंकी भस्म तेलमें घिसके लेप करौ तो गलगंड जाय ।

३—संखाहोली को जलमें पीस और भंगके समान छानकर १५ दिन पर्यन्त प्रभात समय पिलाओ और ऊपरसे गौका घी पिलाओ हो गलगंड नाश हो ।

४—कुटकीको पीसकर रात्रिभर घिया तुरईमें भर रक्खो तदनंतर प्रातःकाल उसी घिया तुरईको पीसछानकर उसरस को ७ दिन पर्यन्त पिलाओ तो गंडमाला जाय ।

५—गुरच नीमकी छाल छड़, कपास (रुई) वृक्षकी छाल दोनों पीपली खरेटी, देवदारु, इनके क्वाथको तेलमें पकाओ और यहतेल १५ दिन पर्यन्त नित्य पिलाओ तो गलगंड नाशहो यह असृतादि तैल है ।

६—यव, भूंग, पटोल, कटुवस्तु रुखा अन्न वमन और रुधिर निःशालना ये सब गलगंड रोगके नष्ट करने के उपाय हैं ।

७—५ टंक कचनारकी छाल; १ टंकभर सोंठ १टंक पीपल १टंक मिर्च, ५टंक हरेकी छाल ५टंक बहेडेकी छाल ५टंक आंवले

(५१०)

अमृतसागर ।

६ टंकबरण्याकी छाल, १ टंक तज १ टंक पत्रज, १ टंक इलायची और इन सबके समान शुद्ध गूगल इन सबका चूर्ण ५ मासपर्यंत नित्य प्रभात जलके साथ सेवन कराओतो गलगंड अर्बुद, ग्रन्थि व्रण गुल्म, कुष्ठ भगंदर, ये सब रोग जुदे २ अनुपानोंसे नाश होंगे, ये यत्न भावप्रकाश में लिखे हैं ।

८—लाल एरंडकी जड़, पलासकी जड़, दोनों को चांवलों के पानीमें पीसकर लेप करौतो गलगंड नाशहो यह वैद्यरहस्यमें लिखा है ।

गंडमाला (कंठमाला) रोगयत्न-झलकूम्भी, सेंधानोंन और पीपली तीनोंको ठंडाई के समान पीसछानकर सोंठके चूर्णके साथ पिलाओ तो कंठमाला रोग जाय ।

२—बरन्याकी जड़का क्वाथ मधुके साथ पिलाओतो कंठमाला नाश हो ।

१—वायविडंगकी जड़के काथमें भंगरेका रस और मीठा तेल डालकर मंद मंद आंचसे पकाओ रस जलकर तेलमात्र रहजानेपर सिंदूर डालकर हानलो अब यह चक्रमर्दन तेल बनगया जो इस का लेप करौ तो कंठमाला नाश हो ।

४—चिरसी (गुमची) का पंचांग जलमें पीसकर तेलके साथ पकाओ रस जलकर तेलमात्र रहजानेपर छानकर मर्दन करौतो कंठमाला नष्टहो, इसे गुंजादितैल कहते हैं, ये सब यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं ।

५—किरमाले की जड़ चांवलोंके जलमें पीसकर लेप करौ तो कंठमाला नष्ट हो ।

६—संभालुकी जड़ पानामें पीसकर लेप करौ तो कंठमाला नष्टहो ।

७—सरसाँ और सूकरकी विष्ठाको खपरी (ठीकरी) में जलाकर कडुवे तेलमें खरल करौ और रोगीके रोग स्थानपर लेप करौतो कंठमाला ५ गंडमाला] नष्ट हो य यत्न वैद्यरहस्य में लिखे हैं ।

अपचीरोगयत्न १—सरसों, नीम के पत्ते और भिलावे को बकरीके मूत्रमें पीसकर लेप करो तो अपची रोग नाशहो ।

२—रक्तचन्दन, हरेकीआल, लाख, बघ, और कुटकीको जलमें पीसकर तेल में पकाओ और इस तेल का मर्दन करो तो अपची रोग नाशहो इसे चंदनादि तेल कहते हैं ।

३—सोठे कालीमिर्च, धायविंडग, महुआ, सेंधानॉन, और देवदारुको जलमें पीसकर तेल में पकाओ पानी जल कर तेल मात्र रह जानेपर छानकर इस तेल की नासदो (सुंधाओ) तो अपची रोग नष्टहो इसे व्योषादितेल कहते हैं ।

ग्रंथिरोगयत्न १—सज्जी मूलीका खार और शंखके चूर्णकोपानी में पीसकर लेप करो तो ग्रंथि और अर्बुद नाशहो ।

२—ब्रणरोगकी चिकित्सामें जात्यादिघृत वर्णन करेंगे वह घृत भी ग्रंथि और ब्रूग दोनोंको लाभकारी है ।

अर्बुदरोगयत्न १—हल्दी लोद, पतंग, घमासा और मैन्सिल के मधुमें पीसकर लेप करो तो मेदोर्बुदरोग जाय ।

२—मूलीका खार, हलदी, और शंखके चूर्णको महीनपीसकर लेप करो तो अर्बुद रोग नाशहो ।

३—कूट, नोन और बडका दूध इनको महीन पीसकर लेपकरो और ऊपर से बडकापत्ता बांधो तो ७दिनमेंही अर्बुद रोग जाय ।

४—सहजनेकी जड और बीज, सरसों, तुलसीपत्र, जौ, कनेरकी कीआल और इन्द्रयवको छाछमें महीन पीसकर लेपकरो तो अर्बुद रोग नाशहो ये यत्नभावप्रकाश में लिखेहैं ।

श्लीपद, विद्रधि.

श्लीपदस्य विद्रधेश्च ह्यामस्य यथाक्रमात् ॥

विषद्रामेतरंगेऽस्मिन् चिकित्सा कथ्यतेमया ॥

भाषार्थः—अब हम इस तीसवें तरंग में श्लीपद और विद्रधि रोगों की चिकित्सा यथाक्रमसे वर्णन करते हैं ।

श्लीपदरोगयत्न १ लघन, लेपन, स्वदेन, विरेचन, रुधिरनिष्कासन, और उष्णवस्तु सेवन ये प्रत्येककर्मश्लीपदरोगपर लाभकारी हैं

१—सरसों, मुगनेकीजड, साँठ देवदारु गोमूत्रमें पीसकर लेपकरो तो श्लीपदरोग नाशहो ।

२—साँठकी जडसाँठ और सरसों काकाजामे पीसकर लेपकरो तो श्लीपद रोग शांति पावेगा ।

३—धतूरा, एरंड, सम्भालु, मुगना इनकीजड और सरसोंको जलमें महीन पीसकर लेप करोतो श्लीपद नाशहो ।

४—सहदेई (महाबला) को ताड़फलके रसमें पीसकरलेपकरो तो श्लीपद जाय ।

५—शाखोटक (सहोर) पेडके बकलका काथ गोमूत्रकेसाथ पिलाओ तो श्लीपद रोग जाय ।

६—हलदी और गुडकोमहीन पीसकर गोमूत्रकेसाथ पिलाओ तो श्लीपद दाह और कुष्ठ तीनों जाय ।

७—साँठकी जड, त्रिफला और पीपली इनका दो टंकमहीन चूर्ण मधुके साथ चटाओ तो बहुत दिनोंकाभी श्लीपद जाय ।

८—बडे हरेकी चूर्णमें अरंडका तेल और गोमूत्र मिलाकर १५ दिन पर्यन्त पिलाओ तो श्लीपद नाशहो ये सबयत्न भावप्रकाश में लिखेहैं ।

१०-बधायरा सांठ, पीपली, कालीभिर्ब वायविडंग को जल में पीसकर तेलमें मंद घ्रांच से पकाओ और तेल मात्र रहजानेपरछान कर मर्दन करो तो श्लीपद रोग जाय ।

११-धतूरे के बीज क्रमशः एक से बीस तक बढ़ाते जाओ इन्हें खाकर ऊपर से शतिल जल पिलाओ तो श्लीपद जाय ये यत्न वैद्य रहस्य में लिखे हैं ।

१२-कसौधी एक जात का दरुत है) की दो टंक जड गोधूत के साथ पिलाओ तो श्लीपद रोग जाय ।

१३-पीपली त्रिफलाऔर देवदारु का दो टंक चूर्ण नित्यकांजी के जल के साथ सेवन कराओ तो श्लीपद अजीर्ण बात रोग और प्लीहा ये सब दूर होकर क्षुधावृद्धि होगी इसे पीपलादिचूर्ण कहते हैं यह वृन्द में लिखा है ।

१४-मजीठ महुवा रास्ना जाल (पीलू वृक्ष विशेष मारवाड में बहुत होता है) और सांठीकी जडको कांजीमें महीन पीसकेपकरो तो पित्त का श्लीपद जाय ।

१५-अमृठों के ऊपर की नसों का रक्त निकालदो तो पित्तका श्लीपद जाय ।

विद्रधि रोगयत्न १-एरण्ड की जड के क्वाथ में तेल या घृत पका कर उस से सहता हुआ सेक करोतो बादी की विद्रधि जाय ।

२-विरेचन कराओ तो पित्त की विद्रधि जाय ।

३-असगंध खश महुवा रक्त चन्दनको दूध में महीनपीसकरध मिलाओ और उष्ण कर के लेप करो तो पित्त विद्रधि जाय ।

४-ईट, बालू लोह का मैल और गोबर को महीन पीसकर गो-मूत्रमें पकाओ और सहता सहता हुआ सेक करो तो कफ की विद्रधि नाश हो ।

- ५-जौंक लगाकर रुधिर निकलवा दो तो सर्वे विद्रधि जाय ।
 ६-जब तक विद्रधि पकन जावे तबतक उसका यत्नक्षण शोध सहश करो ।
 ७-यव, गेहूं और मूग तीनोंके आटे का घृत में पकाकर लेप करी तो दिना फकी विद्रधि भी अच्छी हो जावे ।
 ८-दशमूलके क्वाथमें तेलसा घी मिलाकर व्रणका धोओतो विद्रधि का व्रण और सूजन दोनों नाश हों ।
 ९-रक्तचंदन, मजीठ, हल्दी, महुआ और गेरू को दूधमें पका कर लेप करोतो रुधिर और चोट लगने की दोनोंविद्रधि जाय ।
 १०-काला जीरा, इन्द्रायणवी जड और तुरई इनका दो टंक घृणका क्वाथबनाकर पिलाओ तो कोठकी विद्रधिका नाश हो ।
 ११-सहजने की जड के रसमें मधु मिला कर पिलाओ तो शरीर भीतर (अन्तर) की विद्रधिका नाश हो ।
 १२-मुंनगैके क्वाथमें सेंधानोन और हींग डालकर प्रातःकाल ही पिलाओ तो अन्तर (शरीर के भीतर की) विद्रधि जाय । ये सब यत्न भावप्रकाश में लिखे हैं ।

इति नूतनाम ससागरे चिकित्साकांडे श्ली पद विद्रधिरोग यत्न

निरूपणं नाम त्रिंशत्तस्तदंगः ॥ ३० ॥

व्रणशोथ, व्रणरोग, अग्निदग्ध ।

व्रणशोथस्य व्रणस्याग्निदग्धस्य यथाक्रमात् ।

ज्याकृशानौतरंगेऽस्मिन् कथ्यते रुप्रतिक्रिया ॥ १ ॥

भाषार्थः—अब हम इस इकत्तीसवें तरंग में व्रणशोथ व्रणरोग अग्निदग्धकी चिकित्सा यथाक्रम से कहते हैं ।

शरीरिकव्रणयत्न १-लेप, २ औषधों के उष्ण जलसे धोना

३ बांसकी लकड़ीपर अंगूठा मलकर उस अंगूठेसे व्रणपरपसीना निकालना ४ जलोका आदिकर्धेसरक्त निकालना, ५ औषधों की पट्टी बांधकर व्रणपर पसीनानिकालना ६ व्रणको पकाना ७ शस्त्र क्रियासे चीरना ८ अंगूठेसे दबाकर पीव निकालना, ९ व्रणका शोधन करना, १० व्रणमें अंकुर लाना ११ और अंतमें त्वचाके वर्ण सदृश वर्ण कर देना ये ११ उपाय यथाक्रम करनेसे व्रणनष्ट होजायेगा चरक और सुश्रुतग्रंथमें इसी प्रकारके ६० उपायव्रण रोगके लिये लिखे हैं ।

वातजव्रणशोधलेप १—विजौरिकी जड़, छड, देवदारु, सोंठ, रास्ना और अरणीको पानीमें पीसलो और उष्ण करके सहता २ लेप करो तो वातज व्रणशक्ति सूजन नाशहो, जैसे जल अग्निको बुझाता है तैसे यह लेप इसको मिटाता है ।

पित्तजव्रणशोध लेप १—महुवा रक्तचंदन दूर्वा, आंवले, कमल नाल खश, नेत्रवाला और पद्मासुको ठंडेजलमें पीसकरलेपकरोतो पित्तव्रणकी सूजन उत्तर जायगी ।

२—बडकी जड़, गुग्गुलुबेरके बककल काँजलमें पीसकर इनसे दश भाँस घृत डालकर लेपकरो तो पित्तके व्रणकी सूजनजाय ।

कफजव्रणशोध लेप १—नगद (नागदमनी) वावची मेढासिंगी गजीठ राल असगंध और शतावरी सबको महीन पीस और उष्ण करके सहता हुआ लेप करो तो कफजव्रणका शोधनाश हो ।

पीपली खरी (तिल्ली अलसी आदि तैलिक अन्नोका निस्तैलभाग) सहजनेके बककल नदी का रेत (बावू) और हरे की छालको गोमूत्र में पीसकर उष्णलेप करोतो कफके व्रणकी सूजन जाय ।

१. लेप मात्र करना रोचकाल में चरित है ।

सन्निपातज्वर शोथलेप १—इस पर वैद्य अपनी बुद्धिसे विचार पूर्वक लेप करे ।

रक्तज्वरशोथ लेप १—इसपर पित्तज्वर शोथके समान लेपकरे
समस्तज्वरमात्रलेप १—साठीकीजड देवदारु हलदी सोंठ भुंगने
का बकल और सरसोंको खटाईमें पीसकर सहता हुआ उष्ण
लेप करो तो वातज्वर शोथकी सूजन नाशहो ।

२—दशमूत्र खरेंटों रास्ना, अलगंध, खीप अरंडकीजड, या फल
भुंगना निर्गुडी, सांठी पीपली सेंधानोन भुंगनाके बीज, रुई
के बीज (विनौले) अलसी कुलथी विल्ली, जौ, सरसों, मूली
के बीज, सोंफ नीमके पत्ते, नागरबेलके पत्ते गुलाबांस (हवास)
के पत्ते, इनको उष्ण करके बांधोयां क्वाथ बनाकर शोथको धोओ
तो वादी के ज्वरकी सूजन उतर जावेगी ।

३—तेल या मांसरस या घृत या कांजीकों उष्ण कर सहते २
ज्वरशोथको धोओतो वादीके ज्वरशोथकी सूजन उतर जावेगी
पित्तज्वरशोथ मार्जन १—शीतल औषधोंके क्वाथ या दूध या
घृत, या शकर के पानी या सांठके रस से धोओतो पित्तके ज्वरकी
सूजन जाय ।

कफज्वरशोथ मार्जन १—कफ नाशक औषधोंके उष्ण क्वाथ
या तेल या गोमूत्रयाखारके जलसे धोओतो कफके ज्वरकी
सूजन जाय ।

सन्निपातज्वर शोथ मार्जन १—सन्निपात नाशक औषधोंके
उष्ण सहतेद्वार क्वाथसे धोओतो सन्निपातके ज्वरकाशोथजाय ।

रक्तज्वरशोथ मार्जन १—इसपर पित्तज्वरशोथ के समान
उपायकरो ।

व्रणशोधमात्रमार्जन १-हरक वक्त्रलाको पानीमें डीटाकर शोध पर सहती सहती धारा छोड़ों तो वक्त्रकी सूजन मात्र दूरहो ।

समस्तव्रणशोधस्वेदन १-कठोर व्रणपर अंगूठेसे या बांसकी स्वच्छ धिकनी लकड़ीसे शनैःशनैःधिसुकर (मसलकर) पसीना निकालो तो वह ढीला होकर अच्छा हो जावेगा ।

व्रणशोधरक्तनिष्कासनविधि १-जिस व्रणका वर्णविपर्यय हो या कालाहो और पीला अधिक हो या किसी विषैले जीव के काटने से शोध होगया हो उसका जलौका (जौक) या छुरे (तुरा) से रुधिर निकलवा दो तो वह तुरंत अच्छा होगा ।

व्रणशोधपाकविधि १-जो व्रण लेप आदि पूर्वोक्त पत्तों से न पके तो सहजनेकी जड़, और फल, तिब्बती सरसों अलंसीयव गेंहूँ, नीमके पत्ते या मदिरा निकालनेका जांबा इत्यादिको पकाकर व्रणपर बांधो तो व्रण पक जावेगा ।

पक्वव्रणचीरनविधि - १-जिस व्रणमें पीव भर गयाहो उसशस्त्र क्रियामें कुशल ऐसा वैद्य शस्त्र (नश्तर) से चीरकर उसका पीव निकाल देवे और पीव स्वच्छ हो जानेपर मटहमकी पट्टी बांध देवे तो व्रण अच्छा होजावेगा ।

शस्त्रक्रियावर्णन-बालक वृद्ध क्षीण पुरुष अथवा शस्त्रक्रिया (चीरफाड) कोन सहनवाला स्त्री और निसे मर्म स्थान में व्रण हुआ हो ऐसे रोगीका व्रण मत चीरो परन्तु नीचे लिखी औषधियोंसे पीव निकालदो ।

व्रणभेदन औषध १-—व्रणभेदक (करंज) की जड़ चित्रक दात्यूणी, भिलावे कनेर और चूर्तिका विष्टा इनमेंसे किसी एकका भी लेप करोतो अवश्यही पक्क व्रण फूटकर पाव निकल जावे ।

२-खारानोन जंबाखार, सज्जी और आपामार्ग ऊँगा, अंधा

झारा) का खार इनमेंसे किसी एकका लेप करौं तो ब्रण फूटकर पीव बह जावेगी ।

२-यदि ब्रण अति कठोर हो तो उसपर हाथीका दांत पानी में घिसकर लगादो तो उस ब्रणका शोध उतरकर फूटके पीव बह जावेगा ।

ब्रणपीडनविधि ३-मर्म स्थानके ब्रणमें पीव उत्पन्न होमई होतो उसे मत्त चीरो किन्तु यह गेहूँ और उर्दको पानी में पीस और एकके उस ब्रणपर बांधदो तो उसमेंसे पीव बहकर हलका हो जावेगा, तब उसपर मलहम लगाकर आरोग्य करलो ।

ब्रणशोधनविधि १-जो कच्चा ब्रण होतो उसे फटोलके पत्ते या नीमके पत्तोंको पानी में औटाकर उस पानीसे धोओ तो ब्रण अच्छा हो जावेगा ।

२ कच्चे ब्रणको मूलरके बकलके क्वाथसे धोओतो अच्छाहोगा ।

३ कच्चेब्रणकोकिरमालेकेबकलकेक्वाथसेधोओतोअच्छाहोगा ।

४-कच्चे ब्रणको पीपल वृक्ष मूलर बड और बेल इन चारों के बकलके क्वाथसे धोओ तो ब्रणको सूजन और उपदंश (मर्मी) दोनों दूरहों ।

५-तिल सेंधानोन मुलहटी नीमके पत्ते दोनों हलदी निसोत और नागरमोथा इन सबको जलमें पीसकर ब्रणपर लेप करौं तो ब्रण पककर उसमेंका पीव निकल जावेगा ।

दुष्टब्रणयत्न १-नीमके पत्ते तिल दात्यूणी निसोतऔरसेधे नोनको पीसकर लेप करौं तो दुष्टब्रण अच्छा होजायगा ।

२-नीमके पत्ते जलमें औटाकर ब्रणपर बांधो तो दुष्टब्रणदूरहो

३-हरे निसोत सेंधानोन दात्यूणी और कलहारी की जडको मधुमें पीसकर इसकी पत्ते जलमें कलादो तो दुष्टब्रणअच्छाहो

४-जिस ब्रगका मुँह छोटा हो उसमें नीमके पत्तोंके रसकी बत्ती बनाकर चलाओ तो ब्रण कुछल होगा ।

५-नीमके पत्ते धी, मधु दारुहलदी और महुर्की बत्ती बना कर चलाओ तो ब्रण दूर हो ।

६-तिल्लीको औटाकर बत्ती बनाके ब्रण में चलाओ तो ब्रण अच्छा होगा ।

ब्रणभरणयत्न १०-नीमके पत्ते जलमें चुड़ोकर उस छलसे ब्रणकी धोओ और मधुयुक्त तेलका फुहा (रुई) उसपर बांधो तो ब्रण भरकर अच्छा होजावेगा ।

२ असंगंध, लोद, कायफल, मुलहठी, मजीठ और धावडेके फूल इन सबको पीसकर ब्रण पर बांधो तो ब्रण भरकर अच्छा होलावेगा ।

ब्रणदाह तथा शूल यत्न ०-जौका आटा, मधु, तेल धी इनसबको इदडे तपाकर ब्रणपर लेप करो तो दाह और शूल ब्रणसे दूरहो ।

ब्रणकृमियत्न ०-कणगजकी जड़, नीमकी छाल और निरुंडाकी पीसकर लेप करो तो ब्रणकी कृमि निवृत्ति होगी ।

२-लहसन पीसकर लेप करो तो ब्रणकी कृमि नष्ट होगी ।

३-हींग और नीमकी छालको पीसकर लेप करो तो ब्रणकी कृमि नाश होगी ।

कण्डूकृमियत्न १०-नीमके पत्ते, वच, हींग, सरसों, धी, नाँनइन का चूर्ण एकत्र कर धीमें सान आग्निपर घूनी दो तो ब्रणपर छत पड़नेके कारण जो खुजाल होकर कृमि पड़जाती हैं सो कृमि और ब्रणकी पीडा दूर होगी ये सर्व यत्न भावप्रकाश में हैं ।

ब्रणभरणयत्न १०-२ पैसेभर कडवा तेलऔर २ पैसे भर पानी कासे (फूल) की धालीमें रख दिनभर हाथसे मसलो तदनंतर

इसमें ५ पैसे भर रात, १० टके भर खैरसार, ५ टक कूट २ टक नलि
थूया, १० टक गंधापिरोजा और १ टक कालीभिर्व इन सब का
कपड छान किया चूग डालकर पुनः हाथसे मसलो अब जो इस
मलहमकी पट्टी बग पर लगाओ तो बग तत्काल भर जावेगा ।

आगन्तुकव्रणयत्न १-तलवार आदि नाना प्रकारकी धार के
घावसे किसी मनुष्यकी त्वचाका कोई भाग फटजावे तो चतुर
वैद्यको चाहिये कि उस घावको रेशमके पक्के धागेसे टाँके लगा
कर रोगीको निर्वातस्थानमें रखे, तदनन्तर गेहूँ के मैदा में जल
और घी डालके पकावे और पानी जलकर घृतयुक्त तप्त मैदा
रहजाने पर उस टिकिया से वह टाँके लगा हुआ घाव सहता
सहता से तो वह घाव अच्छा होजावेगा ॥

२-कुटकी, मोंग हल्दी, मँहदी मुलहठी, करंज के फल, पत्ते
और जड पटोल चमेलीके पत्ते और नीमके पत्ते इनको घी में
डालकर पकाओ जब ये सूखकर घृत मात्र रहजावे तब उस
घृतसे ब्रणको सेको तो ब्रण तत्क्षण कुशल होजावेगा, ये सब
यत्न वैद्यरत्न में लिखे हैं ।

३-शस्त्रादिके प्रहार से यदि अधिक रुधिर निकलजाकर वायु
कुपित होनेसे अधिक पीडा होने लगे तो उक्त प्रकारके रोगीको
घी पिलाओ जिससे वात शमन होकर पीडा दूर हो ।

४-यदि खंडुगादि से मात्र छिन्न होजावे तो उस घाव में गंगे
रनकी जडका रस भरदो तो वह घाव भरकर शीघ्रही अच्छा होगा

५-शस्त्र प्रहार वाले रोगीको सर्व सीतल यत्न लाभदायक ही है,

६-यदि शस्त्र प्रहार से आमाशय में रुधिर एकत्र होजावे तो
उसे वमनद्वारा तथा सूत्राशयमें रुधिर जम गया हो तो विरेचन
द्वारा रुधिर निकालकर रोगीको आरोग्य करदो ॥

७-बासकी छाल, अरंडकी छाल, गोखरू, पाषाणभेद इन के क्वाथमें सिकी हींग और सेंधानोन डालकर पिलाओ तो कोठे का जमा हुआ रुधिर निकलकर वह रोगी आरोग्य होजावेगा ।

८-आगंतुक व्रणरोगीको घन, कुल्थी, सेंधानोन और सूखा पदार्थ खाना ये लाभ जनक होंगे ।

९-चमेली के पत्ते नीम के पत्ते, पटोल, कुटकी, दारुहलदी, गौरीसर, मजीठ, मोम, हरेकी छाल, तज हलदी, नीला थूथा, मधु कर-जर्बीज इन सबके समान गौका घी और सब औषधियों से अष्ट गुणा जल से सब पदार्थ एकत्र कर मंद मंद आंचसे पकाओ, फिर रस जलकर घृत मात्र रह जाने पर छानकर इसकी वत्ती तथा लेप व्रणमें लगाओ तो सारोरिक तथा आगंतुक गम्भीर व्रणभी भर जावेगा इसे जात्यादि घृत कहतेहैं ।

१०-चमेली के पत्ते, नीमके पत्ते, पटोलके पत्ते, किरमालेके पत्ते अहुआ, मोम कूट, दारुहलदी, कुटकी, मजीठ, पञ्जाख हरेकीछाल खोद, तज, कमलगट्टे, गौरीरस, नीलाथूथा और किरमाले का अदा इनके क्वाथमें तिलका तेल पकाकर छानलो जो इस तेलकी वत्ती या फुश व्रण पर लगाओ तो वह व्रण तत्क्षण भर कर अच्छा हो जावेगा, इसे जात्यादितेल कहतेहैं ।

११-चित्रक लहसन, हींग, सरपंख (यह गौडदेशमें प्रासिद्धहीहै) कलिहारीकी जड़, सिंदूर, अतीस और कूट इन सबके चूर्णको कड़े तेलके साथ जलमें डालकर पकाओ जब पानी जलकर तेल मात्र रहजावे तब छानकर रुई आदि द्वारा व्रणपर लगाओ तो आगंतुक व्रण, दुष्टव्रण और नाडीव्रण इन सबका समूल नाश कर देवेगा इसे विपरीतमल तेल कहतेहैं ।

१२-गुरच, पटोलकी जड़, त्रिफला वायविडग और इन सबके

समान गुग्गुलु इन सबकार्टक बारीक चूर्ण नित्य जलके साथ सेवन कराओ तो व्रणमात्र, वातरक्त गुल्मउदररोग ये सब दूर हों इसे अमृतादिगुग्गुलु कहते हैं. ये सब यत्न भाव प्रकाशमें लिखे हैं ।

१-छुष्ठीदग्धयत्नः-अग्निसे जलेहुए को अग्निसेही तपाओतो अच्छा होगा ।

२-जले स्थानपर अगरादि उष्ण औषधियों का लेप करो तो जला हुआ अवयव अच्छा हो जायगा ।

दुर्दग्धयत्नः-औषधियोंका बनाहुआ संशोधित तथा साधारण घृतभी तपाकर ठंडा होनेपरलगाओ तोदुर्दग्ध अच्छा होजावेगा

सम्यग्धयत्नः-तवाखीर, बड़कीजड़, रक्तचंदन, सोनागेरु गुरच इन सबको पीसकर धीरेसाथ लेनकरौ तो सम्यग्धुग्ध कुशलहो,

अतिदग्धयत्नः-बिगड़े हुए मांसको निकालकर सांठी चावल और तेंदूको धी में पीसकर लेप करो और ऊपरसे गुरच के पत्ते बांधो तो अतिदग्ध कुशल हो ।

२-मोम महुआ, लोद, राल, मजीठ, रक्तचंदन औरमूर्बको धीमें पकाकर धीका लेप करो तो अतिदग्धकी जलन मिटकर नवीन मांसांकुर उत्पन्न होगा, इसे चित्रकादिघृत कहते हैं ।

३-पटोलके पचांगके क्वाथमें कहुआ तेल पकाकर क्वाथ जलके तेल मात्र रह जानेपर धानलो जो इसका लेप करो तो अग्निदग्धका दाह झरना और फटना ये सब शमन होजावेंगे ये सब यत्न भाव प्रकाश में लिखे हैं ।

४-पुराना कलीका चूना दहीके पानीमेंपीसकर जलेप लगाओ तो अग्निदग्ध तथा तैलदग्धका फफोला दोनों शीतलपड़जावेंगे

५-जौ को जलाकर तिलके तेलके संयोग से लेप करो तो जला हुआ अच्छा होगा ।

६—सिका जीरा मोम और रात घीने पीसकर लगाओ तो जला हुआ अच्छा होगा ।

तैलदग्धयत्न १—पावभू तिलके तेलमें पुराना कलीका ३ पैसे भर चूना १ प्रहरगर्भन्त हाथ से मलकर एक जीव कर लो और रुईसे जले स्थानपर लगाओ तो तत्काल अच्छा होगा (चूना पानी में भीगा हुआ लेना)

ब्रणग्रथियत्न १—कथीला वायाविडंग, तज और दाऊइल दीको जलमें महीन पीसकर तिल्लिके तेलके साथ मद आंचसे पकाओ पानी मलकर तेलमात्र रह जानेपर छानकर इस तेल का सेपू करो तो ब्रणग्रथि नष्टही ।

इतिभूत इन्द्रसागरे त्रिक्रियाखण्डे ब्रणशोधवृणारिजद्वयप्रयत्नयोगेण

पद्ये निरूपणं नामिकीनत्रिस्तयंगः ॥ ३१ ॥

❀ भग्नरोग नाडीव्रणरोग ❀

चिकित्सा भग्नरोगस्य तथा नाडीव्रणस्यहि ॥

नेत्रराममिते भंगे लिख्यते च यथाक्रमात् ॥ १ ॥

भाषार्थः—अब हम इस ३२ वें तरंग में भग्नरोग और नाडी व्रणकी चिकित्सा यथाक्रमसे लिखते हैं ।

जो चोट आदि लगनेसे हड्डी जोड़परसे उखल जावे या टूट जावे तो उसपर वहीं तुरंत गीले कपडेकी पट्टी बांधकर ऊपरसे ठण्डा पानी डालो किसी जराह से इलाज कराओ इसे विकार पर सेक करो या पट्टी बांधो सो सब शीतल उपाय करो. पट्टी बहुत कडी खींचकर मत बांधो क्योंकि ऐसा करने से त्वचापर शोथ होकर चमडी एक जावेगी. इसालेये साधारण दशाकी ढीली घाटी बांधो हड्डी यथार्थ मजकर लाभकारी हो ।

भग्नरो गयतनः—भग्नस्थानको शोधकर उसपर गीली औषधियाँ दर्भ (डाव एक प्रकार की घास) से कसकर बाँधो या कीपडलगाओ तो हड्डी अच्छी हो जावेगी ।

२—मजीठऔर महुएको ठंडे पानीमें पीसकर आस्थिभग्नस्थान पर लगाओ तो वह अच्छा होगा ।

३—१०० बार पानीसे धोये हुए धीमें सांठी घांवल पीसकर लेप करो तो आस्थिभग्न अच्छा होगा ।

४—बेरीकी लाख पीपलकी लाख गेंहूँ और काहूके वक्कलको धीमें पीसकर दूधके साथ ५ टंक नित्य सेवन करओ तो आस्थिभग्न अच्छा हो ।

५—लाख काहूके वक्कल असगंध खरैटी और गूगल इनका २ टंक चूर्ण दूधके साथ सेवन कराओ तो आस्थिभग्न दूरहो ।

६—गेहूँको अधजले करके समान किटकरीके साथ पीस लो और यह ५ टंक चूर्ण १० टंक मधुके साथ ७ दिन चढ़ाओ तो आस्थिभग्न दूरहो ।

७—आंवल मैदालकडी और तिलको शीतल जलमें पीसकर चोटपर लेप करो तो आस्थिभग्न कुशलहो ।

८—उत्तम ममाई (जोकि मनुष्यके मांससे बनतीहै) खिलाओ तो उसकी हड्डी या टूटी हुई हड्डी अच्छीहो ।

९—२ टंक लाक्षका चूर्ण दूधके साथ १५ दिन पर्यंत पिलाओ तो टूटी हुई हड्डी जुड़ जावेगी (लाखे पीपल वृक्ष या बेरीकीलेनाः)

१०—दा या तीन रसी पीली कौडीका चूर्ण उणु दूधके साथ पिलाओ तो टूटी हड्डी जुड़ जावेगी ये सब यतन वैद्यहरय में मिले हैं ।

११-बबूलके बकल, त्रिफला, सोंठ, मिर्च, पीपली और इन सबके समान गुगलका २ टंक चूर्ण १५ दिनतक दूधके साथ पिलाओ तो अस्थिभंग दूर होकर बज्रसा दृढ़ होजावेगा ।

१२-बबूलके बकलका २ टंक चूर्ण एक मास पर्यन्त मधुके साथ चटाओ तो शरीर बज्रसा होजावे, यह योगतरंगिणीमें लिखाहै ।

१३-मेथी मैदालकड़ी, सोंठ और आंवले को गोमूत्रमें महीन पीसकर चोटपर लेयलगाओ तो मुग्धरआदिकी चोटभी जाय ।

१४-मांस या मांसरस (शोर्मा, दूध, घी और सर्व पौष्टिक औषधियां ये सब पदार्थ भग्नरोगवाले को सेवन योग्य है ।

१५-नमक, कटु, वस्तु खार खटाईं मैथुन, श्रम, घाममें धमण और रुखा अन्न भक्षण ये हम रोगीको सेवन अयोग्य है ।

विशेषतः-बालक और तरुणको अस्थिभंग होतो शीघ्र अच्छा हो, परन्तु वृद्ध तथा रोगी को लगीहुई चोट शीघ्र अच्छीनहीगी

नाडीत्रणरोगयत्न १छोटेमुखकी नाडीत्रण जिसके मुखसे सर्वदा पीव बहती रहती हो उसके मुखपर थूहर या आकके दूधमें भीगी हुई दारुहलदीको घिसकर बत्ती बनाके धरोतो वहत्रण भरकर अच्छा होगा ।

२-किरवारकी जड़, हलदी और मजीठको मधुमें पीसकर बत्ती बनाकर त्रणके मुखमें चलाओ तो नाडी वृण अच्छा हो ।

३-चमेलीके पत्तोंका रस, आंरुडेकी जड़, किरमालेकी जड़, दात्यूणी, सेंधानोंन, सोंचरनोंन सांभरनोंन और जवाखार इनको महीन पीसकर छोटेमुख वाले त्रणके मुखपर युक्तिसे धरोतो वहत्रण अच्छा होजावे ।

४-जात्यादि घृत तथा जात्यादि तैलसे भीनाडीत्रणअच्छाहोगा

५-त्रिफला सोंठ, कालीमिर्च, पीपल और इनसबके समानशुद्ध

गूगलका २ टंक चूर्ण नित्य शीतलजलके साथ पथ्यसे ४९ दिन पर्यन्त सेवन कराओ तो सर्व प्रकारके नाडीव्रण नाशहो ।

६-गूगल और सिंदूरको महीन पीसकर व्रणमें युक्तसे भरौ तो नाडीव्रण अच्छा हो, ये सर्व यत्न भावप्रकाश म. लिखेहैं ।

७-मधु या नमक या तैलको वत्ताचलाआतो दुष्टव्रण अच्छाहो

८-सज्जी, जवाखार कपेला;महँडा,सुहागा,श्वेत खैरसारको गोघृत में १ दिन खरल करके व्रणमें भरौ तो व्रणका शोथ और कृमि नष्ट होकर व्रणभर जावेगा यह स्वर्जादिघृत चक्रदत्तमें लिखाहै

९-सम्भालूके पत्तोंके रसमें पकाये हुए तेलकीबत्ती व्रणमेंदो तो घृण अच्छाहो यह निर्गुडीतैल बृदम लिखा है ।

१०-१ पैसेभर राल, १ पैसेभर सफेदा, २ पैसेभर, श्वेतमोम, १पैसेभरमुर्दासिंगी इनमेंसे मोमको छःपैसेभर उष्ण धीमें पिघलाकर शुद्ध करलो और विशेषशौषधोंका महीनचूर्णउसमें भिलाकरकांसे कीथालामें जलकेसथ १०८बार हाथसे मसल मसलकर धोओऔर इसको व्रण में भरौ तो व्रण अच्छाहो इसे श्वेतमलहम कहतेहैं ।

११-शुद्ध पारा, शुद्ध आंवलासार गंधक, इन दोनोंके समान मुर्दासिंगी, इन तीनोंके समान कपेला कुछ नीलाथोथा इन सबसे चौगुणा धी और कुछ नीमके पत्तों का रस इन सबको २ दिन तक खरल करके व्रणपर लगाओ तो व्रणमात्र अच्छे हों यह वैद्यरहस्य म लिखा है ।

१२--मस्तंगकी गोंद, रूमीमस्तंगी भेंडल, नीलाथोथा सज्जी सुहागा, सिंदूर कपेला, मुर्दासिंगी गूगल, कालीमिर्च, सोनागेरू, इलायची, गंधापिरोजा, सफेदा हींगुल, और शुद्ध गंधक, इनका चूर्ण करो और इनमेंसे किसीके बराबर मोमको गोघृतमें पिघ

लाकर शुद्ध करो तदनन्तर उक्त चूर्णमें मिलाकर दो दिन द्रव्य स्वरूप करके व्रणमें भरतो शारीरिक तथा प्राग्नुक दुष्टव्रणप्रमृति सदा अच्छे होंगे ।

१२-नीला थोथा कपेला मुर्दासिंगी श्वेत खैरसार सिंदूर मोम हिंगुल, केशर और इन सबके समान गोघृत लेकर प्रथम गोघृत में नीलाथोथा और मोमपिघलाओ फिर दहीहुई औषधोंका चूर्ण डाल कर उतारलो तदनन्तर ठंडा होजानेपर काँसेकी थालीमें जलकेसाथ १ दिन पर्यंत मथन करके व्रणपर लगाओ तो चूण मात्र तथा व्रणका घाव भरके अच्छाहो ये वैद्यकुतूहल में लिखेहैं ।

१४-३ पैसेभर हिंगुल १ पैसेभर मुर्दासिंगी १ पैसेभर सज्जी प्रथम १ पैसेभर नीमके पत्तोंकी टिकियाको गोघृतमें पकाकर उसी में ३ पैसेभर श्वेत मोम पिघलाओ और सोः औषधोंका चूर्ण इसीमें डालकर व्रण में भरतो व्रणमात्र अच्छे हो ।

१५-१ पैसेभर राल एक पैसेभर कत्था एक पैसेभर कालीमिर्च, ४ पैसेभर गोघृत, ४ पैसेभर चमेलीका तेल इन सबको लोहे की कड़ाही में पीसकर बिवाई (पांवकी ऐडीकी फटीहुई दरारें) में भरते तो बिवाई अच्छी हो ।

१६-नीमके पत्तोंका सेरभर रस पावभर गोघृत के साथ कड़ाहीमें चोटाओ रसजलाने चूर्णमात्र रहजानेपर उसमें ४ पैसेभर राल १ पैसेभर नीलाथोथा १ पैसेभर मुर्दासिंगी इनका महीन चूर्ण डाल कर एक जीन करदो इस मरहम को कपडेकी पट्टीपर लगाकर व्रण पर विपनाओ व्रण निश्चय अच्छाहो ।

१७-मैसिल सजीठ लौख दोनों हलदी इन सबकी धी और मधुके साथ महीन पीसकर त्वचापर लेप करो व्रणजन्य विषार से कालीपदी हुई त्वचाका पूर्ववत् हो जावेगा ।

१८-अपामार्ग (आंधेझारे) के बीज और तिल दोनोंको महीन पीसकर लेप करो तो वातजन्य नाडीव्रण जाय ।

१९ तिल मधु और धी को एकत्र पीसकर लेप करो तो पित्त नाडी व्रण जाय ।

२०-तिल मजीठ हस्तिदंत इनको महीन पीसकर जलके साथ लेप करो तो पित्तकी नाडीव्रण नाशहो ।

२१-तिल मुलहठी दात्यूणी नीमकी छाल या पत्ते सैधानोंन इन सबको महीन पीसकर लेप करो तो पित्तका नाडीव्रण नाशहो ।

हस्त नूतनामृतसागरे चिकित्साखण्डे भग्नरोगनाडी वृण रोग यत्न निरूपण
नामाष्टाविंशतितमस्कन्धे, ॥ ३२ ॥

भगन्दर. उपदंश,

भगन्दरस्य रोगस्य चोपदंशस्य वैक्रमात् ।

रामाग्नि प्रमिते भंगे चिकित्सा लिख्यते मया ॥ १

भाषार्थ:- अब हम आगे तीसरे तरंगमें भगदर और उपदंश रोगकी चिकित्सा यथाक्रम से बर्णन करते हैं ।

भगदररोगयत्न १- वैद्यको चाहिय कि भगदरकी उत्पत्ति होतेही जोक आदि किसीभी उपायसे वहांका रुधिर इस तरह निकालदे कि जिसमें फुसी न पकने पावे तो भगदर जाय ।

२-सांठीकी जड़ गुरच सोंठ मुलहठी और बडके कोमल पत्तों को महीन पीसकर और पकाके सहता सहता लेप करोतो भगदर जाय ।

३-चमेलीके पत्ते बडके पत्ते गुरच सोंठ और सधानान इन सबको महीन पीसकर लेप करो तो भगदर का नाशहो ।

४-हल्दी, श्राक के पत्ते, सेंधानेन गूगल और कनेर के पत्तेइन सत्र का चूर्ण तेल में पकाकर वह तेल लगाओ तो भगंदर जाय ।

५-गूगल, त्रिफला और पीपली का १ टंक चूर्ण जल के साथ सेवन कराओ तो भगंदर, गोथ, गुल्म, अरी ये सब रोग नष्ट हो इमे नवकार्पिगूगल कहते हैं ।

६-वतुर वैद्य या सधिया भगंदर के ब्रणको चीरकर उस पर ब्रण यत्न लिखित मरहमादि लगावे तो भगंदर नाश हो ।

७-रसौत, दोनों हल्दी, निसौत मजीठ, नीम के पत्ते, तेजबल और दात्यूणी को महीन पीस कर भगंदर पर लेप कर इन्हीं के जल से धोओ तो भगंदर नाश हो ।

८-कुत्ते की हड्डी के चुबे (मज्जा) को गंधक रक्त में पीस कर लेप करो तो भगंदर नाश हो ।

९-बिल्ली की हड्डी त्रिफला के रस में पीस कर लेप करो तो भगंदर नाश हो ।

१०-बिल्ली और कुत्ते दोनों की हड्डी की राख गों घृत के साथ लोहे के पात्र में घिसकर लेप करो तो भगंदर जाय ।

११-२ भाग शुद्ध पारा और ४ भाग ताम्बे के मैल को कल हारी के रस में १५ दिन खरल करके ताम्बे के सम्पुट में बंद करदे और उस सम्पुट को बालू अरी हंडी के बीच में धरके ८ पहर तक आंच दो आंस गतिल होजाने पर निकाल कर उसमें धी मधु और सुहागा मिलाओ तदन्तर इसको पक्का उस में धर कर आंच दो (जैसे सुनार चांदी गलानेमें नलीसे फूकदेता है) जब वह पदार्थ उसी में घूमने लगे तब निकाल कर उस में ३ रत्ती की मात्रा मधु के साथ दो और ऊपर से त्रिफला का ववाय मिला कर पथ्य से रक्खो तो भगंदर निश्चय अच्छा होगा इसे रूपराजरस कहते हैं ।

(५३०)

अमृतसागर ।

१२-१ भाग पारा २ भाग आंवलासार गंधक दानों की कर्जली को ग्यारपाठके रसमें खरवा करके ताँबेके सम्पुटमें बंदकरो और इस सम्पुट को राख भरी हंडी में गाढ कर १ दिन आंचदी अनंतर स्वास शीतल आपही आपठण्डी होजाने पर निकालकर जभीरी के रस की ७ पुट दो जो इस में से १ रत्ती को मधु या घी के साथ चटाकर ऊपरसे मूली या लहसन खिलाओ तो भगंदर दूर हो इस के सेवन बाले को मीठा अहार दिवस निद्रा मैथुन और शीतल भोजन का बचाव करना चाहिये इस रवि सुन्दर रस कहते हैं यह रस सिंधु में लिखा है ।

१३-तिल, नीमकी छाल और महुआ इन सब को शीतलजंठु के साथ पीस कर लेप करो तो पित्तज भगंदर जाय ।

भगंदर पर वर्जित पदार्थ-श्रम मैथुन, युद्ध, धोडे आदि पर धरना, और उगा हुआ (अकुरित) अन्नखाना भगंदर अच्छा होने पर भी १ वर्ष तक वर्जित है, ये भाव प्रकाश में लिखे हैं ।

उपदेश रोग यत्न १ जोक लगाकर रोगस्थान का रक्तनिकलवा दो तो उपदेश नाश हो । परन्तु घाव पकना नहीं चाहिये ।

२-साँठी की जड, गिलीय, सौंठ, मुलहटी और बड के कोमल पत्तों को जल में आटा कर इस जल से लिंगेन्द्रिय को धोओ तो उपदेश नाश हो ।

३-लिंगेन्द्रिय की (फस्त) छुडवाओ तो उपदेश अच्छा होगा

४-बड के कोमल पत्ते काहू की छाल जासुन की छाल, लोद करे की छाल और हलदी इन सबको जल में पीस कर लेप करो तो रोगों नाश हो ।

५-चतुर्थयत्नोक्त (ऊपर को लिखे हुए) औषधों के जल से धोओ तो लिंगेन्द्रिय का शोध तथा पकाव भी नाश हो ।

६-त्रिकला के क्वाथ या भगंदूर के रस या कमलके जलसे भूले तथा लेप करने से उपदंश नाश हो ।

७-गिलहने (नारवाड में प्रसिद्ध) पेडकी छाल अथवा अनार की छालको जलमें पीसकर लेप करो तो उपदंश अच्छा हो ।

८-सुपारीको जलमें पीसकर इन्द्रिय पर लगाओ तो गर्मी अच्छी हो ।

९-त्रिकला को कढाई में जलाकर उस अस्म को मधु के साथ इन्द्रिय पर लेप करो तो उपदंश जाय ।

१०-पटोल नीमकी छाल, त्रिकला, चिरायता, खैरसार, विजय खार और गूगल इनका क्वाथ पिलाओ तो गर्मी नाशहो ।

११-त्रिरायता नीमकी छाल, त्रिकला, पटोल, कडवात्रकी जड़, झांझला, खैरसार और विजयखार का क्वाथ घृत में पक कर इतनी कालेप या भोजनके साथ खिलाओ तो उपदंश नष्ट हो इसे भृनिवादि घृत कहते हैं ।

१२-कुष्ठ और व्रणयत्न लिखित घृतों का लेप करो या खिलाओ तो उपदंश जाय ।

१३-विरेचन दोतो उपदंश जाय ।

१४-पैसेभर बड़ी हरे १ पैसेभर श्वेतकत्या एक पैसेभर नीला थोथा इन सबको १०० पके नीबूके रसमें खरल करके एक मासे प्रमाणकी गोलियां बनाओ और प्रतिदिन दहीके साथ एक गोली १५ दिनतक बिला पथ्य से रक्खो तो गर्मी नाश हो ।

१५-एकभाग नीलाथोथा एकभाग कत्या एकभाग सुर्दासिमी और २ भाग सुपारी की राखको महीन पीसकर उपदंश पर धुर काओ तो छाल सूखकर उपदंश मिट जावेगा ।

१६-शुद्ध पारा गंधक, हरताल, सिंदूर और मैनासिल को

ताँबे के पात्र में घोंटे से घृतके साथ ३ दिन तक घोटफर इन्द्रिय पर लेप करो तो उषंहरा जाय ये यल भाव प्रकाश में लिखे हैं ।

लिंगवर्तीयत्न १—भस्मे दूर होनेकी औषधी से इसकी चिकित्सा करो तो लिंगवर्ती । लिंगार्थी । दूर हागा ॥

शूकरोगयत्न १—एक विषदूर करनेके यत्न करो २ जोंक लगाकर इन्द्रियका विकारी रक्त निकालदो ३ लिंग विरेचन अर्थात् इन्द्रिय जुलाबदो ४ अल्पाहार कराओ ५ त्रिफलाके ववाथ के साथ गुग्गुलु सेवन कराओ ६ औषधी के लेप तथा रोक लगाओ ७ खरैटीकातेल मर्दन करो ८ शीतल प्रयत्न करो और ९ दारुहल्ली तुलसी मुलहठी धमासा इन्हें तेलमें पकाकर उस तेल का मर्दन करो इन नौ यत्नोंमें से प्रत्येक यत्न ३८ हों प्रकारके शूकरोगोंको दूर करता है

इति नूतनाम तस्यगरे चिकित्साकाण्डे भगवदरोपदेश लिंगवर्ति

शूकरोगाणां यत्न निरूपणं नाम त्रियन्त्रिंशोऽध्यायः ॥ ३३ ॥

कुष्ठ रोग ।

चिकित्सा कुष्ठरोगस्य नराणां सुखदायिनी ॥

वेदभैश्यानेर ह्यास्मिन् तरंगे कथ्यते मया ॥ १ ॥

भाषार्थः—अब हम इस चौतीसवें तरंगमें मनुष्यों को सुखप्राप्त करने वाली कुष्ठरोगीकी चिकित्सा का कथन करते हैं ।

कुष्ठरोगयत्न १—हरकी बाव कणगचकी जड सरसों हलदी बावची सेंधानेन और नागरमोथा इन सबको गोबूत्रमें पीसकर कुष्ठ पर लगाओ तो कुष्ठ अच्छाहो इसे पथ्यादि लेप कहते हैं ।

२—बावची के चूर्णको अद्रकके रसकी पुत्रेद कुष्ठपर उबटन करो तो कुष्ठ जाय ॥

३—निम्बपत्रांग दोनों हलदी त्रिफला सोंठ काली मिर्च

पीपली, नोडूक शुद्ध मिलावा, चित्रक, चायविडंग सार, चाराहीकंद, गुरप, शारदी, हिरमाला मिश्री, कुट, इन्द्रयवपाठा और खैरसार इनके चूर्णको नागरमोथे के रसकी १ पुट निम्बपंचांग की ७ पुट और भंगरेके रसकी—पुटदेकर बायगों खुवालो फिर पीस कर इसमेंसे अधोशे भर चूर्ण शुभादिनसे मधु या खैरसारके दवाय के साथ प्रातःकाल उष्ण जलसे कुष्ठरोगीको दो और अनु दिन कुष्ठबढाते बढाते २ टंकतक बढाकर ऊपरसे घृत सहित हलका भोजन कराओ तो त्रिधर्विका उद्ग्वर पुडरीक दाद का पालिक किटिभ अलस, सतारु, गिरहोटक ये सब कुष्ठ तथा विमर्षरोग नष्ट होवेंगे, यह निम्बपंचांगबलेह ब्रह्मा जी ने मार्कण्डेय ऋषिजी को बताया है ।

४—२टकेभर वावची ५ टकेभर शुद्ध गुगल, ३ टकेभर शुद्ध सोनामदखी २ टकेभर सार, ३ टकेभर गोरखमुंडी, १टकेभरकण गच ४ टकेभर खैरसार, २ टकेभर गुरच, २ टकेभरनिसौत, २टके भर नागरमोथा, टकेभर चायविडंग १ टकेभर हलदी २टकेभर ततज, ५ टकेभर निम्बपंचांग २ टकेभर त्रिफला और २ टकेभर चित्रक इन सबके चूर्ण घृत और मधुके साथ मिलाकर २टके प्रमाणकी गोयियां बनालो और प्रतिदिन अतकाठ १ गोली गोमूत्र के साथ सेवन कराओ तो कुष्ठमात्र वातरक्त पांडू रोग उदररोग प्रमेह और बुलबुल के रोग नष्ट होकर वृद्धभी तरुण सुदृश बलवान हो जाता है इसे स्वायम्भुवगुगल कहते हैं ।

—चित्रक; त्रिफला, लौठमिर्च पीपली, जीरा, कलौंजी कच सैधानोन. अतीस द्रव्य, कुट इलायची जबाखार चायविडंगअज मोद नागरमोथा देवदारु और इनसब के समान शुद्ध गुगलइन सबके चूर्णको मधुके साथ ४ मासे प्रमाणकी गोयियां बनाकर रक

गोली नित्य भोजनके समय खिलाओ तो कुष्ठ मात्र, व्रणमात्र, कर्मि, सप्तहणी, मुखरोग, अर्श, गूत्रसी और गुल्म ये सब रोग नष्ट होंगे, इसे क्रिशोर गूगल कहते हैं ।

६-सेर शुद्ध भिलावा ६ सेर जल में आँटाकर आँटने समय ४सेर गुरच कूटकर डाल दो आँटते आँटते चत्वारिंश रहजाने पर उतारकर छान लो और इसमें १ सेर गोघृत ४सेर गोदुग्ध ३सेर मिथी आषसेर मधु मिठाकर मंद आँवसे पकाओ दृढ़ हो जानेपर उतारकर उसमें बावची पवारकेबीज नीमकी छाल हरकी छाल आँवले, सैधव नागरमोथा इलायवी नागकेशर पित्तपापड़ा पत्रजं नैत्रवाला खद्यु चंदन गोखरू कचूर और रक्तचंदन इनका दो दो टंक मंहीन चूर्ण मिला दो इसमेंसे प्रतिदिन १ टकेभू प्रातःकाल जलके साथ सेवनकराओ तो समस्त कुष्ठमात्र वातरक्त और अर्श ये सब रोग दूर होंगे इसमें श्रम करना धामम विषयना अग्नि तापना सटाई मांस देही खाना तेल मर्दन और मार्गगमन वर्जित है इसे अमृतमूलात्तकावलेह कहते हैं ।

७-नीमकी छाल गौरीसर, मजीठ, त्रायमाण, त्रिफला, नागर मोथा, पित्तपापड़ा, बावची, जवासा, बच खैरसार रक्त चंदन पाठा सोंठ, भारंगी अड्डसा विरायता कूड़ेकी छाल इन्द्रायणी की जड़, त्रिन्नक गुरच निसोत भूर्वा वायविडंग इन्द्रयव मानपात (राभव्राण) बकायन पटोल दोनों हलदी पीपल किरमालेकागूदा कलहारीकी जड़ सतोथू (औषधीविशेष) शुद्धेत, विरमू, रास्ता सांठीकी जड़, दात्यूगी शुद्ध जमालगोटा, भंगरा, कठसेला अकोटक साखोटक

१ एक प्रकारका कटोला प्रोधा जिसके पीत पुष्प शिवजी का प्रिय होते हैं
२ एक प्रकारका कटोला यह जिसके बगनोफूल जामुन लड्डया होते हैं
रहवृक्ष-अफाक-तापले-परिद्ध है

(भूतावास) ये सब दो दो टके भर कुटकर ३६ सेर पानीमें औंटाओं और चतुर्गारा रहजाने पर उतार कर छानलो फिर ३ सेर शुद्ध मिलावा ३६ सेर जलमें औंटाकर चौथाई रहजाने पर छानलो और पूर्वनिमित्तों सरपानीमें मिलाकर इससेर पानीमें १०० टके भर गुडकी चासनी पनाओ पश्चात्सोंठ, भिर्च, पीपल, नागरमोथा, वाय बिडंग, चित्रक, चन्दन, कूट अजमोद, पत्रज, नाग, वेशर, इलायची ये सब एकएक टके भर, सेंधानोन, टके भर, त्रिफला, टके भर इन सबका चूर्ण उक्त चासनीमें डालदो और शुभ दिन देस इसमेंसे नित्य टके भर खिलाकर खटाई और उष्ण वस्तुओं का पथ्य रक्खा तौ दुष्टनात्र, वर्णमात्र, अर्श, क्रमि, रक्तपित्त, उदावर्त, कास, श्वास, नंगदर ये सब रोग नष्ट होकर तरुणाई, शरीरकी बर्तित और सुधाग्नी वृद्धि होवेगी, इसे महा मत्लातका वलेह कहते हैं ॥

८-मजीठ, त्रिफला, कुटकी, बच, नीमकी छाल, हारहलदी और शुरच इन सबके ५ टके चूर्णका क्वाथ प्रतिदिन पिलाओ तो कुष्ठ, भात्र, पातरक्त, विस्फोटक और निसर्प ये सब रोग नाश होवेगे इस लक्षुमंजिष्ठादि क्वाथ कहते हैं ।

९-मजीठ, वावची, पंवाड, नीमकी छाल, हरेकी छाल, हलदी, आंबे, अड़ना, शतावरी, खरेटी, गंगेरणकी छाल, मुलहरी, महुआ, काटियाली, पटोल, खश, गिलोय, रक्तचंदन इन सबके ५ टके चूर्णका क्वाथ प्रतिदिन पिलाओ तो सन्कुष्ठ और वातरक्त नाश होवेगे इसे मध्यमंजिष्ठादि क्वाथ कहते हैं ।

१०-मजीठ, इन्द्रयव, गुरच, नागरमोथा, बच, सोंठ, हलदी, दोनों काटियाली, नीमकी छाल, पटोला, कूट हलदी, भारंगी, वाय बिडंग, चित्रक, मुर्वा, देवदारु, जलभंगरा, पीपल, त्रायमाण, पाठ, शशा, वीरा, खैरसार, विजयसार, त्रिफला, त्रिसायता, क्वाथन, किरण

लेकीगिरी, निसोत, रक्तचन्दन बावची, बरणा दात्यूगी साखौट
 कडुसा, पित्तमापडा गौरीसर, अतीस जवाता, और इन्द्रायणी
 जड इनसबके ५ टंक चूर्णका काथ प्रतिदिन सेवन कराओ तो
 अठारहों प्रकारका कुष्ठ वातरक्त रक्तनिकार विसर्प रोग और त्वचा
 अन्यये सब रोग दूरहों-इसे बृहन्मजिष्ठादिव्याधकहतेहैं ॥

११-कालीमिर्च, निसोत नागरमोथा, हरताल देवदारु दोनों
 हलदी, जड, छड, कलौजी आकका दूध गोवरका रस ये सब धेले
 धेले भर पैसे भर तिगीमुहरा १ सेर कडुवा तेल, ४ सेर पानी
 और ८ सेर गोमूत्र इन सबको एकत्र कर मंदाग्नि से औटाओ
 और रसादिक जलकर तेलमात्र रहजानेपर उतार छान के मर्दन
 करो तो कुष्ठमात्र दूरहो इसेलघुमरीच्यादि तैल कहते हैं ।

१२-कालीमिर्च, निसोत दात्यूगी, आकका दूध गोवरका
 रस देवदारु दोनों हलदी छड कूट रक्तचन्दन इन्द्रायणी जड
 कलौजी हरताल मैनासिल कन्हैरकी जड चित्रक नागरमोथा
 कलहारीकी जड वायपिडंग पवांड कूडेकी छाल सिरसकी जड
 नीमकी छाल सत्तेने की छाल गुरच थूहरकादूध किरमालिका गूदा
 खरसार बावची बच मालकांगनी ये सब टके टके भर ३ टके भर
 तिगीमुहरा चार सेर कडुवा तेल और ६ सेर गोमूत्र इनसबको
 एकत्र कर मंद मंद आंचसे औटाओ और गोमूत्रादि जलकर
 तेलमात्र रहजानेपर छानके इस तैलका मर्दनकरोतो कुष्ठमात्रखु
 जली ब्याधी दाह मुखच्छायाये सब रोग नाशहोंगे यह तेल म
 नुष्य तो कण बानर हाथी घोडे आदि पशुआँकी भी वातहारक
 और जीवनप्रदहै इसे महाभ्ररीच्यादि तैल कहतेहैं ।

१३-उत्तमहरतालके पत्रों का चित्रककेरसमें ३ दिनऔरसाठीके
 रसमें ६ दिन खरक करके टिकिया बनाकर सुखालो तदनन्तर

यह क्रिया साठी के पचांग खारमे रखकर इस प्रकारसे दाओ कि जिसमें घृत्नान निकलने पावे और चूल्हेपर बढ़ाकर मंद-मंद बढ़ती हुई आचसे ४ दिन रात निरन्तर तपाके स्वांग शीतल हो जाने पर निकाल लो जो वह तौलमें पूर्व ५२ (पहिले थी जितनी) निर्घृत और श्रेतवर्णकी हो आई हो तो उसमें सेंछेरत्ती की मात्रा गुरचके क्वाथके साथ सेवन कराओतो अकारहो प्रकारका कुष्ठ, वातरक्तप्रदंश, त्रिगणाय ये सब रोग दूर होंगे, इसके सेवन करनेवाले को नोन खटाई, कटुरस और घृथमें फिरना निषिद्ध है यदि नोन जिनान रह सकेतो संधानों और भिठाई खिलाओ इसे तालकेश्वर रस कहते है

१४—गारा, शुद्ध गंधक, ताम्बेरेर, लोहसार, गूगल, चित्रक शिलाजीत, कुचला, बच, अथक और गिप्सी १ के प्रमाणसे चोगने कणगचके बीज इन सबो के चूर्णको पारेगंधककी कजलीमें भिलाकर इससे २ टंक मिश्रण मधु और घृतके साथ सेवन कराओ और ऊपरसे चांचन दूध खिताओतो गलितकुष्ठभी दूर होकर रोगीका शरीर कागदेव सहज सुन्दर हो जायेगा, इसके सेवन काल में स्त्रीसंग करना वर्जित है, इसे गलितकुष्ठादि रस कहते हैं।

विभूतिकुष्ठयत्न—कूट, मूलीके बीज, सरसों केशर और हलदी को सिरसके जलमें पकाकर लेप करो तो बहुत पुरानी विभूति भी नष्ट होगी।

२—केलेके खार, हलदी, दारुहलदी, मूलीके बीज हरताल देव, दाह और राखता चूना इनको नागरबेलके पानके रसमें महीन कर लेप करो तो विभूति (सहृथ्या) जाय,

चर्मदलकुष्ठयत्न—अमचूर और सेंधेगीनको जलके साथताम्र पात्रमें ताम्बेके घाटेसे महीन पीसकर लेप करौ तो चर्मदल दूर हो, पात्रायत्न (पांश) १—१ टकेभर जीरा और १ टकेभर सेंदुर कड़वे

तेलमें पीसकर पकाके लेपकरो तो पामा (खुजली) अच्छी हो
 २-मजीठ, त्रिफला, लाख कलहारी कीजड, हलदी और आव
 लासार गंधक इन सबको पीसकर घाममें उष्ण करो और लेपकरो
 तो पामा (खुजली) जाय,

३-पारा, दोनों जीरा दोनों हलदी, काली मिर्च, सिंदूर, आवला
 सार गंधक इन सब औषधोंके चूर्णको पारे गंधककी कजलीके
 साथ गौघृतमें १ दिन मर्दन करके लगादो तो पामा जाय ।

४-पारा और आंशलासार गंधककी कजली, नीलाथोथा हलदी
 मैहदी तीव्रा, अजवायन, मालकांगनी इन सबके चूर्ण और घृतमें
 पिघलाया हुआ मोम, इन सबको गोकुं घृतमें १ दिन खरलकरके
 मर्दन करो तो पामा (खुजली) आदि रुधिर विकार सबदूर हो

५-रटक शुद्ध आवलासार गंधक और तीन मासे नीलाथोथा
 दोनोंको पानी के साथ महीन पीसकर गोली बनाओ इसगोली
 को महीन कपडेमें बांधकर गेहूँके मसले हुए अलोंके आटेसे छापदो
 फिर उस गोली सहित आटेकी वाटी बनाकर सेक डालो फिर वह
 पांचवाटियां बना धीमे तल डालो याधी शकरमें चूरमा मलीदा
 बनालो, जोयह चूरमा इसी प्रकार ६ दिन तक नित्य खिलाओतो
 पामा (खुजली) आदि समस्त रक्तविकार दूर होवेंगे ।

६-सैधानोन, पंवारके बीज, सरसों और पीपलका कांजी में
 महीन पीसकर लेप करो तो पामा जाय ।

कच्छदादयत्न १-आकके पत्तोंका रस, हल्दीका क्वाथ और
 कडुवा तेल इन तीनोंको एकत्र कर मंदाग्निसे पकाओ रस जल
 कर तेलमात्र रह जाने पर खानकर मर्दन करो तो कच्छदाद
 नष्टहो. यह अकतल कहता है ।

३-मैनासिल, हीराकसीस, आंवलासार गंधक, सेंधानोन सोना मूकशी, पत्थरफोडी, सोंठ, पीपली, कलहारी, कनेर, पंवार, वाय-विडंग, चित्रक, दात्युणी और नीमके पत्ते ये सब अघेले अघेले भर लेकर जलके साथ महीन पीसो और इस पानीको रसेरकहुवे तैलके साथ पकाकर पकनेही के समय इसमें आकका दूध थूहर का दूध छटांक छटांकभर और रसेर गौमूत्र डालदो. जबजलते-जलते रसादिक जलकर तेलमात्र अवशिष्ट रहजावै तब छानकर मर्दन करो तो असाध्य कच्छदाद, पामा, खुजाल तथा रुधिर, प्रकोपज समस्त रोग दूर होंगे, इसे कच्छराक्षसतैल कहते हैं ।

दद्रुकुष्ठयत्न :—कूट, वाय विडंग, पंवाडके बीज, सरसों, तिल सेंधानोन इनसबको खटाईसे महीन पीसकर लेपकरोतो दद्रुनष्टहो

२-दूध, हरकी छाल, सेंधानोन, पंवारके बीज, कनेरकी छाल, इन सबको कांजी या छाछमें पीसकर लेप करो तो दाद, कच्छ दाद और खुजाल ये सब दूर होंगे ।

शिवत्रकुष्ठयत्न :—बहेडेकी छाल, हरकी छाल, कठूबर (कैथका गूदा) और बाकवी इनका क्वाथ पिलाओ तो शिवत्रकुष्ठ जाय ।

३-हरताल, मैनासिल, चिरमी और चित्रक इनको गोमूत्रमें महीन पीसकर लेपकरो तो शिवत्रकुष्ठ जाय ।

४-विष्णुक्रांता (तिलकंठी) शंखाहोली, वाकची, खैरसार और आंवले के चूर्णका सेवन करके पथ्यसे रक्खो तो शिवत्रकुष्ठ जाय, ये सब यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं ।

५-४टकेभर हलदी, ६ टकेभर गौका घी, ४ सेर दूध, ५० टंक भर मिश्री, १ टकेभर सोंठ, १ टकेभर काशीमिर्च, १टकेभर पीपली १ टकेभर तज, १ टकेभर पत्रज, १ टकेभर घायविडंग, १टकेभर नागकेशर, १ टकेभर निसांत, १ टकेभर त्रिफला, १ टकेभर

कैरार और १ टके भर नागरमोथा इन सबको जुड़े जुड़े पीसकर घी में छानलो और हल्दी का चूर्ण दूध में डाल कर दूध का खोवा बनालो तदनंतर मिश्री की चासनी में यह घी युक्त औषधी और हल्दी युक्त खोवा डालकर १ टके प्रमाणाकी गोली बनाला, जो इसकी १ गोली नित्य खिलाओ तो कुष्ठ, खली फोडे और दरद ये सब रोग नाश होवेंगे । इसे हरिहृद कहते हैं ।

५- पंवारके बीज, बावची, सरसों तिल बूट. दोनों हल्दी और नागरमोथा इन को छाछ में पीसकर लेप करौ खाल ब्याँची ये सब रोग नाश हों ।

कुष्ठमात्रयत्न १ उत्तम निर्धूम श्वेत और वोज्जमें पहिलेके समान तैयारिया हरतालकी भस्ममेंसे १ रत्तीकी मात्रा पुराने गुडके साथ २१ दिन सेवन करके ऊपरसे चनेकीरोटी साठी धान के चावल और गौका घृत खिलाओ नोन खटाई का पथ्य रखो तो अठारहों प्रकार के कुष्ठ वातरक्त और फिंरगवात ये सब जाय ।

२ २ टंक पारा. २ टंक शुद्ध गंधक १ टंक हरताल २ टंक मैन्सिल. ५ टंक बावची, २ टंक धमासा ४ टंक सिंदूर. २ टंक दोनों

हल्दी इन सबको गौके घीमें महीन पीसकर लेप करौ और जो प्रहरपर्यंत घूपमें पिटाकर स्नान करावौ तो कंडू, दृष्ट, ज्वामि और सब कुष्ठमात्र ३ दिनमें नाश होवेंगे. (घूपमें शक्ति दखके ठना)

३- १ टके भर पलासकी जडके सूखे बकलों को जलाकर इनकी राखको लूट कोरी हंडी में भरदो और इस राखके बीचमें २ भासे उत्तम न चिया हरताल दबाकर हंडीकामुंह सराईसे ढांकदो फिर इसे कपडभिट्टो से बंद करके सुखालो इस सूखी हंडीको चूल्हेपर चढाय ग्यारह प्रहरपर्यन्त आंधरो और सांग शीतल होजानेपर हरतालसहित राखको पीसकर कपडबन करके इसमेंसे १ रत्तीकी

मात्रा १ मासो वच्चे (दिन सेके) जीरे के चूर्णके साथ पान में रख कर खिलाओ और ऊपरसे शीतल जल पिलाकर पवन और वृष के बचाव से चने की अलौनी रोटी खिलाओ तो १ मंडल (३० दिनका मंडल) पर्यंत सेवन करने से १८ प्रकार के कुष्ठमात्र व्रणमात्र, वातरक्त, पिडिया और वात व्याधिये सब रोग नाशहों
 ४-१ टंक नीलाथोथा १ टंक सुहागा, और ५ टंक दासी को जलभंगरेके रसकी ७ पुट देकर लेप करो तो कुष्ठमात्र नाश हों ये सब द्रव वैद्य रहस्य में लिखे हैं ।

५- ५ टंक पारा, शंखकाखार, आवारेका खार, तिलखार साठी का खार, हर्का खार, अडूसेकाखार, पटोलकाखार अरंडकाखार जवाखार, सजी, सुहागा, नौसादर, आंबलासार गंधक, पांचों नोन, कूट, सोंठ, कालीमिर्च, पीपल, डासरे की जड़ बडगच की जड़ कलिहारीकी जड़ हलदी जमीकन्द, गोरखमुँडी का खार काहूकाखार पीपलकाखार राई सरसों, सिंदूर शिलाजीतपापडाखार कपाललोद थूहरकीजडलोदआककीजडनीलांधोताचित्रकऔरशक पंचांगखार इन सबको एक एक टकेभर लेके गोमूत्रके साथ पीसलो फिर इसको महिषीमूत्र अश्वपूत्र अजामूत्र, हरितमूत्र उष्ट्रमूत्र नीबू कारप जंभीरीकारस बिजौरैकारस नारंगीका रस चनाखार मुंगलै का रस और राई संयोग की बनी हुई सात धान्य की कांजी ये सब एकताग्र पात्र में एकत्र कर उस का मुख बन्द करदो और २ १ दिन रखो रहने के पश्चात् इसका लेप करो तो समस्त कुष्ठ मात्र गंडमाता विसर्प अर्श और वातरोग ये सब १ मासके लेपसे नाशहों यह कुष्ठमहालेप रससग्रहमें लिखा है ।

१८-चिरायता, अहसा, कुटकी पटोल, त्रिफला रक्त चन्दन और नीम की छाल का क्वाथ सेवन कराओ तो पित्तरोग, फोडे दाह, ज्वर, सुखरोप, तृषा जनन पे तब नष्ट होंगे ।

१९-जंगली कंडा (देना उपकी गोबर की राख) (भस्म) शरीर में गर्दन करा तो पित्ति नष्ट हो ।

२०-नागरबेल के पान के रस में फिटकरी को महीन पीसकर मर्दन करा तो पित्ति मिट जावे ।

२१-१ टकेभर लहसन खिलाओ या ५ टंक त्रिफला का चूर्ण मधु के साथ चटाओ तो पित्ति मिट जावेगी ।

२२-१ टकेभर मेथीदाने १ टकेभर काली मिर्च १ टकेभर हलदी इन तीनों को महीन पीस कर अदरक के रसकी २पुट दो और १ टंक प्रमाण की गोलियां बनाकर गोली नित्य खिलाओ तो पित्ति के समस्त विकार नष्ट होंगे, ये सब धन वैद्यरहस्य में लिखे हैं

अम्लपित्तघ्न १ पटोल नीम की छाल और अहसा इनका क्वाथ पिलाकर वमन कराओ तो अम्लपित्त शांत हो ।

२ भैरव और सेंधानोन मधु के साथ चटा कर वमन कराओ तो अम्लपित्त दब जावेगा ।

३-विरंचन देने से भी अम्लपित्त दब जाता है ।

४-निसोत और आंवला मधुके साथ चटाकर विरेचन कराओ तो अम्लपित्त शांत हो जावेगा ।

५-ऊर्ध्वगामी अम्लपित्त वमन से और अधोगामी अम्लपित्त विरेचन से नष्ट होवेगा ।

६-जौ या गेहूं या चावल का सत्तु मिश्री के साथ खिलाओ तो अम्लपित्त शांत होवेगा ।

७-जौ (यव). अडूसा, आंवला, तज, पत्रज, और इलायचीके
क्वाथ मधु के साथ पिलाओ तो अम्लपित्त दूर हो ।

८-गुरच निम्बछाल, पटोलका क्वाथ मधुके संयोगसे पिलाओ
तो अम्लीपित्त नष्ट हो ।

९-अडूसा गुरच. पित्तपापडा. चिरायता. नीम की छाल. जल
भंगरा. त्रिफला. और कुल्थाके क्वाथमें मधु डालकर पिलाओ-तो
अम्लपित्त नष्ट हो इसे दशांगक्वाथ कहते हैं ।

१०-भोजन के पश्चात् आंवले का रस पिलाओ तो अम्लपित्त
वमन. अरुचि दाह तिमिर भोह और मूत्रदोष ये सब रोग दूर हो
कर वृद्ध भी तरुण हो जावेगा ।

११-पत्रके पेटेकी छाल और बीज निकाल कर कुट के १०० टके
भर रस निकालो यह रस १०० टकेभर गोदुग्ध, ८ टकेभर आंव-
लोंका चूर्ण ८ टकेभर मिश्री और ८ टकेभर गोघृत के साथ मिट्टी
के वर्तन में डालकर मंद मंद आंच से पकाओ और आँटते आँटते
अदलेह की चासनी सदूरा होजाने पर उतार कर ५-टंक भर या
१ टकेभर नित्य खिलाओ तो अम्लपित्त दूर हो ।

१२-नारियल का खोपरा छल कर खरल में महीन पीसो और
साँके दूधमें डालकर खोवा बनाओ और खोपरेसे चौगुने बिनौलेके
रस में शक्कर की चासनी बनाकर उक्त खोवे में मिलादो फिर धनि-
यां, पीपलामूल तज पत्रज नागकेशर और इलायची ये सबएकर
टंक महीन पीसकर इनका चूर्ण भी चासनी में डालदो सबको मली
भांति मिश्रित कर ५ टंक या एक टके प्रमाणकी गोलियां बनाकर
१ गोली नित्य खिलाओतो अम्लपित्त रक्त और शूल ये सब दूर
होंगे इसे नारिकेलखण्ड कहते हैं ये सर्व यत्न भावप्रकाशमलिखेहे,

१३-१ भाग द्राक्ष (धोकर बीज निकालदो) का गूदा एक भाग

बड़ी हरीकी छालका चूर्ण और २ भाग मिश्री इन तीनों को खरल कर एक टंक प्रमाणकी गोलियां बनाओ और १ गोली नित्य खिलाओ तो अम्लपित्त, हृदय तथा कंठकी दाह, तृषा मूर्छा, चक्कर भन्दा मि और आमवात ये सब रोग नष्ट होंगे, इसे द्राक्षादिगुटिका कहते हैं

३४-सोंठ, कालीमिर्च, पीपली, त्रिफला इलायची नागरमोथा बायबिडंग और पत्रज ये सब तुल्य भाग, इन सबके समानलौंग इन सब से दूनी निसोत तथा इन सब औषधों के समान मिश्री लेकर सबको कपडछन चूर्ण कर डालो, इसमें से २ टंक चूर्ण शीतल जल के साथ सेवन कराओ तो अम्लपित्त नष्ट हो । इसे अविपित्तक चूर्ण कहते हैं ।

विसर्परोगयत्न १-वमन विरेचन रक्तमोचन और औषधोंकालेप औषधियों का तेल लगाना ये प्रत्येक कार्य विसर्प रोग को नष्ट करने वाले हैं ।

वातजविसर्पयत्न २-रास्ना, कमल गट्टा, देवदारु, खरेंटी रक्तचंदन और महुआ इन सब को दूध या घृत में महीन पीस कर लेप करो तो वातजविसर्प नष्ट हो ।

पित्तजविसर्पयत्न ३-कसरू सिधाडे कमल गट्टे जलका सिवार (काई) और रक्तचंदन सबको धोये हुए गोघृतमें खरल करके या शीतल जल में पीस कर लेप करो तो पित्तजविसर्प नष्ट हो ।

कफजविसर्पयत्न ४-त्रिफला कमल गट्टे खश लाजलू जवासा कनेरमूल और नरसलकी जडको जलमें महीन पीसकर लेप करो तो कफका विसर्प नष्ट हो,

विसर्पमात्रयत्न ५-सिरसकी जड, मुलहठी, रक्तचंदन इलायची छड, तगर तीनों हलदी और नेत्रवाला इन सबको जलमें पीसकर लेप करो तो विसर्पमात्र नष्ट हो ।

६-चिरायता, अड्डसा, कुटकी, पटोल, त्रिफला, रक्तचन्दन और नीमकी छाल इनके २४ टंक चूर्णका काथ पिलाओ तो विसर्पदाह ज्वरे शोथ खाज फोडे और वमन इन सबका शमन होवेगा ।

७-सतोन्युके बकल, कणगच, कलहारीकी जड़, थूहरकादूध-आकका दूध, चित्रक, जलभंगरा, हलदी, सिंगीमुहरा ये सब टके टके भर लेकर अधकुचले करो और २ सेर पानी २ सेर गोमूत्र सेर भर तिलीके तैलके साथ एकत्र कर मंद २ आंचसे पकाओ तदनंतर रसादिक जलकर तेल मात्र रह जानेपर छानके शरीरमें मर्दन करो तो विसर्प फोडे और व्यौचीभी दूर होगी, ये सब यत्न भाव प्रकाश में लिखे हैं ।

८-बडकी जटा, नागरमोथा, केलेका मध्यगर्भ (गात्रा) इनको धोये हुए घीमें खरल करके लेप करोतो विसर्प और ग्रंथिभी नाशहोगी ।

९-सिरसकी छालको १०० बारके धोयेहुए घृतमें खरल करके लेप करोतो विसर्पमात्र नाशहो ।

१०-जोक लगाकर रुधिर निकलवा दो तो विसर्पकोड और शीतला ये सब रोग नाशहों ये सब वैद्यरहस्य में लिखे हैं ।

इति नूतनामृतसागरे चिकित्साखण्डे शीतपित्तोदरं कोटोत्कौडीम्लपित्तविसर्पं

रोगाणां यत्न निरूपणं नाम पञ्चविंशत्तरंगा ॥ ३५ ॥

स्नायुक, विस्फोटक, मसूरिका, फिरंगवात.

चिकित्सा लिख्यते स्नायुग्विस्फोटकमसूरिका ।

फिरंगवातरोगाणां भंगे रसधनंजये ॥ १ ॥

भाषार्थ:- अब हम इस २६ वें तरंगमें स्नायुक विस्फोटकमसूरिका का और फिरंगवात रोगोंकी चिकित्सा क्रमानुसार लिखते हैं ।

स्नायुकरोगयत्न १-५ टंक हींग शीतल जलके साथ ३ दिन तक

नित्य सेवन कराओ तो स्नायुकनष्ट हाकर फिर कदापि न होगी ।

२—पावभरघृत नित्य पान कराओ तो स्नायुक रोग नाशहो ।

३—तीनचार पैसैभर निर्गुडीका रस नित्यापलाओ तो तीनही दिनके सेवन से स्नायुक (नहरुआ) भिटजावैगा ।

४—कलौजी शीतलजलके साथ ७दिन पर्यन्त सेवन कराओ तो स्नायुक रोग भिटजावैगा ।

५—अरंडकीजड का रस गोघृतके ७दिन पर्यन्त सेवन कराओ तो स्नायुकरोग नाशहो ।

६—अतीस. नागरमोथा. भारंगी, सोंठ, पीपल और बहेडेकी छाल का चूक चूर्ण नित्य उष्ण जलके साथ सेवन कराओ तो स्नायुक रोग नाशहो ।

७—सहजने की जड और पानको कांजीमें पीसकर सेंधेनाोन के साथ स्नायुक पर बांधो तो स्नायुक (नहरुआ) नाशहो ।

८—कटियाली जालकी जडको जलमें पीसकर बांधो तो स्नायुक वाला निश्चय नष्टहो ये सर्व यत्न भावप्रकाश में लिखे हैं ।

९—कूट, सोंठ, सहजनेकी जड इन तीनों को जलमें महीन पीस कर लेप करो या पिलाओ तो स्नायुकरोग नाशहो ।

१०—धतूरेके पत्तोंमें तेललगाकर नहरुआ पर बांधो तो नहरुआ अच्छा होजायगा ।

११—बूलके बीजोंको कांजीमें पकाकर बांधो तो नहरुआ अच्छा होगा ।

१२—निम्नलिखित मंत्रसे गुडको सातबार मंत्रित करके रोगी को खिलाओ तो उसका नहरुआ अच्छा होजायगा ।

ॐ विरुपनाथ बामनकी पूत सूतकाटि क्रियेहुतपावफूटेपीडा करैतो विरुपनाथकी आज्ञा फुरे इति स्नायुकनाश मंत्र ।

१३-मधुके साथ पारावत (कबूतर) की विष्ठाकी गोली बना कर १ गोली नित्य सात दिनतक निगलयादो तो कहरुआकभी न निकलेगा, ये सब यत्न वैद्य रहरय में लिखे हैं ।

१४-सज्जीको मधुके साथ पीसकरलेय करौतो स्नायुक नाराही वाताविस्फोटकयत्न१-रास्ना. दारुहलदी, खश. कटियाली; गुरच धनियां और नागरमोथा इनका क्वाथपिलाओतो वातकाविस्फोटक दर होगा ।

पित्तविस्फोटकयत्न २-दाख. कुम्भेर. पटोल खारक, नीमकी छाल, अडूमा कुटकी. जवाखार. औरचावलों की लाही इन सब का क्वाथ बनाकर पिलाओतो विस्फोटक नाराही ।

कफविस्फोटकयत्न३-चिरायता, वच, अडूसा, त्रिफला. इन्द्रयव कूडेकी छाल. और पटोल इनका क्वाथ मधुके साथ पिलाओ तो कफका विस्फोटक नाराही ।

विस्फोटकमात्रयत्न४-लंघन, वमन, विरेचन, और पथ्य भोजन पुराने चावल. जौ. गेहूं मूंग, मसूर. और हर सेवन ये सबकार्य विस्फोटक (शीतला) ग्रसित रोगीको लाभकारी हैं ।

५-दशमूलका क्वाथ पिलाओ तो विस्फोटक शमनहो ।

६-चिरायता, कुटकी. नीमकी छाल, नागरमोथा, मुलहठी, पटोल. पित्तगण्डा. खश त्रिफला और कूडेकीछाल इनका क्वाथ पिलाओतो सब प्रकारका विस्फोटक दूरहो ।

७-चावल और कूडेकी छा को जड़में पीसकर विस्फोटक के (फीलों) पर ले करौ तो विस्फोटक अच्छा है ।

८-गुरच, पटोल. चिरायता, अडूमा नीमकी छाल पित्तगण्डा खारसारइनसबका क्वाथपिलाओतो विस्फोटकसे जन्महुय (नष्टहो)

९-चन्दन, नागकेशर, गौरीसर, चौलाईकीजड सिरसका वक्कल और चमेली के पत्ते इन सबको जल में पीसकर लेप करौ तो विस्फोटक अच्छा है ।

१०-कमलगट्टा, रक्तचन्दन, लोद, खश; और गौरीसर इनको जलके साथ महीन पीसकर लेप करौ तो विस्फोटक अच्छा होगा ।

११-जियापोतेकी मींगी को जलमें पीसकर लेप करौ तो विस्फोटक कक्षा; गलगंड, कर्णग्रन्थि फोडे फुनसी, मात्र दूर होंगे ये सब यत्न भावप्रकाश में लिखे हैं ।

१२-किशोरगुगल और दशांग का लेपभी विस्फोटक नाशकहैं विशेषतः-यदि विस्फोटक पक जावै तो जंगली कंडोंकी राख रोगीकी शय्यापर बिछाकर मुलाऔ नीमकी डाली (झारें) से मभिखयां उडाओ इसके ज्वरमें शीतलजल पिलाओ पवित्र होकर शीतल दवा पर शीतल जलकी पवित्र धारा छोडो तथा शीतला देवीकी पूजा करो, विशेष यत्नभी मत करो यदि करना भी हो तो ये यत्न करौ ।

शीतलायत्न१-हल्दी को शीतल जलमें धोलकर पिलाओतो शीतलाके व्रण बहुत थोडे निकलेंगे ॥

२-श्वेतचन्दनको केलेके रसमें या महुएकी अडूसेके रस किंवा मधुमें पीसकर पिलाओ तो शीतला (विस्फोटक) के व्रण बहुत थोडे निकलेंगे तथा दैवकृपासे नहीं भी निकलें ये दोनों उपाय शीतलाका पूर्वरूप होते ही करना चाहिये ॥

वर्तमानशीतलायत्न - जिः घरमें शीतला वाला बालक रहै उस

पूजाअमृतसागर में शीतलः का नाम तथा चिकित्सा निदान विस्फोटकसे पृथक लिखा है पर शशात्रने विस्फोटक रोगपर शीतला का आराधन लिखा है अतः हम शीतला का निदान तथा चिकित्सा विस्फोटक से जुड़ी नहीं लिखे ।

घरके सन्मुख नीमके बन्दनद्वारें बांधो. विस्फोटकजन्य ज्वरदूरकरने कोलिये चंदन, अडूमा, गुरच और दाखका ब्राथपिलाओ श्रद्धाभक्ति समेत जप, हवन, दान, ब्राह्मण भोजन शिवाभिषेक आदि कराओ, तथा निम्न लिखित शांतलाष्टक का पाठ कराओतोवाल ककी रक्षा होकर शीतलादेवीकी कृपा से विस्फोटक रोग से छुट कारा होगा ।

॥ अथ शीतलाष्टकम् ॥ स्कन्द उवाच ॥

भगवन् देवदेवेश शीतलायाः स्तवं शुभम् । वक्तुर्महस्थसेषेण
विस्फोटकभयापहम् ॥ १ ॥ ईश्वर उवाच ॥ ब्रह्मे अहं शीतलादेवी सर्व
रोगभयापहम् । यामासाद्य निवर्तेत विस्फोटकभयं महत् ॥ २ ॥
शीतले २ चोति यो ब्रयाहाहपीडितः । विस्फोटकभयं घोरं क्षिप्रं
तस्य विनश्यति ॥ ३ ॥ यस्त्रासुदकमध्ये तु धृत्वा सम्पूजयेन्नरः ॥
विस्फोटकभयं घोरं कुले तस्य न जायते ॥ ४ ॥ शीतले सनुजान्
रोगान् नृणां हरसुदुस्तरान् । विस्फोटकान् शीर्णानां त्वमेकामृतवाषिणी
॥ ५ ॥ गलगडग्रहा रोगा ये चान्येदारुणानृणाम् । त्वदनुध्यानमात्रेण
शीतले यांति संक्षयम् ॥ ६ ॥ न मंत्र नौषध किंचित् पापरोगस्य
द्विद्यते । त्वमेका शातल त्राहि नान्यां पश्यामि देवमाम् ॥ ७ ॥ मृणा
लतन्तुसदृशी नाभिह्रन्मध्ये संस्थिताम् । यस्त्वां विचिंतयेद्देवितस्य
मृत्युर्न जायते ॥ ८ ॥ श्रोतव्यं पठितव्यं वै नरभक्तिसमन्वितैः । उप
सर्गविनाशाय परं स्वस्त्ययनं महत् ॥ ९ ॥ शीतलाष्टकमेतच्च
न देयस्यं कस्यचित् । किन्तु तस्मै त्रदातव्यं भक्तिश्रद्धान्विताय च ॥ १० ॥
इति श्रीस्कन्द पुराणे शीतलाष्टकं संपूर्णम्, इति विस्फोटक यत्न

मामूरिकायत्नः— मसूरिका निकलने के आरम्भ में ही श्वेतचंदन को भिगोकर घिसके ७ दिन पर्यन्त पिलाओ तो बहुत थोड़ी मसूरिका निकलेगी ।

वातजमसूरिकायत्नः—दशमूल, रास्ना, आंवला, खश, धमासा, गुरच, धनियां नागरमोथा इनका क्वाथ पिलाओ तो वादी की मसूरिका नष्ट हो ॥

१—मजीठ, अड़के अंकुर सिरसके बकल गुलाबकी छाल इनको धीके साथ खरल करके या इन सबका धी बनाके लगाओ तो वादी की मसूरिका अच्छी हों ।

३—गुरच, महुआ, दाख, मूर्मा और अनारके बकल इन का क्वाथ गुडके साथ पिलाओ तो वादीकी मसूरिका अच्छी हो ।

पित्तजमसूरिका यत्न १—पटोलकी जडका क्वाथ या महुएका रस पिलाओ तो पित्तका मसूरिका अच्छी हो ।

२—नीमकी छाल, पित्तगणेश, पाठ, पटोल, खश, दोनों चन्दन कुटकी, आंवला, अड़मा, और जवासे का क्वाथ मिश्रीकेसंयोग से पिलाओ तो पित्तकी मसूरिका अच्छी हो ।

कफजमसूरिकायत्नः अड़सा, चिरायता, त्रिफला, जवामा, पटोल नीमकी छाल इनका क्वाथ मधुके संयोग से पिलाओ तो कफकी मसूरिका नाशहो ॥

रक्तजमसूरिकायत्नः—रक्त मोचन कराओ तो रक्तज मसूरिका अच्छी हो ॥

मसूरिकामात्रयत्न १—पाठ, पटोल, कुटकी, दोनोंचन्दन; खश; आंवला, अड़मा, और जवाखार इनका क्वाथ मिश्रीके योग से पिलाओ तो मसूरिका नाशहो ।

मसूरिका जयन्कठस्थव्रणयत्नः—आंवला और महुएके क्वाथ में मधु डालकर इस रसके कु ले कराओ तो मसूरिका और गलेमें व्रण होगया होसो अच्छाहो ।

मसूरिकाजन्यनेत्ररुद्धयत्नः—महुएके पानीमें अरंड और टाकरइस

जलसे मसूरिकामें चिपकी हुई आंख धोओ तो आंख खुलजावेंगी
मसूरिकाजन्यनेत्रव्रणयत्न १-महुआ त्रिफला, दारुहल्दी, खश,
मूर्धा, कमलगट्टा, लोद मजीठ इनको जलमें पीसकर लगाओतो
मसूरिका जन्य आंखोंके फोड़े अच्छे होकर फिर न होंगे ।

२-बड़, पीपल और गूलर इन तीनों के बक्कलों को पीसकर
नेत्रों पर लेप, करो तो अच्छे हो जावेंगे ।

३-जंगली कंडों की राख लंगाने से मसूरिकामात्र अच्छी हो,
विशेषतः-मसूरिका के रोगी को साठी चावल, मूंग, मसूर और
मिश्री मनमानी दो परन्तु नौनका विशेष बचाव रक्खो यदि खि
लाना चाहो तो थोड़ा सा सेंधानोन खिलाओ और सब आहार
बिहार मर्यादा पूर्वक रक्खोगे तो मसूरिका से तुरन्त आरोग्य
होगा ये सब यत्न भावप्रकाश से लिखे हैं ।

फिरंगवातयत्न १-शुद्ध रसकपूरको गेहूंके मसले हुएआ
टेकी गोलीके बीचमें दबाके वह गोली लौंगके महीन चूर्णसे लपेट
दो, और उसे दांत का स्पर्श बचाकर निगलवा दो फिर कत्था
चूना रहित पान खिलाओ, रोगी को तेल, खटाई और नोन से
पथ्य कराके श्रम और धूपका बचाव रक्खो तो इस तरह रस
कपूरके सेवन करने से दो चार दिनमें ही फिरंगवात दूर होगी ।

१-१टंक शुद्ध पारा, १ टंक खैरसार, २ टंक अकरकरा और
३ टंक मधु इन सबको खरल करके ७ गोलियां बनालो १ गोली
नित्य प्रातःकाल शीतल जलके साथ सेवन कराके नोन और
खटाईका बचाव रक्खो तो फिरंगवात दूर होगा, इसे सम्प्रसारणी
गुटिका कहते हैं ।

३-२टंक पारा, ३ टंक चांवलसार गंधक और १ टंक चांवल

इनको खरल करके ७ पुडिया बना लो और प्रतिदिन १ पुडिया की घूनी इन्द्रिय को दो तो फिरंगवात ७ दिनमें दूर हो

४—पीले फूलगाली खरैटीके पत्तोंका १ टंक रस और एक टंक पारा दोनोंको रोगीके हाथोंमें (पारालोप हो जाने तक, मलवातेजाओ और वह पाश मिश्रित खरैटीका रस हाथोंमें पूर्ण रूपसे भिद जाने पर (कुञ्ज पसीना निकलने तक) हाथोंको आचसे तपाओ और नोन खटाई का बचाव रक्खो तो ७ दिन में ही फिरंगवात दूर होगी, ५—५ टंक नीबूके पत्ते, ७ टंक हरे की छाल, ७ टंक आंवला, १ टंक हल्दी और १ टंक पारा इन सबको खरल करके प्रतिदिन ४ माशे शीतल जलके साथ सेवन कराओ तो ७ दिनमें बाहिरी और भीतरी दोनों और की फिरंगवात दूर होगी ।

६—बाबचीका ४ मासे चूर्ण मधुके साथ १५ दिन तक घटाकर नोन खटाई का बचाव रक्खो तो फिरंगवात दूर हो ।

७—१ टंक पारा कठसेला (खटसेरुआ के रसमें खरल करके अकरकरा, गूगल और गोघृत ये प्रत्येक पांच २ टंक मिलाओ और इसमें से १ टंक चूर्ण ५ टंक त्रिफलाका चूर्ण और ५ टंक मधुके संयोग से २ १ दिन मर्दन करके घटाकर नोन और खटाईका पचाव रक्खो तो फिरंगवात दूर होगी. ये सब यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं

८—विरचन और रक्तमोघन से भी फिरंगवात दूर होगी ॥

९—पारा, हिंगुल, नीलाथोथा, हीराकसीस और आंवलासार गंधक इन सबको प्रथम शुद्ध करके खरल करो और इस बुकनी को सूखीही फिरंगवात पर मसलो या जल के साथ लेप करौ तो फिरंगवात दूर हो इसै सूतिकादि लेप कहते हैं ।

१०—२०० बार घोया हुआ गोघृत लेप करौ तो फिरंगवात नष्ट होगी ॥

११--१टकेभर कडु तेल ५१क मोम अधेलेम- बेरजाअधेले भर कपेला २ टंक सिन्दूर २ टंक शोरा २ टंक मुर्दासिंगी को महीन पीसकर पीतलके पात्रमें मंद २ आंच से पकाओ फिर ठंडा होनेपर हाथसे मलके कांच या चीनी पात्र तथा काष्ठ के डब्बे में रखलो, इसकी पट्टी व्रणपर लगाओतो फिरंगजन्यव्रण उपदर्श और धाव ये सब अच्छे होवेंगे, इसे मलहर (मलहम) कहते ।

१२--आधपात्र सिंदूर और सेरभर गोघृत दोनोंको भली भांति मथकर शरीरपर लेपकरो और ऊपर से पत्ते लपेटकर केवल क्षरि (खीर) मात्र खिलाओ तौव्रण, बिसफोटक और फिरंगजन्य फोडे ये सब अच्छे होजावेंगे ।

१३--पारा और शसिकी कजली गेहूंके तुस (भुस्सा) इमलकी बीज (बिये) नीमके पत्ते और घरका धुवांसा (धोंसा) इनसबकोर नीबू के रसमें खरलकर २ टंक प्रमाणकी गोलियां बनाओ और शरीरको वस्त्रसे ढांककर १ गोलीकी घृत्नी ७ दिनतकदो और ऊपरसे खरि के व्यतिरिक्त कुछ न खिलानेसे सब फिरंगवातनष्ट हो

१४--त्रिफला खैरसार और जायपत्रीको जलमें औटाकर इस जलसे मुख धुलाओ (कुले), कराओ और धुआं (भाऊ) दो तौ फिरंगवात नाशहो ।

१५ -३१क काला जीरा, ३१क कूट, और १८ टंक पुराना गुड सबको खरल करके १५ गोली बनाओ और इसमेंसे १ गोलीप्रमान और एक संध्याके समय खिलाकर घृतयुक्त गेहूं की रोटी खाने को दोतो फिरंगवात नाशहो, इसे फिरंग गजकेसरीरस कहते हैं ।

१६--६मासे हिंगुल, १० मासे पुहागा, १ मासे अकरकराऔर १० मासे मोमइनसबको खरल करके १ रत्ती प्रमाणकी गोलियां बनाओ और बूई वृक्षके कोयले को आमकर नित्य १ गोली की घृत्नी दोतौ फिरंगवात नाशहो ।

१७—मुंगना बड झाऊ नीम जलभंगरा कटियाली और कवनार इन सबके बकलका काथ ७ दिन तक पिलाओ तो फिरंग बात नाशहो ।

१८—हिंगुल और मैनासिल की रमाशा चुकनी बेरीकेकोयलों की आगपर घुनी देकर निर्वातस्थान में कपड़ेसे ढांकदो तो फिरंग बात नाशहो ।

रसकर्पूरशांति--यदि रसकर्पूरके सेवनसे मुखके मसूडे फूल कर मुह आजावे तो पीपल, गुलर, छोटी जातिका बड, बडी जातिका बड और वेत इनके बकल का काथ बनाकर कुरले कराओ तो मसूडे मिलकर मुखका शोथ पाक और पीडा आदिदूर होवेगा ।

२-२ टक जीरा औ २ टक खैरसार इनको जलमें पीसकर मुख के छांलोंपर लगाओ तो रसकर्पूरजन्य मुखपाक शांति होगा ।

इति नूतनामृतसागरे चिकित्सात्तुडे र्नायुनिषप्फोटकमसूरिकाफिरंगबातरोगाणः ।

यत्न निरूपणं नाम षट्त्रिंशत्तरंगाः ॥ ३६ ॥

क्षुद्ररोग ।

अजगल्लिकादिक्षुद्राणामायानां यथाक्रमात् ।

मुनिरामतरंगेऽस्मिन् कथ्यते रुद्रप्रतिक्रिया ॥ १ ॥

भाषार्थः—इस सैंतिसवें तरंगमें अजगल्लिका प्रभृति क्षुद्ररोगों (छोटेरोगों) की चिकित्सा वर्णन की जावेगी ।

अजगल्लिकादिक्षुद्ररोगयत्नः—अजगल्लिका फुनसियोंका रक्त मोचन करानेसे वे सब अच्छी हो जावेगी ।

१-पक्वव्रणयत्नों (पाहिले कहेगये हैं) सेभी अजगल्लिकादि फुनसियां शमन होवेगी ।

२-फिटकरी सोंफका खार जलमें पीसकर लेपकरो तो अजग, ल्लिकादि फुनसियां अच्छी होवेगी ।

४-मैनासिल, कूट और देवदारु को जलमें पीसकर लेपकरो तो वे फुनसियां पक जायेंगी तब शस्त्र से चीर पीव निकाल के मलहम की पट्टी लगाओ तो अजगल्लिकादिफुनसियां जाती रहेंगी ।

विदारिकायत्नः-राहजना और देवदारु को जलमें पीरकर लेप करो तो विदारिका अच्छी होगी ।

हरिवोल्लिकायत्नः-पित्तजविसर्पके यत्न से येभी नष्टहोंगी ।

पनासिकायत्नः-प्रथम नीमके पत्तोंको बांधकर इसे पकाओ तदनंतर मैनासिल कूट हलदी और तिल्लीका लेप कर पूर्ण रूप से पकाओ तब शस्त्रसे चीरकर पीव निकलवाकर ऊपरसे मलहमकी पट्टी चढाओ तो पनासिका अच्छी हो जावेगी ।

पाषाणगर्दभयत्नः-प्रथम जोंक लगाकर रुधिर निकलवाओ या उष्ण लेप करो तदनंतर ब्रणके समान यत्न करोतो पाषाणगर्दभ अच्छी होगी ।

वत्मीकयत्नः-प्रथम पकने पर चीरकर नोन और चित्रक लेप करो और सर्वथा पीव निकल जानेपर अर्द्धरोगके यत्न करो तो वत्मीक अच्छी होगी ।

१-जोंकसे रक्तमोचन कराओ तो वत्मीक अच्छी होगी ।

२-कुल्थीकी जड, गुरच, किरमालेकी जड, नोन, दारयूणी और निसौत को जलके साथ पीसकर उष्णकरो और थोडा घी मिला कर लेप करो पकनेपर चीरकर मुरदार मांस निकाल डालो और ब्रणके मलहमकी पट्टी आदि उपाय करो तो वत्मीक जाय ।

४-मैनासिल, इलायची, रक्तचंदन, अगर, कूट, भिलोवा, नीमके पत्ते, चमेलीकेपत्ते, इन सबको तेलमें पकाकर वह तेल लगाओ तो शोथगुक्त वत्मीक फुनसी अच्छी होंगी ।

कक्षा तथा अग्निरोहिणीयत्न १-उत्पन्न होतेही रक्तमोचनकरा ओ तो दोनों अच्छी होवेंगी ।

२-पित्त विसर्पके यत्न करो तो दोनों अच्छी होवेंगी ।

३-देवदारु मैनासिल और कूट इनको जलमें पीसकर उष्णकरा के लेप करो तो बगलबिलाई (कांखोलाई) और अग्निरोहिणी दोनों अच्छी होंगी ।

४-देवदारु, मैनासिल और कूट इनको पीसकर गरम करके सह ती २ बांधी तो बगलबिलाई और अग्निरोहिणी अच्छी होगी ।

अवपाटिकायत्न १-चिकनी वस्तुका सहता सहता सेक करो तो अवपाटिका अच्छी हो ।

निरुद्धप्रकाशयत्न १-चूकेके रसमें तेल पकाकर इस तेलको लगाओ तो निरुद्धप्रकाश अच्छा हो ।

२-शकरकी मेद [चर्बी] का सेक करो तो निरुद्धप्रकाश दूरहो सन्निरुद्धगुदयत्न १-बातर्धंसक या साधारण तेलका सहता २ सेक करो तो सन्निरुद्धगुद अच्छा हो ।

वृषणकच्छयत्न १-राल कूट, सेंधानोन और सरसों को जलमें बहीन पीसकर उवटन कराओ तो वृषणकच्छुरोग दूरहो ।

गुदभ्रंशयत्न १-गोधृतआदि चिकने पदार्थोंका सहता २ सेक करो तो गुदभ्रंश दूरहो ।

२-कमलनी के पत्तोंको सुखाकर चूर्ण करलो और इसमें से २ टंक चूर्ण मिश्रीके साथ नित्य खिलाओ तो गुदभ्रंश अच्छाहो ।

३-चूहेके मांसका धी [चर्बी] निकली हुई कांछपर लेपकरोतो हाछ निकलना गुदभ्रंश अच्छाहो ।

४-डांसरे, चित्रक, कृगरुया, बेलकागूदा पाठ और जवा खार इनका २ टंक चूर्ण गौकी छाछके साथ सेवन कराओ तो गुदभ्रंश अच्छाहो ।

५- चूहेके मांस और दशमूलके क्वाथमें तेल पकाकर इस तेलका लेप करो तो गुदभ्रंश, गुदाशूल और भगंदर ये सब नष्ट हों, इसे मूषक तेल कहते हैं ।

६-मूषक तेल की क्रिया है उसी मुवाकिक छछूंदर का तेल बना कर लेप करो तो गुदाभ्रंश नाश हो ।

७-सम्भालूकारस बेरकीजडकारस, दही, छाछ, सोंठ जवाखार और घी इन मत्र को एकत्र कर पकाओ और सप्त रसादिक जलकर घृत मात्र रहजाने पर छान कर इसमें से ५ टंक घी नित्य सेवन कराओ तो गुदभ्रंश नाश हो, इसे वांगेशघृत कहते हैं ।

शुकरदष्टयत्न १-जलभंमरेकी जड और हलदी को जलमें पीस सूअरकेकाटेहुए धावर लगाओतो सूअरकी डाढ़जन्य पीडादूरहो

अलसयत्न १-पटोल, मैनासिल, नीबू, गोरोचन, कालीमिर्च तिल्ली, कटियाली का रस और कांजी में कहुआ तेल पकाकर इस का मर्दन करो तो अपल (खारुआ) रोग नाश हो ।

२-कगगच के बीज हलदी, हीराकंसी, महुआ, गोरोचन और हरताल इन सब को मधु के साथ महीन पीसकर लेपकरो तो अलस रोग नाश हो ।

पाददारिकारोगयत्न १-तेलको तपा कर सहता २ सेक करो तो व्याऊं (विवाई) अच्छी हो ।

२-मोम और जवाखार घी में मिलाकर गरम २ विवाई में भरो तो अच्छी हो ।

३-राल, सेंवानोन, मधु और घृत को तेलमें मथके व्याऊं भरो तो व्याऊं अच्छी हो ।

४-मधु, मोम, गेरू, घृत, गुड़, गूगल और रालको महीन पीस कर व्याऊं में भरो तो अच्छी होजावेगी ।

५-घतूरेके बीज और जवाखार इनको कडुव तेलमें पकाकर इस तेल का सदन करो तो विवाह अच्छा होगा ।

कदररांगयत्न १-उष्ण तेलसे सक्की या दूधमें गुड डालकर बांधो तो पात्रमें कांटाया ककरलगनेसे उत्पन्न हुई गाँठ (टाँकःयाटीपन) अच्छी हो जावेंगी ।

तिलयत्न-तिलको किसी वस्तुसे रगडकर सरसों, सज्जी, हल्दी और केशरको जलके साथ महीन पीस के इसका उस रगडे हुए स्थान पर उवटन करो तो तिल मिट जावेगा ।

माषयत्न १-सज्जी, चूना और सागुन को जलके साथ पीसकर मसे पर लगाओ तो मसा जाय ।

उग्रगंधा (लहसन) यत्न १-लहसनके मंडलको धुरेसे रगड के सरसों हल्दी, कूट, सज्जी, जवाखार और केशरके जलके साथ खरल करके उवटन करो तो उग्रगंधा (लहसन) मिट जावेगा ।

२-अधेलेभर हिंगुल, अधेलेभर सिकाहुआ नीलाथोथा, १ टंक सिंदूर और ७ टंक राल इन सबको ६ टकेभर गोघृत के साथ कांसके पात्र में तांबे या लोहेकी मूसली से तीन दिन पर्यंत रगड कर काजल सदृश होजाने पर लेप करो तो लहसन, मसे, तिल फोडे और खुजाल आदि सब नष्ट होवेंगे ।

३-२ टंक काला जीरा, ६ टंक नौसादर, ७ टंक सीपका चूर्ण और २ टंक नीलेथोथे के चूर्णको अरणीके रसकी ७ पुट फिर जल भंगरेके रसकी २ पुट देकर धूपमें सुखाओ और बछिया के मूत्रमें गोली बनाकर छडे के मूत्रमें घिसके लेप करो तो लहसन मसे और तिल थे सब भिकार नष्ट होवेंगे ।

प्यारोगयत्न १-जौक आदि द्वारा रक्तमोचन कराओ तो देत्या नाश हो ।

१-सुपारी की भस्म, कथा कपेला, मुर्दासिंगी, नीलाथोथा इन सब का भुर्का (चूर्ण) कर के लगाओ तो चप्पा अच्छा हो ।

२-हरर को हलदीके रस साथ लोहपात्र में पीस कर उष्ण कर के लगाओ तो चप्पा रोग अच्छा होगा ।

कुनखरोगयत्न१-१ मासासार (कांतिसार) मधुके साथ सेवन कराओ या कुटकी का साधन कराओ तो कुनखरोग दूर हो ।

कङ्कयत्न१-एक भाग आंवलासार गंधक २भाग पारा और तीन भाग नीलाथोथा इन तीनोंको गोघृतके साथ लोहपात्रमें लोहदंड से घोट कर लेप करो तो शरीर की खुजाल मात्र दूर हो ।

पलितरोगयत्न१-२ टंक लोह का चूर्ण, २ टंक आम की गुटली २ टंक आंवला, २ टंक बडी हरर का चूर्ण, १ टंक बहेडेका चूर्ण इन सब का चूर्ण लोहपात्रमें जलभंगरेके रसके साथ २ दिन भिगो कर बालों में लेप करो तो श्वेत बाल काले होजावेंगे ।

१-कैतकी या केबडे की जड़, मुगने के फूल, कुम्भेर की जड़, लोहचूर, जलभगरा और त्रिफला इन सब को तैल में पत्राकर उस तैलको लोहपात्रमें भरदो और १ मासपर्यंत भूमि में गड्ढा रहने दो फिर निकाल कर श्वेत बालों में लगाओ तो श्याम होजावेंगे,

२-त्रिफला, निम्बपत्र, लोह चूर और जल भंगरे का रस इन सबों को भेंडी के मूत्रके साथ पीसकर बालों पर लेप करो तो श्याम हो जावेंगे ।

३- १ मासा पापडखार, १ मासा सिंदूर, १ मासा मुर्दासिंगी और ८ मासे चूना इन सबको पानीके साथ पत्थर पर १ घडी तक रंगडके (नखपर लगानेसे श्याम होनेपर बालोंमें लगाओ तो श्याम हो जावेंगे ।

४-बडे बडे नये माल्लुफले भूभल में निर्दाग सेको सेकते ६

फट जाने पर निकाल लौ फिर १ माजूफल, १ मासा शंखजीरा ४ रत्ती नीलाथोथा, ३ रत्ती नाँसादर, २ रत्ती लौंग २ रत्ती फिट-करी और १ मासा लोहचूर इनसबको आवलेके रसके साथ लौह पात्रमें लोहदंडसे १प्रहार तक घोटकर [नखपर लगानेसे काला होने पर] श्वेत बालोंको प्रथम आवलेके रससे धोओ और इसका लेप लगा कर ऊपरसे १ प्रहार पर्यंत अरंडके पत्ते बांधके पुनः आवलेके जल से ही धो डालो तो श्वेत केश श्याम हो जावेंगे ।

६-खानेकाचूना या लुहारकी भट्टी की राख या कौडीकी भस्म इनमेंसे किसी एकको सीसेसे रगड कर कुछ गोपीचंदन और १मासा मुख्दासिंगी पिलाओ फिर रगडकर (नख पर लगाने से काला हो जाने पर] श्वतेबालों पर लगाकर ऊपर से अरंड के पत्ते बांध दो तो श्वेत बाल श्याम हो जावेंगे ।

उदरीयत्न १ -पटोल के पत्तों के रस में कुटकी पीसकर लेपकरौ तो गये हुए बाल पुनः जम [ऊग] आवेंगे ।

२-हाथी दांत की राखको बकरीके दूधमें मिलाकर लगाओ तो गये हुए बाल पुनः आवेंगे ।

३-कमलनाल, दाक्ष, तैल, घी, और दूध इन सब को इकट्ठे खरल कर के लगाओ तो बाल पुनः जम आवेंगे ।

४-चमेली के पत्ते कणगच की जड, कनेरमूल (जड) और चित्रकाको तैलमें पकाकर उस तैलका लेप या मर्दन करौ तो बाल ऊग आवेंगे ।

चाईयत्न ६-अधजली चिरोंजीको जलमें पीसकर लेपकरौ तो चाई दूर होवैगी, ये सब यत्न भावप्रकाश में लिखे हैं,

इति नूतनाम अमृतसागर चिकित्साखण्डे अजगल्लिकादिषु रोगाणां यत्न निरूपणं

शिरोरोग. नेत्ररोग ।

शिरोरुजां नेत्ररुजां चिकित्साश्च यथाकृमात् ॥

वसुवैश्वानरे ह्यत्र तरंगे कथ्यते मया ॥ १ ॥

भाषार्थः—अब हम इस ३८वें तरंगमें शिरोरोग औरनेत्ररोग की चिकित्सा क्रमपूर्वक लिखतेहैं ।

वातजशिरोरोगयत्न १—वातहारी तल या साधारणतैलकेमर्दन औरैवातहरिणी औषधोंके खानसे वादीका सिर दर्द नाश होगा

२—स्वास, कुठाररस की नास सुधनी दो ती सिरकी नाना । प्रकारकी पीड़ा शांत होगी ।

३—उर्दके आटेकी रौटी बनाकर १ पहर तक सिरपर बांधो तो सिरकी वातसम्बन्धी पीड़ा नष्ट होगा ।

४—उर्दके सने हुए आटेसे सिरपर ८ या १६ अंगुलीकी ऊंची बाड़ी (पार.दीवार) बांधकर उसमें उष्ण तैल भरदो और ४घड़ी या १ प्रहर रखकर निकाल डालोतो वातज शिरोरोग, कर्णरोग ग्रीवारोग और दाढके रोगभी पांच सात दिनके सेवनसे शयन हो जावेंगे. इसे शिरोवास्ति कहतेहैं ।

पित्तजशिरोरोगयत्न १—चन्दन और कमलगट्टेको शीतलजल के साथ पीसकर लेप करो तो पित्तका शिरोरोग शांत होगा ।

२—१०० बार धोये हुए गोघृतको मस्तकपर लेप करो तो पित्त का शिरोरोग शांत होगा ।

३—खार, कुठाररस, केशर, मिश्री और चन्दन को बफरी के दूधमें पीसकर लेप करो तो पित्तका शिरोरोग दूरहो ।

कफजशिरोरोगयत्न १—लघन भूख या कफनाशक औषधियोंके उष्ण लेपसे शिरोरोग शांतहो ।

सन्निपातज शिरोरोगयत्न एक सन्निपातनाशक औषधोंके लेप और भक्षणसे सन्निपातका शिरोरोग शांत होगा

रक्तजाशिरोरोगयत्न एक पूर्व लिखित पित्तज शिरोरोगकेयत्नों से या सिरकी फस्द खुयवाने से रक्तका शिरोरोग नाश होगा

क्षयजशिरोरोगयत्न एक-क्षीणतानाशक और बलवर्द्धकऔषध के सेवन और यत्नोंसे क्षीणताका शिरोरोग शांतहोगा ।

कृमिजशिरोरोगयत्न-एक सोंठ, मिर्च, पीपल, किरमलिकी जड़ और सहजनेके बीजोंको बकरीके दूधमें महीन पीसकर नासदेतौ मस्तककी कृमि नाश होकर पीडा शांत होगी ।

२-अरंडकी जड़, तगर, सोंठ सेंधानौन, जीवंती, रास्ना जल भंगरा, वायविडंग, सोंठ मुलहठी, इन सबसे चौगुनाजलभंगरेका रस, चौगुना बकरीका दूध और आठगुनातेल इनसबको कडाहीमें मंद २ आंचसे पकाकर रसादिक जल के तेलमात्र रहजानेपरब्यान लो और इसमें से ६ बूद तेल रोगीकी नाक में टपका करनास दोतौ शिरोरोग मात्र दूर होकर दंत और नेत्ररोग भी दूर होंगे, इसे पढविंदु तेल कहते हैं

३-सोंठ और गुड जलमें पीसकर नासदो तो सब शिरोरोग नाश होंगे ।

सूर्यवर्ताशिरोरोगयत्न १-दूध और घी मिलाकर नासदो तो सूर्यवर्ताशिरोरोग (आघाशीशी) शान्तहो

२-गुडके धीमे सेंके हुए अपूप (मालपुंआ) या क्षीर खिलाओ तथा तिलीसे सेंक करो तो सूर्यवर्त नष्टहो ।

३-जलभंगरे का रस और बकरी का दूध धूप में उष्ण करके नासदो तो सूर्यवर्त नाशहो ।

४-सिंगीमुहरा, अहिनैत (आफू, अफाम) अर्क मूल, धत

रेकामूल, सोठ, कूट लहसन, और हींग को गोमूत्र में पीसके तपाके लेप करोतो सूर्यावर्त शान्तहो ।

५-विरचेन दो या उष्ण २-स्निग्ध भोजन कराओ या मिश्री दूधके योगसे कच्चे नारियल का जल पिलाओ तो सूर्यावर्त जाय

६-वायविडंग और काले तिल पीसकर लेपकरो तो सूर्यावर्त शांतहो ।

अनंतवातशिरोरोगयत्न १-सूर्यावर्त के उपर्युक्त सर्व यत्न अनंत वातको लाभदाता हैं ।

२-मधुके योगसे घीसे सिके मालपुए खिलाओ या माथेकी नसों का रक्तमोचन कराओ अनंतवात शांतहो ।

३-हरकीछाल, बहेडा, आंवला, हलदी, चिरमित्ता, गुरच नीमकी छाल और गुड इनका क्वाथ पिलाओ या नासदो को अनंतवात नेत्रपीडा, कनपटी, और आधे सिरकी पीडा (आधाशीशी) दूरहो इसे पथ्यादि क्वाथ कहतेहैं ।

कपालकृमियत्न १-कडुबे ककोडे (कटहर सदृश छोटासांफल जिसके अंगपर गोखरुकेसे कांटे होतेहैं) के पत्तोंकी नासदोतो कपाल के कीडे नष्ट हो जावेंगे ये सब यत्न वैद्यबल्लभमें लिखेहैं

शंखकशिरोरोगयत्न १-दारुहलदी, मजीठ, गौरीसर, खश, हलदी कमलगट्टे इन सबको शीतल जलके साथ महीन पीसकर कनपटीपर लेपकरो तो कनपटी की पीडा शांतहोगी ।

२-शीतल जलके साथ शीतल औषधों का लेप करोतो शंखक नाशहो ।

३-एक भाग सिंगीमुहरा २ भाग मुलहटी, और २ भाग उद्धदहन तीनोंको पीसकर एक सरसों प्रमाण सुंघाओ तो शंखकादि सर्वशिरो रोग नाशहोगे ।

शिरोरोगमात्रयत्न—एक आंवला, सीपका चूना और नौसादर को हथेली पर मसलके सुंधाओ तो सर्व शिरोरोग दूरहो ।

१—सोंठ मिर्च, पीपली, पौहकरमूल, हस्तदी, रास्ना देवदारु और असंगंधका क्वाथ पिलाओ तो सब शिरोरोग नाशहोंगे ।

२—मिश्री—और अनारकी कलीको पीसकर सुंधाओ या मुचकुंदके पुष्पों को पीसकर लेपकरो तो सर्व शिरो रोग नाश होंगे ।

३—कूट और अरंडमूलको कांजीमें पीसकर लेपकरोया देवदारु तगर, कूट खश सोंठ और तिलोंकी कांजीमें पीसकर लेपकरो तो मस्तककी समस्त पीडा मात्र नाशहोगी ।

अर्द्धविभेद शिरोरोगयत्न एक मिश्री, और केशरको धीमेंतलकर नास दो तो अर्द्धविभेद आधाशीशी कूनपटीभाँह नेत्र और कानकी पीडा नाशहोगी ये सब यत्न भावप्रकाशमें लिखेहैं ।

१—मिश्री और मैनफलको गोमत्रमें पीसकर नासदोतो आधा शीशी नष्टहो ।

२—छरहा (शशाखरगाश) कामांसरस चर्बीकेसाथभोजनकेपाहिले ७ दिन पर्यन्त पिलाओ तो आधाशीशी आदि शिरोरोग नाश हो जावेंगे ये सब यत्न वैद्य रहस्यमें लिखेहैं ।

३—चंदन नोन और सोंठको जलमें पीसकरलेप करौतोआधा शीशी आदि शिरोरोग नाशहों ।

४—आमकी छालको जलके साथ या जलभगरा और कूटको घृतके साथ पीसकर लेप करो तो आधा शीशी नाशहों ।

५—पीपली मिर्च, लादकौ सूखी या लबंग मिर्च और हींगको जलके साथ पीसकर नास दो तो आधाशीशी नष्ट हों ।

६—पीपल, आंवला आंधाझार, सरसों और आंकड़के बीजों को शीतल जलमें पीसकर लेपलगाओ तो आधाशीशी शिरोरोग नाशहों ।

८-अर्द्धावेभद शिरोरोग नाशक सिद्धमंत्र " ॐ नमो काली
देवी किलकिलेवासी मृधोभ्यासे हनुमन्त वीर हांवगारे आधी शी-
शी अर्धकपाली नाशे, जाजारी पापनी जाजारी हत्यारिन जावै तो
तेरे गुरु की आज्ञा हनुमन्त वीर की आज्ञा गरुडपंखकी आज्ञा मेरी
भक्ति गुरुकी शक्ति फुरोमंत्र ईश्वरोवाचा,, इस मंत्र को कृष्णपक्ष
की चतुर्दशीके दिन शक्त्यनुसार जाप करो तो सदा सिद्ध रहेगा
सो इस मंत्र से मस्तक को २१ बार मंत्रित कर शनैःशनैः कृक देते
जाओतो आधीशीशी निश्चय अच्छी हो जावेंगी

१-"ॐ नमो आधाशीशी हूँकारी पहरछारी खमू मूद पाट
ले मारी अमुकारे शीशरहे महेश्वरकी आज्ञाफुरे ॐ ठंठं स्वाहा,,
यह दूसरा मन्त्र भी २१ बार पढ़कर मस्तक पर अंगुली फेरते
जाओ तो आधाशीशी दूर होजावेगी ।

केशवृद्धियत्न १-छडछडीला, कूट; काले तिल, गौरीसर कम
लगट्टे, मधु और दूध इन सब को इकट्ठे खरल करके सिरपर लेप
करो तो बाल बहुत बढ़ेंगे ।

२-गुजा (चिरमू) . जलभंगरेका रस. इलायची, छड और कूट
इन सब को तेलमें पकाकर उस तेलका मर्दन करो तो सिरके बाल
बहुत होंगे ।

३-छड. खरेटी आंवले, कूट और मोरछली की छाल इनको
जलके साथ महीन पीसकर लेप करो तो बाल बढ़ेंगे ।

नेत्र रोगयत्न १-लंघन. लेप स्वैदकर्म. सिरकारक्तमोचन कराना
और आश्रयोतन कर्म इत्यादि यत्नों से नेत्रोंके सबविकार नाशहों

१ आस्र खोलकर औषधि के रस को ८ घूँटें टपका दो शीतकाल में उष्ण तथा उष्ण
काल में शीतल औषधों का प्रयोग करो जो घातनेत्र हो तो तीखी और कण जन्य हो
तो तीखी छारी या उष्ण औषधि डालो यह कर्म रात्रि को नहीं करना दिन को करना
योग्य है । इसे अश्रयोतनकर्म कहते हैं

(५६८)

अमृतसागर ।

२-पठानी लोद का चूर्ण घी में सेककर उसको जल से सिक्ताव दो तो नेत्रों का बात रोग दूर होगा ।

अरंड की जड़, पत्र और बाल का काथ बकरीके दूध में औटा कर रस जलके दूधमात्र रह जानेपर १०० तक गिनने पर्यंत उस तप्त दूध की धार नेत्रों पर मारो तो बातज नेत्ररोग नष्ट होगा ।

४-पानी के संयोग से नीबू के पत्तों का रस निकालकर उस में लोद पीसो और उष्ण कर के लेप करो तो बात और रक्त पित्त नेत्र विकार नष्ट होगा ।

५-नेत्रोंमें स्त्रीके दूधसे आश्चर्यातन (८ बूद डालना) कर्म कराओ तो बात और रक्तपित्तका नेत्रविकार दूर होगा ।

६-बातप्रकोप से नेत्रों में खुजाल चलके बहुत यत्नोंसे भी अच्छा न हो तो ललाट का रक्तमोचन कराओ या भौंहेके ऊपर दाग दो तो नेत्र की खुजाल बन्द हो जावेगी ।

७-सहजना या नीमके पत्तोंकी पींड (लुगदी) बांधो तो कफकी खुजाल बन्द होगी ।

पठानी लोद और मुलहटी का चूर्ण घी में सेककर बकरीके दूध में पकाओ और इस दूध से नेत्रों को तर्पण (धारा मारना) कराओ तो उष्णता और रक्तका नेत्ररोग जाय ।

९-त्रिफला, लोद, मुलहटी, मिश्री और नागरमोथा इनको शीतल जलमें पीसकर इससे तर्पण कराओ तो रक्तज नेत्ररोग जाय ।

१०-बकायन या आंवलेके पत्तों की लुगदी बांधो तो उष्णता की खुजाल नष्ट होगी ।

११-त्रिफला और लोदका कांजीके जलमें पीसकर घी में

१ इत्ने तर्पणकर्म करइते हैं, २ सेक, ३ अश्चर्यातन, ४ पींड. ५ विंडालकर्म ५ तर्पण ६ पुष्पाक. ७ अजत लोद ८ शस्त्रकिश घे आडो काम खडी सावधानी से करने चाहिये.

तलो और इसकी पींड आंखोंपर बांधो तो उष्णता और कफ की खुजाल नष्ट होगी ।

१२—सौंठ नीमके पुत्ते और सेंधानोन पीसकर नेत्रोंपे पीड़ बांधो तो नेत्रों की खुजाल और शोथ नाशहो ।

१३—नेत्रोंकी गुहांजनी (गौहरी, आंखपरकी फुडिया)कोशस्त्र से चीरकर घासे सेको फिर ऊपरसेमैनसिल,हरताल तंगर और मधुको पीसकर लेप चढाओ तो गुहांजनी मिट जावेगी ।

१४—कमलगट्टा,सहजनेके बीच और नागकेशर इनको पीस कर अंजन दो तो नींद नहीं आवेगी ।

१५—कालीमिर्च को मधु या घोड़े की लारके साथ पीसकर अंजन दो तो नींद नहीं आवे ।

१६—मृगा, कालीमिर्च, कुटकी वच और सेंधानोन बछियाके मूत्रमें घिसकर अंजन करो तो तंद्रा (झपकी)नाशहो ।

१७—जमालगोटेकी बीजीको नीबूके रसकी ३१ छुटकेकर गाल बनाओऔर मनुष्यकी ल र में घिसकर अंजन करोतो सर्पादिका विषभी नाश होकर मृत मनुष्यभी जीवित होना सम्भव है ।

१८—अत्तारकी दवा और बडी हरी को पानीमें घिसकर लेप करो तो बात पित्त, तीनोंका नेत्राभिष्पंद (आखें आता) नाशहोगा ।

१९—निर्मली के फल मधु में घिसकर कपूरके संयोगसे अंजन करो तो नेत्र निर्मल (स्वच्छ)हो जावेगे ।

२०—निर्मलीके फलोंको जलमें घिसकर अंजन दो तो नेत्र स्राव (बहता हुआ जल) नाशहो ।

२१—बोल (वमूलनी,पागलवमूल) कटवंमूलके पत्तोंके गाढ़े क्वाथ में मधु मिलाकर अंजन करो तो नेत्रस्राव नाशहोगा ।

२२-साठीकी जड़को स्त्री के दूध में घिसकर अंजन करो तो नेत्रोंकी खाज दूरहो इसीप्रकार मधुकेसाथ आंजनेसेनेत्रश्रावघृत के साथ आंजने से फूली तेलके साथ आंजने से तिमिर और कांजी के साथ आंजो तो रतौंधभी नष्टहोगी ।

२३-२टंक गिलोय का रस, १ मासे सोंठ और एक मासे सेंधानोंन कोमहीन पीसकर अंजन करो तो मोतियाबिंद, तिमिर, धुंध और नेत्रकांच आदि समस्त नेत्र विकार नाशहोंगे ।

२४-राल, चमेली के फूल, मैन्सिल, समुद्रफेन, सेंधानोंन, काली मिर्च और गेरूको मधुके साथ महीन पीसकर अंजन करो तो नेत्रोंकी खुजाल नाशहोकर झडे हुएरोम जम आवेंगे ।

२५-चीनियां कपूरको बडके दूधमें पीसकर अंजन करो तो दो आसमें फूली कट जावेगी ।

२६-नीलाथोथा, सोनामुखी, सेंधानोंन, मिश्री, शंखकी नाभि, गेरू, कालीमिर्च और समुद्रफेन को मधु के साथ पीसकर अंजन करोतो तिमिर, नेत्र कांच और फूली नष्ट होगी ।

२७-आँवलेकी बीजा, बहेड़ेकी बीजा और हरेकी बीजा को महीन पीसकर अंजन करोतो नेत्रोंका बहाव औरवातरक्त नाशहो

२८-रसोत, दोनोंहलदी, चमेलीके पत्ते या फूल और नीमके पत्तोंका गोबरके रसमें पीसकर लेप करोतो रतौंधी नाशहोगी ।

२९-८० तिल पुष्प, ६० पीपली बीज, ५० जबेली (मारवाडमें प्रसिद्ध) पुष्प और १६ मिर्चको पीसकर गोली बनाओ और जलमें घिसकर अंजन करो तो तिमिर, अर्जुन, फूली और माँस बृद्धि ये समस्त रोग नाशहोंगे इसे रोपणी बुटिका कहते हैं ।

३०-शुकर दंत, गौदन्त, गर्दभदन्त, शंखकीनाभि, निर्वेधा,

(बीधे बिना) माती और समुद्रफेनको महीन पीसकर अंजनकरी तो फूली आदि समस्त नेत्ररोग नष्ट होंगे, इसे दंतवर्ती कहते हैं।

३१—कडगचके बीजोंके चूर्णको टेसूके रसकी बहुतसी पुटेदेकर गोलियां बनाओ और जलमें घिसकर नेत्रोंमें अंजन करो तो फूली आदि समस्त नेत्र विकार नष्ट होंगे इस लेपनीगुटिका कहते हैं ।

३२—शंखकी नाभि, बहेडेकी बीजी हरकी बीजी, मैनासिल पीपल, मिर्च कूट और बचको बकरी के दूध में पीसकर नेत्रों में अंजन करो तो फूली, मांसवृद्धि, नेत्राभिष्यंद, पटल, रतौंधी और सर्व नेत्र रोग नष्ट होंगे इसे चन्द्रोदय गुटिका कहते हैं ।

३३—नेत्ररोगीको निर्वात स्थानमें पीठके बल (चित्ता) सुलाकर उसके नेत्रोंके आसपास उर्दके मलेहुए आटेकी २ अंगुल ऊंची दीवार रसी बनादो कुछ २ तपाहुआं या १०० वार का धोया हुआ घृत तथा दूध इस दीवार के मध्य (आंखों में) भरके १०० गिननेके समय तक भरा रहने दो तो नेत्रवक्रता, पक्ष (वरौनी) का झडाव अनमिष (पलक न लगना तिमिर) फूली खुजाल और शिरा रोग ये सब विकार नष्ट होंगे ।

३४—पठानी लांद, फिटकरी, रसौत, मुलहटी प्रत्येक १ माशा को ग्वार पीठके रस या पोस्त के रस या जलमें पीसकर पोदली बनाओ और नेत्रों पर बारम्बार फेरो तो नेत्र अच्छे होंगे ।

३५—मुलहटी गेरू, सैधानोन दारुहलदी और रसौतको जल में पीसकर लेप करो तो सब नेत्ररोग नष्ट होंगे ।

३६—१ मासा अफीम, १ मासा फूलीहुई फिटकरी और एकमासा लोदको नीबू के रसके साथ लोहेकी कढाई में घोटके कुछ गर्मकर नेत्रों पर लेप करो तो नेत्ररोग तत्काल अच्छा होगा ।

१ यह प्रयोग वादल उष्णकाल चित्ता और भ्रम दशा में कदापि मत करो।

३७—लोहेकी कढ़ाईमें नीबूका रस घोटकर लेप करो तो नेत्र भिष्यंदरोग अच्छा होजावेगा ।

३८—हरकी छाल, सेंधानोंन, सोनागेरूको रसौतके जलमें पीस कर नेत्रोंपर लेप करो तो सर्व नेत्ररोग नष्ट होंगे ।

३९—काले सांपकी बसा (चर्बी)में शंखकी नाभि और निर्मलकी पीसकर अंजन दोतो मोतियाबिंद और कांचनष्ट होगी ।

४०—मुर्गीके अडोंके खोखला छिलके मैनासिल, कांच, शंखकी नाभि, चन्दन और सेंधानोंनको पीसकर अंजन करो तो मोतियाबिंद और फूली आदि नेत्रविकार नष्ट होंगे ।

४१—काली मिर्च, समुद्रफेन, पीपली, सेंधानोंन और सुर्माये सब दादो माशे लेकर आत महीन पीसो और चित्रा नक्षत्र के दिन आंखों में अंजन दो तो फूली, खाज और कांच आदि सब रोग दूर हो जावेंगे ।

४२—खपरियाको पीसकर जलमें डुबादो और उसके ऊपर का पानी छानकर नीचे का गाढ़ा भाग सुखा लो इस सूखी हुई पपड़ी को त्रिफलाके रसकी तीन पुटें देकर इससे दशमांशकपूर भिलाओ अनन्तर दोनोंको पीसकर अंजन करोतो नेत्रके समस्त रोग दूर होजावेंगे ।

४३—सुरमाको तपाकर ७ बार त्रिफलाके रसमें ७ बार स्त्रीके दूधमें ७ बार गोमूत्रमें और ५ बार पुनःस्त्रीके दूधमें डुबाकर महीन पीसके अंजन करो तो सर्व नेत्रविकार नाश होवेंगे ।

४४—शुद्ध सीसा, जल, पारा, सुर्मा और इन सब से दशमांश भीमसेनी कपूर इन सबको महीन पीसकर अंजन करो तो सब नेत्ररोग नष्ट होंगे इसे नयनामृतांजन कहतेहैं ।

४५—सीसा गला गलाकर १०० बार त्रिफलाके रस, में ५०

वार जलभंगरेके रसमें, २५ वार सोंठके रसमें, ५० वार घृतमें २५ वार गोमूत्रमें, २५ वार मधुमें और २५ वार बकरीके दूधमेंडुबाडुबा कर अंतमें इसकी शलाका (सलाई.सीक) बनाओजोयहसीकसूखी ही नेत्रोंमें प्रतिदिनकरोतो नेत्रोंके सब विकार नष्ट होजायेंगे

विशेषतः—नेत्राभिष्यंद (नेत्रदुखनेआये)होतो ३ दिनतककच्चे नेत्रोंका यत्न मतकरोपश्चातपकजानेपर चौथेदिन अंजनादिआषधकरोतो नेत्र अच्छे होजावेंगे. हेमन्त और शिशिरऋतुमें मध्याह्न समय ग्रीष्मऔरशरदमें मध्याह्न के पहिले वर्षामें आकाशस्वच्छ (निर्भय) होनेके समय और वसन्तऋतुमें चाहैं तबअंजनभरसक्तें हैं अंजन लगानेके लिये प्रथमबायीं पश्चात्दाहिनी आंखमेंअंजन भरो, उपरोक्त प्रथासे अंजन भरोतो शीघ्रही आरोग्य होजावेंगे।

वर्जितकर्म—नेत्रके रोगीको सुर्मा धारण. विशेष, धी. कषौली वस्तु. खट्टे पदार्थ औरगारिष्ठान्न भक्षण, स्नान औरताम्बूलआदि उष्ण वस्तुओंका सेवन कदापि मत करने दो ।

वाग्भट्टके मतसे मोतिया बिंद रोगयत्न—कच्चे मोतियाबिंदका जाला शलाका से निकलवाना वर्जित है परन्तु पक जाने पर जाला निकलवाने से कुछ हानि नहीं वरन लाभही है ।

वर्जितरोगी—पीनस, कास, अर्जाण, शिरारोग, कर्णरोगऔरशूल पीडासे पीडित भयातुर और वमन किया हुआइनमें से किसी भी दशामें रोगीहो तो उसका जाला मत निकालो ।

जालनिष्कासनविधि—श्रावण कार्तिक और चैत्रको छोडअन्य मासोंमें नेत्रका जाला निकालो इन तीनों महीनेमें मत निकालो मध्याह्न समयसे पहिलेही जाला निकालो दोपहर पीछे मत निकालो जाला निकालते समय निर्वात स्थानका उपयोग करो जिसमें रोगी पवन से सुरक्षित रहै जाला निकालने के पूर्व

रोगीको जुलाव देकर शरीर शुद्ध करलो फिर सुन्दरहल्काभोजन देकर शरीर निरालस्य होजानेदो तब रोगीको आसन (पालथी) मारकर बिठाओ और उसके पीछे एक चतुर मनुष्य को बिठा कर रोगीको थम्भवाओ जिससे वह हिलने न पावे इसप्रकारबिठाने पर अपने मुखकी भापसे नेत्रोंको फूंककरस्वेदितकरदो औरअंगूठे से नेत्रको मलकर नेत्रोंका मल इकट्ठा करलो, फिर सधेहुएहाथसे बड़ी चतुराई पूर्वक शलाकासे नेत्रके प्रातभाग (गार) काजाला विदीर्ण करके समस्त जाला इकट्ठा करके बाहर निकाललो यहां तक कि जब पुतलीपर के मोतियाबिंदकी डीक (टिकडी बूंद, पटला) निकलकर रोगीको उसी समय समस्त वस्तु यथार्थ दीखपडे तब नेत्रोंपर धीके फोहे (रुई) बांधकर चित्ता (सीधा) सुलादो उपरोक्त क्रिया होने पर उस रोगीको कांचके प्रतिबिम्बसेबचाओ आंधा सोना, शरीरया सिरहिलाना, झींक, खांती, डकार थूकना, दन्तधावन, स्नान, श्रम और जलपानं कार्योंकी विशेषतानहोनेदो यदिदेवबशात्होगी तोबड़ी सावधानी और स्वल्पतापूर्वकहोनेदो घृतादि गरिष्ठान्नका त्यागकरहल्काभोजनखिलाओ इसपथ्यको सात दिन तक करते रहो फिर कुछ घी डालकर हलके अन्नका लपटा (पतला, दालिया खिलाकरबात नाशक मिश्री आदि पदार्थ खिलाओ, वायु तेज (प्रकाश) तथा महीनवस्तु मन देखने दो, नेत्रोंकी शीतल दायक हरित वस्तुओं पर दृष्टि विशेष पडने दो और कुपथ्यसे बचाओ, यह कृत्य १ मंडल (४०दिन) पर्यंतकरो यह सब हो चुकने पर मोतियाबिन्दु सम्बन्धी शीतल उपनेत्र (चश्मा एनक) सदैव लगाते रहो ऐसा करनेसे पुन मोतियबिंद कदापि न होगा यह सबविधिवाग्भट्ट में लिखी है ।

नेत्रप्रकाशकाजन-१-हींगको दूधलके पत्तोंके रसमें घिसकर

अंजन करो तो पांडुरोग (पीलिया) तथा कामला भी दूर होगी यह यत्न पांडुरोगमें लिखना योग्य था परन्तु नेत्र सम्बन्ध से यहां लिख दिया है ।

२-बेल और तुलसी दोनोंके पत्ताका रस तथा इन दोनों के समान स्त्रीक दूध इन तीनोंके कांसेकी थालीमें गजबेली (उत्तम लोहे के घाटे) से २ प्रहर और ताम्बेके घाटेसे ३ प्रहर घोटकर अंजन लगाओ तो नेत्रशूल और नेत्रपाक दोनों नष्ट होंगे इसे नारायणाञ्जन कहते हैं ।

३-सोंठ, हरेकी छाल कुल्थी, खपरिया, फिटकरी, खैरसार और मांजूफल ये सब एक एक भाग तथा भीमसेनी, कपूर, कान्तूरी और अविद्ध मोती ये सब आधे भाग लेकर इन सबको महीन पीसो और नीबूके रसमें ५ दिन खरल करके गोलियां बनालो जो इसकी गोलीको जलमें घिसकर अंजन करो तो नेत्रोका तिमिर स्त्रीके दूधमें घिसकर अंजन करो तो फूली और पटल मधु में घिसकर अंजन करो तो नेत्रस्त्राव, गोमूत्रमें घिसकर लगाओ तो रतौंधी और जायपत्रीके रसमें घिसकर अंजन लगाओ तो नेत्रों की मांसवृद्धि होगी, इसे नयनामृतगुटिका कहते हैं ।

४-अपभार्ग (आंधेझाडे) के पत्तोंको गोमूत्रमें पीसकर आधे भाग खपरियाके साथ खरल करो और इस खरल किये हुए पदार्थको जस्तेके टुकड़ोंके ऊपर छाप (लपेट) कर ऊपरसे कपड़े मिट्टी लपेट दो तदनंतर सूख चुकनेपर जंगली कंडोंकी आंचमें गजपुटमें फूक दो स्वांग शीतल हो चुकने पर पीसकर नेत्रों में अंजन करो तो झडे हुए पलक (बरौनी) पुनः जम आवेंगे

५-गधेकी डाढ़ घिसकर अंजन करो तो शीतलामें पडी हुई फूली फटकर नेत्र स्वच्छ हो जावेंगे ।

६-आंवले और गन्धकसे मारे हुए ताम्बेका महीन पीसकर अंजन करो तो सबलवात और पटल आदि सब नेत्र रोग नष्ट होंगे ये सब यत्न वैद्यरहस्यमे लिखे हैं ।

७-५ टंक शुद्ध नीलाथोथा और ५ टंक फूली हुई फिटकरी ५ टंक पीपलीके (जलमें भिगोकर निकाले हुए) बीज और ५ मासे मिश्रीको महीन पीसकर अंजन करो तो फूली नेत्र स्राव और धुन्ध ये सर्व बिकार नष्ट होंगे ।

८-शंखकी नाभि, बहेडेकी बीजी हरकी छाल मनोसल पीपली, काली मिर्च, कूट और बचको बकरी के दूधमें खरल करके गोली बनाओ और सूखने पर जलमें घिसकर लगाओ तो तिमिर, पटल, कांच रतौंधी, फूली और मांसवृद्धि ये सर्व बिकार हीन हो जावेंगे इसे चन्द्रोदयगुटिका कहते हैं ।

९-हलदी, नीमके पत्ते पीपली, मिर्च, बायबिंडग नागरमोथा और हरकी छालको बकरीके मूत्रमें ३ दिन पर्यंत खरल करके गोलियां बनाओ और छायामें सूखने पर गोमूत्रके साथ घिसकर अंजनकरो तो नेत्रकी कांच जलमें घिसकर लगाओ तो तिमिर मधुमें घिसकर लगाओ तो पटल और स्रिके दुग्धमें घिसकरके लगाओ तो फूली नष्ट हो जावेगी इसे चन्द्रप्रभा गुटिका कहते हैं

१०-१ भाग हरकी छाल २ भाग बहेडेकी छाल ४ भाग आंवलेकी छाल २ टकेभर शनावरी १ टकेभर लोहसार २ टंक मुलहरी, २ टंक तज ५ टंक सैधानोन ५ टंक पीपली और इन सबके समान मिश्रीका २ टंक चूर्ण मधु और घृतके संयोगसे ४९ दिन पर्यन्त खिलाओ तो तिमिर पटल नेत्रकाच रतौंधी फूली नेत्रस्राव और सबल वात आदि सर्व नेत्रबिकार नष्ट हो जावेंगे इसे द्वादशामृतहरति कहते हैं

११—सेरभर त्रिफलाका रस, सेरभर गुरचकारस, सेरभर आंवले का रस, सेरभर जलभंगरे का रस, सेरभर अडूसै का रस, सेरभर शतावरीका रस, सेरभर बकरीका दूध और आधसेर (कमलगट्टा त्रिफला मुलहठी, पीपली, दाख, मिश्री और कटियालीका) क्वाथ सेरभर गौवृत और २ सेर गौ दुग्ध इन सबको पकाकर रसादिक जलके घृत मात्र रहजाने पर छानलो और इस घृतमें से नित्य दो टकेभर खिलानेसे तिमिर, कांच, क्ली, आदि नेत्ररोग तथा सर्व वायुजन्य रोग नष्ट होंगे, इसे महा त्रिफलादि घृत कहते हैं ।

१२—१० मासे शुद्ध सफेदा महीने पीस कर भली भांति धोओ फिर तीनवार धो चुकने पर सुखाकर पीसलो और लंडकी वाली स्त्री के दूधकी ५ पुंटे देकर हुन्छ करलो पीछे इसमें ३ मासे अतार की औषध, १ मासा, कपीला, ४ रत्ती भामसेनी कपूर, १ मासा श्वेत गोंद इने सब को गुलाबजल से खरल कर के बेरके समान गोलियां बनाओ और सूखने पर गुलाबजल या सामान्य जलके साथ घिस कर अंजन करो या लेप लगाओ तो उष्णताजन्य नेत्र विकार सर्वथा नष्ट हो जावेंगे ।

१३—अब हम अन्त को समस्त मनुष्यों के सुगमता तथा निर्णय रिश्रम पूर्वक प्राप्त होने योग्य एक साधारण उपाय लिखते हैं ।

मुक्त्वा पाणितलं घृष्ट्वा चक्षुषोर्यदि दीयते ।

जातरोगा विनश्यन्ति तिमिराणि तथैव च ॥

भाषार्थः—शार्ङ्गधर में कहा है कि भोजन के पीछे आचमन करके उन्हें गीले हाथोंकी हथेली परस्पर घिसकर अपने नेत्रों पर नित्य फेरा करो तो तिमिरादि सर्व नेत्र विकार दूर ही भांगते रहेंगे ।

(५७८)

अमृतसागर ।

कर्णरोग, नासारोग ।

मयात्र कर्णरोगस्य तथा नासामयस्य च ।

तरंगे नन्दरामे हि कथ्यते रुक्प्रतिक्रिया ॥ १ ॥

भाषार्थः—अब हम इस उन्तालीसवें तरंग में कान और नाक के रोगों की चिकित्सा यथाक्रम से वर्णन करते हैं ।

कर्णरोगयत्न १—अकाव (आंकडा) के पात्रोंको खटाईसे पीस कर रस निकालो इस रस में तैल और नॉन मिलाकर थूहर की लकड़ी में भरदो तदनन्तर इस लकड़ी को कपडमिट्टी करके पुट पाक रीति से उसका रस निकाललो, जो यह रस उष्ण कर सहता सहता कान में डालो तो कान का शूल नाश होगा ।

२—आंकडे के पत्ते घी लगाकर अग्नि से तपाओ और उन का रस निकाल कर कुछ उष्ण सहता हुआ कान में डालो तो कान का शूल नाश होगा ।

३—बकरी के मूत्र में सैधानोन आँटाकर सहता सहता कान में डालो तो कान का शूल दूर होगा ।

४—अरलु (अलाम्बु) के रस में तैल पकाकर यह तैल सहता हुआ कान में डालो तो त्रिदोष कर्णशूल भी शांत होगा ॥

५—बेलकी जड का रस, सोंठ, मिर्च, पीपल, पीपलामूल, अधि शरैका खार, जवाखार, कूट और गौमूत्रको तैलमें मंद मंद आंच से पकाकर रस जल के तैल मात्र रहजाने पर छान लो और इसे कान में डालो तो वाधिर्य (बहरापन) कर्णनाद और कर्णसाव आदि कानके सम्पूर्ण रोग अच्छे होजावेंगे, इसे विल्वतैल कहतेहैं

६—कच्चे विल्वफल के रस में सज्जी का चूर्ण डालकर पिलाओ तो कान की पीडा, बहरापन कान की जलन आदि कर्ण रोग अच्छे हो जावेंगे ।

७-मूली की जड़का रस, मधु और तैल को तपाकर सुहातार कानमें डालो तो कानका बहरापन अच्छा होगा ।

८-आंवले, जामुन, महुआ, और चमेली के पत्ते तथा बड़की जड़की छाल इन सबका रस तैल में पकाकर यह तैल कान में डालो तो कान से पीवका बहाव बंद हो जावेगा ।

९-स्त्रीके दूध में रसौत घिसकर कुछ मधुके संयोग से कानमें डालो तो कानसे पीवका बहाव बंद हो जावेगा ॥

१०-कूट, हींग, दारुहल्दी, सौंफ, सौंठ, सैंधानोन इनका चूर्ण बकरे के मूत्र के साथ तैल में पकाकर यह तैल कान में डालो तो कानसे पीवका बहाव रुक जावेगा ।

११-समुद्र फेन, सुपारी की राख, और कल्थाको पीसकर कानमें डालो तो कानमें पीवका बहाव बंद हो जावेगा ।

१२-बड़ी सीपका चूर्ण तैलमें पका कर यह तैल कान में डालो तो कान का ब्रण (फोडा) अच्छा हो जावेगा ।

१३-एक एक टकेपर आंवला सार गंधक, मैसिल, हल्दी और धतूरे के पत्तों का रस इन सबको महीन पीसकर टके भर तैलके साथ पकाकर यह तैल कानमें डालो तो कानका ब्रण अच्छा होगा ।

१४-बैंगनकी जड़का रस और सरसों का तैल मिलाकर कान को धुनी दो तो कानकी कृमिगिर जावेगी, तथा उपरोक्त बारहों यत्नभी कृमि कर्णरोगके निवृत्त्यर्थ उपयोगी, होते हैं ।

विशेषतः-कर्णशोथ, कर्णाश और कर्णाबुर्द रोगोंकी चिकित्सा शोथ, अर्श और अर्बुद रोगोंमें कथित यत्नोंसे ही करो ये सब यत्न भाव प्रकाश में लिखे हैं ।

१५-सौंठ, पीपल, सैंधा नोन, कूट, हींग, वच, लहसन और आकके पक्के पत्तों का रस ये सब तिली के तैलमें पकाकर यह तैल कान में डालो तो कानकी पीड़ा दूर होगी ।

१६-बडी मोटी सीप, पद्मकाष्ठ, हींग, तुम्बरू, सेंधानोन, कूट और बिलोनेके चूर्णके क्वाथमें ७ टकेभर कडुवातेल और इन सबके समान हुलहुलका रस डालकर मंद आंचसे पकाओ और सब रसादि जलके तेलमात्र रहजाने पर छानकर कानमें डालो तो कर्णव्रण कर्णस्राव, वाधिय और कर्णनादादि सब रोग अच्छे हो जावेंगे

१७-पावभर कूकरभंगरेका रस, हरफारेवडी (आंवले जैसी होती है) का रस चार पैसेभर लहसनका रस सौंफ वच कूट, सोंठ, मिर्च और लवंग (दो दो टंक) आधसेर बकरीका दूध और ५ टकेभर कडुवा तेल इन सबको एकत्र कर मंद आंचसे औटाओ, रसादि जलकर तेल मात्र रहजाने पर छानकर कानमें डालतो बहिरापन पीवका बहाव आदि कर्णरोग मात्र अच्छे हो जावेंगे ये सब यत्न वैद्यरहस्यमें लिखे हैं ।

१८-शतावरी, असगंध, अरंडके बीज और दुधको तिल्लीके तेलमें मंद आंचसे पकाओ और तेलमात्र रहजाने पर छानकर कानकी लोलक (लौर) में लगाओ तो लोलकका पकाव तथा पीडा आदि सब बिकार दूर होकर लोलकका छिद्र बढ जावेगा

१९-अष्टवर्गमें तेल पकाकर इस तेलका मर्दन करो तो पारिषो टिका नाम कर्णरोग अच्छा हो जावेगा ।

२०-जौंक लगाकर रक्तमोचन करा दो कर्णात्पतिरोग अच्छा हो जावेगा ।

२१-सुरमा काकुलहरी, वावची, और कंकपक्षी (मारवाड में प्रसिद्ध) का मांस ये सब तेलमें पकाकर कानकी लोलक पर लगाओ तो उन्मथरोग अच्छा हो जावेगा ।

२६-आम जामुन और बडके पत्तोंका क्वाथ तेलमें पकाकर यह तेल मर्दन करो तो दुःख वर्द्धन रोग कुशल होगा ।

२३-गाँके गोबरके अधजले कंडे (छांना गोवरी उपली) की आंचसे सेको या कपूरको दूध तथा गोमूत्र में पीसकर लेपकरो तो कानकी लोलक अच्छी होगी ये सब यत्न भाव प्रकाशमें लिखेहैं नासारोगयत्न१-कालीमिर्च, गुड और दही को मिलाकर खिलाओ तो पीनस नाम नोसारोग अच्छा होगा ।

२-कायफल. पोहकर मूल,सोंठ, काकडासिंगी पीपली, काली मिर्च और कञ्जी इनका २ टंक चूर्ण अद्रकके रस के साथ खिलाओ या इसीका क्वाथ पिलाओ तो पीनस स्वरभंग. कफ श्वास और ये सब रोग नष्ट होंगे ।

३-कायफल हींग मिर्च लाख, इन्द्रयव, कूट, वच. वायबिंडग और सहजनेकी जडका क्वाथ पिलाओ तो पीनस जाय ।

४-सोंठ कालीमिर्च, पीपली, चित्रक. तालीसपत्र, डांसरिया अमलवेत, चव्य, जीरा, इलायची, तज और पत्रजका चूर्णइनसब को समान पुराने गुडमें मिलाकर २ टंक प्रमाणकी गोलियां बना लो इसमेंसे १ गोली नित्य १ दिन पर्यंत खिलाओ तो पीनस का और अरुचि ये सब नाशहा इसे व्योपादि गुटिका कहते हैं ।

५-कटियाली दात्यूणी वच सहजने की छाल तुलसी पत्र सोंठ, मिर्च, पीपली, और सेंधानौन इन सबकी तेल पकाकर तेलकीनास (सुंधनी) दोतो पीनस दूरहो इसे व्याघ्रीतेलकहतेहैं

६-मुँगनेकी छाल, कठियाली, निसोत, सोंठ, मिर्च, पीपल सेंधानौन और बिल्वपत्रका रससबको तेलमें पकाकर,इस तेलकी नास दोतो पीनस जायगी इसे शिशुतेल कहते हैं ।

७-वायबिंडग सेंधानौन, हींग गूगल वच और मैसिल के चूर्णकी नासदो तो पीनसरोग जाय ।

८—भांगके पत्तों का रस और सेंधानोंन तेलमें पकाकर तेलकी नासदो तो पीनस जाय ।

९—जीरेका चूर्ण और धी शकरके साथ नित्य खिलाओतो पीनस नष्ट हो ।

१०—रात्रिका सोते समय औटा हुआ अर्द्धावशेष जल नित्य पिलाओ तो पीनस नष्ट हो जावेगी ।

११—धी गूगल और मोमका मिश्रणकर नाकके सन्मुख धूनी दोतो विशेष छींक आना बन्द हो जावेगा ।

१२—सौंठ कूट पीपल, बेलकागूदा, और दाखके क्वाथमें तेल पकाकर इसकी नास दो तो अधिक छींक आना बन्द हो जावेगा ।

१३—धमासा, पीपली, दारुहल्दी, अधेझारेके बीज जवाखार किरमालेकी गिरी (न हो तो बक्कल), और सेंधानोंन इनकाचूर्ण तेलमें लगाओ तो नासार्श नष्ट होगा ।

विशेषतः—नासाजुद, नासाशाष, नासार्श, नासापाकादि नासा रोगोंके यत्न अर्जुद शोष अर्श पाकादि रोगोंमें लिखे अनुसार करें।

इति नूतनामृतसागरं चिकित्साखण्डे कर्णरोगासाधने यत्न निरूपणं

नाम एकौन चत्वारिंशत्तरंगः ॥ ३९ ॥

मुखरोग ।

मायाज्ञाननरोगाणां सुविचार्य यथाक्रमात् ।

तरंगेऽ असमुद्रे वै कथ्यते रुक्प्रतिक्रिया ॥ १ ॥

भाषार्थः—अबहम इस चालीसवें तरंगमें मुखके रोगोंकीचिकित्सा भली भांति विचारपूर्वक यथाक्रमानुसार लिखतेहैं ।

ओष्ठरोगयत्नः—जौक लगाकर या फस्द छुडाकर ओष्ठ का रक्तमोचन कराओ तो ओष्ठरोग नाशहो ।

१-घृतमें शुद्ध मोम तपाकर इससे सेंक करो तो ओष्ठरोग नष्ट होगा ।

२-तेल, घृत, मोम, और मेद (चर्बी) आदि रत्नह पदार्थोंमें मोम तपाकर इससे सेंक करो तो ओष्ठ रोग नाश हो ।

३-शीतल औषधोंका लेप करो तो ओष्ठरोग नाशहो ।

४-प्रियंगुपुष्प, त्रिफला और लोदको स्नेहमें तपाकर सेंककरो या मधुके साथ खिलाओ तो ओष्ठोंका रोग नाश हो ।

५-ओष्ठोंमें व्रण पड जावै तो उनके यत्न पूर्वोक्त व्रणालिखित यत्नोंके समान ही करो ।

विशेषतः-ओष्ठोंमें चूर्ण, अवलेह आदि औषधी अंगुलीसे लगा ना चाहिये, इस क्रियाको प्रतिसारण कहतेहैं ।

दंतमूलरोग १-मुखका रक्त मोचन कराके सौंठ, सरसों और त्रिफलाके क्वाथ से कुरले कराओ तो मसूडे अच्छे होजावेंगे ।

२-हीराकसी, पठानीलौंद, प्रियंगुपुष्प, मैनासिल और तेज बल इनको मधुके साथ पीसकर मुँह में लगाओ तो मसूडे अच्छे हो जावेंगे ।

३-तेल किंवा घीके कुरले कराओ तो मसूडे अच्छे होजावेंगे ।

४-मुखका रक्तमोचन कराके पंचनौन जवाखार और मधुके क्वाथ से कुरले कराओ तो दंतपुष्पुट नाम मसूडोंका रोग अच्छाहो

५-चिकने पदार्थ खिलाओ और तेलके कुरले कराओ तो दंत वेष्टि नाम मसूडों का विकार दूर होगा ।

६-लौंग पतंग, महुआ, खाख, और मौरसिरी के बकलकाचूर्ण मुँहमें मलौ तो चलदंत नाम मसूडों का होम अच्छा होगा ।

७-नागरमोथा, हरकी छाल सौंठ, मिर्च, पीपल वायविडंग और नीमके पत्तोंके चूर्णकी गोली गोमूत्रके साथ बनाकर छायामें

सुखाओ और सोते समय १ गोली मुँहमें रखो तो चलेदन्तरांग दूर होकर दन्त दृढ़ होजावेंगे, इसे भद्रमुस्तादिगुटिका कहते हैं।

८-नीले फूलके कटसला (कठसेरुआ,) धमासा, खैरसार जामुनकी छाल, आमलकी छाल मुलहठी और कमलगडंटा ये सब टके टके भर चूर्ण कर १६ सेर जेलमें औटाओ और चतुर्थांश रह जाने पर बकरी के दूध या तेलमें पकाओ तदनन्तर रसादिकजल कर स्नेहमात्र रहजानेपर इसका कुरलार घड़ी पर्यन्त मुँहमें रखो तो दांत दृढ़ होजावेंगे. इसे सहचराध तेल कहते हैं ।

९-मुँहका रक्तमोचन कराके लौद, नागरमोथा और रसौतका चूर्ण मधुके साथ मसूड़ोंपर लगाओ और उत्तमदूधके कुरले कराओ तो सौषिर नाम मसूड़ों का रोग अच्छा होगा ।

१०-मसूड़ों का रक्तमोचन कराके सोंठ, सरसों. और त्रिफलाके क्वाथ से कुरले कराओ तो परिदर और उपकुश नाम मसूड़ोंके दोनों रोग नष्ट हों ।

११-रक्तमोचन कराके गूलर के पत्ते, मधु, नॉन, सोंठ, मिर्च और पीपलके क्वाथसे कुरले कराओ और ऊपरसे लवण तथा कोई अन्य क्षार लगा हो तो मसूड़ों के व्रण अच्छे होकर उनकी कृमि नष्ट हो जावेगी ।

१२-प्रथम मसूड़ोंका मांस काटकर मधुके कुरले कराओ तदनंतर बच, तेजवल पाठ सजी, जवाखार और पीपलका चूर्ण उन पर लगाओ तो खालिबर्द्धन नामी दंतमूलरोग-नष्ट हो ।

१३-शस्त्रमे मसूड़ोंकामांस काटकर पटोल नीमके पत्ते और त्रिफला के क्वाथसे कुरले कराओ तो पंच नाडीव्रण नामी मसूड़ोंके रोग नष्ट हो जावेंगे ।

१४-चमेली के पत्ते, काटियाली, धतूरे के पत्ते मजीठ गोखरूका

पचांग, लोद खैरसार, और मुलहठीके क्वाथमें तेल पकाकर इसको कुरले कराओ तो ब्रणादि मसूखों के समस्त रोग दूर होंगे,
 दंतरोगयत्न १-लोद, कायफल, मजीठ, कमलगट्टा, कमलकेसर रक्तचंदन और मुलहठी ये सब टकेटकेभर लेकर क्वाथ बनाओ फिर इस क्वाथमें सेर भर लाखका रस, पावभर तिलीका तेल और पावभर गोदुग्ध ढालकर मंदर आंचसे औटाओ रसादिके जलकर तेल मात्र रहजानेपर १ घड़ी पर्यंत इसका कुरला मुंह में रखाओ तो दांतोंके आठों रोग दूर होकर दांत दृढ हो जावेंगे इसे लाक्षादितेल कहते हैं ।

१-बातहारी तेलके कुरले कराओ तो दांत दृढ होजावेंगे ।

२-हींगको उष्ण करके दांतोंके बीचमें दबाये रखो तो दांतों की कृमि मर जावेंगी,

३-काकलहरी, नीलकी जड और पटोलकी जड इनके चूर्ण से दांतोंका मंजन कराओ तो दांतोंके कीड़े मर जावेंगे ।

४-सांभरनोंन, नरकचूर सोंठ और अकरकरा इनका चूर्ण दांतों में रगडो तो खट्टे हुए (आंचे) दांत अच्छे हों जावेंगे ।

५-पंचनोंन, नीलाथोथा, सोंठ, मिर्च पीपली, हीराकसी, पीपला मूल, माजूफल और वायविंडग इनके चूर्णसे दंतमंजन कराओ तो सम्पूर्ण दंतरोग अच्छे हो जावेंगे ।

६-हीराकसी, माजूफल, सोनामखी, लौहचूर, मजीठ त्रिफला और फूलीहुई फिटकरी इनके १मासे महीन चूर्णसे प्रति दिन सात दिन पर्यंत दंतमंजन कराओ तो सब दांतोंके रोग दूर होकर दृढ हों जावेंगे ।

७-सिकी फिटकरी, नीलाथोथा, तैजबल पपडिया कत्था, सोंठ, मिर्च पीपल, हीराकसी, आंवला माजूफल मजीठ, रूमीम

स्तंगी, सेंधानोन चिकनीसुपारी मौरसिरीकेबकल और पीपलकी कच्ची लाख इनके चूर्णको मौरसिरीके रसकी २१ पुट और निर्गुडीके रसकी २१ पुट देकर धाममें सुखालो और कुछ सेंधे नोनके संयोग से दंतमंजन करोतो सब दंतरोग नष्ट होंगे ।

९-कूट, सोंठ, मिर्च, पीपल, तीव्रजवान, हरकी छाल और कत्था इनके चूर्णसे दंतमंजन करोतो दंतरोग नष्टहोगा ।

१०-अन्तर्वेदी (गंगापारकी तमाखु) अकलकरा, कायफल मिर्च, सोंठ, पीपल, नोन और वायबिंडग इनके चूर्णसे दंतमंजन करो तो दांतोंकी सब वेदना दूरहोगी ।

११-पीपल सेंधानोन, जीरा हरकी छाल और मोचरस इनके चूर्णसे दंतमंजन करो तो दांत दृढ होकर सब पीडा नष्ट होगी ।

१२-नागरमोथा हरकी छाल, सोंठ, मिर्च, पीपल, वायबिंडग और नीमकेपत्ते इनकेचूर्णको गोमूत्रकेसाथ तीन पुट देकर गौली बनाओ और छायामें सुखाकर १गोली रात्रिको सोते समय मुँहमेधर दो और प्रातःकाल थूककर कुरले कराओ तोसब दंतरोग नष्ट हो

१३-फिटकरी, नीलाथाथा, खैरसार, पपडियाकत्था तेजबल कच्ची लाख, वंशलोचन, मिर्च आंबला रूमीमस्तंगी मजीठ मौल सिरीकेबकल, सेंधानोन माजूफल और चिकनीसुपारी इनके चूर्णको निर्गुडीके रसकी चमेलीके रसकी और कुछ मौलसिरी के रसकी बहुतसी पुट देकर सुखालो तदनंतर उसको महीन चूर्णकर दंत मंजन करो तो सब दंतरोग नष्टहो जावेंगे ।

१४-सेंधानोन, खैरसार कूट धना सोंठ और सिके जीरेका चूर्ण कर दंतमंजनकरो तो दांतोंसे निकलता हुआ रक्त बंद होजावेगा जिह्वारोगयत्न १-जीभकारक्तमोचन कराओ तो जिह्वारोग दूर होगा ॥

२-गुरच, पीपल, नीमकी छाल और कुटकी इनके क्वाथ के कुरले कराओ तो जीभके सब रोग नष्ट होवेंगे ।

३-ओष्ठरोगलिखित चिकित्सासभी जिह्वारोग दूर होगा ।

४-मिर्च, सोंठ पीपली, जवाखार और हरे का चूर्ण जीभपर लगाओ तो जिह्वारोग नष्ट हो या इन्हीको तेलमें पकाकर कुरले कराओ तो उपजिह्वारोग नाश हो ।

५-कचनारकी छालके क्वाथके कुरले कराओ तो जीभके सम्पूर्ण रोग नष्ट होजावेंगे ।

तालुरोगयत्न १-गलशुंडीको चतुराई पूर्वक शास्त्र या विष से काट दोतो गलशुंडी नाम तालु रोग नष्ट हो ।

२-कूट, मिर्च सेंधानोन पाठ और नागरमेथा इनका चूर्ण गलशुंडीपर मलो गलशुंडी अच्छी हो जायगी ।

३-पीपली, अतीस, कूट, बच सोंठ कालीमिर्च और सेंधानोन इनका चूर्ण मधुके साथ लगाओ तो गलशुंडी अच्छी होगी ।

४-पीपली, अतीस कूट बच रास्ना कुटकी और नीमकीछाल इनका क्वाथ पिलाओ तो गलशुंडी और तुंडकेशरी, आदिसमस्त तालुरोग नाश होंगे ।

कंठरोगयत्न १-जोंक लगाकर गलेका रक्तमोचन कराओ तो रोहिणीनाम कंठ रोग नाश हो ।

२-वमन घूसपान औषधोंके कुरले करना सीर छुडाना लणका सेंक देना स्नेह के कुरले करना ये सर्व कार्य कंठ रोग अति लाभकारी है ।

३-मिश्री मधु औरभियंपुष्प इनका क्वाथ पिलाओ तो पित्त का कंठ रोग नाश होगा ।

४-कुटकी और घोंसेका क्वाथदो तो कफका कंठरोग नाश हो

५-कुटकी, सोंठ, पीपली, मिरच, वायविडंग. दात्यूणा और सैधानोन इनका क्वाथ तेलमें पकाकर उसकी नासदो तो कफका कंठ रोग अच्छाहो ।

६-विष्णुकांताका क्वाथ पिलाओ तो रोहिणी कंठरोग अच्छाहो

७-विष्णुकांता और शंखाहोलीको जलमें पीसकर पिलाओतो कंठशालुक, तुंडकशरी, उपजिह्वक, अधिजिह्वक बूदागिलाय और एकवूद आदि समस्त कंठरोग नष्टहावेंगे ।

८-शास्त्रक्रियासे कंठका रक्तमोचन कराओ तो गलविद्राधि आदि सब कण्ठ रोग अच्छे होवेंगे ।

९-रक्तमोचन कराओ या नास दोतो सर्व कंठरोग नाशहो ।

१०-दारुहलदी, नीमकीछाल, इन्द्रयव हरेकीछाल और तज इनका क्वाथ दोतो सब कंठरोग नाश होजोवेंगे ।

११-कुटकी, अतीस, दारुहलदी, नागरमोथा और इन्द्रयव इनका क्वाथ गोमूत्रके साथ पिलाओतो सर्व कंठरोगोंका नाशहो ।

१२-हरेकी छालका क्वाथ मधुके साथ पिलाओ तो सब कंठरोग नाश होवेंगे ।

१३-द्राक्ष, कुटकी, सोंठ, मिर्च, पीपल, दारुहलदी, तज त्रिफला नागरमोथा पाट, रसोत, मूर्वा, तेजबल और हलदी इनका क्वाथ मधुके साथ पिलाओ या इसी क्वाथके कुरले कराओ या इन्हीं औषधोंके चूर्णको मधु के साथ गोलियां बनाकर १ गोली मुँहमें धराओ तो सब कंठरोग नाशहावेंगे ।

१ औंसा धमासा रसोई के घरका जाला आदि कृतका कचहाजो अधर बाया
रहा है ।

१४-तेजबल, पाठ रसोत, दारुहल्दी और पीपल इनके चूर्ण की मधुके साथ गोलियां बनाकर १ गोली मुहमें धरो तो सब कंठरोग दूर होंगे ।

सम्पूर्ण मुखरोगयत्न १ लवण और फिटकरीके जलसे कुरले कराओ तो वातके छाले अच्छे होंगे,

२-वातहारी तैलके कुरले कराओ तो वातके छाले दूर होंगे,

३-मुलहटी और खैरसार का क्वाथ बनाकर मधुके साथ कुरले कराओ तो पित्तसे मुखमें आये हुए छाले अच्छे हो जावेंगे,

४-उष्ण दूधमें घी और मधु मिलाकर कुरले कराओ तो पित्त मुखरोग अच्छा होगा,

५-नीलाथोथा और फिटकरी का चूर्ण छालोंपर लगाकर मुंहकी लार बहाते जाओ तो कफके छाले नष्ट होंगे ।

मुखकी नसोंकी फस्द छुडवाओतो सन्निपातके छालेअच्छेहोंगे

७-चमेलीके पत्ते, गिलोय, त्रिफल, जवाखार, दाख और दारुहलदी इनके क्वाथमें मधु मिलाकर कुरले कराओ तो त्रिदोषके छाले अच्छे हो जावेंगे,

८-काला जीरा कूट और इन्द्रयव इनका चूर्ण दांतोंके नीचे दवा कर रस थूकते जाओ तो त्रिदोषके छाले अच्छे होंगे ।

९-पटोलपत्र, आमलकपत्र और चमेलीपत्र इनके क्वाथमें कुरले कराओ तो त्रिदोषका मुखपाक अच्छा होगा ।

१०-पटोलपत्र, त्रिफला और दारुहलदी इनके क्वाथमें मधु मिलाकर कुरले कराओ तो त्रिदोषका मुखपाक अच्छा होगा,

११-खश, पटोल, नागरमोथा हरकी छाल, कूट, मुलहटी किरमालेकी छाल और रक्त चन्दन इनके क्वाथमें कुरले कराओ तो त्रिदोषका मुखपाक अच्छा होगा ।

१२—तिलवृक्ष, कमलनाल, घृत, मिश्री, दूध और मधु इनको द्रव कर इसक क्वाथके कुरलेकराओ तो त्रिदोषज मुखपाक नष्ट होगा

१२—हलदी, निम्बपत्र, मुलहठी और कमलनाल, इनको तेल में पकाकर इस तेलसे कुरले कराओ तो त्रिदोषज मुखपाक नष्ट होगा, ये सब यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं ।

१४ चमेली के पत्ते चबाओ तो मुखके छाले मिटजावेंगे ।

१५—खैरसार, जायफल, भीमसेन कपूर, नागरमोथा, तज, पत्रज, चिकनी (चोल) सुपारी, इलायची और कस्तूरी इनका चूर्ण खैरसारके क्वाथमें सानकर चने प्रमाणकी गोलिया बनाओ और रोगीके मुखमें १ गोली दबाये रखो तो जीभ, आँठ, दांत, कंठ तालु और समस्त मुखके रोग मात्र नष्ट होजावेंगे ।

१६—जवाखार, कस्तूरी, भीमसेनी कपूर, सुपारी और इन सबके समान खैरसार इनको महीन पीस गोलियां बनाओ और और १ गोली मुखमें रखवाओ तो मुखके सम्पूर्ण रोग नष्टहोंगे,

१७—दारुहलदी, गिलोय, चमेलीके पत्ते, दाख अजवायन और त्रिफलाके क्वाथके कुरले कराओ तो मुखके सम्पूर्ण रोग नष्ट होजावेंगे, ये सब यत्न वैद्यरहस्यमें लिखे हैं ।

१८—लोद, धना, बच, गौरोचन और भिर्चकोजलके साथ पीसकर मुख मण्डलपर लेप करो मुखपर की छाया (श्यामता) मिट जावेगी ।

१९—सरसों, बच, लोद और सेंधानोंन को जलमें पीसकर मुखपर लेप करो तो मुखकी छाया दूर होगी ।

२०—रक्त चन्दन, मजीठ, कूट लोद, बडके अंकुर और मि, यगुको जलमें पीसकर लेप करो तो छाया नष्ट होगी ।

२१—जायफलको जलमें घिसकर लेपकरो तो छाया नष्ट होगी

२२—हलदीको अक्कावके दूधमें मथकर मुँहपर लेप करोतोछाया मिट जावेगी ।

२३—मसूर को दूध में पीस कर घृत के संयोग से लेप करो तो छाया मिट कर कांति बढ़ेगी ।

२४—केशर, कमलनाल, रक्तचन्दन, लोद, खश, मजीठ; मुलहठी पत्रज, कूठ, गोरोचन, दोनों हलदी, लाख-नागकेसर, टेसू के फूल प्रियंगु, बडके अक्रुर, चमेलीके पत्ते, बचऔर सरसोंके बवाथमें तैल पकाकर इस तेलका मर्दन करो तो मुख की छाया कील तिल मसे आदि मुख के सम्पूर्ण विकार नष्ट होंगे, इसे कुंकमाद्य तैल

कहते हैं । ये सब यत्न भावप्रकाश में लिखे हैं ।

इति नूतनामृत सागरे चिकित्सा खण्ड मुखरोगयत्न निरूपणं
नाम सत्त्वास्थिस्तरंगः ॥ ४० ॥

स्त्रीरोग ।

योषामयानां हि मया कथ्यते रुक्प्रतिक्रिया ।

भूदेवराजसिन्धौ च तरंगेऽत्र यथाक्रमात् ॥ १ ॥

भाषार्थः—अब हम इस इकतालीसवें तरंग में क्रमानुसार स्त्री रोग की चिकित्सा का कथन करते हैं ।

प्रदररोगयत्न १—सौंचरनों, जीरा, मुलहठी और कमलगट्टे इनका बवाथ मधुके साथ पिलाओ तो वादीका प्रदर रोग (पैर) अच्छा होगा ।

२ ठंक्र मुलहठी और २ टंक्र मिश्री इनका चूर्ण तण्डुल जल के साथ दोतो पित्त प्रदररोग अच्छा होगा ।

३—२ टंक्र रसोत और ३ टंक्र चौलाई की जड इनको पीस मधु के साथ ७ दिन पिलाओ तो सब प्रदर अच्छे होंगे ।

(५९२)

अमृतसागर ।

४-आसापाले की छाल का क्वाथ दूध के साथ पिलाओ तो असाध्य प्रदररोग भी नष्ट हो ।

५-डाम की जडतण्डुलजलमें पीसकर तीन दिन पर्यंत पिलाओ तो प्रदर रोग अच्छा होगा ।

६-कबीठ की छाल का रस तण्डुलजलमें मधु या मिश्री मिला कर पिलाओ तो सब प्रदररोग अच्छे होंगे ।

७-दारुहलदी रसौत. चिरायता अड्डसा. नागरमोथा. रक्तचंदन और अकाव के फलों का क्वाथ मधु के साथ पिलाओ तो लाल श्वेत, पीत आदि सब प्रकार का प्रदर नष्ट होगा ।

८-गूलर के सूखे फलों का चूर्ण मिश्री और मधु में छानकर १ टके भर की गोलियां बनालो, १ गोली प्राति दिन ७ दिन पर्यंत खिलाओ तो प्रदररोग अच्छा होगा ।

९-आंवले की ५ टंक बीजी जल में पीसकर मधु और मिश्रीके साथ १५ दिन पर्यंत चटाओ तो श्वेत प्रदर नष्ट होजावेगा ।

१०-१टंक मूषक की लेंडी और २ टंक मिश्री का चूर्ण दूध के संयोग से पिलाओ तो सब प्रदर दूर होंगे ।

११-धावडे के फूल बीजाबोले मूषक की लेंडी और मिश्री का २टंक चूर्ण जल के साथ दो तो प्रदररोग नाश होगा ।

१२-कुंभार के चाक की मिट्टी, गेरू, चमेली, मजीठ, रसौत धावडेके फूल और राल इनका २ टंक चूर्ण मधुके साथ दो तो स्त्री के प्रदर आदि समस्त रोग नाश हो जावेंगे ।

सोमरोगयत्न १-मिश्री के साथ पके केले (कदलीफल) खिलाओ तो सोमरोग नष्ट होगा ।

२-मधुके साथ आंवले का रसपिलाओ तो सोमरोग नष्टहोगा.

३-उडद का आटा मुलहटी या बिदारीकन्द और इन दोनोंके

समान मिश्री इनका १ टंक भर चूर्ण दूधके साथ १० दिन पर्यन्त सेवन कराओ तो सोमरोग दूर होगा ।

मूत्रातिसार गतः—ताडकी जड, खारक, मुलहठी और विदारीकदका १ टके भर चूर्ण, मधु और मिश्री के साथ खिलाओ तो मूत्रातिसार नष्ट होगा ।

२—पंवाड के (चिरोंटया) की जड तण्डुल जल के साथ पिताओ तो मूत्रातिसार नष्ट होगा ।

३—श्वेत मूसल, ताडकी जड, खारक और पके केलोंको दूधके साथ सेवन कराओ तो मूत्रातिसार नष्ट होगा ।

बन्ध्यारोग ।—स्त्रीको नित्य मछली की मांस या कांजीया तिल या उडद या दही खिलाओ तो रजोधर्म प्राप्त होकर बन्ध्या (बांझ) दोष निवृत्त हो जावेगा ।

२—इक्षु (सांठे) के बीज, कडुवी तुंबी, दात्यूणी, पीपल, गुड मैसिल, जवाखार, दारुका जावा (मयका वेसवार अर्थात् मसाला) और थूहरके दूधभी बत्ती बनाकर यही बत्ती योनि में धरो तो तत्काल रज प्राप्त होकर बन्ध्यादोष नाश होगा ।

३—खरेंटी, गंगेरनकी छाल, दडके अंकुर, महुआ और नागके शरका ५ टंक चूर्ण गोदुग्ध और मधु के साथ १५ दिन पर्यन्त सेवन कराओ तो निश्चय है कि बांझ स्त्रीके पुत्रोत्पन्न हो ।

४—मालकांगनी राई; विजयसार और बचको जलमें पीसकर ५ दिन तक पिताओ तो स्त्रीधर्म होकर बन्ध्यारोग नष्ट होगा ।

५—काले तिल, सांठ, भिर्च, पीपल, भारंगी और गुडके ११ टंक चूर्णका काथ १४ दिन तक पिताओ तो रजोधर्म होकर रुधिर गुल्म और बन्ध्यादोष दूर होगा ।

६—असगंधका काय गोदुग्ध और गोघृत के साथ ऋतुप्राप्त कालमें ५ दिन तक नित्य प्रातःकाल पिताओ तो गर्भ धारण होगा

पुष्पनक्षत्र के तीन दिन में उखाड़ी हुई श्वेत कटियाली की जड़ को २ टंक चूर्ण दूध के साथ ऋतुकाल में ३ दिन पिलाओ तो निश्चय गर्भ धारण होगा ।

८—कठसेला (खट सेरुआ) की जड़, धावडे के फूल, बडके अंकुर और कमलगट्टे इनका ढाई टंक चूर्ण ऋतुकाल में जड़के साथ दो तो निश्चय गर्भ धारण होगा ॥

९—पार्श्व पीपलीकी जड़ या बीज, श्वेत जीरा और सरपंखका २ टंक चूर्ण दूधके साथ ऋतुकाल में पिलाओ तो निश्चय गर्भ धारण होकर पुत्रोत्पत्ति होगी ।

१०—बाराहीकंद, कवीठ और शिवलिंगीका २ टंक चूर्ण दूधके साथ ऋतुकालके समय पिलाओ तो निश्चय संतान होगी ।

११—गर्भिणी स्त्रीको प्रतिदिन पलास का १ पत्र गोदुग्धके साथ पिलाओ तो उसके अति पराक्रमी पुत्र होगा, ये सब यत्न भाव प्रकाश में लिखे हैं ॥

१२—गोदुग्धमें बिजौरे के बीजोंको उबाल कर तुल्य घी और तुल्य नागकेशर मिलाओ तदनंतर इसका ५ टंक चूर्ण मिश्री के साथ ऋतुकाल में सात दिन देने से स्त्रीको गर्भधारण हो ।

१३—एरंडी की बीजे और बीजोंको घृतमें पीसकर ऋतुकाल में दुग्धके साथ ३ दिन सेवन कराओ तो स्त्रीको गर्भ धारण हो ।

१४—सोंठ, मिर्च, पीपली और नागकेशर का चूर्ण घृतके साथ ऋतुकाल में ३ दिन खिलाओ तो स्त्रीको गर्भ धारण होगा । ये सब यत्न सर्व सङ्ग्रह में लिखे हैं ॥

गर्भ निवारण यत्न—पीपल, वायविडंग और सुहागेका चूर्ण जलके साथ ऋतुकाल में ५ दिन खिलाओ तो स्त्रीको कदापि गर्भ धारण नहीं होगा ।

२-१ टके भर पुराना गुड जलमें औटाकर १० दिन पिलाओ तो उस स्त्री को कदापि गर्भ धारण न होगा ।

३-नीमके (निबोली में से निकाले) तेलमें रुई भिगोकर ५ दिन पर्यन्त योनि में धरो तो वह स्त्री कदापि गर्भ धारण न करेगी, ये सब यत्न भाव प्रकारों में लिखे हैं ।

योनिरोग यत्न-सैंधानोंन, तगर, कंटियाली और देवदारु इनके क्वाथमें तेल पकाकर इस तेलका फुहा (भीगी हुई रुई) योनिमें धरो तो विष्णुता नाम योनि रोग अच्छा होगा ।

२-पाटलके पत्ते या छालको सिजाकर उस जल से योनिको पसीना दो या धोओ तो वातजन्म योनिरोग नष्ट होगा ।

३-तिलीके तेल में निबोली (नीमके बीज) तल कर तेलसे योनिको सेको तो पित्तका योनिरोग अच्छा हो ।

४-पित्तनाशक औषधों के घी से सेको तो पित्तज योनि रोग नाश होगा ।

५-आंवले के रसमें मिश्री डालकर १० दिन तक पिलाओ तो योनिकी दाह नष्ट होकर योनि शीतल हो जावेगी ।

६-कृकर भंगरे का रस और तण्डुल जलमें मिश्री मिलाकर पिलाओ तो योनि के पीवका बहाव बंद होगा ।

७-नीमके पत्ते, किरमाले के पत्ते, अडूसे के पत्ते, पटोलके पत्ते और बब इनके क्वाथसे योनिको घनेसे योनिकी दुर्गंध नष्ट हो;

८-पीपली, भिच, उर्द, सौंफ, कूट और सैंधानोना के क्वाथ से योनिको धोओ तो योनिके सम्पूर्ण कफजन्यरोग नष्ट हो,

योनि सेकोचनयत्न १-मूगके कूल, खैरसार, हरे, जायफल, भाजूफल और सुपारी का यहीन चूर्ण योनिमें धरो तो स्त्रीकी योनि संकीर्ण हो जावेगी ।

२-योनिको केंबाच (कांचकुडी) के क्वाथ से धोओतोयोनि संकीर्ण होवेगी ।

३-मोचरस ता भंगके चूर्णकी पोटली बांधकर योनिमें धरो तो योनि संकीर्ण (गाढी) होजायगी ।

४-आंवलेकी जड, बबूलनी (दोल, बाघरादमूर) टेसू, बेर की जड, अडूसाकी जड और मांजूफल इनके क्वाथसे योनिको धोओ तो योनि गाढी हो जावेगी ।

५-दहीसे योनिको धोओ तो योनि गाढी हो जावेगी,

६-फूली हुई फिटकरी, धावडेके फूल और मांजूफलके चूर्णकी पोटली योनिमें धरोतो भंग संकीर्ण हो जावेगी ।

योनिकंदरोगयत्न १ गेरू, वावविडंग, हलदी और कायफलका चूर्ण त्रिफलाके क्वाथ और मधुमें छानकर योनिमें धरो तो योनिकंदनाम योनिका रोग अच्छा होगा ।

गर्भस्तम्भयत्न १ - झाऊकी जड, अतीस, नागरमोथा, मोचरस इन्द्रयव इनका क्वाथ पिलाओतो गिरता हुआ गर्भ ठहरजावेगा ।

२-कमलनाल, कमलपुष्प और मुलहटी को दूधमें औटाकर गर्भिणी स्त्रीको पिलाओ तो गर्भसाव थंभकर दाह, प्यास, मूर्च्छा छर्दि और अरुचि येसमस्त विकार दूर होजावेंगे,

३-गोखरू, मुलहटी, कटियाली और मदनबाण के फूलोंको गोदुग्धमें औटाकर पिलाओतो गर्भपात ठहरकर स्त्रीके शरीरका सम्पूर्ण वेदना दूर होगी ।

—भौरीके घरकी मिट्टी मजीठ लजनी, किशोराआरकमल नालको गोदुग्ध में औटाकर पिलाओतो गिरता हुआ गर्भ ठहर जावेगा ।

४-मुलहटी, सालवृक्षके बीज, क्षीरकाक्रेली, देवदारु, काले

तिल, लुणख्या, रामपीपली, शतावरी, कमलनाल, जवासा, गोरीसर, रास्ना, कटियाली, सिंघाडा, किसोरा दाख और मिश्रीकाञ्चिटाकर ७ मासका गर्भ होजानेतक प्रति मास ७ दिन पिलाओ तो सब प्रकार के उपद्रव शांत होकर गर्भ पातका भय न रहेगा ।

६-क्रेथ, कटियाली बेल, पटोल और साठी इन सबकी जड़ें दूधमें पकाकर आठवें माससे पिलाओ तो गर्भ पुष्ट होकर पतन भय न रहेगा ।

७-अधले अधलेभर मुलहटी जवासा, क्षीर कावेली और गोरी सर इनको दूधमें आँटाकर नववें मासमें पिलाओ तो गर्भ पुष्ट होकर पतनभय न होगा ।

८-सोंठ और क्षीर काकोलीको दूध में आँटाकर दशम मासमें पिलाओ तो गर्भ रहजाने का भय न होगा ।

९-सोंठ, मुलहटी, देवदारु, शरिकाकोलो, कमलगट्टा, और मजीठ, इनका क्वाथ दूधमें आँटाकर दूध रहजाने पर १० वें मासमें पिलाओ तो सर्वोपद्रवशांत होकर गर्भ पुष्ट और आरोग्य रहेगा ।

१०-दूध, मांसरस और पौष्टिक औषधों का सेवन कराओतो वातनाश होकर वातसे सूखा हुआ गर्भ पुष्ट होजावेगा ।

गर्भिणीरोगयत्न १-मुलहटी रक्तचन्दन, गोरीसर, खश और कमलगट्टे इसका क्वाथ मिश्री और मधुके साथ पिलाओ तो गर्भिणी का ज्वर नष्ट होगा ।

२-रक्तचन्दन, दाख गोरीसर, खश, मुलहटी, धना, महुआ, नेत्रवाला और मिश्री इनका क्वाथ ७ दिन पिलाओतो गर्भवती का ज्वर नष्ट होगा ।

३-चावलका सत्तू, आम और जामनकी छाल इनके क्वाथके साथदो तो गर्भवती स्त्रीका संग्रहणी रोग नष्ट होगा ।

४-झाऊकी छाल अर्द्धही छाल, रक्तचन्दन, खरैटी, धनाकुंडे कीछाल, नागरधोथा, जवासा, पित्तपापडा और अतीस इनका क्वाथ पिलाओ तो गर्भवती स्त्रीके अतीसार, ज्वर और संग्रहणी तीनों रोग शमन होजावेंगे ।

५-डाभ, कास, अरंडकी और गोखरू चारोंकी जड़ें दूधमें औटा कर पिलाओतो गर्भिणीके हृदयकाशूल शांतहोगा ।

६-डाभकीजड़ दूबकीजड़, वच, रसौत हींग और सोंचरनोन इनको दूधमें औटाकर पिलाओ तो गर्भवती का अफरा उतर जावैगा ।

७-डाभदूब कास तीनोंकी जड़ें दूधमें औटाकर पिलाओ तो स्त्रीका रुकाहुआ मूत्र सुख पूर्वक उतरने लगेगा ।

८--मजीठ, मुलहठी, कूट, त्रिफला, मिश्री, पाषाणभद्र, असंगंध अजमोद, दोनों हलदी, प्रियंगुपुष्प, कुटकी, कमलगट्टा, रक्तचन्दन और दाख ये सब अधेले अधेले भर लेकर चूर्ण करो और १ सेर गोघृतके साथ चारसेर शतावरीके रसमें मंद ५ आंचसे पका कर रसादिकमिलके घृतमात्र रहजानेपर छानलो जो इसमेंसे टके भर घी प्रतिदिन सेवन कराओ तो समस्त योनिरोग नष्टहों और पुरुष की खिजाओ तो नपुंसक भी महाकामी होजावै तथा इन दोनों के संसर्गसे बडापराक्रमदीर्घायु बलधारी और चतुरपुत्र उत्पन्न होगा

प्रसूतयत्न १-सांपकी कांचली और मरुआकी घूनी दोतो स्त्री को तत्काल सुखपूर्वक प्रसव उत्पन्न होगा ।

२-स्त्रीके हाथ पांव में कलहारीकी जड़ बांधो तो सुखपूर्वक तत्काल बालक होगा ।

३-स्त्रीके हाथ पांवमें कृकरभंगरा और पाठैकी जड़ बांधोतो सुख पूर्वक तत्काल बालक होगा ।

४--उपरोक्त जड़ोंक क्वाथमें तेल मिलाकर गर्भको लेप करो तो तत्काल सुखसे उत्पत्ति होगी ।

५--पीपल और वचको जलमें पीसकर भगपर लेप करो तो सुखसे उत्पत्ति होगी ।

६--स्त्रीकी नाभिपर एरंडका तेल लगाओ तो सुख पूर्वक उत्पत्ति होगी ।

७--विजौरेकी जड़ महुएको जलमें पीसकर पिलाओ तो सुख से बालक होगा ।

८--स्त्रीकी कटिमें साठीकी जड़ बांधो तो सुखसे बालक उत्पन्न होगा ये सब भावभकाश में लिखे हैं ।

९--अधाहोली और कलिहारी दानों की जड़ स्त्रीकी कटिमें बांधो तो सुखसे बालक होगा यह रोग चिंतामणिमें लिखा है ।

१०--मुक्ता या सा विमुक्ताश्च मुक्ता सूर्येण रश्मयः । मुक्तः सर्वभयादर्भो देहिमाचिरमा चिर स्वाहा ॥ इस मंत्रसे जलको ७ बार मंत्रित कर स्त्री को पिलाओ तो सुख पूर्वक तत्काल बालक उत्पन्न होगा ।

६	६	८
२	१०	१८
२	१४	४

११--स्त्रीको यह यंत्र धोकर पिलाओ तो सुखपूर्वक तुरन्त बालक उत्पन्न होजावेगा ।

मृदुगर्भयत्न--यदि स्त्रीके गर्भाशय में भगके समीप बालक टेढा भेढा अटकगया होतो * हाथों में घी लगाकर बड़ी सावधानीसे भग में हाथ प्रवेश करो फिर प्रथम बालक को

१ स्त्रीचिकित्साके विशेषकर ऐसे प्रसंगोपर पुत्र्य नहीं वरन स्त्री दैद्यो / दाईकी की योजना की जाती है क्योंकि स्त्री को ऐसी लज्जास्पद दशामें प्रोणत होनेसे ही वह अपनी चिकित्सा पुत्र्य दैद्य से नहीं करावेगी ।

भीतरही सीधा करके तत्काल जीवत ही बाहर निकाललो तो प्रसव और माता दोनोंका प्राण संरक्षण हो सकगा ।

मृतगर्भयत्न—स्त्रीके गर्भाशयमेंही प्रसव मृत्युको प्राप्त होगया हो तो हाथमें धी लगाकर अति चतुराई और सावधानी से एक छोटा और तीक्ष्ण छुरा योनि मार्ग से प्रवेश करो और उदरमें ही उस मृत बालक के अंगोंके खंड खंडकर शनैः शनैः बाहर निकाल लो तदनंतर भगको सहते हुए उष्ण जलसे धोकर घृत या जलसे सेंकेदो और निम्नलिखित उपाय करो तो सा उपद्रव शांत होकर माताका प्राण संरक्षण होजावेगी ।

२—कडुवा तूम्बीके पत्ते और पठानी लोदको जलकेसाथपीस कर भगपर लेप करो तो भग ज्योंकी त्यों होजावेगा ।

३—पलासपापडा और गूलरके पक्के फल तिल्लीके तेलमेंपीस कर २१ दिन लेप करो तो फटी हुई भग गाढ़ी हो जावेगी ।

४—सांपकी कांचली कुटकी और सरसों को कडुवे तेलमें पीस कर भगकोघूनी दो तो पूर्ववत् होकर सा पीडा शान्त होगा ।

५—कलिहारीकी जड़के क्वाथ से हाथ पांश धुलाओ तो मृत गर्भजन्य भगपीडा शान्त होजावेगी ।

मक्कलरोगयत्न—जवाखारको उष्ण जलमें पीसकर पिलाओ तो मक्कल दूर होगा ।

२—पीपल गजपीपल, पीपलामूल, चव्य, चित्रक, सोंठ, भिर्ब, सम्भालु, इलायची, अजमोद, सरसों, पाठ, सिक्कीहींग, भारंगी, बकायन, इन्द्रयत्र, जीरा, मूत्रा, अतीस, कुटकी और वायविडंग इनका २ टंक चूर्ण उष्ण जलके साथ दो या क्वाथ बनाकर सेंधेनोन के साथ दो तो मक्कल गुल्म शूल आम और वातकफक समस्त रोग दूर होकर क्षुधाकी विशेष वृद्धि होगी ।

३-सोंठ, मिर्च, पीपल, नागकेशर, तज, पत्रज-इलायची और धना इनका २ टंक चूर्ण पुराने गुण के साथ दो तो मक्कल रोग दूर होजावेगा ।

वर्जितकर्म-प्रसूता स्त्री को खेद मैथुन क्रोध शीतमें निवास और मिथ्या आहार बिहार मत करनेदो !

सूतिकारोगयत्न १-बातनाशक समस्त आषधें विशेषकर सूतिकारोग को नाशकारिणी हैं ।

२-दशमूखका क्वाथ पिलाओ तो सूतिका रोग नाशहो ।

३-गुरच. सोंठ, सहजना. पीपल पीपलमूल, चव्य. चित्रक और नेत्रवालेका क्वाथ मधुकेसाथ दो तो सूतिकारोग नाशहोगा

४-देवदारु, कूट वच, पीपल, सोंठ, चिरायता, कायफल, नाग रमोथा हरेकीछाल, गजपीपल. धमासा, गोखरू जवासा कटि याली. गिलोय और कालाजीरा, इनका क्वाथ हींग और सेंधेनीनके साथ दो तो सूतिका रोग, शूल, कास, श्वास, ज्वर मूर्छा शिरो रोग, तंद्रा, तृषा, प्रलाप अतिसार और वमन ये सब बिकार दूर होंगे इसे देवदाव्या क्वाथ कहते हैं ।

५-दोनो जीरे सोंठ अजवायन; अजमोद धना मेथी, सोंठ, पीपल, पीपलामूल चित्रक कूट झाऊकीजड बेरकी बीजी और कपेला ये सब टकेभर लेकर चूर्ण करो और इस चूर्णकोसेरभर गो घृतमें तलकर ४ सेर गो दुग्धमें औटाओ फिरकडाखोवा बनाओ १००टकेभर शककरकी चासनीमें डालदो और १ टकेभर गोलियां बनाकर प्रतिदिन ३गोली प्रसूत स्त्रीको देतो प्रसूतरोग ज्वरत्रयी श्वास, कास. पांडु क्षीणता और बातके सबरोग दूर होजावेगे ।

६-आधसेर सतुआ सोंठका चूर्णआधसेर गोघृतमेंतेलकर ५सेर गोदुग्ध में डालो और कंडा खोवा बनाकर ५सेरशककरकी चासनी

मिलादो फिर इसीमें टकेभर वाय बिडंग, धना, सोंफ सोंठ मिर्च; पीपल नागकेशर और नागरमोथा इनका चूर्ण डालो पांचर टंक अभ्रक और कांतिसार डालो तथा इच्छा नुसार फारक बदा मादि पोष्टिक फल डालकर १ टंक प्रमाणकी गोलियां बनालो जो इसमें से प्रतिदिन १ गोली खिलाओ तो प्रसूत रोग प्यास ज्वर, दाह, कास, स्वात, पांडुरोग और मन्दाग्नि ये समस्त रोग नष्टहो जावंगे इसे सौभाग्यसुंठिपाक कहतेह ।

७-अजमोद जीरा, बंशलोचन खैरसार. बिजौरा सोंफ धना और मोचरस इन सबके २ टंक चूर्ण का क्वाथ १० दिन तक पिलाओ तो सूतिकाज्वर नाशहो ।

स्तनरोगयत्न १-१ विद्रधीरोग लिखित यत्न करो २ स्तनपर गांठहो तो पित्त नाशक शीतल यत्न करो ३ स्तनपर जोक लगाकर रक्तमोचन कराओ ४ इन्द्रायणकी जड जलमें पीसकर लैप करो ५ हलदी और धतूरेकी जड जलमें पीसकर लेप करो ६ बांझ कंकालीकी जड जलमें घिसके लैप करो ७ तप्त लोहा जलमें बुझाकर यह जल स्त्री को पिलाओ तो इन सातों उपायों में से प्रत्येक यत्न स्तन रोग नष्ट करनेके लिये मंमथे है ।

इति नूतनामृत सागरे चिकित्सा खंडे स्त्रीरोगयत्न निरूपणः
नामैक चत्वारिंशत्तरंगः ॥ ४१ ॥

बालरोग ।

चिकित्सा बालरोगाणां यथा धथज्वरस्थ च ॥

नेत्रसिंधौ तरंगे अष्मिन कथ्यते हि मयाक्रमात् ॥ १ ॥

भाषार्थः-अब हम इस व्यालीसवें तरंगमें बालरोग और मंथ ज्वरकी चिकित्सा क्रमानुसार वर्णन करते हैं ।

ज्वरयत्न १-बालककी माता या धात्री (धाय) का हलहल भोजन दे निम्न लिखित यत्न करो तो बालकको ज्वर दूर होगा ।

२-नागरमोथा, हरेंकी छाल नीमकी छाल और पटोल इनका क्वाथ मधुके साथ दो तो बालक का सर्व प्रकार का ज्वर नष्ट हो जावेगा इसे भद्रमुस्ता क्वाथ कहते हैं ।

३-एक एक मासा नागरमोथा, हरेंकी छाल और मुलहटी इन का क्वाथ ७ दिन तक पिलाओतो बालकका ज्वर दूरहो ।

४-चावलों की लाही मुलहटी छड और महुए का चूर्ण मधु के साथ दो तो बालक का ज्वर दूर होगा ।

५-लाक्षादि तेल मर्दन से भी बाल ज्वर उतर जाता है ।

अतिसार यत्न १-अतीस, बेलकी गिरी धावडेके फूल, इन्द्र, यव, लोद धना और नेत्र वालेका २ मासे चूर्ण इनका क्वाथ दो तो ज्वरातिसार नष्ट होगा ।

२-नागरमोथा, पीपल, अतीस, और काकडासिंगी. इनका चूर्ण मधुके साथ चटाओतो ज्वरातिसार खासी और ब्रमन भीनष्ट होंगे इसे चातुर्भद्रादि चूर्ण कहते हैं ।

३-बेलका गूदा धावडे के फूल नेत्रवाला गज पीपल और लोद इनका क्वाथ मधुके साथ दो तो अतिसार नष्ट होगा ।

४-मजीठ धावडेके फूल लोद और गांरीसरका क्वाथ मधुकेसंग देनेसे भयंकर अतिसार नष्ट होगा, इस समंत्रादि क्वाथ कहते हैं ।

५-बायविडंग, अजमोद और पीपल का चूर्ण तण्डुल जलके साथ दोतो आमातिसार होगा; इसे विडंगादि क्वाथ कहते हैं ।

१ यदि बालक की माता के दूध न हो तो धात्री और धात्री के दूध की प्रभाव शा में बकरी को दूध पिलाना योग्य है ।

६-मोचरस, मजीठ, धायके फूल और कमल केशरका चूर्ण साठी चावलों के जलके साथ दो तो रक्तातिसार नष्ट होगा ।

७-सोंठ अतीस, नागरमोथा, नेत्रवाला और इंद्रयवका क्वाथ दो तो सब प्रकारका अतिसार नष्ट होगा,

८-चावलोंका लाही, मुलहटी, महुवा और मिश्रीका चूर्ण मधुके साथ दो तो मुर्रातिसार (मोडानिवाही) दूर होगा ।

संग्रहणीयत्न १-हलदी, चब्य, देवदारु, कटियाली, गजपीपल सौंफ और पृष्ठपर्णीका चूर्ण मधु और घृतके साथदो तो संग्रहणी पांडुरोग और ज्वरातिसार अच्छे होकर भूखबढ़ेगी इसे राज्यादि चूर्ण कहते हैं ।

कासयत्न १-नागरमोथा, अतीस, अड्डसा, पीपल और काक, डारिंजीका चूर्ण मधुके साथ चटाओ तो पांचों प्रकारकी खाँसीदूर होगी इसे मुस्तादि चूर्ण कहते हैं ।

२-कटियालीकी केशर मधुके साथ चटाओ तो खाँसी दूर होगी श्वासयत्न १-दाख, अड्डसा, हरेकी छाल और पीपलकाचूर्ण मधु और घृतके साथ दो तो श्वास और कास दोनों दूर होंगे, इसे द्राक्षादि चूर्ण कहते हैं ।

हिक्कायत्न १-कुटकीका चूर्ण मधुके साथ दो तो हिचकीऔर उल्टी भी नष्ट हो जावेगी ।

छर्दियत्न १- इमलीकी बीजी चावलकीलाही और सेंधानोनका चूर्ण मधुके साथ चटाओ तो बालक का दूध डालना बन्द होगा,

२-कटियालीके फलोंका रस, पीपल, पीपलामूल, चब्य चित्रक और सोंठ इनका चूर्ण मधुके साथ चटाओ तो बालक दूध डालने से रुक जावेगा ।

आध्यानयत्न १—सेंधानोन, सोंठ, इलायची,सिकी हींग और भारंगीका चूर्ण उष्ण जलके साथ दो तो अफरा और शूल दो नों उदररोग नष्ट होंगे ।

मूत्रावरोधयत्न १—पीपल,मिर्च,इलायची,सेंधानोन और मिश्री इनका चूर्ण मधुके साथ चटाओ तो बालक का रुका हुआ मूत्र उतरने लगेगा ।

लालाप्रवाहयत्न १—गौरीसर,तिल और लोद इनका क्वाथ मधु के साथ पिलाओ तो बालककी लार बहना बंद हो जावेगा ।

मुखपाकयत्न १—पीपलकी छाल और पत्ते पीसकर मधुके साथ चटाओ तो बालकके मुखमें छाले अच्छे हो जावेंगे,

नाभिशोथयत्न १—पीली मिट्टीको अग्निसे तपाकर दूध डालके इस मिट्टीसे नाभिको सेको तो नाभि की सूजन अच्छी होगी,

नाभिपाकयत्न १—तप्त घृतसे सहता हुआ सैंक करो तो नाभि (शुंडी,टोडी) का पकाव अच्छा होगा ।

गुदापाकयत्न १—रसोतको जलमें घिसकर लेप करो तो गुदा का पकाव अच्छा होगा ।

२—शंख मुलहटी और रसोत इनको जलमें पीसकर लेप करो तो गुदाका पकाव अच्छा होगा ।

दंतरोगयत्न १—धावडेके फूल और पीपल को आंवले के रसमें पीसकर दांत निकलनेके प्रथमही मसूडोंपर लेप करो तो खिंडबिंड (दुहरे) उगत हुए दांत उत्तम सरल पंक्तिमें ऊर्गेगे ।

कृमिरोगयत्न १—पलासपापडा, नीमकी छाल, सहजनेकौ जड़, नागरमोथा,देवदारु और वायाविडंग इनके १ टंक चूर्णका क्वाथ ७दिनपर्यन्त पिलाओ तो बालक के पेट की कृमि नष्ट हाकर ज्वर शांत होजावेंगे ।

विशेषतः—मनुष्योंके लिये जिस रोगपर जो यत्न कहे गये हैं बालकोंके लियेभी उस रोगपर वही चिकित्साउपयोगी हो सकती है, औरभी स्मरण रखो कि बालकको एकवर्षकी अवस्था तक औषध एह एक रत्तीकेबड़ाबसे और दूसरे वर्षमें एक मासे के प्रमाणसदेना चाहिये ।

ग्रहदोषयत्न १—गोरखमुंडी और खश के क्वाथ से बालक को स्नान कराओ या हलदी और कूटको चंदनसे घिसकर लेप करो तो सर्व ग्रहदोष नष्ट होंगे ।

२—सांपकीकांचली, लहसन, सरसों, नीमकेपत्ते, बिल्लीकाविण्ठा बकरेके बाल, मेंढासिंगी और बचको मधुमें पीसकर घूनी दो तो बालकके सर्व ग्रहदोष नष्ट हों,

स्कंदग्रहयत्न १—सरसों, सांपकीकांचली, बच, काकलहरी ऊंटके बाल और बकरे के बाल इनके चूर्णको घीमें मिलाकर घूनी दो तो स्कंदग्रहका दोष छूट जाय ।

स्कान्दापस्मारयत्न १—बैलकी जड़ सिरसकी जड़, श्वेतदूध, श्वेत सरसों, पाठ, मरुवा, राई श्वेतबावची, कायफल, कुसुम, वायविडंग संभालुःगूलर, खरेंटी, चिरपोटनी, काली तुलसी, बकायन और भारंगीके क्वाथसे स्नानकरोओ तो स्कंदपस्मार ग्रहदोष छूटजाय

२—गाय, भैंस, भेडा, बकरी, घोड़ा गधा और ऊंट के मूत्रमें तेल पकाकर मर्दन करो तो स्कंदापस्मार ग्रहदोष नष्ट हो,

३—सिरके बाल, हाथके नख और बैलके रोमको घीमें मिलाकर घूनी दो, स्कंदापस्मारदोष छूटजाय ।

४—जवासा, मैनसिल, कस्तूरी और क्वाचकी जड़ इनके चूर्ण की घूनी दो या बालक के गलेमें बांधो तो स्कंदापस्मार दोष दूर होगा ।

५-बालकको चौहटे (चौमार्ग) में स्नान कराओ तो स्कंदाप स्मार और विशाखा दोनों के दोष दूर होंगे ।

शकुनीयत्न १-बेतकी लकड़ी, आमकी जड़ और वैथकी जड़, इनसे बालक को स्नान कराओ तो शकुनीग्रहका दोष दूरहोगा, २ झाऊकी जड़, महुआ, खश, गौरीसर, कमलनाल, पद्मकाष्ठ लोद, प्रियंगु पुष्प, मजीठ और गेरू को जलमें पीसकर उबटन कराओ तो शकुनीग्रहदोषसे बालक छूट जावेगा ।

३-शतावरी या इन्द्रायणकीजड़ या नागदमनी या काटियाली या सहदेई की पूजाकर गलेमें बांधोतो शकुनीग्रह दोष भिंटजावेगा

४-ग्रहको तिल, चावल, माला, हरताल और मैनसिलकाविधि वत् बलिदान दो तो शकुनीग्रहदोष छूट जावेगा ।

५-स्कंदापस्मार लिखित यत्न भी शकुनीग्रहदोषको शांतकर सक्ते हैं ।

रेवतीयत्न १-असगन्ध, भेंढारिंगी, गौरीसर, सांठीकी जड़, सेव तीके फूल और बिदारीकंद इनके क्वाथसे स्नान कराओ तो रेवती ग्रहके दोषसे बालक अच्छा हो जावेगा ।

२-तेलका मर्दन करो या कूट, राल, गूगल, खश, हलदी इनके घूर्णकी धूनी दोतो रेवताग्रहदोष दूर होगा ।

३-सुगंधित श्वेत पुष्प लाही, दूध, दही और रंधीसाल (चुडा हुआ पोहा) बालक के ऊपर उतारकर स्नान कराओ औरइन्हीं पदार्थोंसे गौशाला में धूनी दो तो रेवतीदोष नष्ट होगा ।

पूतनाग्रहयत्न १-नीमकी छाल, विष्णुकांता और वणि रुईके झाड की छाल इनके काथसे बालकको स्नान कराओ तो पूतनाग्रहदोषसे बालक मुक्त होगा ।

२-बिदारीकंद, श्वेत, दाख, हरताल, मैनसिल, रालऔरकूटक

क्वाथमें तेल या घृत पकाकर बालकको मर्दन करो तो पूतनादोष नाश होगा ।

गंधकपूतनायत्न १—नीम, पटोल, कटियाली, गिलोय और अड्डसे पत्तोंके क्वाथसे स्नान कराओ तो गंधपूतना का दोष छूट जावेगा ।

२—पीपल पीपलामूल और दोनों कटियालीके क्वाथमें गोघृत पकाकर मर्दन करो तो बालक गंधपूतना दोषसे मुक्त होजावेगा ।

३—केशर, अग्रर, कपूर, कस्तूरी, और चंदन इनको महीनपीसकर नेत्रोंपर लेप करो तो गंधपूतनाका दोष छूट जावेगा ।

४—कुत्तेकी विष्ठा, बालक के बाललहसन की छाल और धी बालकपर से उतारकर चौकपर डालदो तो गंधपूतना दोष नष्ट होगा ।

शीतपूतनायत्न १—गो मूत्र, अजा, (बकरी) कामूत्र देवदारु, नागरमोथा और चंदनादि सुगंधित पदार्थोंमें तेल पकाकर मर्दन करो तो शीतपूतना ग्रहका दोष नष्ट होगा ।

२—कुटकी नीमकी छाल, खैरसार, पलासका छाल और काहूकी छाल में घृत पकाकर बालकको खिलाओ या मर्दन करो तो शीतपूतनाग्रह का दोष छूट जावेगा ।

३—नीम के पत्तों की धूनी दो, चिरमू की माला पहिनाओ तो शीतपूतना दोष नष्ट होगा ।

४—नदीकेकिनार शीतपूतनाके नामके मूँग और चावल अर्पण करो तो शीतपूतना दोष नष्ट होगा ।

मुखमंडिकाग्रहयत्न १—कैथ बैल अरण्य (अग्निमंथ) अड्डसा श्वेत अरण्ड और कूट इनके क्वाथसे स्नान कराओ तो मुखमंडिकाग्रहदोष से बालक मुक्त हो ।

२ भंगरेका रस और बच्च तेलमें पकाकर मर्दन करो तो मुखमंडिका नाश हो ।

३-राल और कूट इनके क्वाथमें घृत पकाकर मर्दन करो तो मुखमंडिका दोष दूर होगा ।

४-गौशालाभें बलि देकर “ अलंकृता कामवती सुभगा काम रूपिणी । गोष्ठमध्यालयरता पातुत्वां मुखमंडिका ॥, इस मंत्र से मंत्रित जलमें स्नान कराओ तो मुखमंडिका का दोष दूर होगा ।

नैगमेयग्रहयत्न १-बेलके जडकी बकल, अरण्याकी जड और कगणचकी जड इनके क्वाथमें बालकको स्नान कराओ तो नैग मेयका दोष निवृत्त होगा ।

२-प्रियगुं पुष्प, जवासा, सौंफ और चित्रककी छाल इनका क्वाथ गोमूत्र, दही और कांजी इन सबको तेलमें पकाकर बालक को मर्दन करो तो नैगमेयग्रह का दोष दूर हो जावेगा ।

३-तिल, चाँवल, कूलकी माला और मोदक मिठाई आदि “अज्ञाननश्चलाक्षिभ्रः कामरूपी महायशाः । बालः पालयते देवो नैगमेयो भिरऽक्षतु ॥, इस मंत्रसे बालक पर ७ बार उतारकर बृक्षकी पीठ पर डालोतो बालक नैगमेयग्रहके दोषसे अच्छा हो जावेगा, ये सब यत्न भावप्रकाशमें लिखेहैं ।

नंदामातृकायत्न १-नदी के दोनों तीरोंकी मिट्टी का पुतला चाँवल, ७ श्वेत फूल, ७ ध्वजा, ७ दीपक, गुलगुला, पान, गंध घूप माँस और मद्य ये सब एक कोरी सराईमें धरके “ ऊँ नमो भगवते रावणाय हन हन मुँच मुँच स्वाहा ,, इस मंत्र से बालक पर उतारा करके मध्यान्हसमय पूर्वदिशाके चौमार्गपर बलि दो और पीपलका पत्ता बालकके शिरपर धरके स्नान कराना, फिर सरसों मेंढासिंगी, नीमके पत्ते और शिवनिर्माल्यकी धूनी दो, इसी भाँति चार दिन करने से नंदामातृका दोष निवारण होगा ।

शुगदामातृकायत्न १-सवासेर चाँवल, दही, मद्य, तिल और

मछली का मांस येसब एक कोरी सराईमें धरकर "ॐ नमो रावणाय
हन हन मुंच मुंच फट् फट् स्वाहा", इस मंत्रसे बालकपर उतारा
करके संध्यासमय पश्चिमके चौमार्गपर बलिदो और शीतल जलसे
स्नान कराके शिवनिर्माल्य, खश बिल्लीके रोम, घृत और दूब, की
घृणी दो इसी प्रकार तीन दिन बलि देकर चौथे दिन यथाशक्ति
ब्राह्मण भोजन कराओ तो शुभदामातृकादोषसे बालक मुक्त होगा
पूतनामातृकायत्न ३—नदीके दोनों तटों की मिट्टीका पुतलापान
लाल पुष्प, रक्तचन्दन, ७ ध्वजा, ७ दीपक, भात, मांस, मद्य येसब
कोरीसराईमें धरकर, ॐ नमो रावणाय नमः हन हन मुंच मुंच त्रास
य त्रासय स्वाहा, इस मंत्रसे बालकपर उतारा करके तीसरे प्रहर
दक्षिण दिशाके चौमार्गपर बलिदो और शिवनिर्माल्य, गूमल
सरसोंनीमके पत्ते और मेंढासिंगीकी घृणी देकर इसी प्रकार ३
दिन करना तदनन्तर चौथेदिन यथाशक्ति ब्राह्मण भोजन करादो
तो बालक पूतनामृतका के दोष से छूट जावेगा ।

मुखमण्डिकामातृकायत्न ४—नदीके दोनों तीरोंकी मिट्टीका पुत
ला, कमलपुष्प, गंध ताम्बूल, श्वेत पुष्प, ४ दिये ३३ मालपुष्प, मछ
लीका मांस, मद्य और छात्र, ये सब वस्तु कोरी सराई में धर कर
ॐ नमो रावणाय हन हन मंथ मंथ स्वाहा इस मंत्रसे बालक पर
उतारा करके तीसरे प्रहर उत्तम दिशाके चौमार्गपरबलि दो इसी
प्रकार ३ दिन करके फिर चौथादिन यथा शक्ति ब्राह्मण भोजन
करादो तो मुखमण्डिका दोष ग्रसित बालक कुशल होगा ।

पूतनामातृकायत्न ५—कुम्हारके चाककी मिट्टीका पुतला गंध
ताम्बूल, चांधल, श्वेत पुष्प, ध्वजा, ५ दिये और ५ बडे (वडे खानेके)
ये सब एक कोरी सराईमें धरकर "ॐ नमो रावणाय चूर्णय चूर्णय
स्वाहा", इस मंत्रसे बालकपर उताराकर के ईशान दिशामें बलिदो

और शांति (ग्रहशांति) के जलसे स्नान कराके शिवनिर्माल्य सांपकी कांचली, घी और नीमके पत्तोंकी घनी दो, इसी प्रकार तीन दिन करके फिर चौथे दिन यथाशक्ति ब्राह्मण भोजन करा दो तो बालक पूतना दोषसे अच्छा होगा,

शकुनीमातृकायत्न ६— गेहूँके आटेके पूतला, श्वेत पुष्प, लाल पुष्प, पीत पुष्प, मद्य, मांस, १० दिये, १० ध्वजा, बड़ेऔर दूध ये सब ऊँ नमो रावणाय चूर्णय चूर्णय हन हन स्वाहा,, इस मंत्रसे बालकपर उतारा करके मध्याह्न समय आग्नेयदिशामेंबालि दो और शीतल जलसे स्नान कराके शिवनिर्माल्य, घृत लहसन गुगल, सरसों, सापकी कांचली और नीमके पत्तोंकी घनी दो तो शकुनीमातृका दोष शांत हो जावेगा.

शुष्करेवतीमातृकायत्न ७— नदी के तलकी मिट्टी का पुतलालाल फूल, मद्य, ताम्बूल, लाल चांचलकी खिचड़ी, १० दिये, १३ ध्वजा और ये सब ऊँ नमो रावणाय तत्तेजसे हन हन मुंघ मुंघ स्वाहा, इस मंत्रसे बालकपर उतारा करके तीसरे प्रहर पश्चिम दिशामेंबालि दो और स्नान कराके शिवनिर्माल्य, सरसों मेढेका सींग, खश और घृतकी घनी दो इसी प्रकार तीन दिन करके चौथेदिन यथा शांति ब्राह्मण भोजन करादोतो शुष्करेवतीकादोष शांतहो जावेगा

नानामातृकायत्न ८— लालफूल, पीली ध्वजारक्तचन्दन, क्षीर मास और सुराको "ऊँ नमो रावणाय त्रैलोक्यविन्द्रावणाय चतुर शमोक्षणाय ज्वर हन हन ऊँ फट स्वाहा, इस मंत्रसे बालकपर उतारा करके प्रभात समय बलि दो तो नानामातृकादोष दूरहोगा,

सूक्तिकामातृकायत्न ९— नदीके दोनों तीरोंकी मिट्टीका पुतला श्वेत वस्त्र, गंध, ताम्बूल, १३ दिये और ध्वजाये सब ऊँ नमो रावणाय हन हन स्वाहा" इस मंत्रसे बालक पर उतारा करके

उत्तर दिशामें गावक बाहर बलिदान दो और शीतल जल से स्नान कराके गूगल, नीमके पत्ते, गौका सींग, सरसों और घृतकी धूनीदो इसी प्रकार ३ दिन करके चौथे दिन यथा शक्ति ब्राह्मण भोजन कराओ तो सूतिका दोष दूर होगा ।

क्रियामात्रकायत्न १० नदीके दोनों तीरोंकी मिट्टी का पुतला मध्य ताम्बूल, लालफूल, रक्तचन्दन, ५ ध्वजा, ५ दिये, मालपुष्प और मांस ये सर्व पदार्थ ॐ नमो रावणाय चूर्णितहस्ताय मुंच मुंच स्वाहा., इस मन्त्रसे बालकपर उतारा करके वायव्य कोण में बालि दो और काकविष्ठा, गौका सींग निम्बपत्र, घृत और विल्ली के रोमकी धूनी दो तो क्रियामात्रका दोष छूट जावेगा ।

पिपीलिकामात्रयत्न ११—गोहूँके आटेका पुतला, दूध रक्त चंदन, पीत पुष्प, गंध ताम्बूल ७ दिये, मालपूवा, मांस और मद्यको " ॐ नमो रावणाय मुंच मुंच स्वाहा. इस मंत्रसे बालक पर उतारा करके पूर्व दिशामें बालिदो तदन्तर शांति के जलसे स्नान कराके शिवनिर्माल्य गूगल, गौका सींग सांपकी कांचली और घृतकी—धूनी दो और तीन दिन इसी प्रकार करके चौथे दिन ब्राह्मणभोजन कराओ तो बालक पिपीलिका दोष से मुक्त होगा ।

कामुकामामृकायत्न १२—गोहूँके आटेका पुतला, ताम्बूल, गंध श्वेत पुष्प ७ ध्वजा और सातमालपुष्प " ॐ नमो रावणाय मुंचमुंच हन हन स्वाहा इस मंत्रसे बालकपर उतारा करके बालि दो और शांतिके जलसे स्नान कराके शिवनिर्माल्य, गूगल सरसों और घृतकी धूनी दो तो कामुकामातृका के दोष से बालक मुक्त होजावेगा । यह रावणकृत कुमारतन्त्रचक्रदत्तमें लिखा है ।

मन्थज्वरयत्न ३—यह रोग सर्व रोगों का राजा है इस लिये सर्व प्रयत्न यैडी पवित्रता पूर्वक करना चाहिये ।

रोगीको पवित्रस्थानमें रखो पवित्र वस्त्र पहिनाओ पवित्र मनुष्यको परिचर्यामें रखो दृष्टिमें अपवित्र वस्तुएँ न आने दे स्त्री आदिकीछाया न पडनेदो, लाल कम्बल या पीताम्बरका ओट पर्दा) बांधो सुगंधधूप चंदन कपूरादिसे गृहकोसुगंधित रखो दरख्तोंके कुंड या हरियाली और मोतीआदिरत्न लटकाओऔर स्वधर्मके मनोहर इतिहासादि सुनाओतो मोतीज्वरा शांतिहोकर रोगकी पीडा शांत होगी ।

२-चिरायता सोंठ घिसकर पिलाओ काला अगर घिसकर पिलाओ तुलसीका रस गोवरका रस जीरे और सोना मक्खीकी भस्म घिसकर पिलाओ सांभरका सींग चंदनजीरा नेत्रवाला नागरमोथा चिरायता कूडा कालाजीरा गिलोय इलायची और कमलगट्टेको घिसकर पिलाओ तो मोतिज्वरा शांति होगा ।

३-श्वेतचंदन लालचंदन नेत्रवाला पित्तपापडा नागरमोथा सोंठ चिरायता और खशका काथ पिलाओतो दाहग्लानिप्रलाप विकलता तिभिर और पित्त व सर्वोपद्रव शांति होंगे ।

४-लघुशिवगी दाख नेत्रवाला चंदन नागरमोथा खश पित्त पापडा और मूलहठी इनका अष्टावशेष क्वाथ मधुके साथ देतो पित्तज्वर भ्रम दाह और छर्दिका अतिकोपभी शांतहोगा ।

५-रक्तचंदन धना काला बाला पित्तपापडा नागरमोथाऔर सोंठ इनका क्वाथदो बडके पत्ते और बाजरेके आटेका क्वाथदो पोंदीना बनतुलसी और श्यामतुलसीके रसमें मिश्री डालकरतीन या सात दिन पिलाओ नागरमोथा कपूरकाचरी बनतुलसीपित्त पापडा और सोंठ इनका काथ दोतो मोतिज्वरा शांत होगी

६-ऊँनमो अंजनीपुत्र ब्रह्मचारी बाचा अविचल स्वामिन उ कार्य सारिखा क्षांक्षुःभगधदेसराज बडे स्थानके तहां मूसलीकन्द

ब्राह्मणे मधुरा उत्पन्नाकिया पृथ्वीमें मोकल्यो हनुमन्तवाचावली
मंडा हनुमन्तजी दृष्टि पडो हनुमन्तनामन गच्छ गच्छ स्वाहा इस
मंत्रको शुद्ध होकर १०८बारजपो और चंदन अगर धूप श्वेत पुष्प
को सरवे (मिट्टीकेपात्र)में धरके रोगीके माथे परसे उतार शुद्धजल
मेंडालदोतो मंथज्वर शांतहोकर रोगीसमस्त पीडासे विमुक्तहोगा।

इति नूतनामृतसागरे चिकित्साण्डे बालरोग मंथज्वर यत्न निरूपणं नाम द्विच

त्वारिशस्तरगः ॥

क्लीवरोग ।

चिकित्सा क्लीवरोगस्य नृणां लज्जाप्रदस्य वै ।

वहिनवदे तरंगेअत्र कथ्यते च यथा क्रमात् ॥ ५ ॥

भाषार्थः—अबहम इस तैतालीसेवें तरंगमें मनुष्यों को लज्जाप्राप्त
करनेवाले क्लीवरोगकी चिकित्सा का वर्णन क्रमानुसार करते हैं
क्लीवरोगयत्न १—अति सुन्दर स्त्रीकी मनोहर बाणी सुनाओ
ताम्बूल आसव दूध मिश्री दधि शिखरण अमरस उडद भीमसेनी
कपूर कस्तूरी म्रगांक चन्द्रोदय तथा अन्य पौष्टिक स्वादिष्ट मनो
हर पदार्थ सेवन कराओ सुन्दर उपवनमें भ्रमण कराओ इत्यादि
उपभोगीके विधिवत् सेवनसे नपुंसकता दूर होगी ।

२—गोखरू तालपुखरा असगन्ध शतावरी केंबांचकेबीज श्वेत
भूसली मुलहटी खरेंटी गंगेरणकी छालका ५ टंक चूर्ण दूध मिश्री
के संयोगसे खिलाकर पथ्यसेरेकखो तो नपुंसकपनादूर होगा इसे
गोक्षुरादि चूर्ण कहते हैं ।

३—आधसेर चोलसुपारी ४ दिन जलमें भिगोकर टुकडे कर
सुखाके चूर्णकर लो इस चूर्णको आधसेर गोघृतमोमिलाकर ४ सेर
दूधकेसंयोगसे खोबाबनालो इस खोबेको ४सेर मिश्रीकीवास नीम

डालकर टके टके भर इलायची, लौंग गंगेरणकी छाल खरेंटी जाय फल पीपल दाख जायफल पत्रज सौंठ शतावरी मूसली कौंच बीज बिदारिकन्द जीरा सालममिथ्री सिंघाडे गोखरू छड बंशलो चन असगंध कस्तूरी केशर कपूर चन्दन भीमसेनी कपूर और अ गर का चूर्ण भी उसी में डालदो तदनन्तर घृगांक चंद्रोदय अश्रक बंग कांतिसार पौष्टिक फल (मेवे) तथा अन्य सुगंधितद्रव्य मिला करके १टके प्रमाणकी गोलियाँ बनालो जो इसमेंसे १ मोदक प्रति दिन देकर पथ्य से रखो तो निश्चय है कि निपुंसकत्व निकल जा वेगा इमे बल्लभपूगपाग कहते हैं ।

४-पके मीठे आमका १६सेर इस ४ सेर मिथ्री और १सेर घी के मृत्तिका के पात्र में पकाकर गाढा होनेपर धाँदी के पात्र में ढालो तदनन्तर आठ टके भर सौंठ ८ टके भर मिर्च २ टके भर पीपल ३ टके भर घमासा ४ मासे कस्तूरी १ टंक भीमसेनी कपूर १ सेर भर मधु और १ टके भर जीरा चित्रक पत्रज दालचीनी नाग केशर लौंग इलायची जायफल और केशर इन सबका चूर्ण उपरोक्त चासनीमें एकजीव करके १टके प्रमाणकी गोलियाँ बनालो जो इस में से १ गोली नित्य खिलाओ तो नपुंसकत्व संग्रहणी क्षयी श्वास अरुचि रक्तपित्त अ म्लीपित्त और पांडुये सब रोग दूर होकर मैथुन में विशेष शक्ति प्राप्त होगी । इसे आम्रपाक कहते हैं ।

५-६टंक भर गोखरू का चूर्ण ५ टंक मधु बकरी के दूध के साथ २ मास पर्यंत नित्य चटाओ तो हस्तक्रियासे हृद्धानपुंसकत्व दूर होगा

६-चार २ मासे रक्तचन्दन पतंग अगर देवदारु चीठ पञ्जकाष्ठ कपूर केशर कस्तूरी जायफल जायपत्री लौंग इलायची बडी इलायची, कंकोल, दालचानी, पत्रज, नागकेशर, नेत्रवाला, खश छड दारुहलदी मूर्वा कपूर शिलाजीत नागरमोथा प्रयंगु पुष्प सम्भालु लोहवन गूगल खश नख धावडे के फूल पीपलामूल,

सजीठ नगर और मोम इनका स्वाद्य चतुरावर्षे रस्से स्वाद्यमें सेर भर सांठा नेत्र पककर मर्दन करो तो शरीर के सम्पूर्ण रोग दूर होकर वृद्ध मनुष्य भी तरुण समान हो जावेगा इसे चन्दनादि तैल कहते हैं

७-सेर भर केंवाचबीज सेर भर गौदूधमें पकाकर छिलके छील लो इन बीजोंका चूर्ण गौदूध में मसल कर २० टंक प्रमाणकी टिकियें (क रियें) बना लो इन दडोंको गौघृत में तलकर २ सेर मिश्रीकी चा नीमें पागदोतदन्तर इन्हें मधुमें डालकर प्रतिदिन ३ टिकियाः मासपर्यंत खिलाओ तो नपुंसकत्व दूर होकर विशेष कालपर्यंत वीर्य स्तंभन होगा, इसे वानरी गुटिका कहते हैं ।

८-अधेले अधेले भर अकुलकरा, सोंठ, लवंग, केशर, पीपल, श्वेत चंदन जायफल जायपत्री और शटके भर अहिफेन (अफीम) इन का चूर्ण मधुमें मिलाकर उडद प्रमाणकी गोलीया बना लो जो १ गोली नित्य रात्रिकालमें खिलाकर ऊपर दूध पिलाओ तो नपुंसकत्व दूर होकर वीर्य बहुत कालतक पात नहीं होगा ये सवयत्न भावप्रकाश में लिखे हैं ।

९-तिलोंका मुर्गीके अण्डके पानीमें ११ वार भिगाकर सुखाओ और प्रतिदिन ५ टंक खिलाकर ऊपरसे दूध पिलाओ तो नपुंसकत्व दूर होकर स्त्री प्रसंग में शक्ति बढेगी ।

१०-सूखे विदारिकन्दके चूर्णका गीले विदारिकन्दके रसकी २१ पुट देकर सुखाये जाओ तदन्तर मिश्री मधु और घृतके साथ प्रतिदिन २ टंक चूर्ण खिलाके ऊपर से दूध पिलाओ तो वृद्ध भी तरुण समान हो जावेगा यह वृन्द में लिखा है ।

११-सूखे आंवले के चूर्ण को पीले आंवले के रस की २१ पुट दे देकर सुखाते जाओ और मिश्री मधु और घृतके साथ २ टंक प्रतिदिन खिलाकर ऊपरसे दूध पिलाओ तो वृद्ध भी तरुणताको प्राप्त हो जावेगा यह चक्रदत्त में लिखा है ।

१२-सोंठ, मिर्च, पीपली के चार भाग; १ भाग पारार भाग बंग, ७ भाग शतावरी और दोदो भाग, तज, पत्रज, नागकेशर, इलायची जायफल, सोंठमिर्च, पीपली लोंग और जायपत्री इन सबों का महीन चूर्ण मिश्री, मधु और घृत में मिलाकर २ टंक प्रमाण की गोलियाँ बना लो इसकी एक गोली प्रतिदिन खिलाके ऊपरसे दूध पिलाओ तो वृद्ध भी तरुण समान हो यह, मदनमंजरीगुटिका योगतरंगिणी में लिखा है

१३-अफीम और पारे को घतुरे के बीजों के तेल में ३ दिन पर्यंत खरल करके समान मिश्री और भंग में मिला दो प्रतिदिन १ रत्ती खिलाकर ऊपरसे दूध पिलाओ तो नपुंसकत्व नष्ट होकर वीर्य दृढ़ होजावेगा यह सार संग्रह में लिखा है ।

१४-जायफल, अकलकरा, लोंग, सोंठ, केशर, पीपल, कस्तूरी भीमसेनी कपूर अभ्रक और इन सबों के समान अफीम को खरल करके खूग प्रमाण की गोलियाँ बना लो जो इसकी १ या २ गोलियाँ खिलाकर ऊपर से दूध पिलाओ तो वीर्य महादृढ़ होजावेगा ।

१५-चीनीकपूर, सुहागा और पारे को अगस्त्यके रस और मधुके साथ १ दिन पर्यंत खरल करके लिंग पर लेप करो १ प्रहर रखकर धो डालो तदनंतर स्त्री संग करो तो वीर्य विशेष बिलम्बसे स्खलित होगा, इसे नागार्जुन लेप कहते हैं ।

१६-श्वेत कन्हेरकी जडके बक्वल, अकलकरा, अजमोद, काले तूरे के बीज और जायफलों को जलमें पीसकर उर्द प्रमाण की गोलियाँ बना लो जो इसमें से ३ गोली मनुष्यों के मूत्र में घिसकर लिंग पर लेप करो तो नपुंसकत्व नष्ट होकर वीर्य स्तंभ होगा ।

१७-शूकरकी मेद और घी को खरल करके लिंग पर लेप करो तो सर्व विकार दूर होकर पौरुष प्राप्त होगा ।

१८-श्वेत कन्हेरकी जडकी छाल दूध में डालकर दूधको

जमादो इस दही को विलोकर घी निकालो और घृत में माहरा जायफल, अफीम और शुद्ध जमालगोटेका चूर्ण मिलाकरलिंगपर लेपकरो तदनंतर ऊपर से पान (ताम्बूल) बांधकर ब्रह्मचर्य रक्खौतो प्रति दिन ऐसा करने से नपुंसकत्व दूर हांगा ।

विशेषदृष्टव्य-अब आगे धातुओंको दग्धकर उनकी भस्मसेरस बनानेमेंअतिक्लिष्टताहैइसकेनिर्माणमेंबड़ीसावधानीसेक्रिया करनी चाहिये,इसकाविशेष ध्यानरक्खो कि इसविषय मेंजिनधातु उपधातु तथावत्सनागप्रभृतिविषों का उपयोगकरो वेसबविचारखंडलिखित विधान से शुद्धकरके योजित करो और पारे को जितना शुद्धकर सकोउतनाही अच्छाहांगा इनमेंसेकिसी भी धातुके शोधनसंस्कार मेंक्वचितन्यूनता भी रही तो वहरस यथेष्टगुणको प्राप्त नहींहांगा मृगांकनिर्माणविधिः-स्वर्ण के पतले पत्तों को दूने पारेके साथ खटाई के संयोग से खरलकरके गोलाबनाओ इस गोलेके समान आंवलासार गंधक का चूर्ण गोले के ऊपर नीचे शराब सम्पुट में धर कर कपड़मिट्टी से लपेट दो और इसी भांति ३ पुट दे कर ३ बार गजपुट में फूंकदो तो उत्तम मृगांक बन जावेगा ।

२-स्वर्णपत्र और १६ वैभागसीसे को खटाईके साथ खरलकरके गोलीबनाओ इस गोलेकेसमान आंवलासारगंधककाचूर्ण गोलेके ऊपर नीचेशराबसम्पुटधरकर कपड़मिट्टीसेलपेटकर गजपुटमेंफूंक दो इसीभांति ७वारपुटें देदेकर फूंकदेनेसे उत्तममृगांक बनजावेगा

३-स्वर्णपात्र और समान पारे को खटाई के साथ खरल करके कचनारके रसकी १ पुट, अग्निझालकेरसकी३पुटें और कालिहारी की जड़ के रस की १ पुट दो तदनंतर स्वर्णपत्र से चतुर्थाशमोती मिलाकर अतः खरल करो तब इन सबों के समान गंधक के साथ २ दिनपर्यंत खरलकरके गोलाबनालो इस गोले को शराबसम्पुटमें धरके कपड़मिट्टीकरकेगजपुटमेंफूंकदोतो उत्तममृगांक बनजावेगा

मृगांक भक्षणविधि१९-१रत्ती मृगांक १ रत्ती पीपली का चूर्ण और २ टंक मधुके साथ देकर खटाई आदिके पथ्यसे रखातो श्वास कास, क्षयी और अरुचि आदि समस्त रोगनष्ट होकर ३ मासे सेवन से शरिर पुष्ट हो जावेगा ।

रूपरसनिर्माणविधि१-३ भाग चांदी के पत्र और १ भाग हर तालको खटाई से खरल करके गोला बनाओ और इस गोलेको शराब सम्पुट में धरकर गजपुट में फूंक दो इस प्रकार श्वा र पुट देकर फूंकने से अत्युत्तम रूपरस बन जावेगा ।

२-चांदी के समान रूपामकखी के चूर्ण को चांदीके पत्तों के ऊपर नीचे रखकर शराबसम्पुट में धरदो और कपड़ मिट्टी करके गजपुट में फूंक दो तौ उत्तम रूपरस बन जावेगा ।

रूपरसभक्षणविधि२०-१रत्ती रूपरस को नित्य सेवन कराओ तो वह मनुष्य सर्व रोग रहित और पूर्ण बलवीर्ययुक्त हो जावेगा ।

तांबेश्वरनिर्माणविधि१-ताम्रपत्रके समान रूपामकखीका चूर्ण उस के ऊपर नीचे सम्पुट में धरकर गजपुट में फूंक दो तो ताम्बेश्वर बन जावेगा ।

ताम्बेश्वरभक्षणविधि१-१रत्ती भर ताम्बेश्वर नित्य १ मासे पर्यंत सेवन कराओ तो श्वास, कास आदि सर्व रोग नष्ट होकर बलबढेगा ।

नागेश्वरनिर्माणविधि१-सीसेको कढाईमें चूल्हेपर चढाकर गलाओ इससे चतुर्थांश पीपल की छालका चूर्ण और इमलीकी छालका चूर्ण पिघलते हुए सीसे में थोड़ा डालकर लोहेकी करछली १ दिन भर चलाते जाओ तदनंतर जम्भीरीके रस में खरल करके गजपुट में फूंक दो इसी प्रकार जम्भीरीके रसकी १० पुटें देकर फूँको नागरबेलके पानके रसकी भी १० पुटें देकर फूँको और इसी सीसे को समान भेनासिल के साथ काजीमें खरल करके टिकिया बनाओ इस टिकियाको सुखाकर सम्पुटसे गजपुटमें फूँको जो इसी विधि से इसे ६० आच दो तौ उत्तमनागेश्वर बन जावेगा ।

२-सीसे को कढ़ाईमें पिघलाकर १ दिन भर केवड़ेके घोंटेसे घोंटते हुए नीचे आंच देते जाओतो लाल भस्मका नागेश्वर बनजावेगा नागेश्वर भक्षण विधि २२-एक या डेढ़ रत्ती की मात्रा २१ दिन पर्यंत दो. तो समस्त रोग दूर होकर बलवृद्धि हो जावेगी वंगेश्वरनिर्माणविधिः-रांगेको कढ़ाईमें चढ़ाकरमें नीचेसे आंच देते जाओ और इस पर चौथाई पीपली की छाल और चौथाई हमली की छाल का चूर्ण डालते हुए दो प्रहर तक करछुली से हिलाते जाओ पीछे इसको सामान हरतालके साथ खटाई में खरल करके गजपुट में फूंकदो तो शुद्ध वंगेश्वर बन जावेगा ।

३-पावभर रांगेको गलाकर गलनेपर उसमेंपावभर पारा मिला दो और ढालकर पत्र बनालो तदनंतर एक कंडे (गोवरी) पर कसेलाका चूर्ण तथा चूर्ण पर वे रांगेके टुकड़े उनपर पुनः चूर्ण और चूर्ण पर दूसरा कंडा जमाकर निर्वातस्थान में गजपुट से फूंक दो तो वे रांगे के टुकड़े श्वेत भस्म होकर फूल जावेंगे इसीको वंगेश्वर रस कहते हैं बजन पूरा उतारना चाहिये ।

वंगेश्वर भक्षणविधि २३-१ रत्ती वंगेश्वर की मात्रा खिलाने से बीर्यको अति पुष्ट और शरीरको अति पराक्रम प्राप्त होगा ।

कांतिसार निर्माणविधि १-गज बेली लोहचूर को आकके दूध की ७ थूहरके दूधको ७ त्रिफलाके रसकी ७ और अनारपत्र के रसकी ७ पुट देकर प्रति पुटपर भस्म करते जाओ तदनंतर खरल करके जलपर तैराओ तो उत्तम कांतिसार बनजावेगा ।

२-गजबेली लोहचूर्णको नौसादर और नीबू के रसकी २१ पुट दे देकर प्रतिपुट गजपुट में फूंकते जाओ तो उत्तम कांतिसार बनजावेगा ।

कांतिसारभक्षण विधि २४-जो इसकी १ रत्ती की मात्रा दो तो श्वास, कास, क्षय, आदि रोग नष्टकरके कांति बढ़ावेगा ।

सोनामक्खभिस्मविधि१-सोनामक्खी को कुल्थीके साथ क्वाथया तेल या छाछ या बकरीके दूध इनमेंसे किसी एकमें खरल कर के गजपुट में फूंकदो तो सोनामक्खीकी शुद्ध भस्म होजावेगी सोनामक्खी भक्षणाविधि२५-जो इसकी १ रत्ती की मात्रा दो तो प्रेमहादिक विकार भी दूर हो जावेंगे ।

अभ्रकनिर्माणविधि १-श्याम अभ्रक के पत्र महीन पीसकर सुखादो और कम्बल के टुकड़ों पर डालकर तण्डुल जलके साथ मसलरकेपानी निकालते जाओ फिर आकके दूध में खरल कर टिकियाको सुखालो और आकके पत्तोंमें लपेटकर कपडभिट्टीकर फूंकदो इसी प्रकार आकके दूधकी ७थूहरकेदूधकी ७ग्वारकेपाठेके रसकी ७पुटे दो तदनंतर चौलाई के रस या नागरमोथा के क्वाथ या कांजी या चित्रक क्वाथ या जंभीरी के रस या त्रिफला के रस या गोमूत्र की ७ पुटे देकर फिर बडके जटाके क्वाथ की ७ और मजीठके क्वाथकी ७ पुट दो इसी विधि से प्रति पुट पर फूंकते जाओ तो उत्तम अभ्रक बन जावेगा ।

२-श्वेतअभ्रक के पत्रोंपर समान गुण पानीमें गलाकर गाढा सा लगादो और इसके अभ्रक से आधे शोरे का चूर्ण उन पत्रों पर भुरकाके एक पर एक ऐसी घड़ी बनालो तदनंतर इस घड़ी को जंगली कंडों की आंचमें फूंकके निश्चन्द्र (चमकरहित) होने तक फूंकते जाओ तो अभ्रक भस्म बन जावेगा ।

अभ्रकभक्षणाविधि २६-एक या दो रत्ती अभ्रक दो मासे तक सेवन करावो तो प्रमेहादि अनेकरोग दूर होकर शरीर पुष्ट और नपुंसकता का नाश होजावेगा इन दोनों विधियों में प्रथम श्रेष्ठ और द्वितीय उससे कुछ न्यूनता लिये रहेगा ।

हरतालभस्मनिर्माणविधि१-पीली हरताल को दूधके रसमें दो

दिन और खरेंटीके रसमें खरल करके गोली बनालो इसे छायामें सुखाकर पलासकीराखकेबीच हंडीमें दवाओ उस हंडीको चूल्हेपर चढाकर प्रथम मंद फिर मध्य तदनंतर विशेष आंचदो आंच देते समय इसमेंसे धुवां न निकलने पावै जो निकले भी तो छिवला (पलासखांकर) की राखसे मंदते जानाचाहिये इसी प्रकार ३ दिन तक आंच देकर स्वांग शीतल होजाने पर निकाललो तो निर्धूमी श्वेतवर्ण और बोझमें पूर्ववत् होकर शुद्ध हरताल भस्म होजावेगा

२-पीली हरतालको ग्वारपाठके रसमें ३ दिन खरल करके टिकिया बनाके छाया में सुखालो और छिवलेकीराखकेमध्यहांडी मेंदबाकर ४ प्रहरकी आंचदो और स्वांग शीतलहोनेपर निकाललो तो श्वेत निर्धूमी तथा बोझमें पूरी होकर उत्तमहरताल भस्म होगी ।

३-पीली हरतालकी दशमांश सुहागेके साथ चौघड़ी कपडेकी पोटलीमेंबांधकर जंभीरीके रसके कांजीमें पेटेकरसमें और त्रिफला केरसमें दौलायंत्रसे प्रति रसमें दों दो प्रहरपर्यंत आंचदो तदनंतर खटाईसे धोकर पलाशके रसके साथ २ दिन पर्यंत खरल करो और गोलाबनाकर धूपमें सुखालो इसगोलेको शराब सम्पुटसे गजपुटमें फूंकके स्वांग शीतल होनेपर निकाललो पुनः बकरीके दूधसे ५ दिन खरलकरके गोला बनालो और धूपमें सुखाकर ४ सैर पलासकीराखके मध्य हांडीमें दाबदो इस हांडीको चूल्हेपर चढाकर ३२ प्रहरकी आंचदो आंच देते समय धुंए को पलासकी राख से मंदते जाओ स्वांग शीतल हो जाने पर निकालो तो श्वेत निर्धूम और बोझमें पूरी उत्तम हरताल भस्म बन जावेगी ।

रहतालभक्षणावीधि २७-हरताल भस्मकी भरती मात्रा पान के साथदोतो कुष्ठ आदि समस्त रोग नष्टहोकर अतिशय बलप्राप्ति होगी इस भस्मपर मॉठ और चने की अलौनी रोटी पथ्य है ।

चंद्रोदयनिर्माणविधि १-१ टके भर स्वर्णपत्र, ८ टके भर पारा और १५ टके भर गंधक को नंदनवन (कपास) के फूलों के रसमें ३ दिन और ग्रापाठे के रस में ३ दिन खरल करके सुखालो और इसे आतसी (दूढ) शीशी में भरके कपड़मिट्टी के सात पुट देके सुखालो तदनंतर शीशी का मुख बंद करके बालुका यंत्र से ३२ प्रहर आंच दो और स्वांग शीतल होजाने पर निकालो तो हिंगुल सदृश लाल वर्ण का चन्द्रोदय बन जावेगा ।

चंद्रोदयभक्षणविधि २८-१ रक्ती चंद्रोदय की मात्रा, जायफल, भीमसेनी कपूर, समुद्रशोष, लौंग और कस्तूरी के चूर्ण के साथ देके ऊपर से मिश्री युक्त औटा दूध पिलाओ तो नपुंसकता दूर होकर विशेष मैथुनशक्ति प्राप्त होगी, इसका भक्षण प्रभात या रात्री को यथा सेवन पर्यंत पौष्टिक पदार्थों को ग्रहण और खटाई आदि कुपथ्य को त्याग करना चाहिये ।

रससिंदूरनिर्माणविधि १-५ टंक पारा ५ टंक गंधक १ टंक नौसादर और ३ टंक फिटकरी को ३ दिन खरल करके आतसी (दूढ) शीशी में भरों और कपड़मिट्टी के ७ पुटें देकर बालु का यंत्रसे ३२ प्रहर की आंचदो तदनंतर शीतल होजाने पर शीशीमेंसे निकाललो, वहरससिंदूर बन जावेगा इसे हरगौरी रस भी कहते हैं २ पारे और गंधक को बड़ की जटा के रस में १ दिन खरल करके (दूढ) शीशी में भर दो इस शीशी को सात कपड़मिट्टी में लपेट कर बालुका यंत्र से २१ प्रहर की आंचदो तो हिंगुल के सदृश लाल वर्ण का रससिंदूर बन जावेगा ।

रससिंदूरभक्षणविधि २९-१ रक्ती रससिंदूर की मात्रा पानके साथ खिलाओ तो सर्व रोग दूर होकर अति पुष्टता प्राप्त होगी ।

पारदभस्मनिर्माणविधि १-पारेको गूलर के दूधमें १ प्रहर खरल

करकेगोली बनाओ तदनंतर हींगको गूलरके दूधमें पीसकर २ मूसों (घरियां) बनाओ इन दोनों मूसों के भीतर गोली रखकर बंदकरदो और सुखाकर १ सेर कड़ोंकी भभुदर (आग) में फूंक दो तदनंतर ग्वांगशीतलहोजानेपर निकाललोतो सुन्दर पारदभस्म बन जावेगी

२ पारेको गूलरके दूधमें खरल कर गोली बनाओ और आंधे शारे के बीजोंके चूर्णकी मूसोंसे बनाकर इन दोनों में दडघलपुष्प, वायबिंडग और खैरके चूर्ण के मध्य पारेकी गोलीधरदो तदनंतर मूसको भली भांति बंद करके कोयलोंकी आंचमें भाथी (धूमन) से धोंकदो फिर इस मूसपर कपडमिट्टी देकर गजपुट में फूंकदो तो श्वेत शुद्ध और तोलमें पूर्ववत् उत्तम पारद भस्म बन जावेगी

पारदभस्मभक्षणविधि३०—यह पारद भस्म जुदे जुदे अनुपानोंसे समस्त रोगों को निवृत्त करती है इस सर्वोत्तम रसके सेवनसे बल वीर्य और तेज बढ़कर दिव्य देह हो जाता है ।

बसंतमालतीरसनिर्माणविधि १—१मासा स्वर्णपत्र २ मासे मोती ३ मासे हिंगुल ४ मासे मिरच ८ मासे सूतरी खपरा और ८ मासे चांदी लेकर खपरेको गौमूत्र में दोलायंत्रसे १६ प्रहर पकाओ और सर्व पदार्थ मक्खन के साथ खरल करके माखन सूखके चिकनाहट दूर हो जानेपर टिकियाबनालो यह बसंतमालती रस बन जावेगा

बसंतमालतीरसभक्षणविधि३१—१ रत्ती बसंतमालतीरसकी मात्रा २ पीपली और मधुके साथ नित्य दो तो विषमज्वरादि समस्त रोग नष्ट होकर शरीर पुष्ट होजावेगा ।

हिंगुलभस्मनिर्माणविधि१—४ पैसभर हिंगुलको छोटी कढ़ाई में रखकर आंच देते हुए २ सेर नीबूका रस और ३सेर कांदे (प्याज) का रस डालकर शनैः शनैः सुखादो तदनंतर इसडलीको १ सेरभर कांदेकी लुगदीके मध्यकड़ाही में रखकर पकाओ फिर १ सेर कुचला

१ सैर राई, १ सैर मालकांगनी, १ सैर कांदा, १ सैर घौ, और
१ सैर मधु इनको कूट पीसकर लुगदी बनाओ इस लुगदीमें वह
हिंगुल की गोली रखकर ८ प्रहर आंचदो तो लाल वर्ण निर्धूम
और बोजभे पूरा हिंगुल भस्म हागी ।

हिंगुल भक्षणविधि ३२-१ या आधी रत्ती हिंगुलभस्म पानके
साथदो तो सब रागे दुःग होकर भ्रूख और पुस्तशक्ति विशेषबढेगी
दशमूलासत्र निर्माणविधि १-पैसेभर शाल पर्णी, पृष्ठपर्णी,दोनों
फटियाली, गोखरू, बेल, अरणी, अरळु, कुंभर और पाडलकीजडे
पच्चीस २ टकेभर चित्रक. पोहकरमूल, बीस बीस टकेभर लोद
और गिलोय, १६ टकेभर आवला. बारह बारह टकेभर धमासा
वैरसार, विजयसार. और हरेकी छाल, -६ टकेभर कूट दो दो
टकेभर मजीठ, देवदारु, वाय विडंग, भारंगी. कैथ, बहेडेकी छाल
सीठीकी जड, छड, पद्मकाष्ठ, नाग केशर, नागरमोथा, प्रयंगुपुष्प
मैथ, कालाजीरा, गौरीसर, निसोत, सम्भालु, रास्ना पीपलसुपारी
कपूर, सौंफ, हलदी, इन्द्रयव, काकडासिंगी, विषम भेदा, महाभेदा
क्षीरकाकोली, ऋद्धि और वृद्धि, ६० टकेभर दाख, ३२ टकेभर मधु
२ सैर धायके फूल बेरकी झडी और बोलकी छाल इन सब को
हिंगुलनेजलमें आटाकर चतुर्थांश रखलो या सबको कूट कर जल
मल्लैथ १ बडे मटके में डालदो और इमीमें 'पत्रकामन भर गुड
रखकर मुँह भली भांति बंद करदो फिर इस मटकेको खातकी
मी में गाडकर २१दिन पश्चात् दो दो टकेभर क्वश, चन्दन
यकल, लौंग, दालचीनी, इलायची, पत्रज, केरार, पीपल और ४
मे भस्तूरी के चूर्णकी पोस्टली मद्य उतारनेके यंत्रकी नलीकेमुख
धरके इसी-यंत्रमें उस मटके का पदार्थ री डालदो फिरमद्य
उतारनेके विधिसे इसका आसव उतारकर शुद्ध पात्रमें धरलो

आसवभक्षणविधि ३३—जो पुराना आसव मदात्यय प्रकरणे लिखी हुई विधि से सेवन कराओ तो क्षयी, छद्मि पांडुरोग, अरुचि, संग्रहणी, कास, श्वास, भगंदर, कुष्ठ अर्श प्रमेह अस्मर मंदाग्नि, मूत्रकृच्छ, नपुसकत्व, उदररोग और सब वातरोगन होकर क्षुधा, वीर्य, पुष्टता और दलकी विशेष वृद्धि हांगी।

मूसलीपाकनिर्माणविधि १—पावभर श्वेत मूसली, दोदो टकेभ केवाचबीज, बिदारी कंद, गोखरू, शतावरी, एक २ टकेभर सों तज, गंगेरन की छाल और खरेटीके बीज इन सबका चूर्ण ३२ टकेभर घीमें तलकर १० सेर दूधके साथ औटाओ तदनन्तर इस चूर्ण सहित दूधका खोवा बनाकर ७ सेर शक्करकी चासनीमें डालो और इसीके साथ दो दो टकेभर भिच, पीपल, सोंठ, दालचीनी पत्रज, नागवेशर, जायफल और जायपत्री, एक २ टकेभर लौंग इलायची और देशलोचन, ४ माशे करतूरी तथा थोड़े २ दंगेस्य अभ्रक, मृगांक, हरगौरी आदि सब और इच्छापूर्वक खारक दूध मादि पोष्टक फल (मेवा) भी इसीमें मिलादो परचांत इन सब मली भांति एक जीव करके टके प्रमाणकी गोलियां बांधलो, इसमें से १ गोली प्रभात और ३ संध्या समय प्राणिदिन खिलाओ प्रमेहादिक सब रोग दूर होकर शरीर पुष्ट होगा।

यवक्षारनिर्माणविधि १—गर्भ (गबोट) पर आये हुएजौ (काटकर सुखालो उन्हें जलाकर सजीव राखको २ दिन पत्र पात्रमें भिगो रखा तदनन्तर उस जलको वस्त्रसे छानकर औटाओ जब आंच देते देते सब जल उड़कर तलीमें नोनके समान खजम जावै उसे निकाल लो यही यवक्षार जवाखार बन गया।

घणक्षारनिर्माणविधि १—माघ मास में तीन चार घड़ी पिछ्ठ रात्रिरेहेचनेके खेतपर महीनवस्त्रचतुराईसे फेरो जिसमें वह चने वृक्षोंपर पड़ी हुई क्षारयुक्त ओससे भीग जावै तदनन्तर इसवस्त्र

८ केशर, तगर और सोंठ जलमें पीसकर लेप करो तो मंखी का विष उतर जावेगा ।

९- सोंठ, कबूतकी विष्टा हरताल और सेंधानोन त्रिजौरेकेरसमें पीसकर लेप करो तो मधुमक्खी का विष उतर जावेगा ।

१०- धमार, मजीठ, हलदी और सेंधानोन को जलमें पीसकर लेप करो तो मूषक (चूहे) का विष उतर जावेगा ।

११- थूहरके धुमें सिरसके बीज पीसकर लेप करो तो मेंडक (मंडूक) का विष उतर जावेगा ।

१२- जपते हुए दीपकके तेलका लेप करो तो कनसला (कनख जूरा) का विष उतर जावेगा ।

१३- शिशितब्रणका रक्तमोचन कराओ या उस ब्रणको तप्तलोहेसे दग्ध कर दो तो बावले कुत्तेया स्यारका विष उतर जावेगा ।

१४- एक टकेभर धतूरेकारस, एक टकेभर अकावकारस और दूध घृत इनतीनोंको खरल करके लेप करो तो उन्मत्त श्वानका विष उतर जावेगा ।

१५- के फल चौलाईकी जडके रसमें या गोभी या मधुके लेप करो तो बावले कुत्तेका विष उतर जावेगा ।

१६- अकावकी, दूध, तेल गुड, और चाख्याका चूर्ण की गोलिया बनालो और सात दिन पर्यन्त १ गोली खालो तो कुत्तेका विष उतर जावेगा ।

१७- विौमार्ग या नदीके तारपर चौकेमें पवित्रतः बैठकर काधिपते यक्ष सारमेयगणाधिप । अलकः प्रहमेतः

वाचिरात् स्वाहा, इस मंत्रसे १०८ बार आहुती देकर रांगोले से झाडा दो तो बावले कुत्तेका विष उतर जावेगा ।

१८- गुड, तेल और अकावको दूधमें मिश्रित कर लेप करो तो विष उतर जावेगा ।

करके गोली बनाओ तदनंतर हींगको गूलरके दूधमें पीसकर २ मूसै (घरियां) बनाओ इन दोनों मूसों के भीतर गोली रखकर बंद कर दो और सुखाकर १ सेर कड़ोकी भभूदर (आग) में फूंक दो तदनंतर ग्वांगशीतलहोजानेपर निकाललो तो सुन्दर पारद भस्म बन जावेगी

२ पारेको गूलरके दूधमें खरल कर गोली बनाओ और आंधे झारे के बीजोंके चूर्णकी मूसै बनाकर इन दोनों में दडघलपुष्प, वायबिंडग और खैरके चूर्ण के मध्य पारेकी गोली धर दो तदनंतर मूसको भली भांति बंद करके कोयलोंकी आंचमें भाथी (धूमन) से धोंक दो फिर इस मूसपर कपडमिट्टी देकर गजपुट में फूंक दो तो श्वेत शुद्ध और तोलमें पूर्ववत् उत्तम पारद भस्म बन जावेगी

पारदभस्मभक्षणविधि ३०—यह पारद भस्म जुदे जुदे अनुपानोंसे समस्त रोगों को निवृत्त करती है इस सर्वोत्तम रसके सेवनसे बल वीर्य और तेज बढ़कर दिव्य देह हो जाता है ।

बसंतमालतीरसनिर्माणविधि १—१मासा स्वर्णपत्र २ मासे मोती ३ मासे हिंगुल ४ मासे मिरच ८ मासे सूतरी खपरा और ८ मासे चांदी लेकर खपरेको गौमूत्र में दोलायंत्रसे १६ प्रहर पकाओ और सर्व पदार्थ मक्खन के साथ खरल करके माखन सूखके चिकनाहट दूर हो जानेपर टिकियाबनालो यह बसंतमालती रस बन जावेगा

बसंतमालतीरसभक्षणविधि ३१—१ रत्ती बसंतमालतीरसकी मात्रा २ पीपली और मधुके साथ नित्य दो तो विषमज्वरादि समस्त रोग नष्ट होकर शरीर पुष्ट हो जावेगा ।

हिंगुलभस्मनिर्माणविधि १—४ पैसभर हिंगुलको छोटी कढ़ाई में रखकर आंच देते हुए २ सेर नीबूका रस और ३ सेर कांदि (प्याज) कारस डालकर शनैः शनैः सुखा दो तदनंतर इस डलीको १ सेरभर कांदेकी लुगदीके मध्यकड़ाही में रखकर पकाओ फिर १ सेर कुचला

१ सैर राई, १ सैर मालकांगनी, १ सैर कांदा, १ सैर घी, आरं
 ० मेर मधु इनको कूट पीसकर लुगदी बनाओ इस लुग्दीमें वह
 हिंगुल की गोली रखकर ८ प्रहर आंचदो तो लालवर्ण निर्धूम
 और बोजमें पूरा हिंगुल भस्म होगी ।

हिंगुल भक्षणविधि ३२—१ या आधी रत्ती हिंगुलभस्म पानके
 साथ दो तो सब रोगे दूर होकर श्रुत और पुस्तशक्ति विशेषबढेगी
 दशमूलासत्र निर्माणविधि १—पैसेभर शाल पर्णी, पृष्ठपर्णी, दोनों
 फटियाली, गोखरू, बेल, अरणी, अरलु, कुंभर और पाडलर्काजडें
 बीस २ टकेभर चित्रक. पोहकरमूल, बीस बीस टकेभर लोद
 र गिलोय, १६ टकेभर आंवला. वारह वारह टकेभर धमासा
 रसार, विजयसार. और हरेकी छाल, -६ टकेभर कूट दो दो
 हेभर मजीठ, देवदारु, दाय विडंग, भारंगी. कैथ, बहेडेकी छाल
 ठींड़ी जड, छड, पद्मकाष्ठ, नाग केशर, नागरमोथा, प्रयंगुपुष्प
 थि, कालाजीरा, गौरीसर, निसोत, सम्भालु, रास्ना पीपलसुपारी
 रूर, सौंफ, हलदी, इन्द्रयव. काकडासिंगी, विषम मेदा, महामेदा
 रकाकोली, ऋद्धि और वृद्धि, ६० टकेभर दाख, ३२ टकेभर मधु
 र धायके फूल बेरकी झडी और बोलकी छाल इन सब को
 जलमें आटाकर चतुर्थांश रखलो या सबको कूट कर जल
 में १ बडे मटके में डालदो और इन्हीं पत्रकामन भर गुड
 र मुँह भली भांति बंद करदो फिर इस मटकेको खातकी
 में गाडकर २१दिन पश्चात् दो दो टकेभर खरश, चन्दन
 ल, लौंग, दालचीनी, इलायची, पत्रज, केशर, पीपल और ४
 स्तूरी के चूर्णकी पोदली मद्य उतारनेके यंत्रकी नलीकेमुख
 पर इसी यंत्रमें उस मटके का पदार्थ भी डालदो फिर मद्य
 उतारनेके यंत्रसे इसका आसव उतारकर शह पावने

आसवभक्षगविधि ३३—जो पुराना आसव मदात्यय प्रकरणमें लिखी हुई विधि से सेवन कराओ तो क्षयी, छद्मि, पांडुरोग, शूल अरुचि, संग्रहणी, कास, श्वास, भगंदर, कुष्ठ अर्श प्रमेह अस्मरी मंदाग्नि, मूत्रकृच्छ, नंपुसकत्व, उदररोग और सब वातरोगनष्ट होकर क्षुधा, वीर्य, पुष्टता और दलकी विशेष वृद्धि हांगी।

मूसलीपाकनिर्माणविधि १—पावभर श्वेत मूसली, दोदो टकेभर केंवाचबीज, बिदारी कंद, गोखरू, शतावरी, एक २ टकेभर सोंठ तज, गंगेरन की छाल और खरेटीके बीज इन सबका चूर्ण ३२ टके भर घीमें तलकर १० सेर दूधके साथ औंटाऔं तदनन्तर इस चूर्ण सहित दूधका खोवा बनाकर ७ सेर शक्करकी चासनीमें डालदो और इसीके साथ दो दो टकेभर भिच, पीपल, सोंठ, दालचीनी पत्रज, नागवेशर, जायफल और जायपत्री, एक २ टकेभर लौंग इलायची और वंशलाचन, ४ माशे करतूरी तथा थोड़े २ वंगेरय अभ्रक, मृगांक, हरगौरी आदि रस और इच्छापूर्वक खारक वद मादि पोष्टक फल (मेवा) भी इसीमें मिलादो परचांत इन सबकी भली भांति एक जीव करके टके प्रमाणकी गोलियां बांधलो, जो इसमें से १ गोली प्रभात और १ संध्या समय प्राणिदिन खिलाओतो प्रमेहादिक सब रोग दूर होकर शरीर पुष्ट होगा।

यवक्षारनिर्माणविधि १—गर्भ (गधोट) पर आये हुएजौ (२ काटकर सुखालो उन्हें जलाकर सजीव राखको २ दिन प पात्रमें भिगो रखा तदनन्तर उस जलको वस्त्रसे छानकर औंटा जब आंच देते देते सब जल उड़कर तलीमें नोनके समान जम जावै उसे निकाल लो यही यवक्षार जवाखार बन गया

चणक्षारनिर्माणविधि १—माघ मास में तीन चार घड़ी पिछ रात्रिरेचनेके खेतपर महीनवस्त्रचतुराईसे फेरो जिसमें वह चने वृक्षोंपर पड़ी हुई क्षारयुक्त ओससे भीग जावै तदनंतर ६ २३

सोठ जलमें पीसकर लेप करोतो मँवखी ।

विष्टा हरताल और सेंधानीन विजारेकरसं
मधुमक्खी का विष उतर जावेगा ।

हलदी और सेंधेनोन को जलमें पीसकर
(चूहे) का विष उतर जावेगा ।

सिरसके बीज पीसकर लेप करोतो मेंडक
उतर जावेगा ।

दीपकके तेलका लेप करोतो कनसला (कनख
उतर जावेगा ।

का रक्तमोचन कराओ या उस ब्रणको तप्तलोहेसे
वावले कुत्तेया स्यारका विष उतर जावेगा ।

भर धतूरेकारस, एक टके भर अकावकारस और टवे
खरल करके लेप करो तो उन्मत्त श्वानका

के फल चौलाईकी जडके रसमें या गोभी या मधुके
लेप करो तो वावले कुत्तेका विष उतर जावेगा ।

अकावका, दूध, तेल गुड, और चाख्याका चूर्ण
गोलिया बनालो और सात दिन पर्यन्त १ गोली
लाओ तो कुत्तेका विष उतर जावेगा ।

मार्ग या नदीके तारपर चौकेमें पवित्रत
विपते यक्ष सारमेयगणाधिप ! अलक

रात स्वाहा, इस मंत्रसे १०८ वार आहिती देकर रांग
झाडा दो तो वावले कुत्तेका विष उतर जावेगा ।

तेल और अकावको दूधमें मिश्रित कर लेपकरो तो
उतर जावेगा ।